

السلسلة السوسيوانثروبولوجية

الكتاب السابع

تنمية الموارد البشرية في المجتمع البدوي

"دراسة في الانثروبولوجيا الاقتصادية"

تأليف

دكتور

محمد يسري إبراهيم عيسى

دكتورة في الانثروبولوجيا الاقتصادية



اهداءات ۲۰۰۹

۱.د. احمد أبو زيد

أنثروبولوجي

السلسلة التوسيعية أنثروبولوجية
الكتاب السابع

تَمَمُّيَةُ المَوَارِدِ البَشَرِيَّةِ فِي المَجْتَمَعِ اِلَبْدَوِيِّ " دراسة في الانثروبولوجيا الاقتصادية "

دكتور

محمد يسري ابراهيم دعيس

دكتوراه في الانثروبولوجيا الاقتصادية

١٩٩١

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَفَعَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ
وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْعِلْمِ وَرَجُلًا

مَدْفِقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

«سورة المجادلة - آية ١١»

الإهداء

إلى الرائد الأنثروبولوجي الأول
أستاذي الدكتور / علي أحمد عيسى

شكر وتقدير

أتوجه بعظيم شكرى وتقديرى وعرفانى الى أستاذى الدكتور على أحمد عيسى على ما قدمه لى من عناية وتوجيه كان لهما الفضل فى ثقل خبرتى بأصول البحوث الميدانية ، كما أتوجه بالشكر والوفاء والعرفان بالجميل الى أستاذى الدكتور محمد عبده محجوب لما قدمه من توجيهات قيمة طوال مشوارى العلمى كانت لها الفضل فى تكوينى النظرى والميدانى ، وأقدم شكرى الى زميلى الدكتور محمد رمضان بقسم الجغرافيا لتفضله برسم خرائط البحث ، كما أتوجه بالشكر الى مشايخ وعوائل منطقة برج العرب خاصة مشايخ نجع أبو عليوة

وكذلك العاملين بهيئة تعمير الصحارى وكافة قطاعات الخدمات بمنطقة
برج العرب لما قدموه لى من عون على مدى عام ونصف .

والله ولي التوفيق

د / محمد يسرى دعبس

المقدمة

المقدمة:

١- موضوع البحث وأهميته:

" استثمار الطاقة البشرية فى المجتمع البدوى "

" دراسة فى الانثروبولوجيا الاقتصادية "

يعد موضوع استثمار الطاقة البشرية فى المجتمع البدوى من الموضوعات الحديثة والجديدة بالدراسة فى احد اللروع الجديدة للانثروبولوجيا وهى الانثروبولوجيا الاقتصادية ، حيث ان هذا الفرع برغم امتداد جذوره التى ترجع الى القرن الثامن عشر الا انه لم يجد اهتماماً وتركيزاً الا فى الستين عاماً الماضية ، واصبحت الانثروبولوجيا الاقتصادية تشكل على حد قول " جورج دالتون " George Dalton - مجالاً متخصصاً فى إطار كل من الانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية (١) .

ولقد كانت هناك عدة اسباب وراء إختيار هذا الموضوع نجمل اهمها فيما يلى :

- ١ - التعرف على الاشكال المختلفة للإنتاج عند البدو ومختلف العوامل التى تؤثر فى ذلك من بيئية واحوال مناخية وعوامل إجتماعية وثقافية الخ .
- ٢ - التعرف على العلاقة بين التخصص والانشطة الانتاجية .
- ٣ - التعرف على المقومات المختلفة التى تواجه الانشطة الانتاجية للبدو وكيف يتغلبون عليها .

(1) Dalton, George, Economic Development and social change, the Natural press, N.Y. 1971, p2.

٤ - التعرف على العوامل المختلفة التى تؤثر فى مفهوم البدو عن العمل وطبيعة الاعمال التى يقبلون عليها دون الاخرى وأسباب ذلك والتعرف على دوافع العمل عند البدو من مختلف الطبقات العمرية والاجتماعية .

٥ - التعرف على المعايير المختلفة التى تتحكم فى تقسيم العمل فى الأنشطة الانتاجية المتوفرة عند البدو .

٦ - التعرف على الهجرة الداخلية والخارجية فى حياة البدو واسبابها والعوامل المؤثرة فيها .

٧ - التعرف على مفهوم البدو للوقت ، ونظرتهم لوقت الفراغ وعلاقته بالعمل وكيفية قضاء وقت الفراغ فى الطبقات والفئات العمرية المختلفة .

٨ - التعرف على الانماط الاستهلاكية والادخارية لدى البدو وماهى العوامل المختلفة التى تؤثر فى ذلك .

٩ - التعرف على عمليات التراكم والإهدار للطاقة البشرية وموارد الثروة والعوامل المؤثرة فى ذلك .

١٠ - التعرف على العلاقة بين العوايد والاعراف البدوية والأنشطة الانتاجية وطبيعة الحقوق والالتزامات التى تحددها هذه الاعراف تجاه اصحاب هذه الأنشطة والعاملين فيها .

١١ - التعرف على العلاقة بين المحيط الثقافى اى الثقافة البدوية وطبيعة الاعمال الإنتاجية وطبيعة وحدود دور الرجل والمرأة ومركز كل منهما والنظرة لقيم الذكورة والانوثة فى المجتمع البدوى واثر ذلك على استثمار الطاقة البشرية من مختلف الاعمار والاجناس ، ونظرة البدو

لعمل المرأة الخ .

١٢ - التعرف على طبيعة العلاقة بين التربية الرسمية وغير الرسمية والانشطة الانتاجية المتاحة في المجتمع والى اى حد تحول ظروف المجتمع من مختلف الفواحي دون زيوع وانتشار التعليم للإناث والذكور .

١٣ - التعرف على العوامل المختلفة التى تؤثر على اختلاف مركز الرجل والمرأة في المجتمع البدوى .

١٤ - التعرف على المظاهر الحضرية التى يأخذ بها مجتمع البحث بالرغم من احتفاظه بكثير من السمات الثقافية البدوية والتعرف على عاملى التأثير والتأثر من خلال الاتصال الثقافى بين الجماعات الوافدة خاصة المزارعين وإبناء ذلك المجتمع وأثر ذلك على الاقتباس والاستعارة لكثير من السمات المادية وغير المادية وأثر ذلك فى النهاية على الانماط المعيشية لأبناء هذا المجتمع البدوى وبالتالى تأثيره فى المجتمعات المحلية الأخرى بالمنطقة ومرد ذلك وقوعه فى منطقة مركز لخطوط المواصلات والطرق والمجتمعات المحلية الأخرى بالمنطقة ككل .

١٥ - التعرف على الدور الذى لعبته الآله فى استثمار الطاقة البشرية عند البدو والى اى حد كانت الآله عاملاً معوقاً أو مساعداً لإستثمار الطاقة البشرية المتاحة واقتصاديات وموارد الثروة بالمجتمع .

٢- مجتمع البحث

لماذا مجتمع ابو عليوه ؟ .

يقع مجتمع ابو عليوة فى منطقة برج العرب بالصحراء الغربية على بعد

٥٥ كم من الاسكندرية ، ويحده من الشمال ترعة تغذى من ماء النيل بالإضافة الى مياه الصرف ومن الجنوب يحده الطريق الداخلى ، ويقع من الناحية البحرية من السكة الحديد ، ويحده من الشرق كرم فارس ومن الغرب محطة السكة الحديد والطريق المرصوف .

كما يطلق على مجتمع البحث حققة عيلة يونس ، مشيمة عيلة عبد الله وقرية هيبه كما يطلق عليهم بيت القضاء لانهم مشهورين بالحكم بالعدل بين الناس ، ولهذا يوجد من ابناء هذا المجتمع عدد كبير من العوائل والمرضى الذين يحكمون فى المشاكل المتعددة والمتمايزة التى تحدث فى المجتمع البدوى فى انحاء متفرقة من الصحراء الغربية ولقد كانت هناك عدة اسباب وراء اختيار هذا المجتمع فهناك اسباب اساسية واسباب خاصة نجلها فيما يلى :

١ - الاسباب الاساسية :

١ - ميل افراد مجتمع البحث الى حياة الاستقرار وخير دليل على ذلك اقبال كثير من ابناء ذلك المجتمع على استصلاح كثير من الاراضى الصحراوية ومن ثم زراعتها ، وكذلك ممارسة عدد كبير من ابناء المجتمع للزراعة بل ممارسة بعضهم لاكثر من نشاط انتاجى فى وقت واحد كما انهم يقبلون على العمل التجارى وكذلك إقامتهم لفالبية منازلهم على الطراز الحديث .

٢ - يشكل هذا المجتمع نموذجاً حياً لنمط الحياة البدوية والانماط المجتمعية البدوية المنتشرة عبر الصحراء الغربية والشرقية ومن ثم التقاء فى كثير من المضامين والعناصر الثقافية والمجتمعية التى تشكل مانتطلق عليه

نمط الحياة البدوية والثقافة البدوية والتي تشكل قطاعاً مجتمعياً منفرداً يشكل جزءاً هاماً ومتميزاً من الانماط المجتمعية في مصر سواء أكانت حضرية أم ريفية .

٣ - التعرف على المظاهر الحضرية التي أخذ بها هذا المجتمع بالرغم من احتفاظه بكثير من السمات الثقافية البدوية والتعرف على عامل التأثير والتأثر بين معظم تلك السمات وإنعكاسها في النهاية في كثير من الانماط المعيشية لأبناء المجتمع وبالتالي تأثر المجتمعات الأخرى بالمنطقة وذلك لقربه من منطقة العمران وخطوط المواصلات .

٤ - اشتهار أهل هذا المجتمع بأنهم أهل القضاء العرفي ولما كان القانون العرفي يشكل مبحثاً متميزاً من المباحث الهامة في حياة البدو نظراً لأنه دعامة أساسية في حفظ الأمن والاستقرار وحقق الدماء وتحقيق التوازن والتساند في المجتمع ، فضلاً عن أن هذا القانون في بنوده يتخلل كل نواحي الحياة المعيشية لأبناء البدو في مختلف النواحي .

٥ - تنوع النشاط الانتاجي في هذا المجتمع سواء أكان نشاطاً زراعياً أو تجارياً أو رعوياً بالإضافة الى الاعمال الحرفية وبالرغم من ندرتها لكنها توجد في هذا المجتمع لكون كثير من المجتمعات البدوية الأخرى .

٦ - قرب هذا المجتمع من الطرق السريعة المعبدة وكذلك وجود وسائل المواصلات وكذلك كثرة المركبات الخاصة ووسائل النقل الخفيف والذي ساعد كثيراً في استثمار الطاقة والموارد المتاحة بالمجتمع وكذلك مساكن هياكل تعمير الصحارى وكافة قطاعات الخدمات المختلفة لمنطقة برج العرب .

حضرتی تو ضیعیاً لمجب مع البعد

ب - الاسباب الخاصة :

أما عن الاسباب الخاصة فتتمثل فى كونى باحث انثروبولوجى اردت ان ادرس موضوعاً حديثاً للغاية فى العلوم الاجتماعية فى احد المجتمعات التقليدية وذلك بقصد التعرف على خصوصيات الحياة البدوية فيما يتعلق بأنماط العمل والانتاج والتعليم والادارة والسياسة خاصة وان البدو من وجهة نظرى الخاصة لهم اسلوبهم الحضارى فى حل كثير من القضايا والخلافات العامة التى تتعلق بأمورهم الحياتية فى مجتمعهم التقليدى ، فى حين فشل المجتمع الحضرى بمختلف مؤسساته وتعددتها فى حل كثير من هذه المشاكل والاختلافات والخلافات المماثلة بهذه السرعة فاردت ان ابرهن الى ان البداوة نمط مستمر للحياة ابد الدهر وان ثاله بعض التغيير كما ان الرفيعة نمط آخر للسلوك والحضريه كنمط ثالث تضمها جميعاً بنية المجتمع المصرى .

٣ - منهج البحث:

١ - الاتجاه الواقعى :

ويستند هذا الاتجاه الى دراسة الظاهرة فى الواقع الملموس ولايطلق احكاماً مسبقة كالإتجاه الصورى حيث ان الميدان قد يحض او يعدل او يلقى هذه التصورات المسبقة ، هذا فضلاً عن ان هذا الاتجاه يدرس العملية الاقتصادية فى حد ذاتها كجزء من النسق الاجتماعى الكلى ، فكيف يمكن دراستها فى عزلة او بعيداً عن السياق الاجتماعى الكلى .

وفيقينا هذا الاتجاه فى دراسة كافة العمليات الاقتصادية (الاستثمار والانتاج والتبادل و التوزيع والاستهلاك والادخار والملكية ، فى ضوء كل

المؤثرات والعوامل الاجتماعية والثقافية التي تختلف من نمط مجتمعى الى آخر مثل النمط البدوى الذى نحن بصدد دراسته تتم فى ضوء السياسة العامة للمجتمع المصرى ككل بما تتضمنه هذه السياسة من جوانب متعددة بغية التكامل والتساند والتناسق داخل النسق الاجتماعى الكلى .

وإفادنى هذا الاتجاه فى تتبع ميدانى لكافة العمليات الاجتماعية والثقافية والسياسية المحيطة بأنماط العمل والانتاج والى اى حد تعمل هذه العوامل فى معية لتحقيق التساند فى المجتمع .

ب - الاتجاه البنائى الوظيفى :

وينظر هذا الاتجاه الى المجتمع باعتباره نسقاً واحداً يتألف من عدد من العناصر المتفاعلة المتساندة التى يؤثر بعضها فى البعض ويعدل بعضها البعض .

كما أن الاتجاه البنائى الوظيفى يعنى بالضرورة الاهتمام بالتعرف على مدى التشابك والتفاعل القائم بين النظم التى تؤلف حياة المجتمع ككل ، ونصيب كل نظام منها فى المحافظة على تماسك ذلك المجتمع ووحدة وكيانه .

كما أن الاتجاه البنائى الوظيفى يعنى بالعلاقة المتبادلة لكل هذه العوامل مجتمعة واثرها جميعاً فى التعرف على كل جوانب الظاهرة محل الدراسة وبينائها ثم نور هذه الظاهرة فى البناء الاجتماعى ككل .

ولقد كانت الدراسة الميدانية خليفة بتبين العلاقات الموجودة بين البيئة والعوامل الجوية والانتاج والعلاقة بين الثقافة وأنماط العمل والانتاج

المتاحة وتقسيم العمل والعوامل المؤثرة فيه ثم تبين العلاقة القائمة بين التربية الرسمية وغير الرسمية فى التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بأنماط العمل والانتاج ودور الرجل والمرأة والأطفال والشباب من مختلف الأعمار فى العملية الانتاجية وتوزيع ناتج العمل والثروة وفقاً للأعراف البدوية .

٤- تساؤلات تدور حول الموضوعات الآتية:

١ - أثر العوامل المختلفة (بيئية ، طبيعية ، اجتماعية وثقافية) فى تحديد نوعية الأعمال وطبيعة الأنشطة الانتاجية فى المجتمع المحلى البدوى واختلاف دور ومركز الرجل والمرأة فى تلك الأعمال والأنشطة .

٢ - تحكم المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) فى تقسيم العمل بدرجة اكبر من المعايير الموضوعية .

٣ - الأمداد للطاقة البشرية والموارد الطبيعية فى المجتمع البدوى اكبر من الأنماط المجتمعية الريفية والحضرية .

٤ - أثر الثقافة البدوية فى تمايز عمليات الاستثمار والتبادل والاستهلاك والإدخار من الأنماط المجتمعية الريفية والحضرية .

٥ - ظروف المجتمع قد تحد من تنوع التعليم الرسمى ومن انتشاره .

٦ - للمجتمع البدوى نمط ثقافى يعد معوقاً كبيراً لإستثمار الجهد البشرى المرأة وكذلك معوقاً كبيراً لتنوع الأنشطة الانتاجية للرجل .

٧ - إختلاف مفهوم البنى الوقت وأهميته عن المجتمعات المحلية الأخرى كان له بالغ الأثر فى إختلاف وتمايز أنشطة الفراغ للطبقات العمرية المختلفة .

٨ - الملكية تأثير كبير على الجهد البشرى والانتاج بصفة عامة .

٥- ادوات جمع البيانات:

١ - الملاحظة المباشرة

وافادتنى هذه الاداة فى الحالات الآتية :

أ - جمع البيانات التى تتصل بسلوك الافراد الفعلى فى بعض المواقف الواقعية فى الحياة حيث يمكن ملاحظتها دون عناء مثل احتفالات الزواج واعداد التربة والعمليات الزراعية الاخرى ،عمليات الجلاحة والحلب ، عمليات الحصاد ، الشعائر الجنائزية ، الاحتفالات الدينية ، أنماط التبادل الشعائرى والعمل والعادات المتعلقة بالغذاء والملبس ... الخ .

ب - جمع البيانات فى الاحوال التى يبدى فيها المبحوثين نوعاً من المقاومة للبحث ويرفضون الإجابة على أسئلة مثل الامور التى تتعلق بالثروة وحياسة الارض والثروة الحيوانية وطبيعة الملكية .

٢ - المقابلة :

افادتنى هذه الاداة فى الحالات الآتية :

١ - جمع البيانات المطلوبة التى لها صلة وثيقة بمشاعر البدو ومواقفهم وعقائدهم وإتجاهاتهم نحو العمل وطبيعة الاعمال التى يرغبون القيام بها ، عمل المرأة ووضع ومركز المرأة وتعليم المرأة ، مفهوم الوقت والفراغ وكيفية استغلاله .

٢ - جمع البيانات المطلوبة للمواقف التى يصعب الحصول فيها على

بيانات عنها بطريقة الملاحظة كالمواقف الماضية والمستقبلية وتعتمد هذه الطريقة على التقرير الذاتى اللفظى للفرد عن سلوكه وعن المؤثرات التى يتعرض لها ، مثل أعمال البدو السابقة ، طبيعة الانشطة الانتاجية التى كانوا يمارسونها وطبوغرافياً المنطقة ... الخ .

٣ - جمع البيانات المتعلقة بالعلاقات الاجتماعية والادوار والمراكز الاجتماعية للطبقات العمرية المختلفة وطبيعة التفاعل الاجتماعى واثار ذلك على استثمار الطاقة وتوزيع الموارد والثروة بين ابناء المجتمع خاصة فى الحالات التى لم استطع ملاحظتها مباشرة .

وقد اعتمدت على الاساليب الاحصائية قدر المستطاع نظراً لعدم توفر السجلات الاحصائية التى تتناول موضوعات البحث وتفيد جمع البيانات الاحصائية فى عدم مقاومة المبحوثين او تدعومهم الى اعطائنا بيانات محرفة نظراً لانها تجمع بطريقة روتينية بانتظام اى منتظمة وتفيدنا البيانات الاحصائية فى التاكيد من صحة البيانات التى سبق جمعها بالوسائل الاخرى كالملاحظة والمقابلة وتكملة هذه البيانات ، الا أن الاحصائيات الرسمية وغير الرسمية قد تنطوى على بعض التغيرات ولا يقلل ذلك من اهميتها ولكن يجدر بالباحث التغلب على مثل هذه الآثار الرديئة مع التواضع فيما يوايه من ثقة للإستنتاجات القائمة على تحليل هذه البيانات .

٣ - الاختاريون :

لقد تم اختيارهم بدقة ووفقاً لقدراتهم على الحديث فى كافة القضايا والموضوعات التى يعالجها البحث . وكان اختيارهم من مختلف الفئات العمرية حتى يتسنى التعرف بصورة قريبة ودقة على انطباعات واتجاهات

وبإرفاق فئات الطاقة البشرية المختلفة فى المجتمع البدوى

٤ - دليل العمل الميدانى :

واستعنت بدليل عمل ميدانى به العديد من الاسئلة المفتوحة التى تسمح للمبحوث بأن يدلى بكثير من المعلومات بطلاقة وغبارة .

٦ - خطوات الدراسة :

١ - عمل دليل ميدانى يتناول كافة الموضوعات الرئيسية والفرعية التى تخدم موضوع البحث .

٢ - محاولة تعلم بعض الالفاظ الصعبة فى اللهجة البدوية حتى يتسنى متابعة الحوار الذى يتم فى المقابلات والمناسبات المختلفة .

٧ - صعوبات الدراسة :

* عدم وجود دراسات سابقة لأى من المجتمعات المحلية لهذه المنطقة عامة .

* قلة المصادر المكتوبة رسمياً عن مجتمع البحث وباقى المجتمعات المحلية النائية بالصحراء الغربية ، وقد تغلبت على هذه الصعوبة بالملاحظة المباشرة لمختلف مظاهر الحياة البدوية كمعادن الزواج وعادات دفن الموتى والعادات الغذائية والمجالس العرفية .. الخ .

* صعوبة الاتصال بالمشايخ البدوية خاصة لانهم دائماً فى اتصالات وسفر لحل المشاكل والنزاعات المتجددة والمتنوعة فى المجتمع البدوى والتى لا يرضى البدو بتدخل الجهات الرسمية فى حلها وقد تغلبت على هذه

الصعوبة في الانتقال ورأئهم وحضور الكثير من المجالس العرفية وكان لهذا اثره البالغ الاهمية في فهم الكثير من الجوانب الخفية في الثقافة البدوية.

* صعوبة الاتصال بالمرأة البدوية الشابه واخذ بيانات عنها الا من الرجال وكنت قد اعتمدت في ذلك على كبار السن والمسنات البدويات ومن المثير للدهشة ان من بين سيدات هذا المجتمع سيدة اعترف احد رواد الانترنت وبولجيا بانها رائدة المرأة في الصحراء الغربية رغم انها لا تعرف سوى مبادئ قليلة من الحساب والقراءة ، إلا انها كانت دائماً تقول « إن العلم في الراس وايس في الكراس » وتقصد بهذا علم الحياة وليس علم المجتمع حسب الاتجاهات الحديثة في التربية .

* صعوبة الاتصال بسكان المناطق المتطرفة من مجتمع البحث خاصة الرعاة وذلك لكثرة تنقلاتهم بحثاً عن الماء والمرعى ، وكنا نسير على الاقدام مسافات طويلة بمساعدة الاخباريين وقد يحتاج هذا الميبت طرفهم .

* التردد في اعطاء البيانات الحقيقية عن حياة الارض او الثروة الحيوانية ، خوفاً من انه يكون تابع لحد الاجهزة الحكومية في النولة ، خاصة وان الببو يتعاملون بحرص وفي حدود ضيقة مع ابناء المدينة والموظفين في قطاع هيئة تعمير الصحارى وهذا ما يجعلنى اؤكد ان البداية نمط سيستمر للأبد حتى لو ناله كثير من التغيير والتبديل .

وهذا كان يتطلب جهد مضاعف عن طريقى وعن طريق الاخباريين في اقناعهم بأهمية الادلاء بالمعلومات الصحيحة التى تتعلق بالانشطة الانتاجية المختلفة من اجل خدمة البحث العلمى وخدمتهم .

* لقد كانت اللهجة البدوية فى بعض الفاظها تشكل صعوبة فى فهمها ولكن صداقاتى المتعددة للبدو من رجال الاعمال والمتعلمين منذ فترة طويلة جعلتنى اتغلب على هذه الصعوبة الى حد بعيد .

* تخوف الكثير من افراد المجتمع من المقابلات خاصة رجال الاعمال والتجار الكبار ولكن استطعت عن طريق الاتصالات والعلاقات بالعوائل والمشايخ فى المجتمعات المحلية الاخرى ان اصبح عواقل ومشايخ هذا المجتمع من الاصدقاء المقربين لى .

المدة الزمنية لهذا البحث

- دراسة استطلاعية استغرقت خمسة عشر يوماً لنوثق الصلة ببعض الاصدقاء بمنطقة برج العرب وبعض العاملين بهيئة تعمير الصحارى وبعض الاخباريين من ابناء المنطقة وكنت دائماً من ضمن فرق البحث على مستوى الدراسات العليا لهذه المنطقة على مدى عامين متكاملين تخللت هذه الفترة الطويلة دراسة مركزة على افراد من مارس ١٩٧٩ حتى نهاية عام ١٩٧٩ كنت اقيم ثلاثة ايام اسبوعياً فى مجتمع البحث وحضرت خلالها مناسبات اعداد التربة للزراعة وما تتطلبه من اعمال خدمة زراعية وجنى محاصيل العنب والخوخ واللوز والزيتون والخضروات وحضور مناسبات اخرى مثل الاعياد والاحتفالات الشعبية ومواد النبي بالاضافة الى احتفالات الزواج والمآتم وكذلك المجالس العرفية طوال فترة البحث .

الفصل الاول

**١ - المفاهيم والتصورات والاتجاهات
النظرية حول استثمار الطاقة البشرية**

١- مجال الأنثروبولوجيا الاقتصادية:

تعد الأنثروبولوجيا الاقتصادية على حد تعبير " جورج دالتون " فرعاً متخصصاً في إطار كل من الأنثروبولوجيا الاجتماعية والأنثروبولوجيا الثقافية .

ويصف " جورج دالتون " موضوع هذا التخصص الجديد بأنه يمتد ويتسع ، ففي المراحل المبكرة كان يركز على طريقة تنظيم الاقتصاد المحلي في علاقته بالعلاقات الاجتماعية عند نقطة زمنية معينة في ظل ظروف التغير البيئية على حد قول " مالمينوفسكي " إلا أن مجالها الحديث هو التحديث^(١) .

وتمثل اهتمام علماء الأنثروبولوجيا الاجتماعية الأوائل من أمثال " مالمينوفسكي " في دراسته عن قبائل " التروبرياندا " في المحيط الهادى ، و " ريموندفيرث " في دراسته عن مجتمع " التيكويبا " الذى يعيش في إحدى الجزر البعيدة الواقعة على أطراف جزر سولومون ، و " مارسيل موس " في دراسته عن نظام الهدايا الملزمة ، كل هؤلاء العلماء اهتموا بدراسة النظم الاقتصادية في المجتمعات البدائية وأثبتوا بما لا يدع مجالاً للشك أن هذه النظم لا تقوم على اعتبارات المنفعة الشخصية بقدر ما تقوم على اعتبارات تتصل بالعقيدة والايمان والسحر والرغبة والمشاركة الجماعية^(٢) .

فجدد كثير من مظاهر الحياة الاقتصادية في المجتمعات البدائية تصطبغ

(1) George, Dalton , Theoretical Issues In Economic Anthropology: Economic Development and Social Change, The Natural History Press, N.Y. 1971 p. 180 .

(٢) السيد محمد بدوى ، علم الاجتماع الاقتصادي ، دار المعرفة الجامعية ١٩٨٨ ص ٢٤ .

بصفة دينية أو سحرية ، اى انها اعمال ومناشط بداخلها كثير من العناصر القليلة المتعلقة بالآلهه والارواح والطواطم ، ويعرف عدد من شعوب افريقيا ، وبخاصة الشعوب النيلية ما يسمى بنظام " شيخ الارض " وهو من الرقساء الدينين الذين يتمتعون بقوة روحية خارقة ويمكنه دينية عالية ، ويشرف على توزيع الارض فى كل موسم زراعى بين العائلات المختلفة التى يعهد لها بزراعة تلك الارض ، كما أنه يقوم بالصلوات والادعية والطقوس قبل الشروع فى زراعة الارض حتى يضمن نجاح المحصول وابعاد الآفات عن المزروعات ، وتعتقد هذه الشعوب ان زراعة الارض بدون الرجوع الى هذا " الشيخ " وبدون القيام بهذه المراسيم والطقوس ، سوف يصيب الزرع والمحصول بالتلف .

وليس من شك فى أن مثل هذا التفكير الغيبي ، والممارسات الدينية غريب تماماً عن الفكر الاقتصادى الحديث ، وعدم الممارسات والعمليات الاقتصادية الحديثة ، ولابد للباحث الاجتماعى او الانثروبولوجى من ان يأخذها فى اعتباره حين يريد دراسة النظم الاقتصادية ويفهمها فهماً كاملاً (١) .

ونجد ماننچ ناش يوضح مجال الانثروبولوجيا الاقتصادية بآلة الحياة الاقتصادية كنسق فرعى للمجتمع .

واوضح " تالكوت بارسونز بانها النظام الاقتصادى كنظام متمم لنسق

(١) احمد ابو زيد ، البناء الاجتماعى ، الانسان ، الهيئة العربية العامة للكتاب ط ٣ .

اكبر هو النسق الاجتماعى ككل (١) .

ويذهب " ريموند فيرث " الى ان الاهتمام بالانثروبولوجيا الاقتصادية بدأ يتزايد فى كتابات المدرسة الالمانية وخاصة كتابات (فيلهلم كوبر ، وماكس شبيث وكارل بوشير وكونزو وهيرمنت ، وكوهلر ، ولاش وفون فالتر هاوش واليفرورى ثم ريتشارد فورنفالد خاصة فى محاولته الضخمة التى اعتمد فيها على معطيات النظرية الاقتصادية التى طورتها تحليلات مدرسة التاريخ الاقتصادى فى المانيا عن اقتصاديات المجتمع البدائى ورغم ان اعماله هذه قد تمت قبل عام ١٩٢٢ الا انها لم تنتشر الا بعد عام ١٩٣٢ (٢) .

ويتوقف الخلاف فى اعتبارها مجالاً للانثروبولوجيا الاجتماعية او الثقافية على الاختلاف فى مستوى التحليل والعمق فى تناول شتى موضوعات الانثروبولوجيا الاقتصادية ، فإذا كانت فى اطار الانثروبولوجيا الثقافية عندئذ نكتفى بمجرد الاشارة والوصف الاثنوجرافى لمختلف انماط واشكال عمليات الانتاج والعادات المختلفة المرتبطة بالاستهلاك والادخار والتوزيع لانماط التبادل كالاستثمار والملكية .. الخ ، اى لا يتعدى حدود التبادل الظاهرى والسطحى ، فى حين ان بحثها فى اطار الانثروبولوجيا الاجتماعية يتعدى حدود الوصف ويصل الى اعلى مستوى من التجديد . والتحليل والعمق حيث نبحث فى مختلف العوامل الثقافية والنفسية والاجتماعية والسياسية المؤثرة فى الظاهرة مجال البحث .

(1) Dalton, opcit p. 181 .

(2) Leclair. E. & Schinieder, Economic Anthropology Holt rin-
rhart inc, LONDON, 1968 , p 5 .

واعتقد اننا كباحثين انثروبولوجيين ومن منطلق طبيعة مدخل الدراسة ومناهج البحث واسلوب التحليل الذى يتبناه كل منا نجد انفسنا فى تناوينا لاي موضوع فى مجال الانثروبولوجيا نحتاج للمزج بين كل من العوامل الاجتماعية والثقافية والسيكولوجية بقدر ما يختلف من حيث درجة العمق والتحليل حتى يسهل فهم كل المؤثرات والعمليات المتنوعة التى تؤثر فى مجال البحث .

والذى يدفعنا الى ذلك هو التداخل والتشابك والترابط بين النظم الاجتماعية فى المجتمعات المحلية التى تتطلب من الباحث الانثروبولوجى ان يقوم بتحليل نظم مثل القرابة والدين والتكنولوجيا .. الخ وحتى يتثنى له اعطاء ضوء حقيقى واضح فى طبيعة الاقتصاد فى هذا المجتمع .

وبناء عليه فإن الباحث الانثروبولوجى فى هذا الصدد مرتبط بثلاث نقاط فى غاية الاهمية هى :

١ - مجال البحث الذى هو يصدده .

٢ - درجة التحليل والعمق التى يريد تحقيقها او الوصول اليها .

٣ - مجتمع البحث الذى هو يصدده لدراسته .

ولما كانت الحياة الاقتصادية فى المجتمع البدوى لها خصائص ذات طابع خاص يملها عليها طبيعة البناء الاجتماعى فى هذا المجتمع وكذلك المحيط الثقافى وبناء عليه نجد من الاهمية ابراز تلك الخصائص من المعالجة التالية .

٢ - خصائص الحياة الاقتصادية في المجتمع البدوي :

ونجد من الضرورة بمكان ان نعرض لخصائص الحياة الاقتصادية في نمط المجتمع البدوي وكذلك نمط المجتمع شبه البدوي الذي يعد مجتمع ابرو عليه نموذجاً حياًه ولتبيان العلاقة بين تلك الخصائص الاقتصادية وفقاً للبناء الاجتماعي الكلي للنمط البدوي وشبه البدوي على النحو التالي :-

أ - خصائص الحياة الاقتصادية في المجتمع البدوي :

(١) ضالة التنوع الاقتصادي :

يلاحظ في هذه المجتمعات ان التنوع الاقتصادي محدود ولا يخرج عن المصادر الكبرى للإقتصاد كالارض سواء اكانت للرعى او للزراعة ، حيث ينظر البدو الى الرعى كمهنة اساسية والزراعة كمهنة في المحل الثاني ويعتبرونها سالة للحرية ، وانها عمل شاق نظراً لما تتطلبه من جهد وخدمات للزرع حتى ينمو بالإضافة الى خبرتهم المحبودة الضيقة بالزراعة ، وعدم الميل الى الاعمال البدوية والحرفية في حين يميلون للتجارة من هنا كانت الانشطة الاقتصادية التي يمارسها البدو لا تتميز بالتنوع والتمايز والتعدد حتى يواجهوا متطلبات حياتهم المتعددة .

(٢) المعرفة التكنولوجية وتقسيم العمل :

وتعد التكنولوجيا عند البدو خاصة في النجوع في غاية البساطة ولا تتعدى الانوات البسيطة والاولية سواء للرعى او للزراعة ، كما لا توجد السيارات الا في حالات نادرة نظراً لصعوبة الطرق الموصلة الى هذه النجوع ، كما نجد ان التخصص عندهم محدود ولا يتعدى مجالات حياكة

الملابس البدوية ، الحدادة ، وصناعة الاحذية والنجارة البسيطة ، كما نجد انهم ليس لديهم اى مهارات بالاعمال الحرفية واليدوية بل لا يعملون للعمل بها .

ويقوم تقسيم العمل فى تلك المجتمعات على اساس المعايير الذاتية (الجنس - العمر - الطبقة) ولايوجد تقسيم عمل على اساس المعايير الموضوعية (الخبرة - الشهادة - الكفاءة - التدريب) وبصفة خاصة فى النجوع) .

(٣) - التنقل النوعى :

تتميز الحياة الاقتصادية للبدو بأنها محددة ومرسومة فى دورة ثابتة لا تخرج عنها حيث الرعى وتربية الماشية والحوالى وبيعها فى موسمها ثم الزراعة الموسمية التى تعتمد على الامطار والحصاد وبيع المحصول والحصول على النقد ، ثم موسم الصيد خاصة فى فصل الشتاء وكذلك جمع العكنة والعنصل وجمع الاعشاب الطبية فهذه الدورة محددة ومرسومة من حيث الزمان والمكان .

(٤) - قصور الانتاج وعدم تحقيق الاكتفاء الذاتى :

ويعتمد البدو على السوق الى حد كبير فى سد احتياجاتهم خاصة وان السوق عندهم محدد فى ايام معينة لأن الانتاج عند البدو فى النجوع خاصة لا يحقق اكتفاءً ذاتياً على اى مستوى الا فى اللحوم التى يزيد انتاجها فى الغالب عن حاجاتهم - لذا كان هذا هو السبب فى اهتمام البدو بالاعمال التجارية خاصة فى النجوع لسد حاجات النجوع بما تحتاجه فى حياتها اليومية خاصة

(٥) - تخصص السوق :

يعد السوق في المجتمع البدوي محدد ومتخصص وله ايام محددة يباع فيها كل نوع دون الآخر ، وتتعدد الاسواق كبهيج والعامرية والحمام والسوق وظيفتان احدهما اقتصادية والاخرى اجتماعية وتمثل الوظيفة الاقتصادية في كونه تنظيم يجمع بين البائع والمشتري وبينهما السلع وقد يكون للسوسرة دوراً كبيراً في تقريب وجهات النظر في بعض الاحيان او في سلع خاصة كالماشية كما ان للسوق وظيفة اجتماعية تتمثل في أنه قد يكون مكاناً لعقد الزيجات ونقض المنازعات القبلية والمشاكل التي قد تقوم بين العائلات وبعضها - ومكان للتشاور في شتى الامور التي تهم المجتمع البدوي ، تبادل الرأي في بعض الامور الخاصة ، سرعة انتشار اى اخبار عبر السوق ، لذا كان حضور السوق من الامور الهامة في حياة البدوي خاصة كبار السن والعواقل والمشايع لأنه يجمع بين بدو جميع النجوع المنتشرة في الصحراء سواء القريبة منها او البعيد في مكان واحد وفي

انظر :

(١) محمد عبده موسى محجوب ، مقدمة في الاتجاه السوسيوانثروبولوجي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ط ٢ ، ١٩٨٩ ، ص ٥٧ - ٩٤ .

(٢) محمد عبده محجوب ، البترول والسكان والتغير الاجتماعي " دراسة انثروبولوجية في المجتمع الكويتي ، السلسلة السوسيوانثروبولوجية ، الكتاب الثالث ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤ ، ص ١١٧ - ١٣٤ .

(٣) فاروق مصطفى اسماعيل ، العلاقات الاجتماعية بين الجماعات العرقية " دراسة في التكيف والتمثيل الثقافي " الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ١٩٧٥ ، ص ١٩٨ - ٢١٤ .

(٤) فوزي رضوان العربي ، نظام الحياة في المجتمع البدوي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٨٠ ، ص ١٢١ - ٢٣٧ .

زمان واحد .

(٦) - الملكية الجمعية :

تسود المجتمع البدوي خاصة النجوع الملكية الجماعية ولما نجد ملكية فردية بالنسبة للأرض والآبار ، لذا ارتبطت كل مساحة معينة من الأرض سواء رعى أو زراعة باسم عائلة دون أخرى وحتى الآبار ، لذا لا بد على البدو عند استخدام أراضي مرعى عائلة أخرى أو آبار هذه الأرض أن يستأذن في البداية من العائلة التي تضع يدها على هذه الأرض أو تقع في حوزتها ، ويمكن القول أن كل أرض البدو خاصة والنجوع ما هي إلا أرض وضع يد ولا يوجد أرض مسجلة أو محددة الملكية وتلعب الأرض في حياة البدو دوراً بالغ الأهمية ، لذا فهم بالرغم من اتباعهم الشريعة الإسلامية في نظام التوريث إلا أنهم لا يورثون البنات في الأرض خوفاً من انتقالها إلى الآخرين حتى لو كانوا أولاد العم وقد يعرضون البنت عنها نقوداً وقد تقبلها حسب ظروفها العائلية حيث أن البنت تنتظر إلى أهلها وأخوتها الذكور خاصة بأنهم الأمن والأمان ضد الزوج في حالة الطلاق .

(٧) - السلبية :

لقد كانت الظروف الإيكولوجية والمناخية المحيطة بالبدو من أهم العوامل التي جعلت هذه السمة تسيطر على سلوك البدوي ، هذا السلوك الذي يتسم بالانتكالية في كثير من أمور الحياة ، وبإيمانه بالقضاء والقدر ، وإن إرادة الله فوق كل شيء وليس له قدرة على الاختيار ، فهم يزرعون الأرض وينتظرون المطر ويخافون الجفاف والرياح الموسمية التي من الممكن أن تعصف بحياة الماشية أو تطمس الآبار .

(٨) - التعاون :

لقد كان للظروف البيئية والمناخية التي يعيشها البدو كما سبق القول اثر كبير للغاية في ظهور التعاون كسمة للسلوك والتكافل الاجتماعي فضلاً عن الحياة الجمعية والروابط القبلية وعلاقة الخوت ، فوجدنا هؤلاء ان عليهم التزام اجتماعي تجاه بعضهم البعض فيتعاون البدو بعضهم مع البعض في عمليات كثيرة كعلاج الماشية او التجليم حيث انه اليوم لك وغداً عليك او على هد تعبيريهم من قدم السبت وجد الأحد امامه .

ما تقدم من عرض كان لخصائص الحياة الاقتصادية للمجتمعات المحلية البدوية البسيطة التي لم تتأثر بكل عوامل التغير المحيطة بها ولا بقوانين الدولة بشأن الارض ومرد ذلك بعدها عما يدور حولها من حيث الزمان والمكان وكذلك تمسكها الشديد بنظامها العام الذي كان سبباً رئيسياً في بقاء هذه الخصائص كما هي ، الا ان هناك مجتمعات محلية شبه بدوية - كما اسميها لها خصائص مختلفة الى حد كبير عن تلك المجتمعات البدوية البسيطة بالرغم من انتمائها جميعاً الى نمط مجتمعي واحد ونعرض لأهمها كما يلي :

ب- خصائص الحياة الاقتصادية في المجتمع المحلي شبه البدوي :

١ - التعقيد :

ولاحظت من خلال دراستي لمجتمع أبو عليوه الذي يقع ضمن مجتمعات المنطقة الساحلية والتي يمكن ان نطلق عليها مجتمعات شبه بدوية ، فلم يعد الرعي هو الحرفة او المهنة الرئيسية اسوة بسكان النجوع ، ثم ان الزراعة بدأت تتنوع وتتبع نظام الدورة الزراعية ، وبدأ يظهر انشطة اخرى كالتجارة

على مختلف انواعها ، ثم اتجاها بعض البدو للعمل فى الهيئات والمؤسسات التى اوجدتها الدولة جنباً الى جنب مع عمال وفنيين الوادى ، وبدأ الاهتمام بالأعمال الحرفية واليدوية التى لانجد لها اى اهتمام لدى سكان النجوع الداخلية .

٢ - التكنولوجيا وتقسيم العمل :

لقد بدأ استخدام التكنولوجيا الحديثة التى دخلت المنطقة عن طريق مؤسسة تعمير الصحارى والهيئات الاخرى من المحراث الميكانيكى والجرارات الزراعية وماكينات الرى والحصاد والسيارات بمختلف انواعها وخلافه ، بل الغريب ان بعض البدو من اصحاب رؤوس الاموال والذين استطاعوا شراء بعض من هذه المعدات الحديثة واستصلحوا مساحات كبيرة من الاراضى واستعانوا الى جانب المعدات الحديثة بالعمال الوافدين من الصعادية والفلاحين ومرد ذلك خبرتهم ومهارتهم العالية فى العمليات الزراعية التى يفوقون فيها البدو .

فضلاً عن ذلك فقد لمست أثر المعايير الموضوعية الذى بدأ التحكم فى تقسيم العمل الى جانب المعايير الذاتية بعد تعليم البدو لأبنائهم وبناتهم فى بعض الاحوال الى ان وصلوا للجامعة ثم إقبالهم على تعليم ابنائهم الحرف والمهن وتشجيعهم على ذلك ، فلقد كان يعتبر البدو على سبيل المثال قسم الميكنة الزراعية وما يتبعه من جرارات وورش فى مؤسسة تعمير الصحارى بمنطقة برج العرب مدرسة لتخريج المهنيين المهرة والسائقين من البدو ومنهم من استمر فى العمل بالمؤسسة ومنهم من عمل لحسابه الخاص بعد التدريب .

٣ - الاعتماد المطلق على السوق .

يعتمد المجتمع شبه البدوى خاصة فى المناطق الساحلية على السوق إعتياداً كلياً بل ان الذهاب الى السوق فى أيامه المحبوبة والمتعددة حسب تنوع السلع من الأهمية بمكان اقتصادياً فلكل سلعة سوق محدد تباع فيها ويوم محدد لكل سوق ، لذا فلا بد من الذهاب لكل الاسواق لشراء مختلف السلع التى يحتاج اليها البدو - فضلاً عن أهمية الذهاب للسوق من الناحية الاجتماعية بإعتبارها وسيلة سهلة لنقل الأخبار ومكان لعقد الزيجات وحل المشاكل والمنازعات كما سلف الذكر ، بل إن هؤلاء البدو باتوا يعتمدون اعتماداً كبيراً على المدن القريبة خاصة الاسكندرية سواء بالنسبة للتجار خاصة أو البدو عامة وكان لسهولة المواصلات أثراً كبيراً للغاية فى سهولة إنتقال تلك السلع من تلك المناطق للإسكندرية وبالعكس .

٤ - الملكية الفردية :

لقد كان لقوانين الدولة المتتابة بشأن تنظيم ملكية الأرض فى الصحراء الغربية خاصة القانونين ١٢٤ لسنة ١٩٥٨ ، ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ أثرهما الواضح فى إنتشار الملكيات الفردية بصورة كبيرة فى المناطق الساحلية القريبة من المواصلات والطرق العمومية عن النجوع البعيدة ، بل بات الكثير من هؤلاء البدو يملكون ملكية فردية لمساحات كبيرة يزرعونها بإستخدام المعدات الحديثة وخبرات المزارعين الوافدين كما سلف الذكر .

٥ - من كلمة الشرف الى التعاقد المكتوب :

يتعامل هؤلاء البدو الآن بالكمبيالات والشيكات ، وتكتب العقود على مختلف أنواعها عن العمليات الاقتصادية كافة كبيع الأرض والمواشى

كسمة مميزة وحفاظاً للحقوق بعد أن كانت كلمة الشرف تكفى ولا يزال البعض متمسكاً بها ، إلا أنه من المؤكد أنها ستختفى في القريب العاجل تماماً مع اتساع دائرة علاقات أشباه البدو وزيادة اتصالهم الثقافي وازدياد تعاملاتهم الاقتصادية والاجتماعية بالغرباء من مختلف الاصول العرقية.

٦ - اختفاء المفهوم التقليدي للدييحة :

لم تعد الدييحة بالنسبة لأولئك البدو تمثل قيمة اجتماعية كما هو الحال بالنسبة لبدو النجوع البعيدة عن العمران والاتصال الثقافي ومرد ذلك عدم توفر الماشية وغلو اسعارها ، ولقد تم احلال النقود محل الدييحة في كثير من الاحوال ، فالتحول الذي حدث للبناء الاسرى من العائلة الممتدة الى الاسر النووية - خاصة مع حالات الزواج من خارج نطاق المجتمع البدوى ، احلال القانون المدنى في حل بعض المنازعات التى قد لا يستطيع العواقل حلها حسب القانون العرفى لأولاد على ، بالرغم من ان هذا فى حد ذاته بمثابة عار للمجتمع القبلى عامة ولكن للضرورة احكام على حد تعبيرهم .

٧ - زيادة التنقل المهني والاجتماعي :

يشهد المجتمع شبه البدوى تنقلاً مهنياً بالغ الاممية حيث بات هؤلاء

انظر :

- (١) محمد عبده محبوب ، انثروبولوجيا المجتمعات البدوية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٧٦ ص ١٧٢ - ١٨٦ .
- (٢) فاروق مصطفى اسماعيل ، التغير والتنمية في المجتمع الصحراوي دراسة انثروبولوجية في منطقة امتداد مرويوط ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ ص ١٣٦ - ١٨٤ .
- (٣) احمد ابو زيد ، البناء الاجتماعي . الانساق ، مدخل لدراسة المجتمع ، ج ٣ البيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٦٧ ، ص ٨٩ - ١٨٠ .

ينتقلون من المهن التقليدية الى مهن أخرى خاصة فى جيل الابناء ، هذا فضلاً عن أن التنقل الاجتماعى الواسع نتيجة انتشار الملكية الفردية التى جعلت بعضاً من هؤلاء البنى يشكلون الآن طبقة متميزة فى المجتمع البنى ذاته .

ومما لا شك فيه ان دراسة استثمار الطاقة البشرية فى المجتمع البنى عملية من العمليات التى يتضمنها النسق الاقتصادى فى المجتمع البنى والذى يعتبر نظاماً اقتصادياً يختلف عن النظم الاقتصادية الحديثة وتلمس هذا الاختلاف الواضح بين النظم الاقتصادية الحديثة والاقتصاد التقليدى فى المعالجة التالية :

٣ - النظم الاقتصادية الحديثة والاقتصاد التقليدى^(١) :

تتميز النظم الاقتصادية التقليدية بوجود أو عدم وجود النقود أو قلة استخدامها فى عمليات التبادل حيث تلمس من التاريخ الانثروبولوجى ان استخدام السلع الأخرى لتحل محل النقود وتقوم بدورها فى عملية التبادل وقضاء الحاجات كاستخدام السلع المختلفة مثل القضبان النحاسية - الحديد - الماشية - الأصداق ، وأقرب الأمثلة الى الذهن استخدام الماشية فى قبيلة النوير بجنوب السودان كمهر العروس والاستعاضة عنها فى حالة الفقر بسلع أخرى أقل منها فى القيمة النقدية ، إلا أنه عند استخدام السلع

انظر :

(1) George, Dalton, Primitive Archaic and Modern Economics Essays of Karl Polanyi, Beacon Press, 1979, P. 1 - 10.

(حيث عالج المؤلف اختلاف مفهوم النقود فى النظم الاقتصادية التقليدية عنه فى النظم الاقتصادية الحديثة) .

تقدم على انها الماشية محافظة على العرف السائد وهذا يعنى ان استخدام السلع فى مثل هذه الاحوال يحل محل النقود - إلا أن النقود والأوراق المالية عامة فى الاقتصاد الحديث تعتبر وسيلة هامة للتبادل فى عمليات البيع والشراء كافة .

ويذهب جورج دالتون G. Dalton الى أن اختلاف مفهوم النقود فى النظم الاقتصادية التقليدية عنه فى النظم الاقتصادية الحديثة هو اساس اختلاف عمليات الصفقات والتوزيع والتبادل ، حيث تلمس فى الاقتصاديات البسيطة أن العلاقات الاقتصادية لا يمكن فصلها عن العلاقات الاجتماعية ، فنجد الأفراد يعملون لأن بينهم روابط قرابية والتزامات اجتماعية تقع على عاتق كل منها تجاه الآخر فتمتزج النظم الاجتماعية والاقتصادية سوياً ويعبر عن الصفقات المالية كالإزام إجتماعى وليس لها معنى سوى أنها عبارة عن جزء من الصلات والعلاقات الاجتماعية والقرابين التى يعبر عنها فى موقف اجتماعى معين .

كما يذهب الى أن الاقتصاد الحديث يعتمد على السوق والتصنيع حيث يعتبر التبادل فى السوق عملية أساسية فى الاقتصاد الحديث ، كما تقوم فكرة السوق أساساً على أن كل شخص يبيع بعض الأشياء ليحصل على معيشة سواء بيع السلعة أو خدمة العمل كما يبيع أصحاب الأعمال إنتاج مصانعهم - ولا يعنى التبادل فى السوق من ضرورة وجود مكان وياتعبر ومشتريين ، وإنما يقصد ان عملية البيع بالنقد وليس بالمقايضة ، كما يحدد ثمن كل شئ يباع وتعتبر مشكلة الاسعار من اهم المشكلات المميزة لإقتصاد السوق وذلك لأن السعر يعتبر أحد المقاييس التى تحدد اتجاهات

الشخص نحو الثروة والتي تعبر عنها السلع والأشياء كالفضة والذهب (١) .

ويعتمد التبادل في الاقتصاد الحديث على استخدام النقود في الحصول على السلع لا على تبادل سلعة بأخرى أو سلعة مقابل سلعة ، كما أن الصفقات تتميز بأنها شخصية حيث إنها إما عن طريق السوق أو خارج السوق .

الا أن المقايضة تلعب دوراً بالغ الأهمية في الاقتصاد التقليدي حيث أنها تعد أهم الأنماط السائدة في المجتمع ويقوم على أساسها التبادل .

ولقد ذهب دالتون الى أن مالاينوسكى قد أشار الى أن الحياة التقليدية أخذ وعطاء حتى في الشؤون القانونية ، ويعقب كل احتفال هدية مادية وأخرى مقابلة - ويقصد أن الثروة تؤخذ وتعطى كأداة للتنظيم الاجتماعي وإذا كانت التجارة تعتبر أهم جزء في الاقتصاديات الحديثة ، فإن التبادل القائم على المقايضة يعتبر جزءاً هاماً في الاقتصاديات البدائية حيث يقوم على تبادل الهدايا التي تقوى شبكة العلاقات الاجتماعية (٢) .

ويعتمد الاقتصاد الحديث على السوق والصناعة واستخدام النقود في كل الأغراض بينما يعتمد الاقتصاد البسيط على المقايضة والتوزيع واستخدام النقود في أغراض خاصة يكون التوزيع على أساس المركز .

(1) George, Dalton, Economic Theory and Primitive Society, Inc., American Anthropologist Vol. 63., N. Y., February, 1961, P. 112 - 114.

انظر :

- Neil Semelser, The Sociology of Economic Life, Prentice Hall Inc., Englewood Cliffs, New Jersey, 2nd, Ed., 1976, P. 2 - 11.

(2) Ibid., P. 107 - 112 .

وليس على أساس العمل ، وتلعب الظروف الايكولوجية فى المجتمعات البسيطة دوراً هاماً يميز حياتها الاقتصادية ويعطيها ملامح خاصة فمعظم هذه المجتمعات تعاني من نقص أو عدم تنوع المصادر الأساسية والاعتماد على قليل من الانتاج الذى يمدهم بالطعام والملوى خاصة الرعاية والصيادين ، كالنورير يحاولون إنتاج الماشية لمواجهة كل إحتياجاتهم الأساسية ، فالماشية تعتبر بالنسبة لهم الشكل الوحيد للثروة وتمثل التجارة الخارجية والداخلية ، كذلك يعتمد البير على الماشية والأغنام فحولها تدور حياتهم وقيمهم ونظمهم الاجتماعية - وتنقل أقسام كبيرة من المجتمع المحلى من مكان لآخر من أجل مورد الطعام حيث المرعى والصيد ^(١) .

وتتخذ الثروة فى الاقتصاد البسيط صورة سلع تستهلك بسرعة اذ لا يمكن للمجتمع أن يحتفظ بها لقصور الوسائل الفنية للتخزين ، ولذلك يكون عدم القدرة على إرجاء الاستهلاك علامة من علامات هذا النوع من النظم الاقتصادية .

ومما هو جدير بالذكر ان الاقتصاد الذى يعتمد على مصدر واحد ينمو الى درجة عالية من التعقيد كالاقتصاد الحديث المتعدد المصادر ، فضلاً عن أنه لا يمكن تحقيق تبادل اقتصادى مركب ولهذا يحاول المجتمع التوفير من الاستهلاك من أجل المستقبل ، ولقد أدى عدم الشعور بالممانينة ونقص المصادر وصعوبة التخزين الى ظهور بعض الخصائص الأخرى كحجم الجماعة والعلاقات الشخصية ، كما أنه من الصعب تمييز علاقات تجارية

(١) عليه حسين ، البحات الخارجية " دراسة فى التنمية والتغير الاجتماعى فى المجتمعات المستعرة ، الهيئة العامة للكتاب ، ١٩٧٥ من ص . ٩٧٦ - ٩٧٧ .

غير شخصية حيث تعيش الجماعة معاً ، فتؤلف العائلة وحدة الانتاج والاستهلاك ، ويترتب على قلة فرص التخصص ، لأن المهارات يعرفها كل شخص من كل جنس وسنن في المجتمع (١) .

فضلاً عن ذلك فإن وظيفة الثروة تختلف في المجتمع الحديث عنها في المجتمع البسيط ، حيث يهتم بالثروة في المجتمع الحديث والاحتفاظ بها وتنميتها واستخدامها بوصفها رأساً للمال ، أما في المجتمع البسيط فوظيفتها الأساسية تتمثل في الثروة وتوزيعها بشكل يوحى بالرغبة في التخلص منها لإكتساب مكانة إجتماعية عالية في المجتمع ، فهي إذن وسيلة للكسب الإجتماعي (٢) .

وتبين أن وظيفة الثروة وكيفية إنفاقها وتوزيعها في المجتمع المحلى بالورديان بالرغم من تواجده في مدينة حضرية كبيرة كالاسكندرية وبالرغم من الاستخدام الواسع للعوامل النقدية - في التعاملات التجارية كافة والسوق عامة - إلا أن هذا الانفاق لغالبية الفئات التي تملك الثروة خاصة حديثة العهد بها هي وسيلة هامة للكسب الإجتماعي وتحقيق مكانة مفقودة في مجتمعهم الأصلي .

بناء عليه فإن الاختلاف بين الاقتصاديات الحديثة والتقليدية هي اختلافات في الدرجة وليست في النوع وأن عمل الانثروبولوجي في دراسته الاقتصادية يقوم على دراسة علاقة الانسان بالانسان أكثر من اهتمامه

(١) المرجع السابق ص ١٧٨ - ١٧٩ .

(٢) أحمد أبو زيد . " البناء الإجتماعي " مدخل لدراسة المجتمع " الأنساق " ج ٢ البنية العامة للكتاب ، ١٩٦٧ ص ١٠٧ - ١٠٨ .

بالمسلع والخدمات من حيث أنها تؤدي علاقات اجتماعية ، وتوضح هذه العلاقات شكل ومضمون الصفقات ، حيث إنه لا يمكن الفصل بين العوامل الاقتصادية والعوامل الاجتماعية أو إغفال تأثيرهما مجتمعة .

ويمكن اجمال اهم العوامل التي تؤدي الى اختلاف النظم الاجتماعية في مختلف الانماط المجتمعية وهي :

- ١ - الانجاز التكنولوجي في المجتمع .
- ٢ - التخصص وتقسيم العمل .
- ٣ - ضيق أو اتساع الاعتماد على السوق .
- ٤ - اختلاف حجم التعامل النقدي في عمليات التبادل (الموقف من الثروة) .
- ٥ - ضيق أو اتساع التنقل المهني والاجتماعي .
- ٦ - اختلاف نظرة الناس للأشياء وحاجاتهم الأساسية من خلال القيم والمعايير الاجتماعية .
- ٧ - اختلاف الاتجاهات الشعبية والسياسية نحو الثروة والملكية عامة .
- ٨ - اختلاف التشريعات بين المجتمعات أو في المجتمع الواحد عبر الفترات المختلفة في حياة المجتمع .
- ٩ - الموقف الايديولوجي للمجتمع نفسه .

وهناك مسألة أخرى نود أن نسوقها هنا قبل أن نعرض لمختلف الاتجاهات النظرية في مجال الانثروبولوجيا الاقتصادية وهي نقطة تتعلق بأسلوب التحليل والتفسير .

ونجد الآن في مجال الانثروبولوجيا الاقتصادية أسلوبين للتفسير

والتحليل هما :

١ - أسلوب يعتمد على التفسير على أساس نماذج مسبقة متخذاً من النظرية الاقتصادية مرجعاً للتفسير ويتبنى هذا الاتجاه أصحاب المدخل الصوري .

٢ - وهناك آخرون يعمدون الى التفسير على أساس الواقع الاجتماعى لفهم الظاهرة الاقتصادية والسلوك الاقتصادى ويتبنى هذا الاتجاه أصحاب المدخل الواقعى .

وقد إنتهج أصحاب تلك المداخل ما أسموه بالطريقة الاستنباطية والطريقة الاستقرائية وهذه لا تمثل طرق للبحث بقدر ما هى أساليب التحليل والتفسير والتأويل .

حيث نجد إن الأنثروپولوجيا فى هذا الصدد تختلف عن كثير من العلوم ، فهى إذن تهتم بتبيين وتحليل التشابك والترابط بين النظم الاجتماعية وتفاعل هذه النظم بعضها مع البعض ، بحيث لا تعتبر أية دراسة علمية صحيحة إلا إذا بينت علاقة أى نظام بسائر النظم الأخرى وبالتالى مكانة فى النسق الاجتماعى الكلى .

ولما كنا بصدد تناول كيفية استثمار الطاقة البشرية أى الموارد البشرية - والى تشكل الشق الثانى من أنواع الموارد المتاحة فى أى مجتمع وتشكل الموارد المصنعة الشق الثالث ، نجد من الأهمية بمكان تناول أنواع الموارد المتاحة فى المجتمع وتبيان طبيعتها وكيفية إستغلالها والعوامل المؤثرة فى ذلك ويتضح ذلك من المعالجة التالية :

٤- أنواع الموارد

تبين معظم الكتابات التقليدية إ تجاهاً مؤداه تقسيم الموارد إستناداً الى ثلاثة معايير وهى :

١ - معيار التوزيع الجغرافى

بناء عليه يكون المورد اما متوافراً فى جميع الاماكن كالاوكسجين فى الهواء او فى اماكن متعددة كالاراضى الزراعية الصالحة للزراعة او اماكن محدودة كالمعادن فى جوف الارض ، او متركزاً فى مكان واحد مثل النيكل فى كندا .

٢ - معيار القدرة على التجدد

ويكون المورد إما متجدداً كالاشجار والغابات والثروة الحيوانية ، او فانياً مثل زيت البترول والفحم والغاز الطبيعى .

٣ - معيار الأصل

ويكون المورد إما طبيعياً او بشرياً او مصنعاً .

ولماذا ندرس الموارد الاقتصادية ؟

هناك العديد من الأسباب نجملها فيما إيجاز شديد فى النقاط التالية :

١ - ندرة الموارد وتعدد الحاجات :

وتتمثل هذه المشكلة فى ندرة الموارد المتاحة لدى المجتمع فى مقابل تعدد حاجات السكان ، وتبدو المشكلة أكثر عمقاً عندما نعرف أن هذه الموارد حتى فى حالة زيادتها تقل كثيراً عن معدل زيادة السكان وحاجاتهم وهذا ما

جعل " مالتس " يقرر منذ القرن الثامن عشر بأنه فى الوقت الذى تتخذ فيه الزيادة فى السكان شكل المتوالية الهندسية ، فإن الزيادة فى الموارد تتخذ شكل المتوالية العددية .

ولهذا يجب على المجتمع دائماً أن يبحث على موارد جديدة والارتفاع بمستويات إشباعها أو على الأقل المحافظة عليها هذا من ناحية ، ثم محاولة استخدام المتاح من الموارد بأكثر الطرق كفاءة من الناحية الاقتصادية بمعنى وصولها الى التخصيص الأمثل لمواردها .

وهذه المشكلة تشكل بدءاً كبيراً فى حياة البدو المستقبلية حيث أن موارد الثروة الطبيعية لم تستغل إستغلالاً صحيحاً من جانب البدو كالأراضي التى تستصلاح للزراعة ويرجع ذلك لنقص الخبرة بالأعمال الزراعية ، كما أن الدولة لم تأخذ فى هذا المجال إلا بداية بسيطة لمشروعات إستصلاح الأراضي وتمليكها للشباب .

وكذلك يجب إدخال عناصر أخرى جديدة للثروة مثلاً نلاحظ أن استخدام الماشية لدى البدو يصل الى حد الندرة فى حين أن طبيعة التحول للنشاط الزراعى يستدعى دخول أنواع جديدة للثروة الحيوانية غير التقليدية فى المجتمع وإستحداث سلالات جديدة عن طريق الاستيراد والتجهيز .

كما ان الثروة السمكية الموجودة بالمنطقة عامة لم تستغل من قبل الأهالى أو من قبل الدولة وهذا يشكل إهداراً للموارد الطبيعية .

ب - التنمية الاقتصادية :

ترتبط عملية التنمية بحجم الموارد المتاحة وطريقة إستخدامها ، حيث أن

زيادة المتاح من هذه الموارد وحسن إستخدامها يجعل بلا شك بعملية التنمية ، وهذا يستدعى من الدولة التامية مثلثا ضرورة التعرف على مواردها وحصرها والشروع فى وضعها فى دائرة الاستقلال فى ضوء برامج تنموية طويلة المدى لكى تحقق التنمية الشاملة (١) .

وبناء عليه فإن الموارد المتاحة فى المجتمع المحلى الببوى لم تستغل الاستغلال الامثل كما سبق الذكر ، بالاضافة الى وجود عامل هام هو اثر المحاكاة والتقليد ، خاصة وأن المجتمع الذى نحن بصدد دراسته يعد من المجتمعات شبه الببوية والتي أخذت ببعض سمات الحضرية خاصة فى السمات المادية ، حيث أن هؤلاء الببوي بدأوا يحاكون بعض الأنماط الإستهلاكية الغربية عن ثقافتهم نتيجة تقدم وسائل الاتصال والمواصلات ، مما يجعلهم يحتاجون الى موارد ليست متاحة فى مجتمعهم المحلى وبالتالى سيصبحون قوى مستهلكة لموارد خارج مجتمعهم مما يشكل عبئاً على الموارد المتاحة لا تعاني منه مجتمعات محلية أخرى مكتفية ذاتياً الى أبعد الحدود كالمجتمعات المحلية فى النجوع البعيدة عن العمران .

ج - حماية الموارد والمحافظة عليها :

من الطبيعى ان الموارد نادرة ومحدودة وهى ليست حكراً على جيل واحد بل هى ملك كل الاجيال المتعاقبة ، لذلك يلزم استخدام المتاح فيها بطريقة لاتؤدى الى تبديدها بل وتضمن حمايتها وزيادتها كلما امكن ذلك حتى يستمر عطاها من جيل الى جيل .

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة فى اقتصاديات الموارد ، النهضة العربية ١٩٨٨ من ص ١٨ - ١٩ .

ومما هو جدير بالذكر ان كثير من ابناء البو خاصة الذين لم يتجهوا الى استثمار الموارد المتاحة مثل استصلاح الاراضى والاتجاه الى الانتاج الحيوانى .. الخ سيواجه اولادهم فى المستقبل مشكلة اهدار الموارد وسيرد ذكر ذلك تفصيلاً ، حيث ان البو يتجهون الى بيع الاراضى وضع اليد خوفاً من تغير بعض قوانين الولاية التى تلغى حق انتفاعهم بها رغم صدور الكثير من القوانين منها القانون رقم ١٠٠ لعام ١٩٦٤ الذى حدد طبيعة الانتفاع بالارض .

وهنا يجب اعداد برامج تربية وبرامج تدريبية ومشاريع نموذجية يحنو البو حنوها خاصة وانهم اناس مقلدين بطبعهم يحبون النجاح والربح والسعى .

د - آثار الحروب :

تمثل الحروب عامة سواء كانت بواقفها الحصول على الارض مباشرة او من اجل السيطرة على الموارد حنباً على الموارد الاقتصادية المتاحة البشرية فيها وغير البشرية .

فنجذ بالنسبة للموارد البشرية يتمثل العبء فى فقدان جزء من القوى البشرية فمثلاً فى شهداء الحروب او ظهور قوى عاملة غير منتجة مثل مشوهى الحروب الذين يتعين على المجتمع ان يضمّن لهم حياة كريمة نظير ماقدموه له من خدمات .

كما ان الحروب قد تؤثر فى النوعية المكتسبة للقوى البشرية من حيث الاخلال ببعض الكوادر الفنية للقوى البشرية .

كما تؤدي الحروب الى استخدام جزء من الموارد غير البشرية فى الانتاج الحرى مما يعنى تحول هذه الموارد بعيداً عن الانتاج المدنى ، بالإضافة الى تخصيص جزء من الانتاج المدنى وتوجيهه لخدمة القوات المسلحة وهذا يعنى انخفاض فى مستوى الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع .

كما ان للحرب اثر مباشر يتمثل فى الدمار الذى يلحق بالكثير من المنشآت القائمة وتوقف بعض اوجه النشاط الاقتصادى كلياً او جزئياً وهى امور تمثل بلا شك ضياعاً لجزء كبير من موارد المجتمع واستنزاف لها .

كما ان تهديد الحرب بتوقف طرق المواصلات فتتضرر تبعاً لذلك بعض الدول الى استغلال جزء من مواردها استغلالاً غير اقتصادى وذلك بتوجيهها الى انتاج سلع لم تكن تنتجها فى الظروف العادية .

ومما هو جدير بالذكر ان الحروب الثلاثة التى دخلتها مصر مضطرة دفاعاً عن الامن القومى المصرى والامن القومى العربى ولايزال التوتر متواجد طالما اسرائيل متواجدة بالمنطقة وتحلم بتحقيق حلم اسرائيل الكبرى بالإضافة الى المصالح الاستعمارية حول موارد الثروة والطاقة بمنطقة الشرق الاوسط عامة ، كان لها اكبر الاثر فى تحقيق كثير من الآثار السلبية المتمثلة فى وجود بعض معوقى تلك الحروب ، وقصور الخدمات المختلفة ، وإهدار كثير من الموارد الطبيعية والبشرية تبعاً لذلك ، عرقلة مسيرة التنمية نتيجة توجيه كثير من الانتاج لخدمة القوات المسلحة وميزانية شراء الاسلحة والديون وفوائد الديون التى عرقلت كثير من مشاريع التنمية المصرية .

ومما هو جدير بالذكر ان هناك مصدران اساسيان لكل انواع الموارد التى نعرفها هما الطبيعة والانسان ، فالطبيعة وحدها مصدر الموارد الطبيعية فى حين ان الانسان هو مصدر الموارد البشرية ، يضاف اليهما النوع الثالث من الموارد وهى الموارد المصنعة والتى هى نتاج تفاعل الانسان مع الطبيعة .

ونعرض فى شئ من الايجاز لعلاقة هذه الموارد بعضها ببعض ومدى تأثير وتأثر كل منها فى الآخر .

اولاً: الموارد الطبيعية:

ينظر الفكر الاقتصادى الى الموارد الطبيعية نظرة اكثر عمومية وشمولاً يعرفها بانها اشياء مادية لها قيمة اقتصادية ليس للإنسان دخل مباشر فى ايجادها كالمخزون الطبيعى من المعادن ، مدى توافر المصائد والغابات وكذلك المناخ والتضاريس والمساقط المائية والموقع الجغرافى . كلها اشياء لها تأثير على الثروة القومية ، وذلك لن يكون للإنسان دخل مباشر فى ايجادها وعلى ذلك يمكن القول ان سطح الارض وما عليه وما هو له وما فى داخله هو ما نقصده بالموارد الطبيعية (١) .

ومما هو جدير بالذكر ان معظم اراضى مجتمع البحث بل المجتمعات المحلية بمنطقة برج العرب تصلح للإستغلال الاقتصادى كالزراعة والرعى واقامة المصانع والمساكن والطرق ، كما ان المنطقة تمتاز بقلّة نسبة تلوث البيئة وذلك لعدم وجود مصانع بها وبعدّها عن المنطقة الصناعية بالعامة كما ان المنطقة يوجد بها مصادر رئيسية كترعة ناصر ، وترعة بهيج والتى

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة فى اقتصاديات الموارد فى النهضة العربية ١٩٨٨ ص ٢٣

تعتمد عليها فى زراعة كثير من الاراضى بالمنطقة .

كما يوجد مصائد للثروة السمكية ولكنها لم تستغل الاستغلال الامثل حتى الآن .

ثانياً: الموارد البشرية:

وتشمل الموارد البشرية جميع السكان الذين يمكن اعدادهم للدخول فى دائرة الاستغلال الاقتصادى بدءاً من الاطفال الرضع حتى الشيوخ المسنين ، حيث ان الانسان بهذا المفهوم يعد مورداً اقتصادياً اما ذلك الجزء المدفعلاً للمساهمة فى عملية الانتاج وهو الذى يعد مورداً من قبيل عوامل الانتاج ويعتبر هذا الجزء فى العملية الانتاجية بمثابة مدخلات ، وعادة ما يستخدم اصطلاح السكان او القاعدة السكانية يشير الى الانسان كمورد اقتصادى ، بينما يستخدم اصطلاح القوى البشرية ليشير الى الانسان كعنصر انتاجى كما يستخدم اصطلاح القوى العاملة ليشير الى الانسان كمدخل انتاجى (١) .

ويتحدد معدل نمو السكان عموماً بعوامل ثلاثة هى :

١ - الخصوبة FERTILITY

٢ - الموت MORTALITY

٣ - الهجرة MIGRATION

وعندما نهتم بدراسة رأس المال البشرى لا ينحصر اهتمامنا فى دراسة

(١) كامل بكري وآخرون ، مقامة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ١٩٨٨ ص ٢٤١

مشاكل السكان ، اعدادهم ، معدل تزايدهم فقط ، بل نهتم الى جانب ذلك بدراسة العوامل التي تؤثر في نوعية العنصر البشرى وفيما يتعلق بنوعية العنصر البشرى ، يمكن ان نميز اساساً بين النوعية المكتسبة وذيير المكتسبة (او الذاتية) ، اما النوعية المكتسبة تتمثل في مجموعة .. الصفات والخبرات والمهارات والكفاءة التي لا يولد الانسان بها ، بل يكتسبها عن طريق التعليم والتدريب والرعاية الصحية ، اما النوعية الذاتية فنقتصد بها المواهب الخاصة الفنية او الابتكارية التي يختص بها الله فئة قليلة من البشر يولدن بها ، وهذه النعم لا يستطيع الانسان ان يكتسبها بلئى ثمن او تحت اى ظروف وان كان من الممكن تنمية المواهب وصقلها وتهينة الظروف اللازمة لاستثماريتها وإثرائها (١) .

ولما كانت الموارد البشرية من الاهمية بمكان فى اى مجتمع فبدأ حديثاً خلال العقدين الماضيين وبالتحديد مع بداية الستينات - الاهتمام حديثاً بدراسة اقتصاديات الموارد البشرية Economic of Human Resources كفرع مستقل من فروع علم الاقتصاد ، وتركز دراسة اقتصاديات الموارد البشرية على ثلاثة عوامل تؤثر فى نوعية الموارد البشرية ، بينما تؤثر اقتصاديات الهجرة فى توزيع الموارد البشرية اما من ناحية الكم فيلزم دراسة حجم السكان ومعدل تزايدهم والمشاكل التى تنجم عن ذلك مثل مشكلات الغذاء والسكان والنقل والمواصلات وتربط هذه المشاكل كلها بالحجم المتاح من الموارد الطبيعية والمصنعة والقوى العاملة

(١) عبد النعم مبارك وآخرون ، مقامة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ١٩٨٨
ص ٣٦ - ٣٧ .

من ناحية وحجم الموارد البشرية (السكان) كمستهلك للإنتاج من ناحية أخرى .

وتبين ان طبيعة العنصر البشرى المتواجد بالمجتمع المحلى ابو عليه من الناحية النوعية يفتقد كثيراً من الصفات النوعية المكتسبة المتمثلة فى الخبرات والمهارات والكفاءة التى لا يولدون بها حيث انها تكتسب من خلال عمليات التنشئة الاجتماعية او من خلال برامج التدريب وخير دليل على ذلك عدم وجود المهن الحرفية وان وجدت فهي نادرة والقائمين عليها من غير البنى ولا يقبل البنى على ممارسة هذه المهن الحرفية فيضعها فى درجة دنيا من سلم الاعمال المهنية ، ولا تتعدى الصفات المكتسبة غير أعمال السواقه والتى كانوا يتدربون عليها فى جراج جهاز تعوير الصغارى وسيرد ذكر ذلك تفصيلاً فى فصل العمل والتربية .

كما ان الصفات الذاتية كاللواهب الفنية والابداعية فنجدها مستوحاه من البيئة الطبيعية والثقافية والمجتمعية للمجتمع فنجد بعض ابناء المجتمع يجيدون الغناء والموسيقى والرسم وينفرون بها عن بقية ابناء المجتمع ولكن هذه الملاكات لا تنمى الا نادراً خارج حدود المجتمع المحلى .

كما تأتى اهمية دراسة الطاقة البشرية فى المجتمع البنى للإهتمام العالمى المتزايد باهمية دور الانسان فى التنمية ولما كان المجتمع البنى بين ربوع مصر يشكل جزءاً كبيراً من المجتمع جاءت اهمية دراستها للتعرف على العوامل المختلفة التى تؤثر فى نوعية وتوزيع القوى البشرية البنى ، وهذا يدفعنا الى الاهتمام بالعمليات التعليمية والتدريبية لأبناء البنى وكذلك الاهتمام بما يسمى إقتصاديات الصحة من أجل العمل على الارتقاء

بالتركيب النوعى للطاقة البشرية الببوية ، وهناك مسألة اخرى سيرد ذكرها تفصيلاً فيما بعد وهى الهجرة التى قد يجبر عليها ابناء المجتمع المحلى والمجتمعات المحلية الاخرى بمنطقة برج العرب نتيجة نقص المرمى وهذا يدفعهم الى عمل هجرات موسمية الى الارياف والفيوم .. الخ كما أن عدم توافر الموارد المصنعة والتى يحتاج اليها الببو كقوى مستهلكة مثل السكر والدقيق والخضروات المتنوعة جعلهم قد ينتقلون الى اماكن بعيدة وتواجههم مشاكل النقل والمواصلات مع انه يمكن ان تزدح بعض هذه الانواع ولكن تواجه بقصور خبرة الببو فى الزراعة وعدم اقبالهم على العمل الزراعى الافى حدود ضيقة لطبيعة الجهد الشاق الذى تحتاج اليه العمليات الزراعية .

ولو نظرنا الى الموارد البشرية فى ضوء بعد التوزيع الجغرافى فنجد ان العنصر البشرى ليس مورداً متوافراً فى كل مكان (اى ليس سلعة حرة) ، حيث يلزم نظراً لطبيعته الخاصة ككائن حى ، وجود حد ادنى من الظروف التى تسمح له بالكيونة ، حيث ان الانسان يعيش على سطح اليابسة ، وهناك كثيراً من المناطق على سطح اليابسة لا تسمح لظروفها غير الملائمة بحياة البشر ، كالمناطق الجليدية الشمالية والجنوبية واحراش افريقيا الاستوائية ، والاقاليم المدارية ذاتها .

كما اننا نجد ان هناك مناطق تعاني من الكثافة السكانية مثل الصين والهند ومصر وازدياد معدل النمو السكانى زيادة مضطربة ورفيئة ، فى حين هناك مناطق تعاني من نقص الموارد البشرية مثل استراليا وكندا وريخس دول اوروپيا خصوصاً الدول الاسكندنافية الا ان المدهش حقاً ان الدول التى تعاني من الاكتظاظ السكانى معظمها من الدول المتخلفة حيث

يختلط على المرء ان التزايد السكانى لهذه الدول كان سبباً فى التخلف ام نتيجة له .

وهنا يجدر الاشارة الى ان التزايد السكانى فى هذه الدول كان سبباً ونتيجة فى الآن نفسه ومرد ذلك ان هذه المناطق فى الغالب لا تتمتع برغم وفرة القوى البشرية بالعمال المهرة ولاحتى نصف المهرة كما هو الحال فى الانماط المجتمعية البدوية والريفية الى حد ما ، إلا انها فى الوقت نفسه تتمتع بوجود قدر هائل من العنصر البشرى غير الماهر الذى يحدث خللاً دائماً فى التوازن النسبى بين العمل وعوامل الانتاج الاخرى ، وهنا نجد عامل الهجرة يلعب فى الدول المتخلفة دوراً هاماً فى إعادة نمط التوزيع الجغرافى للعنصر البشرى حتى يحدث قدر معين من التوازن النسبى بين العمل وعوامل الانتاج الاخرى^(١) .

ونجد مسألة اخرى جنيرة بالدراسة وهى مدى قدرة الموارد البشرية على التجدد والاستمرارية وكيفية حدوث ذلك التجدد والاستمرار .

ويمكن ان يتم ذلك من خلال عدة عوامل نجملها فى النقاط التالية .

١ - بالمحافظة عليها ورعايتها وعدم اجهادها .

٢ - الاهتمام بالبرامج التعليمية والتدريبية بقصد تحويل العمالة غير المهرة الى عمالة ماهرة كما هو الحال فى المجتمع البدوى .

٣ - فتح المجال امام الشباب لتبوء المناصب القيادية .

(١) البكرى وآخرون ص ٢٧ - ٢٨ .

٤ - تبني نظم للحوافز والنوافع التي تعمل على خلق مثل هذه الموارد النادرة في المناطق التي تقتدر اليها كما هو الحال في المجتمع البدوي.

٥ - خلق فرص عمل تتناسب مع الكوادر البشرية المتميزة حتى لا تهاجر أو تعمل في أعمال لا تتناسب مع تخصصاتها كما هو الحال بالنسبة لأبناء البدو المتعلمين الذين قد يضطروا إلى الهجرة أو العمل بأعمال عادية في محيط المجتمع المحلي .

٦ - الاهتمام بالبرامج الصحية حيث أنها فضلاً عن تحقيقها للزيادة الكمية في حجم العنصر البشري عن طريق تخفيض معدلات الوفيات إلا أنها من الناحية النوعية ثبت وجودها بالنسبة إلى قدرة العنصر البشري على التجدد ، وإلى تحسين نوعية العنصر البشري بزيادة قدرته الانتاجية .

٧ - حل مشكلة هجرة العقول إلى خارج مصر عامة بحل مشاكلها من جميع النواحي حيث أنها تشكل وفرة وتراكم في الموارد والثروة للدول المستقبلية لإستقبالهم كقوى إنتاجية ، داخل قوى العمل بها وقوى مستهلكة في الآن عينه دون أن تتكلف في اعدادها أي مبالغ نقدية أو تريبوية .

في حين تشكل فاقد طاقة وموارد بالنسبة للدول المصدرة حيث أنها لاتعود عليها بأي نفع نتيجة هجرة العقول التي تكلفت وتحملت الكثير من الاعباء المادية والجهود التربوية في اعدادها ولم يستفاد بأي عائد لهذا الإنفاق .

ويمكن إبراز جوانب التميز التي تتصف بها الموارد البشرية في الآتي :

١ - الخصائص الوجدانية والعاطفية :

ف نجد ان البشر يملكون طاقات وجدانية ،إنفعالية تحرك سلوكهم عكس الحال للموارد المادية والمالية وتعطى ابعاداً عاطفية لخبراتهم ، فالافراد والعاملين فى المنطقة يحرك سلوكهم نوافع وحاجات ونزعات عاطفية ، كما يتبلور الكثير من ردود افعالهم للخبرات التى يمرون بها بناء على الخبرات العاطفية للرضا والاستياء ، وعلى اساس هذا البعد الوجدانى يتم تصميم انظمة العوائد والاجور والحوافز ، ويتم توجيه الادوار وقياس الرضا ، وعلى اساس هذا البعد يتم حساب ردود الفعل لمختلف الانظمة والممارسات التى تستهدف توسيع وتوجيه سلوك وانشطة الافراد فى المنظمة .

٢ - خصائص التعليم والتكيف :

يتصف العنصر البشرى خلاف عناصر الانتاج والاداء الاخرى بأن الخبرات التى يمر بها تنتج تغيرات فى طاقته وسلوكه فمرور الافراد بخبرات اداء عمل معين ينتج أثراً مستقرة على قدراتهم على اداء هذا العمل فى المستقبل ، فعلى اساس هذه الخاصية تتوجه جهود وممارسات التدريب الموجه للموارد البشرية بما يحقق تنمية طاقة وقدرات الافراد على الاداء وعلى اساس هذه الخاصية تصمم محتويات العمل ، وتصمم انظمة العوائد والحوافز التى توجه مسارات سلوك وانشطة الافراد وتيسير عملية تعلمهم وتكيفهم .

٣ - الطابع الحركى المتغير لسلوك الافراد :

مما هو جدير بالذكر ان سلوك وانشطة الافراد وممارستهم ينتج أثراً تعليمية لأن اهدافهم وطموحاتهم لاتستقر عند حد معين ، فإن العنصر

البشرى فى اى منطقة يمثل عنصر نائب الحركة والتغير ، فممارسات الافراد وتواليها تنتج خبرات تراكمية وتحث تغيرات فى انماط سلوكهم ويعتبر الطابع الحركى لاهداف وطموحات الافراد عاملاً هاماً فى اخفاء صفة التغير وعدم الثبات على سلوك وممارسات الافراد .

٤ - بعض محددات سلوك الافراد وكذلك بعض جوانبه وأثاره لاتفصح عن نفسها مباشرة^(١) :

وجدير بالذكر ان بعض محددات سلوك الافراد وخاصة المتعلقة بخصائص الافراد ذاتهم مثل دوافعهم وحاجاتهم واتجاهاتهم النفسية وقدراتهم الذهنية تمثل عوامل كامنة ومستقرة لا يمكن الكشف عنها الا بطريقة قياس غير مباشر ، كما ان الكثير من ردود الفعل لا تتكون انتاجاً للسلوك والممارسات التى يقوم بها الافراد والتى لا يمكن التعرف عليها مباشرة حيث تمثل انطباعات وانفعالات داخلية لدى الفرد ، كما ان قياس مشاعر الافراد ورضاهم عن العمل باعتباره ناتجاً هاماً واحد الابعاد الحرجة لردود فعل الافراد ويحتاج الى قدر غير قليل من الدقة المنهجية حتى يمكن تقدير هذا الجانب الوجدانى الهام من ردود فعل الافراد^(٢) .

ونظراً للأهمية الاقتصادية للموارد البشرية فإن اهتمام الاقتصاديين ينصب على الرفاهية البشرية وذلك لما يلى :

١ - تعتبر الموارد البشرية المتاحة فى المجتمع ، من حيث الكم والكيف

(١) احمد صقر عاشور ، ادارة الموارد البشرية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٥ ص ١٢ - ١٣ .

(٢) احمد صقر عاشور ، ادارة الموارد البشرية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٥ ص ١٥ .

احد دعائم الانتاج فيه ولكن هذه الموارد ذاتها تتمثل فى المستهلكون الذى يهتم الاقتصادى بتحقيق أقصى رفاهية إقتصادية لهم عن طريق استخدام الموارد المتاحة والمحسودة فى المجتمع ، فكل طفل يواد يمثل للإقتصادى عبئاً على الاستهلاك ولكنه فى ذات الوقت يمثل زيادة فى عوامل الانتاج مستقبلاً .

ومن هنا ينصب اهتمام الاقتصادى على مرحلة (الطفولة والدراسة) ومرحلة (الشيخوخة) باعتبار ان كلاهما تمثل عبئاً على الاستهلاك . ومايهدف الى معرفته هو : هل من الممكن ان يقوم الفرد خلال حياته الانتاجية بتعويض مااستهلكه قبل دخوله القوى العاملة (اى فى مرحلة الطفولة والدراسة) وكذا مااستهلكه اثناء وبعد خروجه منها . والاجابة هنا تتوقف على نوعية الفرد من الناحية العلمية والصحية . فكلما تقدم علمياً وصحياً كلما امكن الارتفاع بمستوى كفاءته الانتاجية وهو مايسهم بالتالى فى زيادة الرفاهية الاقتصادية للمجتمع .

ب - اذا كان معدل النمو فى السكان فى حد ذاته يهم الاقتصادى ، فإن اثر هذا النمو على كل من الانتاج والاستهلاك هو الذى يهم المجتمع . فهو يقارن الزيادة فى الانتاج الناتجة عن الزيادة السكانية بالزيادة فى الاستهلاك المترتبة على هذه الزيادة ولاشك ان الزيادة السكانية بمعدلات مرتفعة امرأ غير مرغوباً فيه لانها تقضى الى عدم التناسب بين عوامل الانتاج المادية وغير المادية ومن هنا يتعين تحسين نوعية الموارد البشرية عن طريق الاستثمار فيها ^(١) .

(١) كامل بكري وآخرين ، مقدمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ١٩٨٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٥ .

ويمكن القول ان تحسين نوعية الموارد البشرية هو امر يساعد الى حد كبير على تمكين المجتمع من ان يخصص موارده تخصيصاً امثلاً بقدر الامكان ، ويمكن فى الواقع تحسين نوعية الموارد البشرية عن طريق الاستثمار فى التعليم ومراكز التدريب وخاصة التعليم الفنى وكذا الاستثمار فى مجال الخدمات الصحية ، وغير ذلك من المجالات التى تؤدى الى تنمية وتحسين نوعية هذه الموارد .

ونجد من الاهمية بمكان تحقيق ثمة توازن بين الموارد البشرية والموارد الاقتصادية حتى لا يحدث اهدار فى احدهما على حساب الاخرى ويتضح ذلك مما يلى :

التوازن بين الموارد البشرية والموارد الاقتصادية :

ويختلف توزيع السكان فى الوطن العربى من بلد الى آخر حيث يرجع ذلك الى عوامل طبيعية كالمناخ والتضاريس ونوع التربة والموارد الطبيعية والى عوامل بشرية مثل اتجاهات النمو السكانى بما فيها المواليد والوفيات والهجرة الداخلية والخارجية والحرفة السائدة والمواصلات والحروب والمشكلات السياسية ، ويتحدد الشكل العام لتوزيع السكان كنتيجة طبيعية للتفاعل بين العوامل الطبيعية والعوامل البشرية .

ولو اردنا الحصول على توازن بين الموارد البشرية والموارد الاقتصادية فى بلدان الوطن العربى عن طريق :

١ - تنمية الموارد الاقتصادية العربية والتبادل التجارى .

ب - التكامل الاقتصادى فى الوطن العربى من خلال التنمية الصناعية

ج- تنمية الموارد البشرية العربية وتخطيط القوى العاملة (١) .

ثالثاً- الموارد المصنعة :

وهذه الموارد هي نتاج تفاعل الانسان مع الطبيعة وتعرف اساساً برأس المال المادى الذى يضم مكونات عديدة مثل الموارد الطبيعية المستخرجة من الارض بعد معالجتها صناعياً وتحويلها الى معدات والآلات انتاجية كالحديد والالومنيوم وجميع التجهيزات الاساسية من مباني وخلافه والتي تسبق النشاط الصناعى وكذلك المنتجات الزراعية التى تدخل كمواد اولية فى بعض الصناعات (كالقمح والقطن والصوف) .

كما أن الموارد المصنعة لا تنصب فقط على رأس المال المادى بأشكاله المختلفة بل تنسحب ايضاً الى نوع آخر من رأس المال يطلق عليه البعض رأس المال الاجتماعى Social Capital او ما يعرف باسم " البنية الاقتصادية الاساسية Infrastructure- والذى يتمثل فى مجموعة الطرق والانشاءات والكبارى وخطوط السكك الحديدية وبعض المجرى والمسطحات المائية التى استحدثتها الانسان مثل قناة السويس وقناة بنما وبحيرة ناصر ونفق أحمد حمدي .. الخ .

وجدير بالذكر ان رأس المال الاجتماعى ضرورة اساسية لازالة النشاط الصناعى لما لوجوده من أهمية قصوى فيما يتعلق بربط مواطن وجود المواد الأولية بأماكن الاستهلاك .

كما ان هناك بعداً جديداً يضاف الى تعريف رأس المال وهو مستوى

^١ صلاح العبد وأخرون الكتاب السنوى الاول فى التنمية الريفية ، دار المعرفة الجامعية ١٩٨٠

المعرفة الفنية Technology لما لذلك من اثار مباشرة وملحوسة على مستوى الانتاج خصوصاً مع استمرار التقدم والتغير التقنى .

وتعد المعالم الاثرية شكل من اشكال رأس المال المادى حيث تساهم فى خلق وتنشيط صناعة جديدة هى صناعة السياحة ، وهذه الصناعة لها العديد من الآثار المباشرة وغير المباشرة على مستوى العمالة والانتاج والداخل فى المجتمعات التى توجد بها (١) .

ولو نظرنا الى الموارد المصنعة من ناحية التوزيع الجغرافى نجد ان بعضها موجود فى اماكن عديدة مثل المنتجات الزراعية التى تدخل كمواد اولية فى بعض الصناعات كالكمح والقطن والصوف وبعضها يوجد فى اماكن محدودة كالحديد والالومنيوم والمعالىم الاثرية .

اما من حيث قدرة الموارد المصنعة على التجدد فإن بعضها يمكن ان يستثمر فى العطاء بشرط ان يستمر الانسان فى الحفاظ عليها مثل رأس المال الاجتماعى والمعالىم الاثرية ، بينما بعض الموارد المصنعة يعتبر من قبيل الموارد الفانية مثل المنتجات الزراعية الاولية لو الموارد الطبيعية المعالجة صناعياً (٢) .

ولو نظرنا الى المجتمع المحلى البنى لبوعليوه سنجد ان الموارد المصنعة لا تخرج عن بعض المنتجات الزراعية التى تدخل كمواد اولية فى بعض الصناعات مثل الصوف خاصة من الاغنام والماعز وكذلك الزيتون وكذلك العنب الذى يدخل فى صناعة الكروم والتبيل اما بالنسبة للموارد

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ١٩٨٨ ص ٢٩ .

(٢) كامل بكري وآخرون ، مرجع سابق ص ٣ .

الطبيعية المستخرجة من الارض فلا يتعدى الجبس ويستخدمه مصنع الجباسات بالمنطقة .

كما ان مايعرف باسم البنية الاقتصادية الاساسية المتمثلة فى الطرق والإنشاءات والكبارى وخطوط السكك الحديدية .. الخ . فنجد انه لحسن حظ هذا المجتمع ومع اتجاه الدولة فى السبعينات وما بعدها من مد الطرق وتعبيدها ومد خطوط السكك الحديدية والتي كان نصيب مجتمع البحث بالاستفادة منها بنصيب الاسد نظراً لقربه من الطرق المتعددة وكذلك السكك الحديدية وكافة الانشاءات التى اقامتها الدولة وهى بصدد توطئ البنى وتنمية القطار الصحراوى من مصر من كافة النواحي

ويمكن القول بالنسبة للمعرفة التقنية (التكنولوجيا) فهى لازالت فى بدايتها خاصة وان الاخذ بالاساليب التكنولوجية والميكنة الزراعية .. الخ . لايزال فى بداية الطريق ، كما ان الاهتمام بالتعليم الفنى والمهنى لم يدخل للمنطقة بعد وهذا يعد احد العوامل المعوقة فى انتشار المعرفة التقنية وسيرد ذكر ذلك تفصيلاً فى فصل العمل والتربية .

٥- قضية التنمية فى نظر علماء الاقتصاد والاجتماع والانثروبولوجيا:

لقد اهتم الاقتصاد الاكاديمى طوال قرن ونصف قرن مشكلات التنمية اهمالاً كاملاً ولم تكن التنمية ولا التخطيط من بين مانشغلهم حتى غداة الحرب العالمية الثانية ، عندئذ اصبح التخطيط نشاطاً تمارسه دول عديدة وغدت التنمية هدفاً تناضل من اجله غالبية شعوب الارض رؤايات التى كانت منها خاضعة للاستعمار .

ويذكر شارل بتلهم^(١) رأى بول باران في ان التجاريين كانوا يبحثون بالدقة عن وسائل لتنمية اقتصاديات الدول التي نشأت في غرب أوروبا على اساس قوى محققة الوحدة القومية تحت سلطة الملكيات المطلقة بدون تصفية كاملة للاقطاع . والفرنسي مونكريتيان الذي ابتدع في مستهل القرن السابع عشر اسم "الاقتصاد السياسي" ، وكان يعالج قضايا الاقتصاد القومى اى قضايا تطويره ، اذا كان بعض هؤلاء الكتاب متأثرين بالرأسمالية التجارية السائدة في ذلك الوقت قد قالوا ان ثروة الامم كثرة الفرد تقدر بما تملك من ذهب وفضة ، فإن من بينهم آخرين مثل ويليام بتي قد لمسوا كبد الحقيقة حين احسوا بان حقيقة الامر ليست اهمية المعادن النفيسة فى ذاتها وإنما دلالتها باعتبارها من قبيل " التراكم " الضرورى لتطوير الاقتصاد . ومن هذه الزاوية وجد الاقتصاديون سبباً اقتصادياً جديداً للدعوة الى القضاء على الاقطاع ومرد ذلك الانفاق البذخى للطبقة القطاعية التى تبدد التراكم القومى ، وقد ظلت قضية التنمية فى قلب ابحاث الاقتصاديين حتى آدم سميث نفسه الذى قدم فى كتابه الشهير " بحث فى طبيعة واسباب ثروة الامم " عناصر للتنمية يمكن صياغتها على النحو التالى ، تغيرات هيكلية (القضاء على الاقطاع) وسياسة للتراكم (الدعوة للادخار والهجوم على الاسراف) وتقديم تكتيكى (تقسيم العمل) وسياسة اقتصادية (الحرية الاقتصادية التى تترك لرجال الاعمال سلطة دفع عجلة الاقتصاد القومى)^(٢) .

(١) شارل بتلهم ، التخطيط والتنمية ، ترجمة اسماعيل صبرى عبد الله ، دار المعارف ، ١٩٦٦ ، ص ١ - ٢

(٢) نفس المرجع السابق ص ٢ - ٢

ولكن فى الوقت الذى ظهر فيه مؤلف سميث ، كانت الثورة الصناعية تتم فى انجلترا ، وقبل ان ينتهى القرن اندلعت الثورة الفرنسية وهكذا بدأ القرن التاسع عشر فى ظل انتشار الصناعة ، وانتصار الطبقة الرأسمالية وتصفية الاقطاع وكذلك انتهت مشكلة " التطوير : فى نظر الاقتصاديين الذين كانوا متأثرين بفكرة الطبقة الصاعدة ، فقد زالت العقبات التى تحول دونه واستقر النظام الطبيعى الذى يسمح لعبقرية البشر بأن تفوز افاقاً من التقدم غير محدودة واصبحت الفلسفة الاقتصادية المسيطرة تقوم على تقديس ميثافيزيقى الفردية والمنفعة فالفرد اعرف الناس بمصلحته ، وسعى كل فرد لتحقيق مصلحته الخاصة يؤدى بشكل تلقائى الى تحقيق المصلحة العامة . ويبيان ذلك فى لغة الاقتصاد ان كل رأسمالى يسعى لتحقيق اكبر ربح ممكن ، فإذا نجح رأسمالى او عدداً من الرأسماليين فى تحقيق ارباح ضخمة فى نشاط معين - اقبل غيرهم على ممارسة نفس النشاط ، فيتكاثر عددهم حتى تستنفذ مؤقتاً امكانيات تنمية هذا الفرع من فروع النشاط الاقتصادى ، ويمكن التعبير عن هذا الاستنفاد هو تلاشى ربح المنتجين الحدين ، اى آخر من اشتغل فيه ، وعندئذ يسعى الرأسماليون الى طرق فرع جديد ويستمرون حت تتكرر نفس الظاهرة ، وبهذا الشكل تتم تنمية طاقة فروع الانتاج واستغلال كافة الموارد الطبيعية واستخدام كافة الايدي العاملة وفى نفس الوقت تدفع المنافسة المنتجين الى السعى لتحقيق تكاليف الانتاج كوسيلة لزيادة الارباح وهذا السعى هو القوة المحركة التى تدفع عجلة التقدم التكنيكي ، ويفضل هذا التقدم التكنيكي يتزايد الانتاج وتقل تكلفته نظراً لعدم وجود احتكار ، فإن الثمن يتجه دائماً نحو اتساوى مع تلك التكلفة ويعنى ذلك ان المجتمع سيحصل باستمرار على كميات متزايدة

من السلع الاستهلاكية باثمان تنخفض يوماً بعد يوم ، اى ان مستوى المعيشة سيرتفع بانتظام ، وما يصدق على كل امة يصدق على الامم جميعاً ، فإذا سادت حرية التجارة الدولية وعملت كل امة على التخصص فى انتاج السلع التى يمكنها انتاجها بتكلفة اقل من غيرها عم الرخاء والتقدم ارجاء العالم^(١) .

ومع اختفاء مشكلة التنمية من بين اهتمامات الاقتصاديين ، ضاعت العناية بدراسة الظواهر الاجمالية للاقتصاد القومى ، وهكذا انتهى عصر المدرسة الكلاسيكية ، واحتلت مركزها المدرسة الحديثة " الكلاسيكية الحديثة " التى تدور ابحاثها جميعاً حول الفرد كمنتج يسعى لتحقيق اقصى ربح ممكن او كمستهلك يسعى لاقصى اشباع ممكن لحاجاته ، ودارت تلك الابحاث على اساس فروض ضمنية اهمها سيادة المنافسة الكاملة بين المنتجين ، وسيادة الحرية الكاملة فى الانتاج والعمل والاستهلاك وانصبت عناية الاقتصاديين عندئذ على صياغة ظروف " التوازن الاقتصادى " فى ادق الصور واكثرها اناقة التعبير الرياضى .

وهجر الاقتصاد النموذج البيولوجى الذى كان الفيزيوقراطيون اول من ابتدعه والذى ينظر الى ظواهر الاقتصاد ككتيارات او تدفقات تشبه حركة الدم فى جسم الانسان واستعاروا من الميكانيكا نموذج التوازن الاستاتيكي . وليس ادل على رفض فكرة التطور او التنمية من هذا الاختيار ، فالتوازن نقي للحركة التى هى جوهر التطور^(٢) .

ولم يقاوم هذا التيار الجارف فى الفكر الاقتصادى اول الامر الا

(١) شارل بظهيم ، مرجع سابق ص ٢ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٤ ٥ .

المدرسة التاريخية الالمانية ولكن مقاومتها كانت محدودة وموقوتة ، لان مضمونها كان كسب الوقت حتى تتمكن الرأسمالية الالمانية من ان تلحق بمثيلاتها فى فرنسا وانجلترا وهولندا .

اما المدارس الاشتراكية التى ازدهرت فى منتصف القرن التاسع عشر فإنها لم تستطع ان تنفذ الى كراسى الجامعة وظلت بعيدة عن المجال الاكاديمى وينظر على انها تتفاوت بين سباحات الخيال والهرطقة والافكار الهدامة ، وكان الاقتصاديون الاكاديميون فى الغرب واثقين تمام الثقة من ان الاقتصاد الاشتراكى سائر الى افلاس مؤكد ، ولذا لم يحاولوا حتى متابعتة ، فلا يليق بعالم جاد ان يكتب على نزعات اراء تفترض مجرد ان الاقتصاد يمكن ان يسير بدون رجال اعمال وبدون حرية اقتصادية (١) .

ولذلك لم يزعج راحة النفس التى كان يعيش فيها الاقتصاد الاكاديمى الا " الكساد الاعظم " ١٩٢٩ - ١٩٣٤ . وامام موكب الافلاس والبطالة والهجرات الاجتماعية والسياسية بدأ بعض الاقتصاديون يناقشون بعض العقائد " الاقتصادية المسلمة - واثبتت ابحاث سيرافا وروينسون وتشمبرلين ان الوضع السائد فى الانتاج فى العالم الغربى يتميز بسيطرة الاحتكارات ، وان افتراض المنافسة الكاملة امر يتنافى الواقع تماماً وان كل مايمكن ان ننكره بشأن المنافسة هو " المنافسة الاحتكارية " او المنافسة بين الاحتكارات ولقد كان اللورد كينز اعظم جسارة حين سلم بأن " الحرية الاقتصادية " لا تحقق تلقائياً العمالة الكاملة ولا الاستخدام الكامل للموارد الطبيعية واقترح مجموعة من الاجراءات لمقاومة الكساد وتقوم على تدخل

(١) نفس المرجع السابق ص ٤ - ٥ .

الدولة ، وبهذا بدأ تلميذ الفريد مارشال فى صورة المنقذ ، وذاع الحديث عن الثورة الكينزية (١) .

وايا كان " تقدير " ثورة كينز فى اطار الاقتصاد الرأسمالى المتطور ، فإنه من المسلم به اليوم انها لاتقدم حلاً لمشكلة التنمية فى بلد متخلف كما ان ضروب العلاج التى يقترحها كينز لتنشيط الاقتصاد تفترض تحقق درجة عالية من النمو وتوافر رءود فعل معينة من السمات المميزة للاقتصاد الرأسمالى المتطور وقد صرفت نظرية كينز الاقتصاديين الاكاديميين عن دراسة التجربة السوفيتية التى كانت تحقق فى نفس الوقت الفترة نجاحاً ملحوظاً .

الا انه بعد الحرب العالمية الثانية تغيرت الى حد بعيد معالم الصورة ، فقد اختار عدد كبير من البلاد طريق الاشتراكية وغدا التخطيط ممارسة يومية فى نواح مختلفة من العالم ، بل لقد بدأت الدولة الرأسمالية الكبرى تحاول ان تستفيد من الوسائل التكنيكية للتخطيط فى اعمال سياسية لمقاومة الازمات مستلهمة فى الاساس من تعاليم كينز ، وفى نفس الوقت اهتزت ارجاء المعمورة بثورات التحرر الوطنى وهبت الشعوب التى تشكل القسم الاعظم من البشرية تناضل من اجل حقها فى الحياة الكريمة وترفع شعار التنمية الاقتصادية ، وكان من الطبيعى فى مثل هذه الظروف ان يتصدر الاقتصاديون فى مجال معالجة القضايا الجديدة اولئك الذين عنوا بدراسة التخطيط واواوا قضية التنمية ما تستحق من عناية .

ولقد كان فى مقدمة اولئك شارل بتلهم ، فقد جمعت له عناصر التفوق

فى هذا المضمار فكان اول من ردد ان الاقتصاد السياسى صادر عن علم الاجتماع ومن ثم كان منذ البداية يدرك ادراكاً عميقاً الطابع الاجتماعى للاقتصاد يعالجه كمجموعة من الظواهر الجماعية وليس كمظاهر للسلوك الفردى^(١) .

ولما كان الانسان قد دخل طور سيادة العقل الانسانى فى الكون الطبيعى والاجتماعى بعد ان عرف الطور الالهى الوجدانى ومن قبله الطور الالهى التعددى فإن هذه السيادة تتيح للإنسان ان " يكيف العالم على صورته " بعد ان كان التكيف على صورة العالم^(٢) .

وبناء عليه يمكن ان اجمل اهم الاتجاهات التى سارت فيها النظريات الاقتصادية على النحو التالى :-

١ - لقد كان القاسم المشترك للنظريات التى غطت الفترة منذ آدم سميث وحتى المدرسة الكينزية هو التركيز على اهمية التراكم الرأسمالى فى عمليات النمو الاقتصادى وحاولت هذه النظريات ان تفهم كيفية تراكم رأس المال فضلاً عن العوامل الاقتصادية التى تدعم او تفوق عملية التراكم الرأسمالى .

٢ - لقد بين الاقتصاديون الكلاسيك كيف ان التنمية الاقتصادية يمكن ان تعاق بسبب الضغوط السكانية مقترنة بندرة الموارد الطبيعية وازدادت المدرسة الكلاسيكية الحديثة الى آراء الكلاسيكيين وحسنوها خاصة فيما يتعلق بتحليل عملية الادخار والاستثمار واستشفاف مسألة تشابك

(١) نفس المرجع السابق ص ٦ - ٧ .

(٢) J.D. Bernal, The Social Function of Science, London 1939 p 379 .

مضاعفات عملية التنمية . فضلاً عن ذلك اهتموا واكثروا على الآثار المواتية للتقدم التكنولوجي ، اما ماركس فيؤكد ان علاقات الانتاج فى ظل النظام الرأسمالى تتعارض مع التقدم التكنولوجي والذى يتولد فى ظل هذا النظام . وذهب الى انه فى ظل هذا النظام سيتعرض الاقتصاد لكساد دورى ثم لركود حتمى .

وبصرف النظر عن مدى صحة هذا الجدل الماركسى فإن لتحليل اهمية حيث^٣ أشار الى ان التكاليف الباهظة والمتكررة لعملية النمو فى ظل النظام الرأسمالى والتي تتمثل فى صورة التمزق الاجتماعى والاقتصادى الذى يحل بالمجتمع .

٣ - ظهرت بعض التعديلات الاساسية على التفسيرات التقليدية خاصة فى مجال تحليل كيفية تخفض التراكم الرأسمالى عن التنمية الاقتصادية . واقد برزت هنا ابحاث كل من شومبيتر وكينز والكينزيون ، حيث ابرزوا واضاف شومبيتر دور المنظم فى قيادة عملية التراكم الرأسمالى ، بينما ابرز كينز فى تحليله دمج نظرية افضل عن الطلب الكلى مع نظرية التنمية القائمة ، بميزان هذا الدمج لم يكن الا جزئياً ، حيث بقى الامر للاقتصاديين الكينزيين لتكملة مسألة تزاوج نتائج التراكم الرأسمالى فى مجال خلق الطلب وخلق العرض (١) .

٤ - نشأ اهتمام كبير منذ انتهاء الحرب العالمية حول موضوع التنمية الاقتصادية ، وبرزت كذلك بعض الاضافات الجديدة والهامة فى مجال الاسهام فى تحقيق تفهم افضل لعملية الانماء الاقتصادى والمعوقات التى

(١) محمد على الدينى ، التنمية الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٥ ، ص ٤٦ - ٤٧ .

تواجهة وسارت هذه الاضافات فى اتجاهين هما :

الاول : ركز على اسباب فشل الدول النامية فى تحقيق عمليات انماء سريعة متجددة .

الثانى : ركز على البحث عن العوامل الاساسية التى تتمخض عن النمو .

ولقد كان اهتمام الاتجاه الاول بتحليل اسباب فشل الدول النامية فى تحقيق معدل سريع رغم امكانية الاستفادة من التكنولوجيا الاكثر تقدماً فضلاً عن المعونات الخارجية فى مجال رأس المال والتنظيم ، فقد وجه جزء كبير من تحليل التنمية الاقتصادية فى السنوات الاخيرة نحو تفسير سبب عدم التوصل الى تنمية متجددة ذاتياً فى هذه الدول .

ويمكن الاشارة الى ثلاثة اراء فى هذا المجال وهى :

أ - يجمع العلاقة الريكارية بين النمو السكانى ونصيب الفرد من الدخل من جهة مع العلاقة التى اتى بها الكينزيون بين معدل نمو الانتاج ونصيب الفرد من الدخل من جهة اخرى . وبين هذا الرأى كيف ان اقتصاداً ما يمكن ان يحبس فيما يسمى " المصيدة السكانية او الشرك السكانى Population Trap .

ب - يتناول مسألة ان معظم الصناعات التصديرية والتى تخصصت الدول النامية مبدئياً فيها لا تنتج أثراً ثانوية والتى هى اساسية لدعم عمليات انماء جديدة .

ج - يتناول بعض الافكار التى ارجعت انخفاض معدلات النمو فى الدول

النامية أساساً الى الاحتكارات الاجنبية فضلاً عن الاتجاه طويل الاجل غير الموافق لشروط التجارة بالنسبة للدول النامية .

اما الاتجاه الثانى فركز على العوامل الاساسية التى تنمخض عن النمو . وكذلك العمليات المتداخلة والمتشابكة التى يأخذ عن طريقها كل من التراكم الرأسمالى والنمو مكانه ، واعطى اهتماماً كبيراً للعلاقة بين قطاعى الزراعة والصناعة اثناء عملية التنمية ، وخاصة عند استخدام العمل الزراعى الفائض كاداة لتمويل التنمية الصناعية (١) .

ويضاف الى ذلك انه قد طورت نظرية جديدة للتنمية تبرز اهمية بعض العوامل غير الاقتصادية فى تشكيل شخصية المنظم والتى كانت لها اهمية قصوى فى الماضى .

ولقد استمر البحث فى الموضوع الجديد المسمى بالاستثمار فى الموارد البشرية وعلاقته بالإنماء الاقتصادى ، فضلاً عن ذلك فقد طورت نظرية للتنمية تعتبر الاكثر طموحاً من بين النظريات الحديثة وهى نظرية روستو عن مراحل النمو (٢) .

قضية التنمية فى رأى علماء الاجتماع :

كما تختلف تعريفات التنمية بين علماء الاجتماع وعدم وجود اتفاق واضح فيما بينهما ومرد ذلك التوجيه الايديولوجى لفكر علماء الاجتماع ويتضح ذلك فى إيجاز شديد كما يلى :

(١) محمد على الليثى ، مرجع سابق ص ٤٧-٤٨ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٤٩ .

تعنى التنمية عند فيليب روب Philip Roup التغير من شئ غير مرغوب فيه الى شئ مرغوب فيه او هى التوجيه الفعلى للبناء نحو تحقيق اهداف متضمنة فى نسق القيم ، وعليه فإن فكرة التنمية عند روب مشبعة بالفرض الانسانى الذى يتأثر ويتشكل عن طريق القيم الاجتماعية ويؤكد ان عملية التنمية لايمكن ان تبرز ذاتها ولكن ما يبررها هو ما تهدف اليه ويشير الى ثلاثة معايير للتنمية هى معايير التطور كما حددها موريس جنزيرج Ginsberg وهى :-

اولاً : تزايد قدرات التحكم الانسانى فى ظروف الحياة التى تتكون من الانسان والمجتمع والبيئة الطبيعية .

ثانياً : نمو التعاون بين المجتمعات Intra وداخل المجتمع Inner .

ثالثاً : إتساع نطاق الحرية والعلاقات التعاونية .

ويذهب روب الى ان المعيارين الاول والثانى معيارين بيولوجيان وان المعيار الثالث معيار اخلاقى ، وهو يرى انه ليس كل انواع التطور او حتى التنمية شئ حسن ويشير الى ان الاهداف الاجتماعية او التقسيم الاخلاقى فى هذه الاهداف هو ما يحدد ما هو حسن وما هو سئ فى اية محاولة للتنمية .

كما يذهب كل من لورى نلسن Lury Nelson وفرنر Verner رامزى Ramsy فى دراساتهم " بناء تغيير المجتمع " الى ان التنمية هى عملية تعليمية حيث يزود الناس بالقدره على إدراك مشكلاتهم وتشخيص اسبابها من اجل مواجهتها ، تزويد الجماهير بالقدرات

التخطيطية والتنفيذية اللازمة وبالقدرة على متابعة الخطة ، ويرى هؤلاء الباحثون ان هناك ثلاثة ابعاد اساسية فى مجال التنمية تتعلق بالتغيير المجتمعى هى :

الاول : ان تنمية المجتمع مدخل الى حل بعض المشكلات التى يمكن مواجهتها على المستوى المحلى .

الثانى : ان العملية فى المنظور الانمائى اهم من النتائج اى ان مجموعة الاجراءات والوسائل المستخدمة فى حل المشكلات اهم من النتيجة المترتبة عليها

الثالث ان التنمية هى احد انواع التغيير الاجتماعى المقصود وهو هنا يقبل تعريف روب الذى سبق ذكره (١) .

ويذهب صلاح العبد ان التنمية كعملية ارادية مقصودة لم تكن وليدة اليوم ، فمنذ فجر التاريخ وافراد المجتمع يتعاونون معاً لتحديد مواردهم والتعرف على حاجاتهم وشاكلهم وتنمية مجتمهم ببذل كل ما فى وسعهم لمعالجة المشاكل التى تعرضهم للتكيف بالبيئة والظروف المحيطة بهم فيتفاعلون مع البيئة ويحددون مواردهم وحاجاتهم واساليب انتاجهم بطريقة حياتهم ولكنهم كانوا الى كل هذا فى عزلة عن بقية المجتمع بعينين من اى تدعيم لجهودهم و اى مساعدات خارجية من فنيين او موجهين او اداريين وهيئات تساعدهم على التحول والتطور على اساس سليمة وكان من اثر ذلك عدم وجود نوع من التنسيق بين ما تقوم به الدولة من جهود وما يقوم به

(١) سامية محمدم لهن وآخرون . مدخل الى التنمية الاجتماعية ، دار ام القرى للطباعة

المواطنين في مجتمعاتهم المحلية (١) .

واقد اختلف المفهوم الحديث للتنمية كما حددته الامم المتحدة عام ١٩٥٦ عما كان سائداً من قبل حيث نص على ان التنمية هي العملية التي يمكن بها توحيد الجهود لكل من المواطنين والحكومة لتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية في المجتمعات المحلية لمساعدتها على الاندماج في حياة الامة والمساهمة في اقدمها يقتضى ما يمكن (٢) .

ويتبين لنا ان هذا التعريف يركز على ضرورة اشتراك الحكومة مع المواطنين في تنمية المجتمع المحلي لتكون جهودهم متفقة ومتناسقة ، وان ربط المجتمعات المحلية بالمجتمع القومى للقضاء على العزلة الجغرافية والاجتماعية بينهما اصبح له اهمية وحتمية .

بناء عليه بدأت كثير من الدول بعد الاستقلال فى تحمل مسؤولية اعادة بناء مجتمعاتها على اساس تنسيق وتطبيقاتها وآمالها فى التحرر من الاستغلال والتبعية ، وتوفير المزيد من الرفاهية لأبنائها والسعى المستمر لملاحقة الدول المتقدمة لتعويض ما فاتها فى فترات طويلة عانتها من الدمار والتخلف .

ونجمل القول فى أن التنمية هي :

أ - عملية ديناميكية تستهدف افراد وهيئات المجتمع .

ب - جوهر عملية التنمية يتركز فى طريقة التدخل لتوجيه حجم ونوعية

(١) صلاح العبد ، مبادئ وخبرات فى تنمية المجتمع ، مركز تنمية المجتمع فى العالم العربى ، سنن البيان ، ١٩٦٤ من ص ٥٢ - ٥٤ .

(2) United Nations Documental, Twentieth Report of the Administrative Committee on Coordination to the Economic Social Council 1956, Annex 3, p 2 .

الموارد والطاقات المتاحة للمجتمع بغرض تحقيق أقصى استقلال لها في اقصر مدة ممكنة .

ج - الهدف النهائي من التنمية هو تحقيق رفاهية الغالبية من افراد المجتمع وذلك عن طريق رفع كفاية افراده في استقلال موارد المجتمع الى أقصى حد ممكن .

كما اننا نجد ان هناك من المفاهيم الاخرى التي استخدمت من التنمية مثل تنمية المجتمع ، التنمية الاجتماعية ، التنمية الاقتصادية ، التنمية المتكاملة ... الخ .

ولقد اوضح جاك روشمان Jack Rothman ان تنمية المجتمع تركز على المشاركة على نطاق واسع بين السكان في المجتمع المحلي لتحقيق الاهداف المقصودة من اجل خلق ويجاد الظروف والاضاع التي تحقق التقدم الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع .

ويذهب بيتردي سوتوى P.De Soutoy الى ان تنمية المجتمع فلسفة وعملية تقوم على اساس مجموعة من المفاهيم المتكاملة هي (العون الذاتي) الذي يعتبره شعار التنمية ، المبادرة المحلية ، وعملية الاستثارة ، ويشير سوتوى الى مجموعة من المبادئ يعتبرها اساسية في مجال التنمية لا يختلف في جوهرها عن مبادئ الخدمة الاجتماعية مثل تقبل المجتمع كما هو والسير بالسرعة التي يتحملها المجتمع واستثارة الجهود الذاتية وعدم تقديم خدمات مباشرة للمجتمع .

ويذهب ايضاً ارثر دانهام A, Dunham الى ان تنمية المجتمع هي نشاط منظم لتحسين الاحوال المعيشية وتحقيق التكامل الاجتماعي

وممارسة الاهالى لعملية التوجيه الذاتى .

ويشير الى ان عملية تنمية المجتمع انما تركز على عدة مشكلات

هى :-

١ - قيمة وكرامة الانسان هى اساس القيم فى المجتمع الاشتراكى .

٢ - كل انسان لديه شئ ما يستطيع ان يساهم به فى حياة المجتمع .

٣ - الناس لديهم القدرة على التعليم والنمو .

٤ - تغير المجتمع يمكن ان يتحقق من خلال حاجة الانسان لعمل الخير
وفزعته للمشاركة ، ويتيح الفرصة لى ياخذ التعليم مكانه (١) .

كما يذهب ساندرز Sanders الى ان مفهوم تنمية المجتمع انما يرتبط

ميدانين اساسيين هما :

١ - هو ميدان التنمية الاقتصادية لاعتماده على مفاهيم فرعية مثل
الارشاد الزراعى والاصلاح الريفى والتخطيط الاقتصادى .

٢ - ميدان تنظيم المجتمع لاعتماده على مفاهيم فرعية مثل الرعاية
الاجتماعية والتشريع الاجتماعى وتعليم الكبار .

اذن يوضح مفهوم تنمية المجتمع كحركة يهدف الى تحقيق معيشة
افضل للمجتمع ككل بزيادة الثروة والخدمات وتهيئة فرص العمل امام كل

(١) سامية فهمى وآخرون ، مرجع سابق ص ٩٠ . ٩١ .

مواطن والاستفادة من الموارد الطبيعية والاقتصادية (١) .

كما نجد في دراسة صدرت عن الأمم المتحدة عام ١٩٦٣ بعنوان « تنمية المجتمع والتنمية القومية » حاولت تحديد مفهوم التنمية الاجتماعية بأنها العملية التدريجية لتطوير وتنمية قدرات أهالي المجتمع المحلي بواسطة الموارد الفنية والمالية والحكومية .

ويساير جاكسون هذا التصور في دراسته عن التقدم في أفريقيا حيث إن التنمية الاجتماعية من وجهة نظره هي عملية تشجيع أبناء المجتمع المحلي على اتخاذ خطوات تجعل حياتهم المادية والروحية أكثر غنى، معتمدين في ذلك على أنفسهم ويساير " جاكسون " هذا الخط الفكري في تصور أيديولوجية التنمية الاجتماعية فلقد تبنى ذلك التعريف هيئة التعاون الدولي الأمريكية وخروج مجموعة من الأبعاد اعتبرها الأساس الأول لفلسفة التنمية الاجتماعية هي (٢) :

- ١ - التنمية ترتكز على الجماهير في المحل الأول .
- ٢ - أنها عملية وليست واقعة .
- ٣ - أنها تتطلب التنظيم .
- ٤ - أنها متدخل دينامي لمواجهة المشكلات .

1- Batten, T.R : Communities and Their development, oxford university press, London 1960, pp 2 - 6 .

(٢) سامية فهى وآخرون ، مدخل في التنمية الاجتماعية ، دار أم القرى للطباعة ، ١٩٨٨

٥ - ان تربية الجماهير يجب ان تكون احد المحصلات النهائية واهمها على الاطلاق

وإذا كانت التنمية الاقتصادية تعنى فى بساطة شديدة عملية زيادة الانتاج وبالتالي زيادة الدخل القومى الحقيقى للنظام الاقتصادى خلال فترة طويلة من الزمن

ولايمكن ان يتم ذلك دون حدوث تغيرات هامة فى مجالين هامين وهما

١ - عرض عوامل الانتاج ٢ - كيان الطلب على المنتجات

وتشمل التغيرات فى عرض عوامل الانتاج النقاط التالية

١ - اكتشاف موارد صناعية .

٢ - تجمع رأس المال .

٣ - زيادة عدد السكان .

٤ - أسخال طرق تنمية جديدة ومحسنة للانتاج .

٥ - تقدم المهارات .

٦ - التعديلات الاخرى فى التنظيم والمؤسسات .

وترتبط التغيرات المعينة فى كيان الطلب على المنتج بالتحسينات فى .

١ - عدد السكان من حيث الحجم والسن .

٢ - مستوى توزيع الدخل

٣ - الانواق

٤ - الترتيبات الأخرى في التنظيم والمؤسسات (١)

وبناء عليه نجد من الأهمية بمكان الدراسة التنموية الاقتصادية والاهتمام بإنشاء العلاقات السببية بين أوجه التقدم لأنه على أساس هذه العلاقات يمكننا أن نحدد النتائج المنتظر حدوثها من التغيرات المعينة .

كما تعتبر التنمية الاقتصادية والاجتماعية نوعاً من أنواع التغير المرسوم والمخطط وهذا يتضح من معناها الاصطلاحي بأنها عملية تغير مستمرة ومتطورة تشمل مختلف القوى الاجتماعية حيث أن التغير في بعض النواحي يتبعه تغير في النواحي الأخرى . وهي بذلك تتضمن الطبيعة الثلاثية للتغير والغائية في نفس الوقت (٢)

وبناء عليه نجد أن كافة مشاريع التنمية ومحاولة تنمية المجتمع في الأنماط المجتمعية المحلية الدولية بمنطقة برج العرب عامة ومجتمع أبو عليو خاصة كانت تهدف أحداث تغيرات مقصودة وليست تلقائية من جراء هذه المشاريع كاستصلاح الأراضي وزراعتها من أجل توطيد البدو . ومحاولة تشجيع الأسر المنتجة عبر قطاع الشؤون الاجتماعية وكذلك تغيير اتجاهات البدو نحو العمل كالعامل والتعليم الخ وسيرد ذلك تفصيلاً في مواضع متعددة في هذا البحث ولكن نأخذ على هذه المشاريع عدة ملاحظات أجملها فيما يلي :

(١) نفس المرجع السابق من ص ١٧ - ١٨

(٢) عليه حسين . الواحات الخارجة . دراسة في التنمية والتغير الاجتماعي في المجتمعات

المستحدثة . الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥

١ - لم تركز هذه المشاريع التنموية على الانسان البدوى فى المحل الاول واستثارته ومحاولة التعرف على مقومات شخصيته وانماطه السلوكية وثقافته ومن ثم التعرف على حب البدوى للحياه واقباله عليها ، وجبه للزعامة والقيادة ، تمسكه بالعادات والتقاليد والاعراف التى يحتكم اليها فى كل امور حياته ، حبه للحياه البسيطة والسعى وعدم تحديد الرزق ، عدم اقباله على الاعمال الشاقة والاعمال الحرفيه الخ من الملامح الشخصية التى تساعد كثيراً فى استثمار طاقة الانسان الانسانية وتنمية موارده المتاحة وحسن استغلالها بما يهدف الى النهاية الى تنمية المجتمع ككل .

٢ - لم تأخذ هذه المشروعات فى الاعتبار الطبيعة الايكولوجية والمجتمعية للبداهه كنمط حياتى وثقافى متمايز عن الانماط المجتمعية التقليدية الاخرى سواء داخل مصر او خارجها ومن ثم يجب ان تكون برامج التنمية فيه من واقع ظروفه المجتمعية وايست نماذج معدة للتطبيق .

٣ - لم تضع هذه المشاريع التنموية فى تخطيطها الاعتماد على الجهود التطوعية والذاتية ومحاولة جذبها وتنميتها والعمل على خلق قيادات من داخل المجتمع ذاته فهم اقدر على فهم ظروف المجتمع وطبيعة مشاكله وطموحاته المتغايره ولكن ان يتم ذلك وفقاً للطبيعة المجتمعية التى لاتزال ترى ان وصول اى مشكلة لمركز الشرطة ومن ثم المحاكم يعد من الامور التى تجلب الخزي والعار للمجتمع ، ولذا يحدث العرف نوعاً من الضبط الاجتماعى بمفهومه الانثروبولوجى الشامل فى تحقيق تساند وتكامل المجتمع .

٤ - لم تأخذ هذه المشاريع طبيعة العلاقة بين البدو ورجال الحكومة او

النازحين الى المنطقة من العرقيات الاخرى وان نظرة البدو لرجال الحكومة والمهاجرين من العرقيات الاخرى يشوبها الشك والحيرة والريبة واظهار المشاعر السلبية نحوهم وهذا له اثر سئى للغاية فى احباط الكثير من المشاريع التنموية فى المنطقة عامة ، خاصة لو ارتبطت هذه المشاريع بامور ستخلق نوعاً من التصدع والتبديل والتغيير فى كثير من امور البدو المستقرة مثل امور تحديد النسل ، تعليم المرأة وعملها ، اوضاع المرأة فى المجتمع البدوى .. الخ .

٥ - تحملت الدولة العبء الاكبر فى هذه المشاريع او ان صح التعبير العبء كله من خلال اقامة كل المشاريع المتنوعة دون الاهتمام بتطوير اى صورة التعاون من جانب البدو وخلق القنوات التى تستثيرهم فى بذل طاقتهم وجهدهم فى انجاح مثل هذه المشروعات خاصة وان البدو يسعون ويفضلون الخدمة الملموسة ويحبون الوصول للهدف النهائى والجدوى قبل البداية .

٦ - لم تركز هذه المشاريع على خلق دور المرأة البدوية على المدى الطويل وفى ضوء نظرة المحيط الثقافى لها واوضاعها ومكانتها وهذا كان يستلزم فى البداية تغيير اتجاهات البدو نحو التعليم وعمل المرأة وطبيعة دورها ومن ثم خروجها للعمل فى مرحلة تالية ، اقصد ان تنمية واستثمار طاقة المرأة داخل السياق الثقافى والمجتمعى وان يأتى التغيير بصورة تدريجية حتى لا تواجه اى مشاريع تتعلق بالمرأة بكثير من العراقيل والتحديات التى ستحيط حتماً اى مشاريع بصدد ذلك .

ولما كان الانسان هو القادر على تحقيق التنمية وهو الاداء الفعالة فيه.

انجازها والركيزة الاساسية فى احداث ثمة تنمية حقيقية وان النتيجة الحتمية للتنمية هى العمل على اسعاد ورخاء هذا الانسان فإن هذا لا يتم عن طريق الرواد الاقتصاديين فقط كما ذهب شمبرتر ولا القيادة الايديولوجية الحكيمة كما ذهب ماوتسى تونج فحسب ، ولا يكون بالتركيز على الدور التريوى فى تكوين العقلية الجديدة واعداد القيادة الجديدة فحسب كما ذهب كل من هاريسون ومايرز ولكن نجد ان الواقع الامبيريقى فى المجتمع المحلى البدوى خاصة والمجتمعات المحلية من الانماط المجتمعية الاخرى عامة يثبت انه لا بد ان تكون نظريات تنمية الموارد البشرية واستثمارها بعيدة عن التركيز على احد العوامل دون الاخرى وهذا الاتجاه هو ما يميز الانثروبولوجيا كعلم متميز له استراتيجية ونظرة اكثر شمولية عن العلوم الاخرى حيث ان اعداد القادة المحليين القادرين على اتخاذ القرار وتنمية مواهبهم وقدراتهم بما يتواءم مع متطلبات التنمية امر فى غاية الاعمية ولكن إذا كان هذا بعداً تريوياً فى عملية تنمية الموارد البشرية لا بد ان نأخذ فى الاعتبار المحيط الثقافى الذى يحبى خلاله هذا الانسان البدوى ، خاصة وان الثقافة البدوية تشكل ثقافة فرعية لها خصوصياتها وان كانت تلتقى فى عموميات الثقافة المصرية عامة وهذا ما يطلقون عليه بعض العلماء التنمية الثقافية ويقصدون بها محاولة التفسير فى العادات والتقاليد السائدة ومساعدة الافراد على ان يكونوا أقل خضوعاً للتقاليد وكذلك التغيرات فى اتجاهات وواقع الناس نحو كثير من الامور التى تعوق تنمية مجتمعهم مثل تعليم الاولاد خاصة من الاناث وكذلك خروج المرأة للعمل .. الخ .

وبدلنا الشواهد الميدانية كيف ان عمليات الاتصال الثقافى والعمليات

الاجتماعية المتضمنة فى التغيير الاجتماعى المتمثلة فى الصراع ، المنافسة والتكيف والمواحة والتمثل الثقافى . وكيف ان ابناء المجتمع المحلى البدوى استطاعوا من خلال هذه العمليات وبرغم اختلاطهم المحدود بالوافدين فى منطقة برج العرب الى استعارة بعض السمات الثقافية المادية وغير المادية خاصة المجتمعات شبه البدوية ومثال ذلك استخدامهم لموقد الغاز الى جانب الفرن التقليدى وتوجد حالات نادرة جداً استخدموا البوتاجاز اسوة ببعض مهندسى والفنيين فى هيئة تعمير الصحارى وكما استخدموا الانوات المنزلية من الالنيوم والبلاستيك الى جانب الانوات المنزلية التقليدية ويستخدمون الملاحق والشوك فى حالة الصيول ولكن لا يتكلمون بها وهذا يعنى ان التغيير فى العادات والتقاليد تبعاً لعوامل الاتصال الثقافى داخل المنطقة وخارجها لا يتم فجائياً ، وانما يمر بمراحل تدريجية من الشد والجذب ثم الاستقرار على تحديث وظيفة السمة الثقافية او تعديلها او الفاعها .

كما يجب الاخذ فى الاعتبار موقف الانسان من الموارد المتاحة الطبيعية والبشرية وظهرت اليها فى ضوء الموقف الثقافى والمجتمعى ايضاً ، وهذا له دور بالغ الاهمية فى استثمار الطاقة البشرية المتاحة من مختلف الاعمار وان يصبح غالبية افراد المجتمع طاقة داخل قوى العمل وليست خارجه الا فى احوال قليلة ونوعية صحية وعمرية .. الخ من العوامل الاخرى .

وبناء عليه يجدر النظر الى تنمية الموارد البشرية واستثمارها فى ضوء الابعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية والنفسية السائدة فى كل نمط مجتمعى محلى بدوى او قروى او حضرى حيث ان لكل نمط من هذه الانماط ظروفه وواقعه المتمايز ، كما ان العمل بمقتضى هذا الابعاد لا

يكون برؤية أكثر شمولاً وعمقاً وتحليلاً أى تكون رؤية تنمية شاملة

٤- تحديات ومعوّلات التنمية فى المجتمع المحلى

فضلاً على ذلك فإن الدول النامية كانت من الناحية الاجتماعية تعيش فى ظل اوضاع طبقية مختلفة وتنتشر فيها الكثير من الآفات الاجتماعية لذا كان شغلها الشاغل بعد حصولها على الاستقلال السياسى هو التقدم الاجتماعى والاقتصادى فأتجهت الى التنمية الاقتصادية والاجتماعية بكل مالها من طاقات وامكانيات لإنهاء حالة التعبئة كبدائية لتقليل حدة واتساع العوامل الكثيرة المتداخلة فى تشكيل ملامح المشكلة وبالتالي فهى بمثابة تحديات أو عقبات تواجه هذه الدول وتتنقسم الى قسمين .

١- التحديات الخارجية :

وتتمثل التحديات الخارجية بإختصار شديد فى النقاط التالية :-

١- الاستناد الى نماذج او اطر مستوردة لتشخيص وتفسير مشكلة

التخلف داخل بلدان العالم النامى

٢- الحصول على معونة مشروطة

٣- نقص رؤوس الاموال

٤- عدم كفاية المدخرات .

٥ - عدم القدرة على استيعاب التكنولوجيا .

٦ - عدم تنويع الصادرات .

ب) التحديات الداخلية :

١- التحديات السكانية .

٢- تحديات اجتماعية (عادات وتقاليد) وقيم موروثة

- ٣ - مشاكل الهجرة من الريف الى المدن .
- ٤ - القرية تعطى اكثر مما تأخذ .
- ٥ - الجمود الاجتماعى بالريف يعرقل مسيرة التنمية الاقتصادية .
- ٦ - النظر بعين الشك والحذر تجاه السلطات الحكومية بالقرى .
- ٧ - ضعف الشعور بالمسئولية الايجابية ازاء المجتمع ككل بين القرويين
- ٨ - القيم .
- ٩ - تحدى التعليم .
- ١٠ - تحدى ناتج عن الاهدار فى المواد .
- ١١ - تحديات متعلقة بقطاع الزراعة .
- ١٢ - تحديات لجهود التنمية الاساسية (انخفاض الدخل - سوء التغذية - ضعف الصحة) .
- ١٣ - مشكلات سوء توزيع الملكية وقوانين اصلاح الزراعى .
- ١٤ - المشكلات المتعلقة بالاستيطان .
- ١٥ - مشاكل التصنيع .
- ١٦ - مشاكل المؤسسات الاجتماعية
- ١٧ - تباين الدخل فى البلاد النامية .
- ١٨ - الطاقات البشرية .
- ١٩ - مشاكل معدلات النمو السكانى المرتفعة (زيادة اعداد المعالين من الافراد .
- ٢٠ - الصحة والرفاهية الاجتماعية .
- ٢١ - الاسكان^(١)

(١) صلاح العبد ، موجز لتحديات التنمية فى البلدان النامية ، العالم الثالث ، دار المعرفة الجامعية ، ط١ من ص ٩ - ٦٠ .

٢٢ - القيادة وطرق الاتصال ومؤسسات التنمية .

٢٣ - نقص الكفاية الادارية .

٢٤ - التكامل الاقتصادي والاجتماعى القومى ^(١) .

وبناء عليه نجد من الاهمية بمكان القاء الضوء على بعض الاعتبارات المستخلصة من الخبرات العملية والواقع الفعلى يجب الاخذ بها للتغلب على تحديات ومعوقات التنمية على النحو التالى :

الاعتبارات التى يجب اخذها فى الاعتبار عند تصميم وتنفيذ برامج مشروعات التنمية :

١ - ان التخلف يمثل عملية تاريخية بنائية كلية شاملة تقتضى برنامج تنموى متكامل " اقتصادى - اجتماعى - ثقافى - صحى) لمواجهة هذا التخلف .

٢ - ان هذه المواجهة " ببرنامج تنموى متكامل " تتم داخل نسق اجتماعى متكامل ايضاً وبالتالي يكون الهدف من تنفيذ هذا البرنامج التتموى المتكامل هو الانتقال من نسق اجتماعى يعكس شكلاً متخلفاً الى نسق اجتماعى آخر يعكس شكلاً أكثر تقدماً استناداً الى مفهوم تنموى شامل متعدد الابعاد .

٣ - الاهتمام بتطوير صورة التعاون بين الاهالى والحكومة .

٤ - العمل على تحديث المجتمعات الريفية التقليدية فى كل المجالات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والادارية بوجه عام وبالتركيز على اعادة

(١) صلاح العبد ، مرجع سابق ، ص ٦١ - ٧١ .

الصياغة البنائية والوظيفية للنظم والتنظيمات الموجودة تحقيقاً للعدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص وعدالة التوزيع .

٥ - ان التنمية الريفية متعددة الابعاد وتتطلب تنفيذ عديد من الانشطة والبرامج كما تتطلب مساهمة تخصصات مختلفة ومهن متعددة فى انجازها .

٦ - ان رسم الاستراتيجية التنموية فى اطار التصورات السالفة لا يمكن ان يتم بمعزل عن التشخيص الموضوعى - التاريخى البنائى لظاهرة التخلف وذلك من اجل المواجهة الجذرية لعوامل التخلف التى تراكت تاريخياً بفعل عوامل معينة هى الاستعمار والاستغلال والامبريالية والتى ادت الى وجود بناء اجتماعى ثقافى متخلف خصوصاً على مستوى المجتمعات القروية (١) .

٧ - ان التنمية عملية متشعبة الجوانب والابعاد وتستهدف نقل المجتمع ككل من وضع الى وضع آخر افضل بالاعتماد باكبر قدر مستطاع على مبادئ المجتمع واشتراك الاهالى فى تنفيذ المشروعات والبرامج المتفق عليها مع ظروفهم المناسبة ومع احتياجاتهم ومواردهم المادية والبشرية .

٨ - تستهدف هذه العملية فى الممارسة التطبيقية علاج المشكلات التى تواجه اهالى المجتمع بالتركيز على مايلى :

١ - تحقيق التكامل بين المجتمعات المحلية الريفية والمجتمع القومى بجانب المساهمة الفعلية من جانب المجتمعات فى التقدم القومى .

ب - التركيز على العمل الجماهيري وعلى الجهود الذاتية والمساهمة الجماهيرية في تخطيط وتنفيذ البرامج التنموية .

ج - التعاون الفعال بين الأجهزة التنفيذية والجهود الاهلية يعتبر من الامور الاساسية .

د - توفير مايلزم من خدمات ومساعدات من خارج المجتمعات المحلية نفسها .

هـ - استثمار الطاقات البشرية من خلال العمل على تغيير اتجاهات الافراد وقيمهم وتدريبهم التدريب المناسب حتى يتمكنوا من الاسهام بفاعلية في تغيير وتخطيط العمليات التنموية في مجالات التعليم والتدريب وتنمية القدرات الانتاجية للافراد والاعمال اليدوية والمنازل .. الخ .

و - توزيع العائد من الخدمات المؤداء على افراد المجتمع على اساس من المساواة تحقيقاً للعدالة الاجتماعية .

٩ - ان التغيير من اجل الحياة الافضل لابد وان ينبع من داخل المجتمع نفسه وبناء على استجابة سكانه لتقبل نتائج هذا التغير ولا بغرض من الخارج . فتتطلب ظروفنا كدولة نامية وضع اولويات للجوانب المراد التركيز عليها في عملية التغير الشامل ذلك بالاعتماد على الارقام والاحصائيات الدقيقة بقدر الامكان لتقديم التفسير الصحيح لاسباب تخلف المجتمع والعمل على مواجهة هذه الاسباب في حدود الامكانيات المتاحة في إطار قائمة اولويات معروفة .

١٠ - النظرة الى البنيان الاجتماعي ككل متكامل من وجهة نظر بنيانية

وظيفية وهذا البنيان الكلى ينقسم من الداخل الى عدد من الوحدات الجزئية التى تتفاعل معه وتتساند تسانداً وظيفياً بشكل يؤدي الى المحافظة على بنيان المجتمع واستمراريته .

١١ - لما كان المجتمع القروى قد عانى قروناً طويلة من الاستنزاف الاقتصادى والقهر السياسى والتخلف الاجتماعى والذى انعكس على كل نواحي الحياة فى المجتمع ، بناء عليه فإن ظاهرة تخلف هذا المجتمع تمثل ظاهرة تشكلت تاريخياً مما يحتم ضرورة البحث التاريخى عن كل العوامل والمؤشرات التى اسهمت فى تشكيل هذه الظاهرة وصياغتها وتحديدها بالشكل التى هى عليه .

١٢ - مشاركة الاهالى اصحاب المصلحة الحقيقية فى وضع خطط التنمية ومتابعة تنفيذها ، والمشاركة غاية ووسيلة فى الوقت نفسه ، ف بجانب مشاركة الناس فى جهود التنمية وشعورهم بأن عائداتها سوف يرجع اليهم وإن تستأثر به فئات قليلة ممتازة ، فالمشاركة تحقق لهم اشباعاً لحاجة اساسية وانسانية تتمثل فى حريتهم وتعبيرهم عن انفسهم وتلك هى افضل الوسائل لتنمية شخصيتهم (١) .

١٣ - الاعتماد الجماعى على النفس فالبلاد النامية جزء من نظام عالمى متشابك ونظراً لأن الوضع الراهن للنظام الاقتصادى يشير الى سيطرة البلدان المتقدمة ويعمل فى صالحها فتؤكد الخبرة اهمية زيادة التعاون والتكامل الاقليمى بين مجموعات البلدان النامية او بين مجموعة منها (البلدان العربية مثلاً) لتقليل اعتمادها على الدول الكبرى ووضعها فى موقف

(١) صلاح العبد ، مرجع سابق ص ٢١ - ٢٩ .

قوى نسبياً وهي تتعامل معها .

لذا فإن قياس نمو المجتمعات بمعايير مستوياتها المادية سيعنى تحديد فاصلاً بين مجتمعات متقدمة غنية ومجتمعات متخلفة فقيرة إلا أن التنمية بمفهومها العام لا يعينها كفاية مظاهر الثراء المادى بقدر تأكيدها على أهمية التقدم الإنسانى ، ومن هذا المنطلق نجد الإنسان هو المحور الأساسى للتنمية وهو أيضاً غايتها ومن ثم فإن مدى تفاعل الإنسان مع بيئته الاجتماعية هو الذى يحدد مستوى تقدم المجتمع أو تخلفه لأن المجتمع يهيئ الفرص لكل فرد كى ينمى طاقاته الاجتماعية والاقتصادية مستخدماً أقصى هذه الطاقات لمزيد من الانتاج لمجتمع متقدم اما المجتمع المتخلف فهو يعد المجتمع الذى يفقد عنصر الديناميكية الانسانية المنتجة وأن كان متمكناً من رفاهية اقتصادية .

وهنا نجد أن التركيز على تنمية الإنسان البدوى من أجل تنمية المجتمع البدوى ككل وكلمة متميز يحتم على علماء الاجتماع عامة والانتروبولوجيا خاصة تناوله باستراتيجية مختلفة ومتمايزة عن الانماط المجتمعية الأخرى سواء أكانت حضرية أم ريفية أخذين فى الاعتبار طبيعة التركيبة الشخصية البدوية ، طبيعة الثقافة السائدة بعناصرها المختلفة والتي تقف موقفاً معيناً من وضع الإنسان سواء أكان نكراً أم انثى وكذلك الشباب والفتيات من مختلف الاعمار ولها موقف من اتجاهات العمل والتعليم وكذلك موقف الثقافة من انماط الانتاج عامة واستخدام الموارد المتاحة وانماط التبادل والاستهلاك لذا فإن رؤية الانتروبولوجى الشاملة لمقتضيات ومتطلبات تنمية المجتمع ومن ثم التنمية الشاملة للمجتمع ككل لها من الأهمية بمكان لأنها لا تقف عند عامل واحد واثره كالعالم لعبه على الحكومة ومؤسسات الدولة

أو على الإنسان وحده ، بل ان الاتجاه الانثروبولوجى فى التنمية يبحث قضية التنمية فى ضوء مقومات التنمية والامكانيات المتاحة وفى ضوء العوامل المختلفة المؤثرة فى تنمية الموارد المجتمعية والتعرف على الاسباب والسبيل المتعددة لاحداث التنمية الشاملة بغية الوصول الى نتائج ملموسة يحس بها الانسان فى المجتمع ويكون حافزاً لمزيد من التقدم والتنمية .

٧- نظريات التنمية البشرية

لقد تعددت النظريات التى ركزت على الدور الانسانى فى التنمية وهى :-

أ - النظريات الانسانية للتنمية :

وتنبو مشكلة التخلف اليرم من وجهة نظر مردال لمساه فى نفس الانسان الاسيوى كما بدت بالامس لماكس فيبر معجزة التقدم فى نفس الانسان الاوروى التى اطلقتها القيم والفضائل التى بشرت بها حركة الاصلاح البروتستنتى فى القرن ١٦ والتى اصبحت القيم السلوكية للرأسمالية الحديثة ^(١) .

كما ان الانسان من وجهة نظر شمبوتر المتمثل فى طبقة الرواد اولئك الذين شقوا بمرزايا المجازفة والمصابرة والابداع الخارقة فى طريق التقدم للآخرين ^(٢) .

1 - Max-Weber, The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism . N.Y , 1962 p. 16.

2 - Joseph: A. Shumpter, The Theory Economic Development Cambridge. 1934, p. 30 .

ونجد دور الانسان الريادى فى تحقيق التقدم بلغ اوجه لدى ماوتس تونج عندما اعلن انه " ليست هناك مناطق غير منتجة بل عقلية غير منتجة وليست هناك ارض سيئة بل انظمة سيئة لاستغلال الارض ويكفى ان يبذل الناس كل ما فى وسعهم من طاقات ذاتية للعمل ليتوصلوا لتغيير الاحوال الطبيعية ويكفى ان يكون " تحت قيادة الحزب الشيوعى رجال ، ليصبح يوسعة تحقيق اية معجزة " (١) .

ويتضح لنا مما سلف ان فيبر يتناول الرواد الدينين للتنمية ، بينما يستطلع شمبوتر رواده الاقتصاديون ويشيد ماوتسى تونج بروادة الايديولوجيين فقدموا نماذج قيادية جديدة تتخذ مواقف انسانية ريادية فى العملية التنموية فى عملية تغيير المجتمع وتقدمه ، فيتحرك الثلاثة من منطلقات منهجية ومبدئية مختلفة ليخلصوا بذلك الى نتيجة واحدة ، الا وهى ان الانسان متجلبأ فى العقلية الريادية الجديدة والقيادة الريادية الجديدة هو الصانع الاول للتنمية (٢) .

ب- النظريات التنموية التربوية :

وتبرز اهمية التربية فى تكوين العقلية الجديدة واعداد القيادة الجديدة من خلال تصورات افلاطون المثالية فى " الجمهورية " الى افكار روسو الرمانتيكية فى " اميل " ثم الى التحليل الموضوعى والاقتصادى لدور التربية فى الانماء والتقدم فذهب مكنمارا مدير البنك الدولى فى تقييم دور التربية الى حد وصف الهوة التنموية بين الولايات المتحدة واوروبا بأنها " هوة

(١) حسن صعب " ثورة الطلاب فى العالم " ، بيروت ١٩٦٨ ، ص ٥٤ - ٥٥ .

(٢) حسن صعب " الانسان هو الرأسمال " فى عالم الفكر ، المجلد الثانى ، العدد الرابع ،

١٩٧٢ ، ص ١٥ .

تربوية . قبل ان تكون هوة تكنولوجياية ، فأوروبا واهنة تربوياً وهذا الزمن يعطل نموها تعطيلاً جدياً . انها واهنة فى التربية العامة التقنية وكذلك التربية الادارية (١) .

الا اننا نلاحظ ان جالبرت Galbraith يطلق نفس الحكم على الهوة الانمائية بين العالم المتقدم والعالم المتخلف وذلك فى ضوء تجربة فى الهند حيث لاحظ ان السياسة التنموية الهندية محقة فى اعطائها الاولوية فى التنمية للتربية والحكم المنتظم ولكن النقاش يدور هنا حول ما اذا كان الاستثمار فى التربية هو استثمار استهلاكى ام انتاجى فيذكر جالبرت فى هذا ان التربية هى ذات اهمية بالغة كهدف لاستهلاك فوري ولانتاج مستقبلى - ويقصد بذلك انها تشمل الاثنين معاً ولكن البلاد النامية تميل الى المظاهر التنموية اكثر مما تهتم بالانجازات الانمائية لذلك فإنها تؤثر بناء الطرق - والسدود والمصانع لتستهوى بها قلوب المواطنين واما بالنسبة لمر المعلمين فإنها " تحمل املأ " اعظم مع تحقيق انتاجية افضل ولكنها لا تعد تماثيل للتقدم (٢) .

جد النظرية التنموية الشاملة للموارد الانسانية :

وتتعلق تلك النظرية الجديدة والشاملة لتنمية الموارد الانسانية من التعريف الجامع الذى وضعته الامم المتحدة بصيد عملية تنمية الموارد البشرية على انها تتناول انماء كفاءات وطاقت ومعارف جميع الكائنات البشرية التى تعمل او يمكنها العمل فى سبيل تنمية المجتمع اقتصادياً او

1 Robert - McNamara, The Essence of Security, N. Y, 1968, p 111

2 John. Galbraith, Economic Development in Respective, N.Y. 1962, pp, 51 - 52 .

اجتماعياً ولا يقتصر على موارد السكان العاملين وإنما يمتد أيضاً لكل مساهمة فعلية أو ممكنة مستقبلية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية يقدمها اشخاص آخرون ، وعليه يتسع مفهوم الموارد الانسانية للرجال والنساء ، سواء انتموا فنياً للقوى العاملة أو لم ينتموا اليها ، وذلك بفضل السلع والخدمات أو العناية التي يقدمونها أو يمكنهم ان يقدموها ، الا ان المفهوم هناليس محصوراً بالكمية اى بعدد الاشخاص ولكنه يمتد للنوعية اى لكفاءات الاشخاص وقابليتهم للمشاركة في العملية التنموية ولان يقوموا فيها بمختلف الادوار الاجتماعية والاقتصادية كما يتوقف شمول هذا التعريف على تحديد مانعنيه " بالادوار الاجتماعية " او بالتنمية الاجتماعية وإذا ما ادخلنا فيه " التنمية السياسية " والتنمية الثقافية " بمعناها الواسع (١)

ويعد تعريف هاريسن ومايرز اقرب الى الوضوح من حيث التنمية السياسية والتنمية الثقافية حيث يذكر ان تنمية الموارد الانسانية هو عملية زيادة - معارف وكفاءات ومواهب جميع الافراد في المجتمع اعنى انها عبارة عن جمع الراسمال الانسانى واستثماره استثماراً فعالاً في تنمية الاقتصاد لو نظرنا اليها من الوجهة الاقتصادية ، اما من الوجهة السياسية فهو عبارة عن اعداد المواطنين للمشاركة في العمليات السياسية وخاصة الديمقراطية ، واما من الناحية الثقافية والاجتماعية فإنه يساعد الافراد على ان يحيا حياة اكمل واغنى واقل خضوعاً للتقاليد وتنمية

(١) حسن صعب ، الانسان هو الراسمال في عالم الفكر المجلد الثانى العدد الرابع .

الموارد الانسانية يفتح باب الحديث (١) كما يرى كل من هاريسن ومايرز ان هذا الباب لا بد من ان يفتح لجميع المشاركين فى التنمية ، لأن جميع المواطنين مشاركون فيها بانوار مختلفة ومتكاملة . ولكن هناك من يقوم فيعه بانوار استراتيجية وهم

١ - الاداريون الواد فى المؤسسات العامة والخاصة بما فيها المؤسسات التربوية

٢ - المهنيون كالعلماء والمهندسين والمعماريين والخبراء الزراعيين والاطباء - والبيطريين والخبراء الاقتصاديين والمحامين والمحاسبين والصحفيين والفنيين

٣ - المعلمون المهياون للتعليم اى الذين توفر لهم على الاقل اثنا عشر عاماً من التعليم

٤ - المساعون المهنيون والمساعون الفنيون كالمساعدين الزراعيين والمرضات والمساعدين الهندسيين ورؤساء الكتاب والحرفيون المهرة والعمال المكتبيين الممتازين كالمختصين فى الاختزال

٥ - كبار القادة والسياسيين والقادة العماليين والقضاء وضباط البوليس والقوات المسلحة (١) ،

1 Fredrick Harbison and Charles A. Myers, Economic Manpower Economic Growth Strategies of Human Resource Development, N.Y., 1964 p 2

2 - Ibid p66

٨ - النظريات السكانية والتغير الاجتماعي

١ - توماس روبرت مالتس :

ويؤمن مالتس كما سبق الذكر بأن قدرة السكان على الاختصاص تتفوق بغير حدود على قدرة الأرض على انتاج مطالب الانسان ، والسكان اذا لم يعوق نموهم أى عائق يتزايدون بمعدل هندسى ، فى حين لا تزيد مواردهم الا بمعدل حسابى ، وإذا تفاضينا عن هذه المقارنات الحسابية ، فإن استشهارة " مالتس " بنوعين من العوائق التى تعمل على تقليل اعداد الانسان هو بلا شك اشتباك فعلى فى التغير الاجتماعى ، فالجوع والمرض تؤمن بانهما معوقات ايجابية ، لذا فهما عاملان اساسيان فى رفع معدل الوفيات ولكن ثمة عوامل أخرى تلك ان تقلل معدل المواليد ، وبهذه المناسبة فكر " مالتس " مبدئياً فى ان الزواج المتأخر وفى العزوف عن الانجاب فى محيط الزواج وقد تزايد احساس السكان فى اماكن مختلفة فى العالم بأهمية موانع الحمل واخذت الحكومات تشجع اساليب منع الحمل فى بلاد متعددة . مثل بورتوريكو وسيلان واليابان وقد اجازت قوانين بعض البلاد الاجهاض والتعقيم فى ظروف محددة .

نظرية هريوت سبنسر عن العداء بين الفردية والتوالد لها اهميتها فى التغير الاجتماعى فيعتقد ان الحياة اذا زاد اشتباكها قابلها انخفاض فى الانجاب ويقدر مشقة التكيف التى يكابدها الفرد لتحقيق وجوده وبخاصة فإنه يعزف عن الانجاب . ويمثل ذلك الى حد ما تأكيد ارسين ديمونت

(١) جون اريك سكودج ، التغير الاجتماعى . ترجمة محمد خيرى محمد على ، الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية . ١٩٧٩ . من ص ٥٥ ٥٨

على الشعرية الاجتماعية كعامل محدد فى النمو السكانى وتمشياً مع نظريته بأن الانسان كلما كافح ليرقى الى اعلى المستويات فى بيئة الاجتماعية فالارجح الا يعقب نسلأ

كارسوندرز :

يعد كارسوندرز من رواد من وضعوا نظرية العدد الامثل القائلة بأن الزيادة السكانية تحتمها افكار الانسان عن الاعداد المرغوب فيها اقتصادياً وفق حالته المعيشية ، والافتراض هو ان الزيادة والنقصان فى عدد السكان بمجرد الوصول الى العدد الامثل الفرضى ، يميلان الى اقلال الخصوبة الكلية والتغير الاقتصادى سيصاحبه بالطبع تأثيرات اجتماعية وتحسين الوسائل الاقتصادية فى الانتاج والتوزيع سيكون له بعض التأثير النسبى على العدد الامثل ، كما سيكون للاتجاهات السلبية فى الاقتصاد اثر عكسى عليه (١) .

ويمكن اجمال اهم العوامل التى تؤثر فى النمو السكانى فى النقاط التالية:

١ - اعداد الاراضى وفعاليتها استغلالها .

٢ - العوامل السيكولوجية الاجتماعية للسكان لها اهميتها والنمو السكانى

٣ - صفات المجموعة السكانية التى تتأثر بدورها بالوراثة من ناحية والتغذية والآثار الاجتماعية والبيئية الثقافية من ناحية اخرى

(١) جون اريك سكرديج ، مرجع سابق ص ٥٨ - ٦٠ .

٤- التحركات السكانية .

٥ - المجاعات والأمراض والأوبئة والحروب .

٦- مفهوم الاستثمار في دراسات علماء الاقتصاد والأنثروبولوجيا:

مما هو جدير بالذكر ان مصطلح الاستثمار يرتبط الى حد كبير بمصطلح آخر هو الانخار وتختلف نظرة المجتمعات الي كل من هذين المفهومين تبعاً للتوجيه الثقافي لكل مجتمع على حدة ولامكانيات الموارد المتاحة والنظرة اليها وسبل استغلالها واستخدامها كما يختلف نظرة علماء الأنثروبولوجيا وعلماء الاقتصاد لكل من المصطلحين وهذا مرده اختلاف استراتيجية منهجية كل علم في تناول مثل هذه القضايا ويتضح ذلك من المعالجة الآتية :-

فيشير مصطلح الاستثمار والانخار في ضوء النظرية الاقتصادية او التحليل الاقتصادي الى مفهوم ضيق ومحدد يعكس ارتبط هذه النظرية بالمجتمع الحديث من ناحية ويوضح قصور هذه المفاهيم عند معالجة عمليات الاستثمار والانخار في المجتمعات التقليدية والمختلفة (١) .

لإن مصطلح الاستثمار اذن في التحليل الاقتصادي هو شراء سلع الانتاج او المصروفات المنفقة على السلع الرأسمالية او استخدام الاموال في الانتاج (٢) .

(١) عبد الله غانم ، التبادل وعمليات الاستثمار والانخار في المجتمع التقليدي والحضري ،

ودراسة مقارنة في الأنثروبولوجيا الاقتصادية ، المكتب العربي الحديث ١٩٨٢ ، ص ٣٦٧ .

2 - G. Bonvock & Ress, A Dictionary of Economics Penguin

1972 p 141 .

وتعنى عملية الاستثمار فى ضوء ذلك استعمال المدخرات بطريقة مباشرة او غير مباشرة فى شراء ادوات الانتاج ، اما إذا إدخر الناس على شكل سائل نقدى لا يستعمل او على شكل ارصدة عاطلة لهم فى البنوك بدلاً من استعمالها فى شراء سلع الانتاج فإن هذه الاموال السائلة او العاطلة تعتبر اكتنازاً^(١) .

اما الادخار Saving فإنه يشير فى التحليل الاقتصادى الى احتجاز جزء من الدخل الناتج فى فترة ما دون انفاقه على الاستهلاك فى نفس الفترة^(٢)

ومما هو بالذكر ان هذه المدخرات تنفع المجتمعات فى تكوين رأس مال محلى خاصة فى حالة ترشيد الاستهلاك وبصفة خاصة عدم الانفاق على السلع الاستهلاكية .

فضلاً على ذلك فإن الادخار فى التحليل الاقتصادى ليس شيئاً مختلفاً عن الاستثمار فكل ما لا يستهلك من الدخل المتكون فى فترة الادخار يضاف الى الثروة فى بداية الفترة اللاحقة يعد (استثماراً) ولكن مرة يعبر عنه بنفى صفة الاستهلاك عنه ومرة يذكر الوظيفة التى يحققها وهى الاضافة الى الثروة .

ومما هو جدير بالذكر ان مفهوم الاستثمار والادخار فى ضوء هذا

(١) عبد الله السيد ، التنظيم الادارى ، مؤسسة المطبوعات الحديثة - الاسكندرية ١٩٥٦ ص ٤٥ .

(٢) نخبة من اساتذة علم الاجتماع ، معجم العلوم الاجتماعية ، الهيئة المصرية العامة لكتاب ١٩٧٥ ص ٣٦ .

التصور يعكس ارتباط النظرية الاقتصادية بالمجتمع الحديث بالرغم من ان مفهوم الاستثمار والادخار تعرفه ايضاً المجتمعات التقليدية وان كان يغلفها اطار اجتماعي وثقافي مثل نظام الهدية وعلاقات التهادى ونظام الزمالة والمشاركة تقديم الخدمات والمعونات وما الى ذلك من العمليات التي ترتبط بالعمل والانتاج .

ولقد اشار الانثروبولوجيون المحدثون الى بعض صور الاحتفاظ الامثل بالثروة في المجتمعات البدائية على انها انواع من الادخار وقاموا بمماثلتها بصور الادخار المعروفة في المجتمع الحديث مثل دفاتر التوفير والدائع .. الخ . وخير مثال على ذلك دراسة ماري بوجلاس Mary Douglas فى تناولها لنظام البطاقات الراقى ، ودانك Dank فى حديثه عن النعم فى بريطانيا الجديدة .

وما دمننا بصدد الحديث عن استثمار الموارد البشرية فى احد المجتمعات المحلية البنيوية يجدر الاشارة الى اهمية الاستثمار فى رأس المال البشرى من خلال النقاط التالية

١ - ان الزيادة فى معدل تكوين رأس المال المادى لا تقوى ثمارها فى عملية التنمية الاقتصادية اذا لم تتم زيادة المعرفة والخبرات البشرية بنفس المعدل على الاقل . واذا فإن النظرية التقليدية للاستثمار يجب ان تتسع لتشمل الانفاقات التى تساهم فى تحسين نوعية رأس المال البشرى ورفع كفاءته الانتاجية مثل الانفاق على الخدمات الصحية والتعليمية ولا يخفى ان اختلاف المستويات الصحية والتعليمية يؤدى حتماً الى اختلاف النوعيات والكفاءات الإنتاجية فالعمال المعتلين صحياً على سبيل المثال لا يستطيعون

القيام بأكثر من ساعات محدودة من العمل الشاق ويعنى هذا اقتصادياً قصر حياتهم الانتاجية .

- ٢ - شدة الحاجة فى الدول النامية الى هذا النوع من الاستثمار ، وتظهر حاجة الدول النامية بصفة خاصة الى الاستثمار فى رأس المال البشرى حتى يمكنها استخدام مواردها المتاحة بأقصى كفاءة اقتصادية ممكنة ، وحتى تتمكن هذه الدول من التحديد الدقيقة لاستثماراتها فى الموارد البشرية فإن عليها ان تدرس طبيعة مشاكل القوى البشرية والعاملة منها على وجه الخصوص وتتطلب هذه الدراسة عدة امور نجملها فيما يلى :

١ - تشخيص وتحديد النقص فى الخبرات الاساسية فى القطاعات المختلفة واسباب هذا النقص .

ب - تحديد القطاعات التى تعاني من فائض فى القوى البشرية واسباب ذلك وتحديد الخبرات التى تعاني من وجود هذا الفائض .

ج - وضع اهداف محددة للإستثمارات اللازمة وتخطيطها فى ظل التغيرات المتوقعة حدوثها فى الاقتصاد القومى ويراعى عند وضع الخطه ربط القطاعات المختلفة بعضها ببعض حتى يمكن الاستفادة من القوى البشرية الموجودة كماً ونوعاً وتحديد النواعيات المطلوبة فى ظل التغيرات المتوقعة .

ويتوقف نجاح هذه الخطوة فى الدول النامية على وجود هيئة تخطيطية مستقلة تهتم بمشاكل الموارد البشرية ووسائل تنميتها حتى لاتضيع الاهداف بين جهات الاختصاص المختلفة والنهوض بعملية الاستثمار فى

رأس المال البشرى ، فإن شولتز يقترح الاهتمام بالاستمرار فى مجموعة من الأنشطة المتصلة بتنمية وتحسين نوعية رأس المال البشرى ومن هذه الأنشطة :

١ - الخدمات الصحية : حيث انها تؤثر فى رأس المال البشرى كمأ ونوماً ، من الناحية الكمية عن طريق تخفيض نسب الوفيات ، ونوماً عن طريق التأثير فى مقاومة الافراد للأمراض وزيادة حيوية العنصر البشرى ومن ثم كفاية الانتاج .

ب - التعليم بصفة عامة ومراكز التدريب المهنى والتعليم الفنى بصفة خاصة . إذ ان الاستثمارات فى هذه الأنشطة تؤثر فى نوعية وكفاية رأس المال البشرى .

بالإضافة الى ذلك يجب إعادة التوزيع الجغرافى للسكان بما يتلاءم مع متطلبات التطور وتحقيق التوازن الجغرافى بين الطلب على العمل والعرض منه (١) .

١٠- بعض الاتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا الاقتصادية:

وتعددت الاتجاهات النظرية فى مجال الانثروبولوجيا الاقتصادية ويمكن اجمالها وبإختصار على النحو التالى :

١ - الاتجاه التطورى :

وهو اتجاه النظرية التطورية او التفسيرات التطورية وذلك الاتجاه الذى

(١) كامل بكري وأخرون : مقدمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٨
ص من ٣٦٢ - ٣٦٥ .

يتبنى النظرية التطورية فى تفسير النظم الاقتصادية ويبحث الاتجاه التطورى بصفة عامة عن اصل الظاهرة وكيفية تطورها ، ومحاولة اثبات انه لا يمكن فهم الحاضر الا إذا رجعنا الى الماضى فالماضى يفسر الحاضر فى حين ينبأ الحاضر عن المستقبل وقد لمسنا امثلة لمثل هذه الافكار فى اعمال كل من لويس مورجان خاصة كتابه " المجتمع القديم " وهيرت سبنسر وتقسيمه للمجتمعات ثم اوجيست كومت وقانون الحالات الثلاث (اللاهوتية - الميتافيزيقية - الوصفية) .. الخ .

وبناء عليه فإن علماء هذا الاتجاه يرون ان الحياه الاقتصادية والحياة الاجتماعية كانت تسير فى خط واحد مرسوم ، خط يتجه من البساطة الى التعقيد وبهذا فهم يتحدثون عن النظم وظهورها وام يتبادلوا بالتفسير كيفية ظهور هذه النظم او محاولة تفسير السلوك الاقتصادى .
وهناك نمطان فى أنماط التفسير التطورى هما (١) :

١ - يمثل كل من لويس مورجان وكارل ماركس وغيرهم ويعد الى تناول تطوير وسائل الانتاج وجعل من الاقتصاد والتطور فى المجال الاقتصادى - الانتاج الاساس فى تغير وتطور المجتمع ككل .

٢ - يمثل كل من كارل بوشر وهوايت وغيرهم ، ويختلف عن الاتجاه الاول حيث إنه لا يركز على التطور فى مجال وسائل الانتاج والانتقال عبر المراحل وانما يركز على وحدة الإنتاج والاستهلاك .

(١) عبد الله غانم ، علم الانسان الاقتصادى ، " دراسة للاتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا الاقتصادية " ، المكتب الجامعى الحديث ، ١٩٨٤ ، ص ٦٨ .

واقـد حاول مورجان عندما عرض للمراحل التي مرت بها البشرية في تطورها من المرحلة المتوحشة (البدائية) الى مرحلة المدنية ان يذهب ابعد من مجرد الوصف للحياة الاقتصادية إذ يذهب الى ان التطور التكنولوجي هو العامل المتحكم والمسيطر على شكل الحياة الاجتماعية والتطور الاجتماعي ، حيث يرى ان الانسان يحيا عن طريق استغلال مصادر الطبيعة مستخدماً في ذلك آلات وادوات ووسائل فنية معينة تمكنه من ذلك وتعينه على الاستغلال الامثل لها .

ويتضح اثر مورجان في اعمال كارل ماركس خاصة كتابة رأس المال حيث بين ماركس كيف نشأت الرأسمالية ونموها وبلوغها القمة ثم انقراضها الحتمي محاولاً في ذلك اثبات الفرضية من ان كل واقع يولد وينمو ثم ينحدر ويموت وتبدو الفكرة التطورية عند ماركس في أنه قد حلل المجتمعات البدائية مركزاً على التتابع التاريخي لأنماط الانتاج دون عمل هذه الانماط الداخلية ورأى الرفية على أنها المرحلة السابقة على الرأسمالية .

واقـد كان لهذه النظرة التطورية أثرها فيما بعد حيث ظهرت مجموعة ماركسية جديدة تمثلها أعمال ميسو وجود لير ، وتتعلق هذه المدرسة من نقدها للمدرسة الصورية وإن كانت في الواقع نفسها تنتقد الواقعية أيضاً وترى هذه المدرسة ان نظريات الاقتصاد المعاصر والتي استخلصت من ظروف المجتمعات الرأسمالية لا تلائم تحليل المجتمعات التي سبقت المجتمعات الرأسمالية ، وتبدو تطورية ماركس في منهجة الذي تمثل في دراسة النظم الاساسية وملامح الرأسمالية المعاصرة له ومحاولة تتبع تطورها في الماضي ، ويرى ميسو أن معظم الماركسيين درجوا على إعادة

بناء أنماط إفتراضية لما قبل الرأسمالية^(١) .

ويوضح هيرسكوفيتس اثر مورجان فى اعمال ماركس وانجلز بقوله ان انجلز وماركس قد حاولوا فى الواقع التوصل الى المبادئ العامة للتطور الاجتماعى وذلك بالرجوع الى مراحل الثقافة التى قال بها مورجان فى كتابة " المجتمع القديم " (٢) .

ولقد كان كارل بوشر أكثر ١ ، فى المجال الاقتصادى من تحليل لويس مورجان الذى لم يكن تحليله موجهاً الى الاقتصاد فى ذاته وانما تحليل مسار الحضارة الإنسانية وتطورها ولقد اعتمد فى تحليله هذا على ماطرأ من تطورات فى مجال الإنتاج واستخدام الاساليب الفنية ، لذا ميز كارل بوشر بين مراحل ثلاث هى :

١ - مرحلة الاقتصاد العائلى :

تميزت هذه المرحلة بأن الوحدة المستهلكة هى الوحدة المنتجة وعرفت أن هذه الوحدة او العائلة المكتفية ذاتياً او التى تنتج اساسياً للاستهلاك المباشر ولا تستهدف مبادلة إنتاجها ولا يدخل التبادل ضمن عوامل الانتاج .

٢ - مرحلة الاقتصاد المدنى :

وظهرت فى هذه المرحلة التخصص واسس التبادل واصبح المتخصصون

(١) عبد الغفار محمد احمد ، الانثروبولوجيا الاقتصادية ، دار التكايف والترجمة والنشر ، الخرطوم ١٩٧٥ ، ص ١٠٧ - ١٠٨ .

(٢) عبد الله غانم " علم الانسان الاقتصادى " دراسة للاتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا الاقتصادية " المكتب الجامعى الحديث ، الاسكندرية ، ١٩٨٤ ص ٧٨ .

ينتجون لجمهور المستهلكين ولم تعد الوحدة الاقتصادية هي العائلة التي كانت تمثل وحدة الاستهلاك في نفس الوقت بل نشأت محلات ومتخصصون كالصناع والورش وتبرز هذه المرحلة التحول الذي طرأ على العائلة وتظهر متخصصين زراعيين وتبادل ووجود وسائط التبادل وغير ذلك .

٣ - مرحلة الاقتصاد الاهلي :

ويظهر في هذه المرحلة الوسطاء وتنتقل السلع بين المنتجين والمستهلكين عبر هؤلاء الوسطاء ، ولقد ادى التطور السياسى فى اوروبا واتحاد القطاعات المختلفة تحت لواء الحكومة الى توسيع الحياة الاقتصادية وجعلها شاملة للدولة كلها ، وبديهيأ ان اقتصاد كل دولة يجب ان ينظم حسب ظروفها الخاصة ومناخها وطبيعة ارضها وحياة السكان فيها ، كما ان الدول المختلفة كثيراً ماترى نفسها فى حاجة الى التصدير والاستيراد وقد نشأ عن ذلك انواع من الوسائط المختلفة (١) .

ولقد ظهر عند سوروبكن وزمرمان وكابلن فكرة معادلة ليوشر وان كانت مختلفة من حيث المنطق فى دراسة النظام الاقتصادى الريفى حيث ركزوا فى تحليلاتهم على تلك المتغيرات التى طرأت على خصائص النظام الإقتصادى وكيفية تحوله وسبب هذا التغير .

(١) السيد محمد بدوى " علم الاجتماع الاقتصادى " منشورات جامعة قاروينس - ١٩٧٧ من ص ٣١ - ٣٣ .

٢ - الاتجاه الصوري Formalists

ويغلب على أصحاب هذا الاتجاه اعتناق النظرية الاقتصادية والتحليل الاقتصادي بوجه عام والتسليم بأن النظرية صالحة للتطبيق ودراسة النظم الاقتصادية في كل المجتمعات بغض النظر عن مستواها الثقافي ووضعها الحضارى .

ولقد رأى العديد من الأنثروبولوجيين أن المبادئ التى تتطوى عليها هذه النظرية صالحة لدراسة المجتمعات البدائية والريفية التى تدخل فى مجال بحث الأنثروبولوجيا . ومن ثم فإن قبولها قبولاً تاماً ومن هؤلاء فريدريك بارث وسيريل بيلشو وأدوار كلير وشنيير فى الأنثروبولوجيا بينما نجد جورج هومانز وبيرتلا فى علم الاجتماع .

وفى مقابل ذلك نجد بعض الأنثروبولوجيين الذين لم يقبلوا هذه النظرية وهم أصحاب الاتجاه الواقعى الذى سنعرض له بعد قليل ومن هؤلاء كارل بولانى وجورج دالتون وبول يوهانان ومارشال سالينز .

ونجد فريقاً وسط يقبل هذه النظرية بصورة جزئية حيث يرى ملامتها لدراسة الجوانب المادية من الحياة فى جميع مستوياتها الثقافية وعدم ملامتها لدراسة الجوانب غير المادية ومنهم ريموند فيرث وماننج ناش وغيرهم من علماء الأنثروبولوجيا الاجتماعية .

النظر :

- George Dalton, The Oretical Issues in Economic Anthropology, Current Anthropology, 1967, PP. 66 - 67 .

(حيث عالج المؤلف ما هية الاتجاه الصورى وتفسير السلوك)

وتنقسم المدرسة السورية الى مدرستين هما :

أ - مدرسة التحليل الاقتصادى .

ب - مدرسة التبادل أو المدرسة السورية الحديثة .

١ - مدرسة التحليل الاقتصادى :

واقدرأت هذه المدرسة إمكان تفسير السلوك الاقتصادى والأنشطة الاقتصادية فى ضوء النظرية الاقتصادية والتحليل الاقتصادى .

فضلاً عن ذلك فإن النظرية الاقتصادية ليست نظرية واحدة بل هى مجموعة من النظريات تتعلق كلها بما يسمى بالمشكلات الاقتصادية مثل مشكلة الانتاج والتوزيع والندرة الخ .

وتهدف النظرية الاقتصادية بوجه عام الى توضيح العلاقات بين العوامل التى ترتبط بها الظاهرة الاقتصادية سواء أكانت متغيرات أم ثوابت أو محددات ثم تحليل العلاقات بينها سواء علاقات سببية أم علاقة تبعية أو حتى مجرد علاقات اجتماعية ثم استخلاص القوانين التى تحكم الظاهرة وتحدد سلوكها .

كما ان العلاقات التى يمكن استنتاجها من التحليل الاقتصادى للمشاكل المختلفة هى المبادئ الاقتصادية التى تمثل التعميمات المعبرة عن سلوك مختلف الوحدات والمتغيرات فى المجال الاقتصادى ويمكننا تقسيمها الى نوعين (١) :

(١) عبد الله غانم ، علم الإنسان الاقتصادى " دراسة للتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا الاقتصادية " المكتب الجامعى الحديث ١٩٨٤ من ص ١١١ - ١١٤

(١) مبادئ تحليلية .

(٢) مبادئ امبيريقية .

أولاً : المبادئ التحليلية :

وتقوم هذه المبادئ في الواقع على مجموعة من الافتراضات المسبقة التي تضعها النظرية الاقتصادية والتي تنتظر الى الأفراد بصفة عامة على انهم إما رجال أعمال (منظمون) أو مستهلكون وهذه الفروض هي :

١ - فرض الرشيد :

ومن منطلق هذا الفرض فان النظرية الاقتصادية ترى أن المستهلكين يتصرفون برشد وأن أنوافيم ثابتة نوعاً ما وأنهم يعملون دائماً للحصول على أكبر مقابل لنقودهم ولا ينفقونها عمداً على أشياء ليسوا في حاجة إليها .

فضلاً عن ذلك فإن هذه النظرية تفترض بالنسبة للمنظمين انهم يستهدفون أكبر مكسب ممكن من النقود وبناء عليه فإن كل من المستهلك والمنتج يهدفان أكبر نفع شخصي وهو ما يطلق عليه الاقتصاديون فرض التعظيم The Maximizing Assumption.

ويرتبط فرض الرشيد دائماً بفكرة الحل الأمثل وتقوم تلك الفكرة على أن متخذ القرار يتحدد سلوكه في إتخاذ القرارات لمجموعة غير محدودة من الاحتمالات والاختيارات وأن أسلوب الحل الأمثل يقتضي أن يؤخذ في الاعتبار مختلف الاحتمالات في الحساب ثم يتم التساؤل بعد ذلك عن ماهية القرارات من بين كل القرارات المتاحة التي تؤدي الى النتائج المرغوبة أو

الأقرب للنتائج المرغوب في تحقيقها وتكون هذه القرارات الحل الأمثل .

وعليه فإن النظرية الاقتصادية تفترض أن القرارات التي يتخذها المستهلك أو المنشأة أو العامل هي القرارات الأمثل . وأن هذه النظرية تتحدث دائماً عن الوحدة الرشيدة التي تتخذ عادة القرار ويتميز بكفاءة في إتخاذ القرارات^(١) .

٢ - فرض الندرة :

بناء على هذا الفرض تذهب النظرية الاقتصادية الى افتراض ندرة الموارد بالقياس الى الحاجات والمطالب ، وإذا لم توجد ندرة فلن يكون هناك نظام اقتصادي ولا علم اقتصاد حيث إن علم الاقتصاد هو دراسة للندرة .

والندرة من وجهة النظر الاقتصادية فكرة نسبية تعبر عن العلاقة بين الرغبات الانسانية وكمية الموارد الاقتصادية اللازمة لإشباعها فقد تكون الكميات الموجودة من مورد ما كبيرة نوعاً ما ولكنه يعتبر مورداً نادراً إذا ما قيس بالرغبات الانسانية التي ينبغي إشباعها أى أنه نادر بالنسبة للحاجة اليه .

ومشكلة الندرة تنطبق على الفرد وكذلك على الجماعة وتتسبب هذه المشكلة بالنسبة للفرد عندما لا يستطيع أن يشبع كل رغباته بسبب موارد المحدودة خاصة وأن هذه الرغبات متعددة ومتنوعة ، فضلاً عن ذلك فعندما تتزايد

(١) عبدالله غانم ، التبادل وعمليات الاستثمار والأخبار في المجتمع المحلي التقليدي والحضري . دراسة مقارنة في الأنثروبولوجيا الاقتصادية - المكتب الجامعي الحديث . الاسكندرية ١٩٨٢ ص ١٠ - ١٣

قدرة هذا الفرد على إشباع هذه الرغبات جميعاً فإنه غالباً ما تنشأ رغبات أخرى جديدة في حاجة إلى الإشباع ولا كانت موارد الفرد دائماً محدودة ولا يمكن إشباع كل رغباته فيكون الإنسان مطالباً بأن يضع لنفسه دائماً سلباً للتفضيل^١ بحيث يمكن معه توجيه موارده المحدودة نحو إشباع رغباته الملحة التي تحتل أعلى مكان في سلم التفضيل .

وكذلك الحال بالنسبة للجماعة فمواردها هي الأخرى محدودة إذا ما قيست برغبات أفرادها المتعددة مما يدعوها بالضرورة إلى تكوين (سلم جماعي للتفضيل) . ترتب فيه الحاجات حسب أولويتها ، ثم توجه مواردها النادرة بحيث تؤدي إلى إشباع الحاجات الملحة التي تحتل أعلى مكانة في سلم تفضيلها (أيضاً^(١)) .

وتتعدد العوامل التي تؤثر في الندرة وهي :

١ - العوامل البيئية .

٢ - النوافع الاقتصادية .

٣ - الطاقة المبذولة .

ويمكننا التفرقة بين ما يسمى الندرة الاقتصادية والندرة الاجتماعية .

ويقصد بالندرة الاقتصادية أن ندرتها تتوقف تماماً على نواحي إقتصادية وفي هذا الصدد نجد أن جيمس فريزر قد أكد على دور النوافع الاقتصادية على ندرة النساء في نظريته عن الزواج .

(١) اسماعيل هاشم ، الاقتصاد التحليلي ، الكتب الأولى ، دار الجامعات المعرفية ١٩٦٩
ص ٢٨ - ٢٩ .

فضلاً عن ذلك فإن بيتريلو وهومانز يعتمدان في تفسيرها على قانونى العرض والطلب وقانون تناقص المنفعة الحدية وهذه القوانين هى الأساس الذى يقوم عليه مفهوم الندرة حيث تلاحظ أنه عند توافر سلعة معينة تشبع حاجة إنسانية فإن منفعتها تساوى صفر وفى هذه الحالة يقال أنها سلعة غير نادرة . أما عندما تتوافر هذه السلعة وتصبح مجانية عن طريق سهولة الحصول عليها لونها تكلفة ، أما السلع غير المجانية فإن ندرتها تعتمد على توافر مصادر إنتاجها وكذلك إنتاجها والرغبة أو الاحتياج إليها ^(١) .

ويذكر بيتر ايكه عن نظريته فى كتابه " التبادل الاجتماعى " أن ليفى ستروس اهتم بما أسماه الندرة الاجتماعية عندما كان يتحدث عن التبادل الاجتماعى ، وذلك عندما ذهب الى أن الأشياء التى يتضمنها التبادل الاجتماعى تتميز بندرة اجتماعية ، وهذه الندرة يحددها المجتمع ولا علاقة لها بدرجة توافرها من الناحية الفيزيائية . فمن الممكن أن تكون الأشياء متوفرة بالمجتمع ولكن المجتمع يضع قواعد ومعايير تمنع من تملكها أو تبادلها كمنع الزواج من أبناء الخوالة أو العمومة والذى سيقرب عليه ندرة فى النساء وهذا يقصد كلود ليفى ستروس أن الندرة بالنسبة للتبادل الاجتماعى وما يتضمنه من مبادلات يخلقها المجتمع وترجع الى عوامل أو معان اجتماعية ولا يمكن ردها الى العوامل الاقتصادية الخاصة بالعرض والطلب على سبيل المثال .

(1) Leclaire, E., *Economic Theory and Economic Anthropology* in Leclaire & Schmieder, -Economic Anthropology Helt Reinhart & Winston Inc., N. Y., 1968, PP. 192 - 193.

الفرض الثالث :

هذا ويطلق علماء النظرية على هذا الفرض "التوازن التلقائي" ويقضى الفرض بوجود أسواق متعددة يتم فيها البيع والشراء ، ويقصد بالسوق هنا أية منظمة أو منشأة تقوم بالتقريب بين مشتري السلعة وبائعيها ومن ثم يمكن تحديد ثمنها ^(١) .

ثانياً : المبادئ الأمبيريقية :

وتتمثل تلك المبادئ التي يمكن التوصل إليها والتي تقرر العلاقات بين البيانات الاقتصادية الواقعية وتتحدد مدى صلاحية هذا المبدأ الأمبيريقى في مجال التطبيق بمدى التوافق بين هذه الفروض التي بنى عليها المبدأ والظروف الواقعية السائدة بالنسبة لمجتمع البحث .

ويقوم مصطلح التحليل الاقتصادي على ثلاثة نماذج مختلفة من أنماط التحليل تلخصها على النحو التالي :

النمط الأول : هو تحليل العرض والطلب وتطبيقاتها المتعددة ، وينقسم هذا بدوره من حيث التطبيق إلى قسمين هما :

(١) - تحليل اقتصادي على مستوى الوحدة :

ويسمى بالميكرو Micro-Economic ووحدة التحليل فيه هي الوحدة الاقتصادية الواحدة سواء أكانت هذه الوحدة هي وحدة استهلاكية أسرة أم فرد أو وحدة إنتاجية كالمنشآت الصناعية أو التجارية وغيرها بحيث تكون

(١) ألفريد ستونبريج ، النظرية الاقتصادية " ترجمة صلاح الصيرفي ، ١٩٦٢ م ، ص

هذه الوحدة هي موضوع الدراسة التي يتناولها الباحث بالتحليل وتفسير سلوكها الاقتصادي من خلال مباحث المستهلك أو الطلب والعرض أو الانتاج .

(ب) التحليل الاقتصادي التجميعي :

ويطلق عليه الماكرو Macro-Economic ووحدة التحليل فيه هو المجتمع كله أو الوحدات النوعية في إجمالها وهي دراسة الدخل القومي على سبيل المثال (١) .

وقد نتج عن ذلك نظريتان لتحريك الاقتصاد وهما نظرية العرض ونظرية كينز أو تنظييم الطلب .

وبناء عليه نجد أن تحليلات العرض والطلب ستتلام مع كثير من الأنماط المجتمعية المتنوعة التي يدرسها الأنثروبولوجي ولكن الصعوبة هنا هي تحديد العمليات التي يجب دراستها بهذه الطريقة ، إلا أن النماذج الاقتصادية المعقدة والتي تفيد من ذلك الأسلوب في التحليل ليست ملائمة بدرجة مناسبة ، فضلاً عن ذلك أنها لا تتناسب بدرجة كبيرة في دراسة المجتمعات البدائية وأغلب المجتمعات الريفية ، حيث إن هذه النماذج تتعامل مع صيغة معينة من صيغ تساند المتغيرات الاقتصادية التي توجد في حالة إختفاء إقتصاديات الكفاف .

(١) عبد الله غانم ، علم الإنسان الاقتصادي " دراسة للاحتياجات النظرية في الأنثروبولوجيا الاقتصادية " المكتب الجامعي الحديث ١٩٨٤ ص ١٢١ - ١٢٦ .

النهض الثاني:

يتمثل في استخدام مبدأ الرشد الاقتصادي أو صيغة استخدام منطق الاختيار البحت .

وفي حقيقة الأمر أن هذا النمط من أنماط التحليل يقوم على ثلاثة فروض نلخصها فيما يلي :

١ - قانون تناقص المنفعة الحدية :

ويعرف هذا الفرض بنظرية السواء . ويذهب الى أنه في وقت معين كلما زاد ما يملكه الفرد من سلعة معينة نقص إستعداده في أن يدفع المزيد من النقود أو أى شئٍ مقابل المزيد منها ^(١) .

ولمزيد من الإيضاح فإن تناقص المنفعة يقرر أن الإشباع الذي يحصل عليه المستهلك من أى سلعة تتناقص كلما زادت الكمية التي يستهلكها من سلعة معينة عن تلك التي يحصل عليها من الثانية ثم الثالثة وهكذا .

ولهذا فإذا كان الثمن مرتفعاً فإنه يشتري فقط كمية ضئيلة من السلعة تعطيه إشباعاً كافياً يبرر دفع ذلك الثمن المرتفع ، وإذا إنخفض الثمن فإنه يشتري وحدات إضافية حتى تتكافأ منفعة السلع مع منفعة النقود . وذلك يحصل على كمية أكبر من السلع كلما انخفض الثمن ^(٢) .

(١) عبد الله غانم ، علم الإنسان الاقتصادي " دراسة للاتجاهات النظرية في الانثربولوجيا الاقتصادية " المكتب الجامعي الحديث ١٩٨٤ من ص ١٢٦ - ١٢٨ .

(٢) اسماعيل هاشم - الاقتصاد التحليلي - الكتاب الأول ، دار الجامعات العراقية ، ١٩٦٩ من ص ١٠٩ - ١١٣ .

ونستخلص مما سبق أن المنفعة التي يحصل عليها من الوحدة الأخيرة من السلعة هي المنفعة التي تمثل حد الإشباع وتسمى المنفعة الحدية ، وتعرف بأنها الحد الفاصل بين اللذة والألم ، أو بين حد الإشباع وعدمه .

ووضع الاقتصاديون قاعدة عامة وهي أن المنفعة الحدية يجب أن تنطى الثمن ويعنى ذلك أن المنفعة التي يحصل عليها المستهلك من الوحدة الأخيرة (الوحدة الحدية) للسلعة يجب على الأقل أن تتساوى مع المنفعة التي يفقدها بانفاق نقوده على هذه الوحدة من السلعة .

٢ - قانون تناقص الغلة :

ويقرر هذا الفرض أن عامل الانتاج الواحد هو بديل كامل لمثله ^(١) .

وليزيد من الايضاح فان قانون تناقص الغلة يقرر أنه إذا زيد أحد عناصر الإنتاج الموطلة في عملية إنتاجية مع بقاء عناصر الانتاج الأخرى المشتركة فيها ثابتة فان مقدار الزيادة في الناتج الكلى ناجمة عن إضافة وحدة واحدة من عامل الانتاج المتغير يتزايد أولاً ثم تثبت ثم تتأخذ في التناقص ."

وهذا يعنى أن الغلة الحدية لعنصر الانتاج الذى يستخدم بمقادير أقل من النسبة المثلى إنما تزيد بينما تتناقص الغلة الحدية لعامل الانتاج الذى يتوفر بنسبة أكبر من المقدار المطلوب عن النسبة المثلى ^(٢) .

(١) عبد الله قائم ، علم الإنسان الاقتصادى " دراسة للاتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا الاقتصادية " المكتب الجامعى الحديث ١٩٨٤ ص ١٢٨ .

(٢) اسماعيل هاشم ، الاقتصاد التحليلي ، الكتاب الأول ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٦٩ ص ٢٠٧ - ٢٠٩ .

٣ - محاولة البحث عن تعظيم المنفعة :

ويحاول الفرد بمقتضى ذلك تعظيم مكاسبه عن طريق الحصول على أعلى مورد متاح له بل أنه سيحاول إستخدام أقل كمية من الموارد للحصول على أعلى عائد .

النمط الثالث:

يتألف من تحليل النظم والأهم من ذلك العمليات التى تنظم وتنشئ أنشطة الإنتاج والتوزيع والتبادل ، ويختلف بالطبع النمط الثالث فى تحليلات البناء الاجتماعى التى يتم فى ضوء العلاقة بين العوامل الاقتصادية والعوامل غير الاقتصادية .

وتعقياً على ذلك فإن هذه الأنماط لا تشكل بدائل تامة يمكن أن تعمل كل منها على حدة ، حيث نجد أن النمط الأول من التحليل الإقتصادى يتضمن استخدام النمط الثانى بصورة أو بأخرى ، كما يمكن استخدام النمط الثانى دون الأول ، وكذلك يمكن الاستفادة من النمط الثالث فى تطبيقاته من الثانى بل والنمط الأول كذلك ، وهذا يعنى أنه من الممكن أن تعمل هذه الأنماط فى معية بدرجة ما أو بأخرى .

كما نجد أن الدارس فى الأنثروبولوجيا الاقتصادية يجد نفسه وسط هذه الاتجاهات سالفة الذكر ، فنجد بعض الأنثروبولوجيين قد تبنا الاتجاه الكلاسيكى وتحليلات العرض والطلب مثل جوفيلو وبيندهام وجورج هومانز شنيدر وبيتريلو .

ومنهم من تبنا الاتجاه الرياضى واستخدام النماذج الرياضية كنموذج

المباريات والبرمجة الخطية مثل فريدريك بارث ومنهم من رفض استخدام النظرية الاقتصادية وتبنى المدخل الاجتماعى بل أنهم رأوا عدم صلاحيتها عند دراسة المجتمعات التقليدية والبداية مثل كارل بولانى وچورج دالتون .

كما نجد تشاينوف يحث على ضرورة صياغة نظرية جديدة لدراسة النظم والحياة الاقتصادية فى المجتمعات التقليدية تتناسب مع البنية المجتمعية لتلك المجتمعات خاصة وأن النظرية الاقتصادية لا تتناسب الا مع المجتمع الغربى .

بناء عليه يمكن تقسيم الاتجاه الصورى فى الأنثروپولوجيا الاقتصادية الى قسمين :

أولاً : الاتجاه الذى تبنى المدخل التحليلى الاقتصادى الكلاسيكى وخاصة العرض والطلب .

ثانياً : الاتجاه الذى يتبنى المدخل الرياضى أو المدخل الاقتصادى الرياضى .

٣ - الاتجاه الواقعى :

ويقوم هذا الاتجاه على رفض النظرية الاقتصادية كهيكل صالح للتطبيق لدراسة المجتمعات كافة فلكل مجتمع ظروفه التى تختلف حسب النمط المجتمعى .

ولقد بنى أنصار هذا الاتجاه مثل كارل بولانى ، چورج دالتون ، مالىنوفسكى ومارسيل موس .. الخ رفضهم هذا بناء على الدراسات الواقعية التى قام بها بعض الباحثين كدراسة بول بوهانان عن الاستثمار

والتبادل بين قبائل التيف Tiv وكذلك دراسة دالتون عن أماكن الأسواق في أفريقيا ودراسة مالاينو فسكى عن الكولا وحاولوا اثبات ان النظم التجارية المتضمنة في النظم التي لا تستخدم النقود تختلف عن تلك التي يتضمنها نظام السوق او النظم التي تقوم على التبادل النقدي .

وبهذا يقوم هذا الاتجاه على وصف المجتمعات طبقاً لمعيار التكامل الذي يرى أن هناك أشكالاً محددة للتبادل هي بمثابة معايير للتكامل هي (التبادل التكاوي - تبادل إعادة التوزيع - التبادل الاقتصادي) تعمل معاً لتحقيق تكامل المجتمع وتكامل النظام الاقتصادي .

وبناء عليه نجد أن المدرسة الواقعية هي المدرسة الأقرب للوظيفية وهناك من يقولون أنها الوظيفية الحديثة بما أنها قريبة الى نظامية العملية الاقتصادية وهذا يعني أن هذه العملية جزءاً من النظام الاجتماعي للمجتمع .

وهذا ما ذهب اليه كارل بولاني من ان العملية الاقتصادية هي عملية اجتماعية أساساً وأن الاقتصاد الاسلامي هو جزء لا يتجزأ من النظم الاجتماعية الأخرى .

٤ - مدرسة التبادل الاجتماعي :

هذه المدرسة حديثة العهد وظهرت على يد كل من فريدريك بارث وسيريل بيلشو وهومانز ويلو وغيرهم ، وتعد هذه المدرسة هي الصورة الحديثة للاتجاه الصوري .

ويرى بيلشو ان فكرة التبادل في دراسة المجتمع تتضمن كل تفاعل بين

أفراد يربطهم إعتدال متبادل هو عبارة عن تبادل إجتماعى ، لذا فدراسة المجتمع عنده هي دراسة إنسياب هذه المبادلات .

فضلاً عن ذلك فإنه يرى أن وظائف الأسرة المتمثلة فى الإشباع الجنسى والتناسل والتنشئة الاجتماعية والأمن وغيرها لا تمنع العائلة من التمزق والتشتت ولكن ما يحافظ عليها ويمنعها من التشتت هو حالة العرض والطلب^(١) .

كما نجد بعض المهتمين بنظرية التبادل الاجتماعى يميزون بين نوعين من السلع فى عملية التبادل وهما :

١ - السلع المادية .

٢ - السلع الاجتماعية (غير المادية) .

وفى هذا الصدد نجد ساليسبرى يتناول عملية إنتقال المعلومات كعملية تبادل ، فإعطاء الفرد معلومات لآخر لا تعنى من الناحية الأولى أن مقدم هذه المعلومات سيخسر بنفس قيمة المعلومات الا أنه فى معظم الأحوال يكافأ من جانب الفرد المتلقى لهذه المعرفة نظراً للمكاسب التى سيحققها من حصوله على هذه المعلومات .

ويعتبر بىترلاى النصيح الذى يقدمه الفرد ذو الخبرة إلى من يقل عنه خبرة أو إلى الشاب على سبيل المثال تبادلاً للقيمة ، وعليه نجد أن كل من

(1) Harold K., Schnider, Economic Man, The Free Press, Mic-mallan Inc., N.Y., 1974, PP. 134 - 135 .

طرقى التبادل يكسب شيئاً ما مع التزامه بدفعه ثمناً لذلك . فيستطيع الموظف ضئيل الخبرة أن يصل الى أنسب الحلول بالاستعانة بمشورة أو خبرة الموظف القديم وينفع نظير ذلك الاحترام لمن هو أكثر مهارة وخبرة فضلاً عن إقراره بإثنه بونه في العمل ، وعليه نجد أن الاحترام والاعتراف يعد تكلفة النصيحة وفي مقابل ذلك نجد صاحب النصيح أو الخبرة مستعد للنصيحة ببعض الوقت في مقابل اكتساب تلك المكانة والتجيبيل (١) .

.. وتشتمل السلع الاجتماعية على الخدمات والمراكز والحب ، وهي تتنقل عند مالبينوفسكى وسيرچميس فريزر وكلود ليفي ستروس في النساء والعقود والأساور وغيرها .

ولقد نشأ اختلاف شديد بين الأنثروبولوجيين فيما يتعلق بهذا التمييز فعنهم من ميز بين نوعين من التبادل ومنهم من مزج بينهما ويتضح ذلك على النحو التالي :

وقد وضع مالبينوفسكى تمييزاً قاطعاً بين التبادل الاقتصادي والتبادل الاجتماعي لقد ذهب معه كل من ستروس ومارسيل موس الى أن الدوافع الاقتصادية ليست لها قيمة في مجال التبادل الاجتماعي وأن قيمة السلع المتضمنة في مجال التبادل الاجتماعي (كالنساء ، والعقود والخدمات ، الخ) هي قيمة رمزية ، ولا يرتبط البحث في هذا بما تستحقه السلع في ذاتها ولكن بما تماثله بين المانح والمستقبل لها ، وأن وظيفتها في إيجاد نظام التضامن الاجتماعي بين الأفراد والجماعات المشتركة في عمليات التبادل الاجتماعي من الأفراد والجماعات المشتركة في عمليات التبادل الاجتماعي

(1) George Homans, Social Behavior as Exchange, In Leclair and Schneider, 1968, PP. 119 - 120.

بما يتضمنه من عمليات مختلفة ومتنوعة كالمساعدة وقت الحاجة والتزاور والتعاطف والتي تعد عوامل تعمل فى معية من أجل التماسك والتضامن الإجتماعى^(١).

وذهب جود لير الى أن الباحث فى الانثروبولوجيا الاقتصادية يقوم بدراسة الجوانب المادية من اقتصاديات المجتمع على أساس من المفاهيم الصورية بينما يترك الجوانب غير المادية أو ما يقول عليها بعض الباحثين الجوانب الاجتماعية للباحث فى مجال الانثروبولوجيا الاجتماعية^(٢).

كما نجد ان الانثروبولوجيين التقليديين ميزا بين نوعى التبادل على أساس أن التعامل فى السلع المادية يشكل ما يمكن تسميته بالتبادل المادى والذي يمكن إخضاعه للتحليل الاقتصادى اما التعامل فى السلع الاجتماعية يطلقون عليه التبادل الاجتماعى^(٣).

واعترض أيضاً انصار نظرية التبادل الاجتماعى على هذا التمييز وذهبوا الى أنه غير موضوعى ، وأن هناك تداخلاً بين نوعى التبادل يصعب معه الفصل بينهما لذا امتدت دراساتهم الى جميع أنواع المعاملات المادية وغير المادية فى المجتمع البدائى والحديث على حد سواء . وعليه يقول هومانز وبيتريلو وهارولد شنيدر أن محتوى السلع الاقتصادية امتد ليقطى السلع غير المادية وغير الملموسة ، ويتمثل السلع المادية فى كل الاشياء التى تمنح السعادة للانسان أو تلك التى تحرمه منها ، لذا يصبح كل تبادل

(1) Peter Ekeh, Social Exchange Theory, Heinman, London, 1974, P. : PP175 - 197.

(2) Harold K. Schnieder, Economic Man, Free Press, N . Y., PP . 115 - 116.

(3) Peter, Eken, Social Exchange Theory, Heinerman, London, 1974, PP . 170 - 173 .

موضوع للتحليل الاقتصادي الصوري (١) .

ولقد استخدم بيتريلو التحليل الاقتصادي في دراسته عن البيروقراطية والتي استخدم فيها منحنيات عدم الاهتمام ، ورأى أن هناك تماثلاً بين التبادل الاجتماعي والتبادل الاقتصادي أو أنهما جزء من ظاهرة عامة للتبادل وذهب إلى أن مصطلح التبادل الاجتماعي قد وضع ليشير إلى التفاعل الاجتماعي خارج المجال الاقتصادي على أساس أنه يتماثل مع التبادل الاقتصادي حيث نجد دائماً توقعات من جانب طرفي التبادل تقتضى بأن ما يقدم من منافع سيدر عائد وهذه التوقعات ليست خاصة بالمعاملات الاقتصادية وحدها بل إنها تميز التبادل الاجتماعي كذلك وإن بدت فيه الهدية أو الخدمة على أنها شيء يقدم مجاناً (٢) .

ولقد كان لهذا الاتجاه أنصار من الأنثروبولوجيين القدامى مثل هيربرت سبيلسر وسير جيمس فريزر ، فلقد أكد فريزر على إقتصادية النوافع الإنسانية في عملية التبادل الاجتماعي واعتبر النساء سلعا إقتصادية وأخضع الزواج للتحليل الاقتصادي البحث . كما لا يرى أن هناك ثمة تمايز بينهما حيث إن الأول يظل تابعا للثاني ولا يوجد نطاق خاص بالتبادل الاجتماعي وآخر خاص بالتبادل الاقتصادي .

ويرى شنيدر أن الباحث في مجال الأنثروبولوجيا الاقتصادية يجدر عليه دراسة الجانبين المادي والاجتماعي في المجتمع معا دراسة مترامنة لأن العلاقة بينهما هي علاقة دائمة لا يمكن وضع أي حد فاصل بينهما ، ويرى

(1) Harold K. Schieder , *Economic Man*, The Free Press, N.Y., 1974, PP. 112 - 120 .

(2) Ibid., pp. 120 - 122.

الوظيفية في فكرتها وفي رفضها إخضاع التبادل الاجتماعي للتحليلات الاقتصادية ، لان المدرسة البنائية الوظيفية ترى أن النظام يوجد أولا وأن التبادل الاجتماعي ما هو الا مظهر من مظاهر تدعيم النظام ، إلا أن مدرسة التبادل ترى أن النظام ما هو إلا نتاج للتبادل وبناء عليه لا يوجد إلا إذا وجد تبادل إجتماعى بمعناه الواسع المتضمن كل أنواع التبادلات الاقتصادية والاجتماعية .

فصلا عن ذلك لا نجد أى جدوى من الفصل بين جانبي التبادل حيث أن التبادل ظاهرة عامة لا يمكن تقنينها أو تجزئتها للأسباب الآتية :

١ - أن النظام أو النسق لا يمكن النظر إليه كوحدات مجزأة بل لكى نستطيع فهمه فهما واضحا نجد لزاما علينا أن نفهمه ككل متساند بين أجزائه إعتما د متبادل ، حيث إن كل هذه الاجزاء تعمل فى تساند متبادل أو فى معية من أجل النسق ككل .

٢ - أن التبادل كظاهرة عامة تحكمه معايير وقواعد وقوانين تنظمه وتجعله مستمرا وتحكم هذه المعايير السلوك البشرى ولا يمكن أن نفرق بين ما هو إجتماعى وما هو اقتصادى لأنها تنظر الى العملية ككل أو فى معية وفى تساند متكامل .

٣ - تكون السلعة محل التبادل لها قيمة مادية كما لها قيمة معنوية أو اجتماعية فى الآن عينه ، ويحرى التراث الانثروبولوجى كثيرا من القرائن على ذلك كنظام المهر فى بعض القبائل الافريقية وما يتضمنه من دفع مهر العروس من أربعين بقرة أو سلع معينة فى حالة الأسر الفقيرة حتى يتماشى ذلك مع الرمز فى مقابل أخذ امرأة من أسرة أخرى ، أى تبادل

سلع مادية بالنساء التى اعتبرها كل من ستروس ومايروفسكى سلع متضمنة فى التبادل الاجتماعى على حد تعبيرهم ، بناء عليه يجدر النظر الى عملية التبادل كظاهرة عامة ورؤية كل الأبعاد والعوامل المتنوعة التى تؤثر فيها كوحدة متشابكة .

٤ - يمكن اعتبار التبادل كمدخل لدراسة المجتمع على أساس أن التبادل كنظام يتخلل كل أنواع التفاعل فى المجتمع أو النسيج الاجتماعى ولابد من النظر اليه كشبكة تشد أجزاء المجتمع الى بعضها بعضا ، ولكن مع التركيز على كيفية تحليل المجتمع بهذا المنظور التبادلى حتى يتسنى فهم النظام الاقتصادى وعلاقته وتأثره بكل الجوانب الاجتماعية والثقافية وتحليله أمبيريقيا .

١١ - دراسة تقويمية للاتجاهات النظرية المختلفة فى ضوء الخبرة الميدانية بالمجتمع المحلى البدوى

مما لا شك فيه أن الاتجاه التطورى يساعد الباحث على الوقوف على مدى التغير والتطور الذى حدث فى مختلف النظم والانساق المختلفة فى بنية المجتمع والعوامل التى عجلت وأثرت فى هذا التغير ومن ثم تأثير كل ذلك على تغير وتنمية المجتمع ككل .

وإذا كان هذا الاتجاه بمختلف اتجاهات التفسير فيه يركز على أثر التكنولوجيا فى استغلال مصادر الطبيعة عبر مراحل التطور البشرى ويركز أيضاً على كيفية الانتاج وتطور أساليبه ووحدة الانتاج وما يتبع ذلك بالضرورة من إختلاف أنماط الاستهلاك تبعاً لإختلاف عمليات الإنتاج وتطورها وتنوعها .

ولقد أفادنى هذا الاتجاه فى التعرف على أثر التكنولوجيا والأخذ بالميكنة الزراعية بمختلف معداتها الحديثة سواء فى قطاع تعمير الصحارى أو بعض الأهالى من أبناء المجتمع البدوى الذين إستصلحوا مساحات كبيرة من الأراضى وإستخدموا فيها الآلات الحديثة والعمالة الوافدة نظراً لقصور خبرتهم بالعمليات الزراعية .

وهذا كان له أثر فى تغير وتطور أنماط وأشكال العمل والإنتاج تبعاً لذلك كما أثر فى زيادة الإنتاج من حيث الكم والكيف وتغير أنماط التبادل وتوزيع ناتج العمل وأنماط الاستهلاك كذلك .

كما ساعدنى هذا الاتجاه فى التعرف على تطور أنشطة الإنتاج عند البدو وتطور الاهتمام بالنشاط الزراعى حتى أصبح من الأنشطة الأساسية وكذلك التحول من نظام الزراعة المتنقلة الى الزراعة الكثيفة .

ونجد ان الاتجاه الصورى بما يحمله بين طياته من فروض وتصورات ومفاهيم مثل تعظيم المنفعة ، المرونة ، الطلب والعرض ، الندرة ، رأس المال ، ليس مرتبطاً بالمعنى الواقعى للاقتصاد ، حيث انه عبارة عن حكم مسبق على حد تعبير جورج دالتون بان الاعداد المنظم للسلع المادية لابد أن يتم من خلال مبدأ التعظيم أى الحصول على أقصى منفعة ممكنة وهذا لا يتأتى إلا عن طريق البحث الأمبيريقى ، كما ان هذا الاتجاه يتعامل مع المنطق ويضع قواعد وأسس تشير الى الاختيار بين الاستخدامات البديلة والغير كافية والمتضمنة قوة القياس المنطقى فى مقابل قوانين الواقع الأمبيريقى بالنسبة للاتجاه الواقعى ، وعليه نلمس أهمية البحوث الأمبيريقية كما ذهب كل من كارل بولانى وجورج دالتون دون الانطلاق باحكام مسبقة

، فضلا عن ذلك فإن الانثروبولوجيين الذين قالوا بإمكانية تطبيق هذه النظرية على مختلف الشعوب المحلية سواء البدائية أم الريفية أو التقليدية عامة كانوا محقين في تصورهم بأن طبيعة الإنسان متشابهة وواحدة في كل المجتمعات فتدحضها الدراسات الميدانية لأن الإنسان في المجتمعات البدائية والقروية والبدوية على سبيل المثال لا يسعى في كل الأحوال إلى تعظيم منفعته ، ولا يضمن سلوكه وتصرفاته نفس المبادئ التي قامت عليها النظرية الاقتصادية كالإنسان في المجتمع الحديث الذي قامت من أجله هذه النظرية حيث أن الإنسان في تلك المجتمعات الأخرى تحكمه عوامل إجتماعية وثقافية ونفسية وأيكولوجية تؤثر في تصرفاته وأفعاله وليس مبدأ التعظيم بالمنفعة هو المحك الرئيسي عنه .

وإتضح ميدانياً أن فروض النظرية الاقتصادية ومدى صلاحيتها في هذا المجتمع المحلي البدوي لا تصلح للتطبيق فيه وكما يتضح من تناول فروض النظرية كما يلي :

١ - فرض الرشيد :

وينظر هذا الفرض إلى أن المستهلكين يتصرفون برشد وأن أنواقهم ثابتة نوعاً ما وإنهم يعملون دائماً للحصول على أكبر منفعة مقابل تقوئهم ولا يتفقونها عمداً على (أشياء ليسوا في حاجة حقيقية لها ، وتبين ميدانياً أن هناك عوامل إجتماعية وثقافية ونفسية تدخل في عملية الاختيار خاصة وأن هذا المجتمع غير متميز من حيث جماعاته عرقياً وثقافياً وسيكولوجياً فيما عدا الوافدين وليس عامل المنفعة هو السبب أو المحك الرئيسي لاحظت ان الإنسان البدوي قد يتفق على سلع ليس في حاجة لها ولكن بناء على

٣ - التوازن التلقائي

ويقضى الفرض الثالث بوجود أسواق متعددة يتم فيها البيع والشراء ، والسوق من وجهة نظر أصحاب هذه النظرية هو أى منظمة أو منشأة تقوم بالتقريب بين المشتري والبائع ومن ثم يمكن تحديد ثمن السلعة .

ويصدق ذلك أساساً على المجتمعات الغربية أكثر من المجتمعات المحلية بجميع أنماطها المجتمعية المختلفة والتي ينتمى إليها المجتمع المحلى ، فلا تعتمد هذه المجتمعات على السوق كلية من خلال كل المنظمات والمنشآت المتعددة له طبقاً لمفهوم النظرية الاقتصادية حيث تبين ان هناك قنوات أخرى يتم من خلالها التوازن التلقائي الى جانب السوق ، فنجد عمليات التبادل المتنوعة (التبادل السلعى - التناوبى {التناوب الشعائرى} - المقايضة) وعليه لا تصلح النظرية من الناحية الأمبيريقية وبالتالي لا تتناسب مع كل الأنماط المجتمعية المحلية خاصة البدوية حيث أن لكل مجتمع ظروفه التي تجعله يختلف فى كل نمط من الأنماط الأخرى .

كما ان الاتجاه الواقعى الذى يرفض بشدة الاتجاه الصورى الذى يقوم على أحكام مسبقة دون النظر أو الاحتكام الى الدراسات الأمبيريقية ، فينظر أنصار هذا الاتجاه الى العملية الاقتصادية كجزء من النظام الاجتماعى للمجتمع ، لذا يقومون بداسة المجتمع طبقاً لمعيار التكامل الذى يرى أن هناك ثمة أشكالاً محددة للتبادل هى بمثابة معايير للتكامل سواء أكانت هذه الأشكال نوع من التبادل التناوبى أم مراحل إعادة التوزيع أو التبادل الاقتصادى ، ولست هذا بوضوح فى المجتمع المحلى البدوى وفى ضوء مختلف العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والاعراف والقيم

البدوية ، لذا نجد ان كل هذه الاشكال تعمل فى معية لتحقيق التكامل للمجتمع وتكامل النظام الاقتصادى وأن العملية الاقتصادية هى عملية اجتماعية أساساً كما ان الاقتصاد الانسانى جزء لا يتجزأ من النظم الاجتماعية الأخرى ، وأرى أن هذا الاتجاه هو أنسب الاتجاهات لدراسة المجتمعات المحلية الموجودة فى مصر حيث أن هذه المجتمعات لا تعيش فى فراغ من حيث الزمان والمكان ، فضلاً عن ذلك فانها تتأثر بصورة أو بآخرى بالسياسة العامة من جميع النواحي للمجتمع الكبير ككل .

ونجد اتجاه الصورية الحديثة ممثلاً فى اتجاه التبادل الاجتماعى من انصاره (سيريل بيلشو - فريدريك بارث) مختلفاً مع إتجاه البنائية الوظيفية الحديثة المثلة فى (راد كليف براون وكلود ليفى ستروس وغيرهم) حيث أن الصورية الحديثة قد إنتقدت الوظيفية فى رفضها إخضاع التبادل الاجتماعى للتحليلات الاقتصادية وأن النظام هو نتاج للتبادل بمعناه الشامل ، فى حين أن البنائية ترى أن النظام سابق والتبادل ما هو إلا مظهر من مظاهر تدعيم النظام .

وأرى فى ضوء الخبرة الميدانية أن التمييز بين ما هو إجتماعى وما هو مادى كما فعل شنيدر ومالينوفسكى وموس وغيرهم وسواء من نادوا بالتماثل بين نوعى التبادل مثل بيتر بلاو وغيره من العلماء أو من خصص أن الجوانب المادية تشغل اهتمام الباحثين فى الانثروبولوجيا الاقتصادية ، اما الجوانب غير المادية فانما تشغل اهتمام الباحثين فى مجال الانثروبولوجيا الاجتماعية كجود لير كان فصلاً وتمييزاً تسفياً لكون جدوى حيث أن عملية التبادل كظاهرة عامة لها جوانبها المادية وغير المادية او الاقتصادية والاجتماعية تعمل معاً فى معية بغية التكامل ، إذن فالتأثير فى

هذه الظاهرة متبادل .

وأجمل بعض الأسباب التي تعضد ما ذهب اليه وهي :

(١) لا يمكن تناول النسق الاجتماعي الكلي كوحدة مجزأة من منطلق التساند والتكامل بين النظم المختلفة لخدمة النسق الاجتماعي الكلي لأنها كلها تعمل في فلك واحد وفي معية .

(٢) اتضح ميدانياً أن التبادل ظاهرة عامة تحكمه معايير وقواعد وقوانين منظمة ، تضافى عليه عنصر الاستمرارية عبر الزمن ، لذا يصعب للغاية ان نميز بين جانبيين للتبادل هما أولاً وأخيراً يمثلان ظاهرة عامة في المجتمع .

(٣) أن السلعة محل التبادل تكون لها قيمتها المادية وقيمتها المعنوية والاجتماعية ويشهد التراث الانثروبولوجي وكذلك الدراسة والتحليل المتعمق بذلك ، إذ لا بد من رؤية متكاملة من كل الأبعاد ولكل العوامل المتنوعة التي تؤثر في التبادل كظاهرة عامة وكوحدة متشابكة متكاملة .

(٤) تبين أنه بالإمكان اعتبار التبادل مدخلاً هاماً لفهم المجتمع المحلي لأنه كنظام متخلل كل أنواع التفاعل في المجتمع خاصة لو كان هذا التفاعل بين جماعات مختلفة يضمنها نسق اجتماعي واحد كما هو الحال بالنسبة لجماعة البدو والواحدين لأن التبادل ما هو الا مظهر من مظاهر تدعيم النسق الاجتماعي الكلي ، فلو حاولنا تطيل المجتمع من المنظور التبادلي سنفهم النسق الاقتصادي بمختلف نظمته وعلاقته وتأثره بكل الجوانب الاجتماعية والثقافية وتحليله أمبيريقياً .

الفصل الثانی
ایکولوجیا العمل والانتاج عند
البدو

ايكولوجيا العمل والانتاج عند الببو

تمهيد

لقد اختلف معنى الانتاج على مر العصور ، فنجد ان الطبيعيين فى فرنسا يعتبرونه خلق للمادة ومن هذا المنطلق نظروا للارض على انها عنصر الانتاج الاوحد وان العمل او النشاط الزراعى هو العمل المنتج على اساس انه يهبط انتاجاً ازيد مما قد ييثر فى الارض .

وانتقد آدم سميث آراء الطبيعيين فى نظراتهم للزراعة على انها المصدر الوحيد للانتاج ، فذكر ان الزراعة لا تخلق مادة جديدة وانما تقوم ببتحويل البذور الى ثمار ، ومن ثم فالصناعة من الاعمال المنتجة شأنها فى ذلك شأن الزراعة الا أننا نلاحظ ان سميث قد قصر العمل المنتج على الانتاج المادى فقط وتبعاً لذلك الخدمات غير المنتجة كما انه اعتبر انتاجية الزراعة اكثر من انتاجية الصناعة وارجع ذلك الى تضافر قوى الطبيعة مع القوى البشرية فى الانتاج الزراعى فقط الا اننا لو تطلعنا الى الانتاج الصناعى الحديث فسيثبت خطأ هذا الرأى حيث ان قوى الطبيعة تتضافر ايضاً مع القوى البشرية فى هذا الانتاج بشكل لاجدال فيه (١) .

فضلاً على ذلك فلو نظرنا الى ان الهدف من العمليات الانتاجية هو اشباع حاجات الافراد وان الكثير من المواد الاولية لا يصلح لاشباع هذه الحاجات دون ان يتناولها الانسان بالتغيير او التعديل ، ولاتفصح لنا ان الانتاج لا يعنى اطلاقاً خلق المادة وانما يعنى خلق منفعة وزيادتها سواء

(١) العشرى حسين درويش - الموارد الاقتصادية ، دار النهضة ، ١٩٧٩ - من ص ٢١ - ٢٢

الموجودة فى المواد الاولية وجعلها قادرة على اشباع الحاجات انتاجاً اذ ان تغيير شكل المادة يجعلها صالحة لاشباع الحاجات فيخلق منفعتها وزيادتها وتصبح المنفعة فى هذه الحالة منفعة شكلية .

اما لو اعتبرنا تغيير شكل المادة من قبيل الانتاج فان نقل السلعة من مكان يقل فيه الطلب عليها الى مكان آخر يكثر فيه الطلب عليها هو ايضاً من قبيل الانتاج طالما ادى ذلك الى خلق المنفعة او زيادتها وتسمى المنفعة فى ضوء ذلك بالمنفعة المكانية (١) .

فضلاً على ذلك فان تخزين السلعة يعد عملاً منتجاً اذ يخلق او يزيد منفعة السلعة عن طريق نقلها من وقت تقل فيه منفعتها الى وقت آخر تشتد الحاجة اليها وبالتالي تزداد منفعتها الزمنية .

وبعد كذلك عمل كل من الوسطاء والمضاربين هو الآخر عملاً منتجاً وتعتبر الخدمات الشخصية ايضاً من الاعمال المنتجة مثل خدمات الطب والقضاء والتعليم .

الا انه يكون من الصعب جداً تقسيم مختلف الاعمال حسب انواع المنفعة السابقة مع ذلك يمكننا ان نفرق بين الاعمال التى يحقق المنفعة او تزيدها وبالتالي تزيد صلاحية السلع لاشباع الحاجات والاعمال غير المنتجة وهى لا تخلق المنفعة او تزيدها .

ولقد مر التنظيم الاقتصادى بمراحل مختلفة ، واختلفت نماذج الحياة الاقتصادية باختلاف درجة الحضارة واتفق العلماء على ان المرحلة الاولى

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٢ .

هى مرحلة الصيد ، وتبعها مرحلة الرعى ، ثم مرحلة الزراعة البدائية ، ثم مرحلة الزراعة الراقية التى استخدم فيها الانسان الوسائل الصناعية ، ويمكن ان نضيف الى هذه المراحل الصناعة الحديثة التى بدأت على أثر استخدام قوة البخار ، ومرحلة التجارة العالمية التى ترتبت على ما اطلق عليه اسم الانتاج الضخم Mass Production (١) .

وبناء عليه نجد ان التنظيم الاقتصادى لمجتمع ابو عليه لايزال يتضمن مرحلة الرعى بكل ابعادها بل انه استحدث او ادخل بعض الحيوانات التى كانت غير مألوفة على طبيعة المنطقة مثل البقر والجاموس خاصة بعد اعتماده الى حد كبير على الزراعة الراقية ومن ثم توفير العلف الطبيعى لهذه الحيوانات الا ان الصناعة الحديثة لا تزال فى بدايتها الاولى ولا تتعدى مصنع الجبس ومصنع عصر الزيتون وسيرد ذكر ذلك فى مواضع اخرى .

ويقسم الاقتصاديون عادة عناصر الانتاج كما يلى :

١ - الموارد الطبيعية ٢ - الموارد البشرية (العمال)

٣ - رأس المال ٤ - التنظيم .

كما اننا نجد ان بين المشكلات الرئيسية للانتاج وفرة وتوزيع الموارد المرغوب فيها ، التكنولوجيا المستخدمة فى الحصول على الموارد ومعالجتها الطاقة المتاحة لتحقيق الانتاج ، نمو الاحتياجات الانسانية ، تنظيم الجهد الانسانى ونفرض هنا العوامل والعناصر المؤثرة فى العمل والانتاج فى

السيد محمد بنوى ، علم الاجتماع الاقتصادى ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٨ ص ٤٩ .

المجتمع البدوى من خلال العرض التالى :

اولاً: عناصر الانتاج فى المجتمع البدوى:

١ - الموارد الطبيعية :

تشمل الموارد الطبيعية كافة الاراضى الزراعية وارضى الثروات المعدنية وكذلك مصائد الاسماك والغابات ومصادر القوى الطبيعية كالماء والهواء ويمكن ان نجل اهم العوامل الطبيعية التى تؤثر فى النشاط الاقتصادى فيما يلى :

- ١ - التربة .
- ٢ - السطح .
- ٣ - المناخ .
- ٤ - الصخور والمعادن .
- ٥ - المياه .
- ٦ - الغطاء النباتى .
- ٧ - الحيوان الطبيعى .

وتبين ان التربة الموجودة فى مجتمع البحث والمجتمعات المحلية بالمنطقة عامة فى معظمها تعد من اخصب الاراضى الزراعية الموجودة فى عموم جمهورية مصر العربية وذلك لعدة اسباب هى :

- الارض مستوية ولا يحتاج استصلاحها اموال طائلة .

- الارض جديدة (حديثة الاستغلال) لم تستغف لاعوام كثيرة .

كما ان هذه الارض تصلح لزراعة كثير من المحاصيل الزراعية وهى تزرع دورتين وسيرد ذلك تفصيلاً عند الحديث عن النشاط الزراعى فى

المجتمع .

ويشكل المطر عنصر هام فى حياة البو فى هذا المجتمع والمجتمعات المحلية بالمنطقة ويزرعون عليه الشعير ، اما مياه النيل فيزرعون عليها الكثير من المحاصيل الاخرى ويمتاز المجتمع بقرية من قرع مياه النيل .

ويمتاز الشتاء بفزارة الامطار نظراً لوجود المسطحات المائية خاصة المنطقة الساحلية ، ويمتاز المناخ بصفة عامة بالاعتدال صيفاً وشتاءً .

واقد كان لاستواء التربة وصلاحيتها فى مجتمع البحث والمجتمعات المحلية بالمنطقة عامة اثر كبير فى سهولة تعبيد الطرق اليها ، وإقامة المساكن وامتداد حركة العمران اليها فى محاولة لتطوير واستغلال المنطقة بصفة عامة .

ب - الموارد البشرية :

وتشمل دراسة الموارد البشرية كل مايتصل بالانسان كدراسة السكان من حيث الحجم والتوزيع الاقليمى والخصائص العامة للسكان او تركيبهم من حيث العمر والجنس وكذلك توزيع القوى العاملة ثم المستوى الاقتصادى والاجتماعى لهم واثر السكان على الانتاج القومى نتيجة وفرة الايدى العاملة اللازمة للانتاج من ناحية ومدى اتساع السوق اللازمة لتسويق المنتجات من ناحية اخرى (١) .

(١) Richard Jolly and (eds), The World Employment Cox & Wyman, Ltd., London, Reading and Fakenham, 1973, pp 75 , 82 .

ويمكن تقسيم الموارد البشرية الى مايلي :

١ - مجموعة داخل قوى العمل

ويقصد بالجماعة داخل قوة العمل تلك التى تشمل جميع الافراد الذين يساهمون فعلاً بمجهوداتهم الجسدية او العقلية فى اى عمل يتصل بانتاج السلع او الخدمات او اولئك الذين يقدرّون على اداء هذا العمل ويرغبون فيه ويبحثون عنه ولهذا فهى تنقسم الى قسمين هما :

أ - المشتغلون :

١ - اصحاب الاعمال يديرونها .

ب - من يعملون بالاجر .

ج - من يعملون لحسابهم .

د - من يعملون لحساب الاسرة او بدون اجر .

ب - المتعطّلون :

وتتمثل مجموعة المتعطّلين فى اولئك الافراد القادرين على العمل ولكنهم لا يجنون العمل المثمر رغم رغبتهم فيه ويبحثهم عنه .

٢ - مجموعة خارج قوة العمل ^(١) :

ويقصد بهذه المجموعة اولئك الافراد القادرين على العمل ذهنياً وجسدياً ولكنهم لا يعملون ولا يبحثون عنه سواء كان ذلك راجعاً الى عدم

(١) على محمد شحاته " تنمية وتخطيط الموارد البشرية " مع دراسة خاصة عن دور علاقات العمل وحماية الموارد البشرية ، مطبعة كرستاتور ، القاهرة ، ١٩٦٧ ، ص ٤٠ .

رغبتهم أو لاستقنائهم عن التكسب عن طريق العمل أو لاسباب اخرى غير العجز أو السن وتشتمل على :

١ - الطلبة .

ب - ارباب المعاشات .

ج - ربات البيوت .

د - نزلاء السجون ومؤسسات الخدمة العامة .

كما ان مفهوم الموارد الانسانية يتسع لى يشمل الرجال والنساء سواء انتموا قنياً للقوى العاملة أو لم ينتموا لها وذلك بفضل السلع أو الخدمات التى يقدمونها أو يمكنهم ان يقدموها ، لذا يقسمون كما يلى ^(١) :

١ - السكان العاملين (القوة العاملة) Working Population .

ويقصد بهم جميع الافراد الذين يعملون والذين يبحثون عن عمل

٢ - السكان القابلون للعمل Potential manpower .

ويقصد بهم اولئك الذين لا يعملون ولا يبحثون عن عمل لفقدان الفرص أو لاسباب عائلية أو لاسباب تمييزية أو صحية .

٣ - العاملون المستقبليون Prospective Manpower

ويقصد بهم السكان فى سن ما قبل المدرسة ، وفى سن دخول المدرسة

(١) حسن صعب " الانسان هو الرأسمال " فى عالم الفكر ، المجلد الثانى ، العدد الرابع ،

او من دخولها أولاً ، ومن هم فى سن التربية والتدريب فيما بعد المدرسة .
وسنعرض هنا لبعض التعريفات لمجموعة من المفاهيم التى تمس موضوع
الموارد البشرية ^(١) .

١ - العمالة :

هى ظاهرة اجتماعية لوجود افراد يعملون او يشتغلون فى اعمال منتجة
وقد تكون عمالة كاملة او عمالة غير كاملة او عمالة فوق كاملة .

٢ - العمالة الكاملة :

تشير الى وجود توازن بين الطلب على العمل مع عرض العمل ، بمعنى
انه لا توجد ايدى عاملة ترغب فى العمل ولا تجده او تعمل عمالة غير
كاملة .

٣ - العمالة غير الكاملة :

وتشير الى وجود افراد يعملون ساعات عمل اقل من الساعات المحددة
قانوناً او التى جرت عليها الاتفاقيات الجماعية ويرغبون فى العمل اثناء
ساعات العمل الناقصة او يحصلون على اجراً وبخلاً او انتاجهم يكون اقل
من الاجر او الدخل او الانتاج الافضل وهى ذات نوعين :

١ - عمالة غير كاملة ظاهرة او يمكن قياسها بساعات العمل كالعمالة
الموسمية .

(١) على محمد شحاته " تنمية الموارد البشرية مع دراسة خاصة من دور علاقات العمل وحماية
الموارد البشرية " مطبعة كوستانتوناس ، القاهرة ١٩٦٧ : ص ٤٠ - ٤٩

ب - عمالة غير كاملة غير ظاهرة اى مقنعة كالعمالة فى الريف او الفنية
 اى امكان خفض الايدى العاملة باستخدام الالات الميكانيكية كالمكنة فى
 الزراعة وتقاس العمالة غير الكاملة بثلاث ابعاد :-

١ - ساعات العمل ،

٢ - الاجر او الدخل .

٣ - الانتاج .

٤ - العمالة فوق الكاملة :

هى ظاهرة اجتماعية تقاس على اساس وجود وظائف شاغرة بسبب
 عدم توافر الايدى العاملة حيث لا توجد ايدى عاملة متعطلة وتعمل عمالة
 غير كاملة .

٥ - البطالة :

وهى تعبر عن ظاهرة اجتماعية لوجود افراد من الطاقة البشرية قادرين
 على العمل ويرغبون فيه ويبحثون عنه ولكنهم لايجبونه .

٦ - البطالة الانتقالية :

وتعنى وجود فرج عمل يقابلها عمال يطلبون عمل ويرغبون فيه
 وينتظرون حصولهم على هذه الفرصة .

بناء على ما سلف نجد انه لا بد من القاء بعض الضوء على المسائل
 السكانية عن طريق النظر الى السكان على انهم يمثلون قوة انتاجية يعد
 وسيلة لاستغلال الموارد المتاحة ويمثلون ايضاً قوة استهلاكية تضغط على
 الموارد المتاحة .

كما يمكن القول ان هناك قصور شديد لدى ابناء المجتمع خاصة فى المجال الحرفى والمهسى ، كما انهم يعتمدون فى اغلبهم على العمالة الوافدة فى النشاط الزراعى ، بالإضافة الى قلة نسبة التعليم اذا ما قيست بالنسبة لتعداد السكان بصفة عامة .

ويقوم الغالبية العظمى من ابناء المجتمع بالنشاط الرعوى والتجارى وهناك فئة قليلة استطاعوا استصلاح مساحات كبيرة من الاراضى واستخدام الآلات الزراعية بالإضافة الى العمالة الوافدة وكان لهذا اثره فى استثمار موارد الثروة المتاحة وجعل النشاط الزراعى يزداد الاقبال عليه تدريجياً من البدو خاصة وان البدو من الشعوب التى يحب ان يقلد بعضها البعض .

كما يمكن القول ان البدو من الجنسين قوة منتجة وقوى مستهلكة فى الوقت نفسه من مختلف الفئات العمرية حيث ان البدو يظل يعمل طيلة حياته على اساس معيار الجنس والطبقة والعمر ولا يقعده عن العمل سوى الموت او المرض العضال وسيرد ذكر ذلك تفصيلاً عند تناول معايير تقسيم العمل .

واقد ظهرت بصدد المسألة السكانية ثلاث اتجاهات متميزة نتناولها فى شئ من الايجاز كما يلى (١) :

اولاً: نظرية "مالتس" - "النزعة التضالومية" .

وهناك قانونان يمثل مضمون نظرية مالتس وهما :

(١) للرجع السابق ص ٤٥ - ٥٠ .

١ - ضرورة وجود الغذاء لوجود الانسان ، ويربط مالتس بمقتضى هذا القانون بين عدد السكان والمواد الغذائية ، ويقصد بذلك ان عدد السكان لا يمكن ان يزيد عن حجم المواد الغذائية اللازمة للبقاء عليه .

٢ - ظاهرة التكاثر الانساني " التوالد الانساني " ظاهرة طبيعية وموجودة على مر العصور ويعنى ان قدرة الانسان على التناسل اكبر من قدرة الارض على انتاج ما يلزم لبقائه .

ويرى مالتس ان هناك نوعين من الموانع تؤثر فى الاعداد السكانية وهما :

١ - الموانع الايجابية

وهذا يحدث اما عن طريق انخفاض معدل المواليد او ارتفاع معدل الوفيات حيث ان زيادة الضغط على الموارد سيؤدي الى انتشار الوبئة والمجاعات والحروب .

٢ - الموانع الوقائية

ويذهب مالتس الى ان استخدام هذه الموانع قاصر على المجتمعات الرشيدة التى تحرص على حفظ التوازن بين حجم السكان وحجم المواد الغذائية .

ثانياً: النزعة التنافسية:

تهتم تلك النزعة بالسكان بوصفهم قوة انتاجية تضيف الى رصيد

عبد الكريم الباقى، الهجرات والحركات السكانية ، عالم الفكر مجلد ٤ ، العدد ٤٤ ، وزارة الاعلام يناير ١٩٧٥ ، ص ص ٤٥ - ٥٠ .

المجتمع من السلع والخدمات ، ولا تهتم بهم على انهم نتيجة للثروة او بوصفهم قوة استهلاكية تؤدي زيادتها الى نقص رصيد المجتمع من السلع والخدمات .

ثالثاً: نظرية الحجم الامثل للسكان :

ويهتم هذا الاتجاه بالسكان بوصفهم قوة انتاجية وقوة استهلاكية في أن واحد وان هناك حجماً معيناً من الاحجام السكانية المختلفة يحقق التوازن بين السكان بإعتبارهم قوة انتاجية وبين السكان بإعتبارهم قوة استهلاكية .

ومما هو جدير اننا لو نظرنا الى نظرية مالتس عن السكان بالنسبة للمجتمع المحلى البدوى بابو عليوه نجد انه بالعكس لقد كان زيادة السكان هي السبب في زيادة الثروة واستغلال امكانيات وموارد البيئة وایس السكان نتيجة الظواهر الاقتصادية ، حيث ان النشاط الغالب كان هو الرعى ثم الزراعة البسيطة ثم الزراعة الحديثة لاصحاب الامكانيات الكبيرة وبدأ بعد ذلك النشاط التجارى يزدهر سواء من خلال الاسواق الموجودة المتخصصة على امتداد الصحراء الغربية او من خلال المحال المختلفة الموجودة بالمجتمع .

وتبين ان قدرة الانسان على التكاثر والتناسل تفوق بكثير قدرة الارض على انتاج مايلزم لبقائه على المدى الطويل خاصة وان البدو لا يجيدون تحديد النسل ويتزوجون بكثر من امرأة حتى لو كان قد بلغ الثمانين او اكثر ، كما ان معدل المواليد اكبر من معدل الوفيات في هذا المجتمع او قوون بالمجتمعات المحلية الاخرى الريفية والحضرية .

اما من جهة الموانع التى تحدث عنها وهى الموانع الايجابية والمواقع

الوقائية ، فنجد ان الموانع الايجابية التي حدثت فى هذا المجتمع المحلى لا تخرج عن حرب يونيو ١٩٦٧ وحرب الاستنزاف وحرب أكتوبر والتي اسهم فيها هذا المجتمع بحسب قانون التجنيد بنصيه ولكن لى ملحوظة ان قانون التجنيد طبق على البدو فى مرحلة متأخرة فقد كانوا لا يحبلون التجنيد وحتى بعد صدور قانون تجنيدهم كانوا يتهريرون حتى اصبحت البيانات الرسمية تشمل غالبيتهم ببقة .

اما عن الموانع الوقائية فبالرغم من وجود وحدة صحية بالقرب من مجتمع البحث تخدمه وتخدم جميع المجتمعات المحلية بالمنطقة ، الا ان غالبية افراد المجتمع يريدون عليها العلاج خاصة الاطفال ولكن لا تقبل النساء البدويات على تنظيم الاسرة واستخدام الحبوب والاجهزة لان البدو يميلون الى كثرة الانجاب واذا لم تلبى الزوجة رغبة زوجها فى كثرة الانجاب قد يتزوج بأخرى ، كما ان البدو يعلنون ذلك بدواعى دينية مستقاه من الشريعة الاسلامية وانه حرام قتل الروح التي اودعها الخالق سبحانه وتعالى فى رحم الام الخ ، ولا يستخدم مثل هذه الوسائل الا بعض النساء الوافدات الى المنطقة عامة لظروف عمل ازواجهن سواء اكانوا من الريف ام الحضر ، وهذا ان دل على شئ انما يدل على ان زيادة التكاثر وبالتالي زيادة عدد السكان فى تلك المجتمعات المحلية يضغط كثيراً على الموارد المتاحة والتي لاتزال فى بداية مراحلها الاولى من الاستقلال ، وهنا يجب حث ابناء تلك المجتمعات المحلية على تنظيم الاسرة بالاقناع الدينى والاجتماعى والعمل على مساعدتهم فى استثمار موارد الثروة المتاحة من خلال المشاريع طويلة المدى وحثهم على الاستقلال الامثل لها وعدم الاهدار وسيرد ذكر تلك تقصيلاً فى موضع اخر .

اما بالنسبة للنزعة التفاؤلية فى السكان والتي تنظر الى السكان بوصفهم سبباً للثروة واعتبارهم قوة انتاجية تضيف الى رصيد المجتمع من السلع والخدمات ولا تنظر اليهم على انهم نتيجة للثروة واعتبارهم قوة استهلاكية تؤدى زيادتها الى نقص رصيد المجتمع من السلع والخدمات الا اننا نجد ان السكان فى المجتمع المحلى بأبو عبيدهم هم قوة انتاجية ومنهم من التحقق بالوظائف الحكومية المتوفرة بمنطقة البحث والغالبية قوى منتجة على اساس معايير تقسيم العمل والتي ستعرض لها تفصيلاً بعد قليل الا انه يمكن القول ان القوة المعولة كالطلبة وربات البيوت والاطفال فبالرغم من كونهم قوة استهلاكية الا انهم قوة منتجة فى حدود المعايير السالفة خاصة فى فترة الاجازة الصيفية ووقت الفراغ وكذلك نتيجة الاعمال اليدوية التى تقوم بها المرأة وقد تستهلك محلياً أو تسوق خلال الاسواق .

ولهذا نتفق تماماً مع النظرية الثالثة والاتجاه الثالث فى النظر الى المسألة السكانية وهى نظرية الحجم الامثل للسكان حيث ان هذا الاتجاه يعتبر السكان قوة انتاجية وقوة استهلاكية فى آن واحد وان هناك حجماً معيناً من الاحجام السكانية المختلفة يحقق التوازن بين السكان باعتبارهم قوة انتاجية وبين السكان باعتبارهم قوة استهلاكية .

ويتوقف حجم السكان فى اى مجتمع على عاملين اساسيين

١ - الزيادة الطبيعية ٢ - الهجرة

١ - الزيادة الطبيعية (معدل المواليد والوفيات)

ويمكن القول ان معدل الزيادة الطبيعية فى المجتمع البورى يفوق بكثير الانماط المجتمعية الاخرى الريفية والحضرية التى تقطن بنفس المجتمع

وتعمل اما فى قطاع الخدمات الحكومية او قطاع الزراعة فى تعمير الصحارى او حتى عند الاهالى ومرد ذلك الزواج المبكر للبوي ذكورا وإناثا ، وتكرار الزواج للشخص الواحد سواء كان ذكرا أو أنثى وعدم استخدام اى وسائل تنظيم النسل كما يحدث بين الوافدين الى المنطقة من الريف والحضر .

كما أن موارد الثروة المتاحة ادت الى زيادة السكان واتجاهات بعض البوي لاستصلاح مساحات واسعة من الاراضى وزراعتها بالمحاصيل المتنوعة ومن ثم استخدام احدث المعدات والالات تقليداً لقطاع هيئة تعمير الصحارى ، وكذلك وصول الوافدين للعمل بمشاريع الحكومة او مشاريع الاهالى .

وتبين مما رواه كبار السن انه لا يوجد تفاوت فى توزيع السكان حسب الجنس ، الا أن توزيع السكان حسب السن فيمكن القول ان نسبة الصغار تفوق نسبة البالغين التى تفوق بكثير نسبة كبار السن برغم امتداد خط الطول العمرى لكبار السن ، ومرد ذلك ازدياد الرغبة فى الإنجاب فى خط الذكور عن الإناث لاعتبارات اجتماعية وثقافية سيرد ذكرها تفصيلاً فى موضع آخر .

الا أن هناك مسألة على جانب من الاهمية وهى ان كبار السن فى هذا المجتمع لا يكونوا قوى معولة حتى سن متقدمة للغاية او المرض العضال حيث ان كبار السن هم المستثمرين وهم المنظمين لكافة مجالات الانشطة الاقتصادية والاجتماعية على مستوى المجتمع ككل .

الا أن توزيع السكان حسب المهن بالمجتمع المحلى البوي يتصف بعدم

وجود جميع التخصصات والمهن والحرف والانشطة التجارية المتنوعة وكذلك التخصصات العلمية فى شتى المجالات ومرد ذلك عدم انتشار التعليم على مختلف انواعه خاصة فى خط الاناث وظاهرة تسرب كثير من الذكور عند اتمام المرحلة الابتدائية او الاعدادية على الاكثر ، وان نسبة الذين يواصلون للتعليم الجامعى نسبة قليلة إذا ما قورنت بتعداد من هم فى سن التعليم ، كما لانجد اقبالاً من البو على العمل بالحرف اليدوية والمهنية ويضعونها فى مرتبة دنيا وان تغيرت النظرة اليها فى الآونة الاخيرة مثل الميكانيكا والكهرباء والكوتش وذلك لزيادة عدد السيارات التى تحتاج لمثل هذه الخدمات ولكن عدد هذه الورش محدود للغاية والحالات التى تعمل ببعض الحرف من ابناء البادية نادرة للغاية . ولتتعدى العمل بالحرف من البو اعمال السواقة للسيارات والجرارات الزراعية ويعتبرون جراح هيئة تمييز الصحارى مدرسة لتخريج البو ، وبناء عليه لانجد تنوعاً للمهن والحرف بين ابناء البادية والذين يعملون بأقلب هذه الحرف من ابناء الوافدين .

كما يمكن توزيع السكان حسب البيانة والنوع وتبين ان جميع ابناء البادية مسلمين ونسبة المسيحيين قليلة للغاية وهى من العمالة الوافدة ويتعامل البو معها بحذر وحرص شديد .

ويمكن توزيع السكان بالمجتمع المحلى البوى ابو عليه جغرافياً ، حيث نجد ان سكان البو خاصة من الاثرياء يتركزون حول الطرق المهمة وطرق المواصلات ومن حسن حظ هذا المجتمع انه متواجد على مقربة من الامتداد العمرانى والتخطيط العمرانى لمدينة برج العرب وإذا بنيت معظم مبانيه على طراز القيلات والبيوت الحديثة اسوة بغيلات ومباني هيئة تمييز الصحارى ومرد ذلك من الناحية الاخرى كثرة رجال الاعمال من ابناء هذا

المجتمع .

٢ - الهجرة والقوى العاملة بالمجتمع المحلى البدوى :

مما هو جدير بالذكر ان هجرة ابناء المجتمع المحلى ابو عليوه خارج مجتمعهم هى هجرة موسمية للرعاة ويهاجرون فيها الى الارياف ووادى الحوايس وذلك للتغلب على الجفاف وندره الامطار وسيرد ذلك بالتفصيل عند الحديث عن النشاط الرعوى .

الا ان الهجرة الى المجتمع المحلى البدوى دائماً تكون من الوافدين سواء الفنيين والموظفين للعمل بالمشروعات المختلفة بقطاع تعمير الصحارى وكافة مؤسسات الخدمات كالتعليم والصحة والشئون الاجتماعية ، وكذلك العمالة الفنية الحرفية ، العمالة الفنية الزراعية من الارياف والذين يعملون فى الارياف والذين يعملون فى الاراضى المستصلحة عن طريق الهيئة او عن طريق الاهالى ويكنون القرى التى انشئت تابع الهيئة وبطبيعة التواجد المكاني والزمانى وتداخل المصالح والخدمات اصبحت هذه الفئات وابناء البدو يدخلون فى علاقات وتفاعل اجتماعى ترتب عليه كثيراً من انماط وعمليات التبادل والتغيير والتبديل فى انماط الاستهلاك والادخار كما سبق فيما بعد .

نعنا نتسائل فى البداية ماهى المعايير التى تتحكم فى تقسيم العمل والانتاج فى المجتمع بصفة عامة :

معايير تقسيم العمل ^(١)

مما هو جدير بالذكر ان هناك مجموعتين من المعايير تتحكم فى تقسيم

العمل والانتاج فى الانشطة الانتاجية المتنوعة وهما :

أ - المعايير الذاتية :

وهى مجموعة المعايير التى يقوم تقسيم العمل فيها على اساس (الجنس والطبقة والعمر)

ب - المعايير الموضوعية :

وهى مجموعة المعايير التى يقوم تقسيم العمل بمقتضاها على اساس (الخبرة - الكفاءة - التدريب - الشهادة) .

الا ان درجة تحكم كل من هذه المعايير الذاتية او الموضوعية تختلف تبعاً لنمط المجتمع سواء كان زراعياً او رعوياً او صناعياً او حتى المجتمعات ذات - النمط المزدوج ، حيث نجد ان المعايير الذاتية تتحكم بدرجة ملحوظة فى نمط المجتمعات التقليدية او البدائية ان صح التعبير فى حين نجد ان المعايير الموضوعية تتحكم بدرجة بسيطة فى تلك المجتمعات او تكاد لا يظهر لها ابنى تأثير فى كثير من هذه المجتمعات ، الا انه من الناحية الاخرى نجد ان المعايير الموضوعية تتحكم بدرجة كبيرة جداً فى المجتمعات المتقدمة او حتى المجتمعات التى حققت قدراً معيناً من التقدم التكنولوجى والتخصص بصفة خاصة (١) .

1- Andrew Kinner, Adam Smith, *The Wealth of Nations*, انظر Richard Clay (The Chaucer Press) Ltd., Great Britain, 1973, pp 117 - 125 .

(حيث عالج المؤلف مفهوم تقسيم العمل)

ف نجد ان افراد شعب السيرونز Sirions^(١) فى غابات السافانا فى شرق بوليفيا بأمريكا الجنوبية على سبيل المثال لا يعملون كل ضروب الانشطة الا ان الاعمال او الانشطة الانتاجية لديهم تتوزع تبعاً لمعيارى العمر والنوع (الجنس) فلا يستطيع الاطفال الصغار والمسنون ممارسة الانتاج ، بينما نجد الاطفال يمثلون قيمة معينة ، ويحصلون على العطف نجد المسنين لا يلقون سوى الاعمال او حتى التجاهل ويقوم الرجال بممارسة الصيد (القنص) وصيد الاسماك وبناء المساكن وصنع الاسلحة والادوات وبعض الاوانى اما النساء فيقمن بالطهو ورعاية الاطفال ونقل الماء وخشب الوقود وصنع الاراجيح الشبيكة والحصير والوانى المنسوجة او المجولة فضلاً عن الحلى ، وقد يقوم الجنسين بأداء الاعمال المرتبطة بإنتاج اطعمة النباتية وذبح الفرائس ، ومرد ذلك ان هذه الاعمال تتطلب اعتماداً متبادلاً بين الجنسين .

من هذا المثال سالف الذكر يتضح لنا تقسيم العمل بين الرجال والنساء فى مجتمع او شعب السيرونز تقسيماً جامداً ، حيث انه فى حالة الضرورة يستطيع احد الجنسين وهو امر مسموح به اداء معظم الاعمال التى يقوم بها عادة الجنس الآخر . الا انه فى بعض الحالات قد يجهل احد الجنسين المهارات التى يستخدمها الجنس الآخر كما هو الحال فى شعب هنود اليكس بالمكسيك وهو شعب يعيش حالة قريبة من مستوى المجاعة ، فنجد فى هذا المجتمع ان الرجال يفتقنون ببساطة المعرفة والمهارة اللازمتين لمعالجة الذرة الذى يشكل اساس طعامهم، ويتضح لنا من مثل هذه

(١) رالف بيلز هارنى هويجز ، مقدمة فى الانثروبولوجيا العامة ، ج ١ دار العالم العربى ، ١٩٧٦ ص ٤٦٩ .

الحالات التي يعيشها شعب هنود المكسيك اهمية فهم التكنولوجيا حتى يمكن لاحد افراد الجنسين التعرف على المهارات اللازمة التي يتطلبها اداء الاعمال الانتاجية الاساسية (١) .

وعادة ما يكون تقسيم العمل تبعاً للعمر على درجة كبيرة من الوضوح حيث ان الصغار يفترون الى القوة او المعرفة التي تمكنهم من القيام بإنجاز كثير من الاعمال الانتاجية المتاحة في مجتمعهم ، وقد تتم مشاركتهم في الانتاج الا ان النظرة لهم تكون على اساس ان هذه المشاركة في اساسها عملية تعليمية وان الاسهام الذي يقدمه الصغار ضئيلاً .

وقد تزداد صعوبة تغير بعض اشكال تقسيم العمل تبعاً للجنس على اساس ان الرجال يقومون بآداء الاعمال التي تحتاج الى قوة بدنية كبيرة او تفيب عن المسكن في رحلات الصيد او القنص او قطع الاخشاب ، في حين ان النساء يقمن في العادة بآداء الاعمال التي لا تتعارض تعارضاً كبيراً مع رعاية الاطفال ولا تحتاج الى قوة بدنية هائلة كإعداد الطعام والطهو وجمع النباتات وحمل الاعشاب والماء فضلاً عن النسيج ، وبالرغم من ان النساء يقمن في العادة بالطهي الا ان الرجال في بعض الحالات يقومون بمعظم اعمال الطهو او يقومون بالطهو لانفسهم ، فنجد عند شعب الهويي باريزون ان الرجال يقومون بالغزل والنسج وحياسة الملابس لكل من الجنسين ، على حين نجد لدى شعب التافاهو المجاور لشعب الهويي (والذي ربما يكون قد تعلم النسيج من شعب الهويي) أن مثل هذه الاعمال هي من مهام النساء

(١) نفس المرجع السابق ص ٤١٩ .

الاساسية (١) .

ومن الملاحظ في النقطة سالفة الذكر ان توزيع العمل القائم على اساس الجنس (النوع) يبدو وكأنه نشأ الى حد ما بطريقة تعسفية او عرضية ولكنه مألوف ان تدعم وتوطد بفضل التراث .

والقد اوضح اوردري ريتشارد في كتابه " الارض ، العمل والتغذية ، ان الانشطة الرئيسية للرجل عند شعب بمبا (شمال روديسيا) هي قطع الاشجار وبناء المنازل ، صيد الحيوانات (القنص) وصيد السمك ، وبالرغم من أن العزق الشاق ربما يكون عمل الرجل بدلاً من النساء ، إلا أن الرجل عندما يعزق الحشائش والجنور تتبعه النساء لكي يجمعن هذه الجنور ، كما أوضح انه لا يوجد قانون يحرم قيام الرجل بأداء الأعمال التي تقوم بها المرأة العكس بالعكس كما هو شائع بين كثير من الشعوب البدائية ، فلا تقطن النساء الاشجار ولا يقمن بالصيد لانهن غير مهيات فيزيقياً لأداء مثل هذه الأعمال ، كما لا يطبخ الرجال لان هذا العمل من اختصاص المرأة ، وأوضح أوردري ريتشارد كذلك ان الرجال يقومون بمعظم عمليات النشاط الزراعي التي تقوم بأدائها المرأة كما يقومون بأداء جزية معلم للرئيس ، فضلاً على ذلك انه من الشائع ان نجد رجالاً يطبخ للرئيس عندما يكون مسافراً خلال القطر في حين ان النساء تسور الحدائق وتطلى الحوائط بدلاً من الرجال .

وهما لا شك فيه ان تقسيم العمل الى قسمين على اساس الجنس قد

(١) رالف بيلز ، هاري مويجر ، مقدمة في الانثروبولوجيا العامة ، ج ١ ، دار العالم العربي ، ١٩٦٧ ، ص ٤٢٠ .

يكون مبنياً على معتقدات سحرية تلك التي تتميز بها المجتمعات البدائية ، لانجد لها أثر بين بمبا Bemba وأن كل الاعمال اليدوية كصناعة السلاسل والحصير من المحتمل ان تكون ملقنة للنساء بدون احتجاج كبير (١) .

وتبين ان المعايير الذاتية (الطبقة - الجنس - العمر) تتحكم بدرجة كبيرة جداً في تقسيم العمل في مجتمع ابو عليوة بمنطقة برج العرب ، اما المعايير الموضوعية (الكفاءة - الخبرة - الشهادة - التدريب) قد يؤثر بعض منها في تقسيم العمل ولكن بدرجة بسيطة ويتضح ذلك على النحو التالي :

المعايير الذاتية وتقسيم العمل في المجتمع البدوي:

فلو نظرنا الى تقسيم العمل على أساس الجنس (النوع) نلاحظ ان هذا المعيار يتحكم بدرجة كبيرة جداً في تقسيم العمل في مختلف الانشطة المتوفرة بالمجتمع ، حيث يقوم الرجل بأداء جميع الانشطة الزراعية المتنوعة بكل ما تتضمنه من عمليات مختلفة كاعداد الارض للزراعة والحصاد (فيما بعد) وكذلك الانشطة الرعوية وبما تتطلبه من توفير المرعى الكافى للحيوانات والرعاية والحفاظ عليها ، وكذلك النشاط التجارى بما يتضمنه من عمليات التسويق وعقد الصفقات ... الخ ، وأعمال الصيد بما تحتويه او تتضمنه من اساليب وطرق متنوعة ابتداءً من القيام بالرحلة الى العودة بالصيدكل من هذه الاعمال لا يمكن ان تقوم بها المرأة بلأى حال من الاحوال ولا حتى الاشتراك في اجزاء منها ، لان المرأة تقوم بأعمال معينة لا يمكن ان يقوم بأدائها الرجل من الناحية الاخرى مثل الطهى والتنظيف وكافة الأعمال داخل المنزل وكذلك أعمال مثل ذر الغنم بالحبل لجمع اللبن

(١) Audrey, I, Richard, Land, Labour and Diet in northern Roho- design, International African institute, 1951, pp 382 - 383 .

منها وترويب اللبن وخضه لى تصنع منه الزيد والجبن ، وتقوم المرأة أيضاً ببعض الاعمال اليدوية البسيطة حسب الامكانيات المتاحة كغزل الصوف وعمل الجلود والاكلمة ، كما أن جلب المياه تعد من وظائفها الرئيسية وكذلك تقوم بعضهن بحياكة الملابس .

ويتضح لنا مما سبق كيف ان معيار الجنس يتحكم بدرجة ملحوظة جداً فى تحديد الدور الذى يجدر أن يقوم به كل من الرجل والمرأة فى هذا المجتمع ، بحيث انه لا يمكن بأية حال من الاحوال أن يقوم الرجل بأداء بعض من مهام المرأة او تقوم الأخرى بأداء بعض مهام الرجال .

اما لو نظرنا الى تقسيم العمل على اساس العمر فسنجد ان الرجال الكبار يقومون بأداء الاعمال الاشرافية فى الانشطة الزراعية والرعية والتجارية بالإضافة الى دورهم الهام فى ادارة شئون العائلة ثم القبيلة وكذا أعمال الصلح والتراضى وفرض المنازعات الداخلية والخارجية ، أما بالنسبة للشباب فانهم يمثلون الطاقة الحقيقية فى كل النواحي الانتاجية المتنوعة بالمجتمع حيث يقع عليهم العبء الاكبر فى الانتاج وتضغ العائلة على عاتقهم مهام كبيرة أما الصبيان فانهم يقومون بأعمال بسيطة تتناسب مع قدراتهم او طاقاتهم الجسمانية وخبرتهم بالاعمال وينظر الى اشتراكهم بمثل هذه الاعمال كعملية تعليمية (تربية) وتدريبية فى نفس الوقت على المناشط التى سيوكل اليهم القيام بها فى مرحلة عمرية مقبلة ، بينما نجد فى مقابل ذلك أن المرأة الكبيرة تقوم هى الأخرى بدور المرشد والموجه لبقية النسوة او الفتيات الصغار ، فنجد أنها هى التى تذهب الى السوق ولا يسمح للنساء الصغار بالذهاب للسوق وذلك لأحضرار ما تحتاجه العائلة ، وتقوم النسوة الصغار بالمنزل سواء كانت زوجة الابن او الابنة بكافة

الاعمال المنزلية وكافة الأعمال الأخرى المرتبطة بدورها في المجتمع في حين أن الفتيات الصغار يقتصرن على مساعدة الأم عند إعداد الطعام وكذا في غسل الأطباق واحضار الشاي للضيوف الى سس معين وكذلك جلب المياه مع الأم او الاخت الكبرى لو جمع الحطب للوقود.

كما أن الطبقة تؤثر بدرجة ملحوظة في تقسيم العمل وعلاقته بالانتاج في مجتمع ابو عليوه على اساس ان اعيان العائلات والاسر المكونة للمجتمع المحلي بصفة خاصة ثم المجتمعات المحلية في المنطقة بصفة عامة يضطلعون بالاعمال الاشرافية على الانتاج فقط . وكذلك بالاضافة الى دورهم الرئيسي او الاساسي في كل ما يتعلق بأعمال الصبب الاجتماعي والسياسي في مجتمعهم والمجتمعات المحلية الاخرى بالمنطقة بحضور مجالس الصلح وحل المنازعات ، اما بقية افراد المجتمع فكل يمارس دوره في النشاط الانتاجي بما يتناسب مع مكانة عائلته في المجتمع حيث أن أبناء الطبقة العليا قد يمارسون ادواراً اشرافية مكمله لانوار اباهم في الاعمال و فيما عدا ذلك فان بقية افراد المجتمع كل يقوم بدور حسب معيارى الجنس والعمر

المعايير الموضوعية وتقسيم العمل:

اما لو اردنا ان نتعرف على مدى تأثير أو تحكم المعايير الموضوعية في تقسيم العمل والانتاج في مجتمع ابو عليوه فسنلاحظ أن تقسيم العمل لا يقوم بأى حال من الاحوال على أساس الشهادة ويرجع ذلك الى حداثة التعليم الرسمي بالمنطقة عامة ومجتمع البحث خاصة وبالتالي قلة عدد المعلمين خاصة الخريجين فضلاً على ذلك بأن التعليم لم يرتبط للأن

بالأنشطة الانتاجية المتاحة رغم تنوعها ويتعددها في هذا المجتمع كما هو موجود بصورة واضحة في المجتمعات الأكثر تقدماً

الا أن تقسيم العمل على أساس الخبرة والكفاءة والتدريب يكون موجوداً ولكن بدرجة بسيطة بين افراد المجتمع . حيث أن هناك اهتماماً بالنشاط الزراعى لو أنه جاء متأخراً وأنهم يعتمدون للآن خاصة اصحاب المساحات الكبيرة على العمال الزراعيين الوافدين من الصعائدة والفلاحين الا أننا لا ننكر ان من بين البدو من أصبح لديهم خبرة وكفاءة على درجة كبيرة وبصفة خاصة اولئك الذين كانوا يعملون بشركة امتداد مربوط الزراعة والذين لا يزالوا يعملون بهذه الشركة حيث أن طبيعة اعمال هؤلاء جعلتهم يكتسبون خبرة على درجة كبيرة من الاهمية فى كل ما يتعلق بالعمليات الزراعية وكيفية ادارة الماكينات والمعدات الزراعية وذلك لما يتلقونه يوماً بعد يوم من تدريب نتيجة الممارسة الفعلية فى الاراضى المستصلحة المملوكة للشركة او فى اراضى اسرهم او اقاربهم عند انتهائهم من عملهم الرسمى كذلك الحال بالنسبة لبعض افراد المجتمع الذين يعملون فى قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة فقد اكتسبوا نتيجة عملهم فى مثل هذه القطاعات خبرة وتدريب على جانب كبير من الاهمية تبعاً لطبيعة عملهم

ويمكن القول بأن عمل بعض البدو فى القطاعات المنتشرة بالمنطقة ككل وبخاصة مؤسسة تعمير الصحارى (شركة امتداد مربوط) وأختلاطهم بالمهندسين والفنيين الزراعيين وكذلك اعتمادهم الى حد كبير على العمال الزراعيين الوافدين خاصة وأن المساحات التى استصلحتها بعضهم كبيرة وتحتاج الى عمالة كثيرة الى جانب استخدام الآلة كان من نتيجته أن جعل بعض من البدو يكتسبون خبرة وكفاءة على درجة عالية جعلتهم يضطلعون

بأعباء أعمال معينة تتطلب خبرة وكفاءة وتدريب قد لا تتوفر لدى من هم في سنهم في البو عامة .

بناء عليه فإن دور الرجل في الانتاج على مختلف أنواعه يختلف على اساس مجموعة المعايير الذاتية بصورة رئيسية ، الا أن هناك بعضاً من أفراد المجتمع ممن يزاوجون بين نشاطين أو أكثر ، فمنهم من يمارس الرعى الى جانب الزراعة أو التجارة ومنهم من يمارس النشاط الحرفي الى جانب التجارة ومنهم من يمارس نشاطاً إنتاجياً واحداً ، وفي الغالب ما يزاوج من يعملون بالمؤسسات أو القطاعات المنتشرة بالمنطقة ككل بين عملهم الرسمي وبين أى نشاط من الأنشطة الانتاجية سائلة الذكر . ويتضح لنا من ذلك مدى أهمية الدور الذى يؤديه الرجل كجزء اساسى من الطاقة البشرية الموجودة بالمجتمع وما يليق به عليه التراث الثقافى من أعباء لابد ان يقوم بها حسب الدور المحدد له وفقاً لمجموعة المعايير المشار اليها سلفاً .

وإذا كان الرجل يشكل من الناحية الأخرى الطاقة الأولى المستثمرة فى النواحي الانتاجية المتنوعة التى لا يוכל الى المرأة القيام بها بناء على اعتبارات المعايير الذاتية ، فإن المعايير الذاتية تحدد كذلك الدور الذى يجب ان تقوم به المرأة فى الانتاج ، حيث نجد ان المرأة تقوم بأداء جميع الاعمال داخل المنزل من اعداد وترتيب وتنظيف الخ . وكذلك تربية النواجن والطيور بالإضافة الى الاعمال اليدوية كالجرود والحمول والاكلمة وغزل الصوف وعمل الشكراوى * وبيع الفائض من انتاجها نظير شراء ما تحتاجه الاسرة

* الشكراوى : تصنع من جلد الكاعز وتستخدم في خض اللبن ويقوم بمنعها النسوة الكبار خاصة

من سلع لا تنتجها ، الا أن المرأة لا يمكن ان تقوم بأى دور فى النشاط الزراعى كما هو الحال فى المجتمعات الريفية عامة ، كما ان نشاطها التجارى محدود للغاية ويقتصر على النسوة الكبار اللاتى تسمح لهن بالذهاب للسوق للبيع والشراء ، كما ان نشاطها الرعوى محدود للغاية ولا يتعدى حدود المجتمع المحلى .

ويمكن اجمال العوامل التى ادت الى تفوق المعايير الذاتية عن المعايير الموضوعية فى المجتمع البدوى فى عدة نقاط هى :-

١ - عدم اقبال البدوى على الاعمال الشاقة او الاعمال التى تستدعى التدريب .

٢ - عدم اقبال البدوى على الاعمال المهنية والحرفية ووضعاها فى مرتبة ادنى من العمل بالانشطة الاخرى سواء أكانت زراعية ام رعوية او تجارية .

٣ - عدم وجود ورش ومصانع بالمنطقة على اساس امكانية التغير على المدى الطويل فى اتجاهات البدو نحو الاعمال الفنية والحرفية .

٤ - عدم اقبال البدوى على تعليم ابنائهم خاصة الاناث وعدم مواصلة الذكور حتى مراحل متقدمة من التعليم .

٥ - عدم الاقبال على التعليم الفنى او المهنى وسيرد ذكر اسباب ذلك تفصيلاً فيما بعد .

وننتقل بعد ذلك لمناقشة مسألة فى غاية الاهمية وهى مدى العلاقة بين التباين المهنى والتخصص على النحو التالى :

ينشأ ما يطلق عليه التمايز المهني او ما يطلق عليه البعض تقسيم العمل الحقيقي^(١) حينما نجد متخصصين متفرغين او لبعض الوقت يؤدون اعمالاً لا يقوم بها نظرائهم في النوع والعمر حيث أن هذا التمايز المهني يرتبط بأشكال التكنولوجيا الأكثر تعقيداً وحجم الجماعة الاجتماعية ، فنجد ان فنون معينة تتطلب قدراً ضئيلاً من المهارة يمكن ان يتعلمها كل فرد راشد في حين أننا قد نجد أن هناك فنون أخرى أكثر تعقيداً تتطلب مهارة على قدر كبير ومن هنا نجد متخصصين يكرسون جانباً من وقتهم او كل وقتهم لهذا الفن او العمل وهنا يكون التعقيد المتزايد في التكنولوجيا مرتبط بثلاث اتجاهات وهي :

١ - تكوين جماعات المتخصصين .

٢ - تقسيم العمليات الى تخصصات مختلفة .

٣ - الاعتماد المتزايد على التجارة الخارجية .

ويندر وجود تمايز مهني (تقسيم عمل حقيقي) في المجتمعات التي ليس لديها فائض من الطعام ، فمثلاً شعب الهوبي في شمال اريزونا الذي يعيش على هضبة شبه قاحلة على ارتفاع يصل الى ٦٠٠٠ قدم ، حيث لا يتلقى سوى كميات ضئيلة من الامطار ، فضلاً عن عدم وجود أنهار دائمة ، الا انه على الرغم من ندرة المياه فإن شعب الهوبي يقومون بقلادة البساتين حيث يزرعون بفضل قدرتهم على العمل الشاق الحنطة ، الفاصوليا ، القمح ، القطن ، عباد الشمس كما يحصل افراد شعب الهوبي على اطعمة اضافية من خلال الصيد والجمع واذا كانت الحيوانات التي يحصلون عليها

(١) رالف بيلز وهاري هويجر ، مقدمة في الانثروبولوجيا العامة ، ج ١ ، دار العالم العربي ، ١٩٧٦ ، ص ٤٢١ - ٤٢٢ .

بهاتين الطريقتين تمثل موارد ثانوية الى حد بعيد ، ويصنع افراد شعب الهوىى الأدوات والاسلحة يدوياً من الاخشاب والحجارة والعظام فى حين يصنعون الاوانى من الفخار والسلال ، الا ان كل من الفنون والاساليب التى يستخدمونها سواء فى انتاج الطعام او فى صنع الأدوات والمصنوعات المادية بسيطة نسبياً ويمكن تعلمها فى فترة قصيرة واهم من هذا كله ان القدرة الانتاجية لأفراد شعب الهوىى ضئيلة بحيث لا ينتج اكثر مما يكفى مئات من الناس بدرجة معقولة على مدار العام ، وهناك فائض من الحاجات غير المباشرة واذا كان لشعب الهوىى ان يستمر فى البقاء فإن على كل افراد المجتمع القادرين جسمياً ان يقضون معظم وقت عملهم فى انتاج الطعام انتاجاً حقيقياً (١) .

ونستخلص مما سلف ان مجتمع الهوىى ليس لديه متخصصون متفرغون وأن عدداً قليلاً من الراشدين وهم عامة من كبار السن الذين يخصصون جانباً من عملهم لإنتاج الطعام ومنهم القساوسة والحكام الذين بفضل خبرتهم وقوتهم يقومون بالكثير الشعائر التى تتضمن نجاح المحصول فلو استثنينا هؤلاء المتخصصين غير المتفرغين فى مسائل الشعائر والطقوس فإن تقسيم العمل يتم كلية فى ضوء العمر والنوع .

ويتضح لنا اذن ان التخصص والتمايز المهنى (تقسيم العمل الحقيقى) لا يعتمدان على تطور تكنواوچى اكثر تعقيداً فحسب ولكنهما يعتمدان ايضاً على انتاج فائض يمكن تبادله .

اما لو نظرنا الى مجتمع ابو عليوه فيمكن القول ان هناك تمايزاً مهنيّاً

(١) نفس المرجع السابق من ص ٤٢٢ - ٤٢٣ .

ويمثل ذلك أولاً فى وجود بعض بعض المتخصصين (الفنيين) من ابناء المجتمع الذين يعملون للآن والذين كانوا يعملون بشركة امتداد مربوط الزراعية بالرغم من قلة عددهم يمارسون انواعاً من الانشطة الفنية تحتاج الى نوع ما من الخبرة والكفاءة ولا يمارسها نظرائهم فى العمر (الورش الميكانيكية والكهربائية وقيادة الجرارات والمكينات الزراعية) وهذا من شأنه ان يخلق طبقة من المتخصصين ستتموا يوماً بعد يوم .

بالاضافة الى ذلك قام بعض البدو من أفراد مجتمع ابو عليوة ممن لديهم امكانيات مادية كبيرة بالعمل على استصلاح مساحات كبيرة من الاراضى وذلك باستخدام احدث الالات والمعدات الزراعية التى ابتاعوها بفرض استصلاح وزراعة هذه الاراضى وتم بالفعل زراعة كل المساحات المستصلحة حسب نظام النورة الزراعية (ويعد هذا النظام من أحدث الأنظمة والاساليب التى كانت من نتاج التقدم التكنولوجى والثورة الزراعية) أى زراعة هذه الاراضى حسب دورتين واحدة شتوية وأخرى صيفية ولكل دورة محاصيل خاصة بها ، مما جعل هناك فائضاً نتيجة لتنوع المحاصيل التى تزيد عن حاجة الاستهلاك يمكن تبادله او التجارة فيه خلال السوق كذلك قيام بعضهم ايضاً بتربية حيوانات جديدة على المجتمع كالبحر والجاموس وتلك الحيوانات لم يعتاد البدو على تربيتها لعدم توفر الخبرة اللازمة لديهم لتربية مثل هذه الحيوانات او عدم اهتمامهم بالاعتماد عليها كمصدر للغذاء (الامداد بالبروتين) الا حديثاً وخاصة فى المناسبات الكبيرة .. فباتوا يربونها لأغراض تجارية ، كل هذا كان من شأنه ان يتيح فائض فى الانتاج الحيوانى يمكن تبادله والتجارة فيه من خلال السوق خاصة وان هذا المجتمع لا ينتج كل ما يحتاجه وذلك لعدم توفر المواد الخام

والمهارات اللازمة لانتاج كل السلع التي يستهلكها افراده ، بناء عليه يعتمد افراد المجتمع على السوق لبيع فائض أنتاجهم وشراء ما يحتاجون اليه ولا ينتجون .

ومما هو جدير بالذكر ان استخدام البدو لجهدهم الى جانب الاساليب والطرق الحديثة فى الانتاج الزراعى ، وكذلك النظرة الجديدة للعمل الرعوى كناحية تجارية ادى الى تنمية اقتصادية ستزداد يوماً بعد يوم .

القوى العاملة والتنقل المهنى فى المجتمع البدوى:

لما كان الافراد يقومون بأشوار اجتماعية فى البناء الصناعى او النماذج النوعية لتنظيم العمل فإننا سنعالج هنا نقطة هامة وهى طبيعة العلاقة بين القوى العاملة والتنقل المهنى وذلك بقصد التعرف على مدى الاستقرار والتنقل بالنسبة للعمل بالمجتمع المحلى البدوى وذلك من خلال المعالجة التالية تتكون القوى العاملة من ثلاث فئات من الافراد وهى :

- ١ - اولئك القائمون بالعمل فعلاً .
- ٢ - المقيمين كأفراد يصلحون للعمل .
- ٣ - اولئك الذين يصلحون للعمل ولكنهم غير مقيدين فى سجلاته .

وتتمثل القوى العامة فى العادة نسبة معينة من مجموع السكان وقد تكون هذه النسبة اسرع او اقل من الزيادة فى المجموع الكلى للسكان من قطر الى قطر وهناك ثلاثة عوامل تؤدي الى تناقص نسبة السكان العاملين عن باقى السكان الذين يعتمدون عليها وهى :

- أ - ارتفاع معدل المواليد

ب - ارتفاع سن الانتهاء من المدرسة حتى ١٦ عام ١٩٧٢ .

ج - توقع حياة اطول للفرد في سن التقاعد ^(١) .

وفي الواقع ان لكبار السن من السكان مشاكل متعددة ومتنوعة ويذهب R.Dulrin الى ان احدى هذه المشاكل هي مدى رغبة المجتمع المحلى ككل في تخصيص نسبة من ثرواته لهذه الفئة غير المنتجة ويذهب الى ان حل هذه المشكلة هو تهيئة فرص العمل للذين وصلوا الى سن التقاعد وقد يكون ذلك مخالفاً لطبيعة العمل الذى كانوا يقومون به خلال حياتهم المهنية وبالرغم من انهم قد يرغبون ويحمسون للاستمرار في نفس العمل ويذهب R.Dulrin كذلك الى ان هناك ثمة نتائج ترتبط بهذه القوى المسنة وهى أثر هذه الفئة على نظام الحوافز حيث انه من الملاحظ ان كبار السن اكثر اهتماماً بالامن والاستقرار وعلى امكانيات التقدم بالنسبة للشباب .

ومن المتوقع ان يميل الاتجاه نحو القوى العاملة المسنة مشتملاً على نسبة ثابتة ومتساوية من الرجال والنساء وان كانت العاملات من النساء المتزوجات قد تكون اكبر من نسبة غير المتزوجات منهن ^(٢) .

وتبين ان هذا التصور النظرى نحو كبار السن لا يشكل مشكلة الا في المجتمع الحضرى والقرى الى حد بسيط ، ولكن هذا القصور نحو كبار السن لا يوجد له ادنى مشكلة في المجتمع البدوى ، حيث ان الانسان البدوى

1- Parker, S. R, and Others, The Sociology of Industry, London, George Allen Qunmin, Ltd., 1967, pp 208 - 209 .

2 - Ibid. pp 208 - 209

يدخل الى الحياة العملية والاجتماعية مبكراً ويخرج منها متأخراً للغاية هذا من ناحية ، كما أن المسن في المجتمع البدوي تكون بيده كل مقاليد السلطة والحكم وكذلك الثروة ويشغل مكانة اجتماعية عالية ومتميزة وهو الذي يشرف على الاعمال الانتاجية لمختلف الطبقات العمرية وهو الذي يقوم بإتمام زيجات الابناء والاحفاد وحضور مجالس الصلح العرفي ونفع الديات والاعقاب الى الاسواق في كل مكان ودراسة امور وأحوال الناس في النجوع الاخرى ، ويناطُ عليه نجد ان حياة المسن مليئة بالنشاط والتفاعل والرغبة في الحياة والتواصل مع الطبقات العمرية الاخرى والعمل على تحقيق رغبات جميع الطبقات العمرية الاخرى وكذلك الحال بالنسبة للمسنه التي لا يقل دورها اهمية داخل المنزل في التوفيق بين زوجات الابناء والاحفاد وحل المشاكل التي قد تنشأ بينهما وكذلك توزيع الادوار بينهما والاشراف على كافة الاعمال المنزلية في سبيل تحقيق التوافق والوئام داخل العائلة .

ويناطُ عليه يمكن القول ان كبار السن في المجتمع البدوي لها معنى اجتماعي أكثر من المعنى الفسيولوجي وهم لا يشكلون عبئاً على المجتمع بل هم عوائل ومشايخ وقادة وقوة المجتمع ولايقدمهم عن أداء دورهم القيادي والاداري والتتليفي الا المرضى العضال او الموت كما أنهم يعنون المستثمرين والمنظمين لكافة الانشطة المتاحة بلفة علماء الاقتصاد في النظم الاقتصادية الحديثة .

كما اود ان اؤكد ان الثقافة البدوية عبر عمليات التنشئة الاجتماعية وعبر المعايير الذاتية في تقسيم العمل قد حددت طبيعة الادوار والمراكز لكل الطبقات العمرية من الجنسين ، كما حددت طبيعة الحقوق والالتزامات لكل

الفئات العمرية وجعلت هناك نسيجاً اجتماعياً متكاملأً ومتسانداً يعمل الجميع من داخله فى معية من اجل توازن واستقرار وامن المجتمع البدوى ككل فى النهاية .

واتضح ان معدل المواليد فى المجتمع البدوى مرتفعاً عن كثير من المجتمعات المتحضرة لعدم استخدام البديوات الموانع الوقائية وعدم اقبالهم على تحديد النسل وكذلك الزواج فى سن مبكر ، والزواج بالكثير من امرأة فى الوقت نفسه ، وكذلك زواج المرأة بعد الطلاق من رجل آخر ، وبناء عليه كانت كثرة الانجاب من السمات المميزة لذلك النمط الحقيقى لتلك الانماط المختلفة الاخرى الحضرية والقروية .

كما ان السياسة التربوية العليا من قبل الدولة وبدأ رفع سن الازلام الى المرحلة الاعدادية او مايسمى بالتعليم الاساسى جعل نسبة التسرب تقل من ابناء البدو حتى هذه المرحلة وهذا ما سنوضحه فى فصل العمل والتعليم .

كما يمكن القول ان عدد النساء العاملات من البدو نادراً للغاية رغم وصول الفتاة البدوية الى الجامعة ولكن يأخذ طابع الندرة وهذا فى حد ذاته يشكل عاملاً معوقاً للغاية فى خطط التنمية الحالية والمستقبلية وذلك لعدم اتاحة فرص التعليم امام المرأة او اشتراكها بفاعلية فى مشاريع الاسر المنتجة اسوة بنسوة الريف الخ من المشاريع التى تشكل استثمار لنصف المجتمع على الاقل .

ثم ننتقل بعد ذلك الى دراسة مسألتين فى غاية الاهمية مادامنا بصدد مامية القوى العاملة وهى التنقل المهنى والابوار المهنية لكى نتعرف على مدى الاستقرار فى العمل على مختلف انواعه :

١ - التنقل المهني :

مما هو جدير بالذكر ان التفرقة بين مداول العمل Job والذي يستخدم مرة بمعنى المهنة Occupation وأخرى بمعنى يختلف ، فالمهنة اوسع واشمل حيث انها مجموعة من الاعمال المترابطة والمتشابكة ، فالمهنة الكتابية تشتمل على عدة اعمال اجراء الحسابات ، الاحتفاظ بالملفات ، عمل السكرتارية ، الكتابة على الآلة الكاتبة (١) .

ولمى الغالب ينطوى الشكل الواحد للتغير على الأشكال الأخرى وكذلك يستخدم لفظ التنقل المهني أحياناً لوصف المقارنة بين مهنة الآباء والأبناء (التنقل ما بين الأجيال) وهي بهذا التصور تكون عاملاً حاسماً في التنقل الاجتماعي (٢) .

ويمكن القول ان سوق العمل في المجتمع البدوي قد شهد في الآونة الأخيرة تنقلاً في طبيعة الأنشطة الإنتاجية خاصة الأجيال التي إستصلحت الأراضي وتم زراعتها عن طريق الآلة والعمالة الوافدة ، حيث أن العمل الزراعي كان لا يتعدى الزراعة المتنقلة وزراعة الشعير فقط ولكن بعد الاعتماد على مياه النيل الى جانب مياه الآبار والأمطار بدأت الزراعة تأخذ طابع الاستقرار وزراعة الكثير من المحاصيل التي تزرع في المجتمعات القروية .

1- Parker op cit pp 217 - 218

(٢). أحمد عزت راجح ، " علم النفس الصناعي " الموارد البشرية ، الهندسية البشرية ، العلاقات الانسانية ، دار الكتب للجمعية . ١٩٧٠ م

الا أن التنقل المهني نادرأ حيث أن البنى كما سبق القول لا يقبلون على الأعمال المهنية إلا فى أحوال قليلة للغاية وفى الآونة الأخيرة .

ونظراً لقلة فرص العمل المتاحة ونقص التعليم خاصة الجامعى والفنى أصبح التنقل الادارى ضئيلاً ، حيث أن التعليم غير الرسمى (التنشئة الاجتماعية) وعلاقتها بمجالات العمل المتاحة وفقاً للبيئة تجعل طبيعة الأعمال المتاحة متواصلة ومتصلة أجيال عبر أجيال وأن ظهر إختلاف فيأخذ طابع الندرة .

الدور المهني

ويشير مفهوم الدور المهني الى ما يقوم به الفرد من سلوك معترف به داخل أى تنظيم إجتماعى ويعتبر بناء مجموعات الأوار وأخرى من خصائص التنظيم الاجتماعى ويشير نطاق أى دور مهنى الى ذلك الدور الذى يلعبه الفرد فى تنظيم العمل .

ويشير مشمول الدور المهني الى درجة تفرغه فى عدد من الأدوار الأخرى فى حياة الفرد (العاملون فى مجال الخدمة الاجتماعية عامة والخدمات الاجتماعية السكنية خاصة) وكلما كانت المهنة ذات مكانة عالية تعددت وتفرعت مصادر دورها لذلك تختلف نطاق ودرجة شمولية الدور المهني من جهة الى أخرى وحسب التزامات وواجبات هذا الدور وما يفرضه هذا الدور من مكانة تلزم ممارس هذا الدور بوضع معين تجاه نفسه وتجاه الحياة وتجاه المجتمع المحلى الذى يعيش فيه بل والمجتمع الكبير ككل .

فختلف فى مهنة التدريس عن الطب والمحاماة والأعمال التجارية

والأعمال اليدوية وأعمال الخدمة عامة (١) .

قيم العمل

ولمى الحقيقة أن قيم العمل وطرق تداولها أثناء عملية الاختيار والتدريب المهني وتكشف العلاقة بين المهنة وطبيعة العمل على أن ما يتطلع اليه الفرد من عمله يحدد ويرسم مستوى المهن التي يهتم بها (٢) .

وكمّا سبق القول أن التنقل المهنى كان محدوداً للغاية في مجتمع أبو طيرة والمجتمعات البدوية في المنطقة عامة كما أن التنقل الاجتماعي كان هو الآخر محدوداً حيث أن غالبية الثروة والمشاريع المختلفة في المجتمع البدوى غالباً ما تكون في يد كبار السن والعوائل يد يرونها ويساعدتهم فيها أبنائهم وأحفادهم ، لذا فإن انتقال الثروة والأعمال دائماً عن طريق الميراث وفي أقل الأحوال ينشأ نزاع بين الأخوة ويتم تقسيم الميراث ، فلي اطلب الأحوال تكون ملكية الأرض وموارد الثروة جماعية وفي أقل الأحوال فردية . وانتقال الثروة والأعمال للفردية لم يحدث تحولاً اجتماعياً أو مهنيّاً الا في حدود بسيطة في المجتمع البدوى ، حيث أن الأبناء في الغالب ما يتبعوا مهون الآباء ومرد ذلك موقف الثقافة البدوية من انماط العمل والإنتاج وما يتبع ذلك من تحديد للأوار والمراكز المختلفة في المجتمع وكما سنوضح ذلك تفصيلاً في فصل الثقافة والعمل .

(1) Parker, S, R, op. cit Pp. 208 - 209.

(2) Parker, S, R, Type of work, Friendship Patterns and Liesure, Human Relations, George Allen & unwin Ltd., 1964, PP. 120 - 121.

٥- الأنشطة الإنتاجية في المجتمع البدوي

تتوزع الأنشطة الإنتاجية في مجتمع أبو عديبة وتختلف تلك الأنشطة كل عن الآخر من حيث طبيعة ومقومات كل نشاط وأنور الذي ينفذه كل نشاط في الإنشاء بحاجاته التي هي أهمية كل نشاط في الحياة الاقتصادية للمجتمع عامة ويستلزم ذلك من خلال عرض سريع وموجز تلك الأنشطة المتنوعة على النحو التالي :

١ - النشاط الزراعي

من الملاحظ أن الزراعة أصبحت تشكل الجانب الرئيسي في الإنتاج عامة في مجتمع أبو عديبة على أساس أن بعض الأفراد ممن لديهم إمكانيات مادية استطاعوا إستصلاح مساحات كبيرة من الأرض وزراعتها بمحاصيل متنوعة وحققوا عائداً كبيراً من وراء إنتاج هذه الأصناف وتسويقها .

ويمكننا القول تعقياً على ذلك بأن الزراعة لا يمارسها بإتساع كل البدو وتقتصر في الغالب على أصحاب الإمكانيات والقادرين على إستصلاح الأرض وتوصيل المياه وشراء كافة المعدات اللازمة لذلك أو تأجيرها على الأقل حيث أن مثل هذه الأراضي لا زالت في بداية إستغلالها وبحاجة الى إمكانيات فنية ومادية ، كما أن بعض البدو الذين يمتلكون مساحات بسيطة يقومون بزراعتها عن طريق الإمكانيات البسيطة المتاحة لهم والأساليب البدائية كإستخدام المحراث الذي يجره الحمار والأدوات الزراعية البدائية ، كما يستعين البدو بالعمال الزراعيين الصغابدة والفلاحين القاسمين للمنطقة نظراً لما لديهم من خبرة بكافة عمليات الخدمة الزراعية لكافة المحاصيل .

ومما هو جدير بالذكر أن جميع الأراضي سواء في مجتمع أبو غليون خاصة وأراضي المنطقة عامة صالحة للزراعة ذات تربة جيدة وكل ما تحتاجه فقط هو وصول المياه اليها بانتظام ، هذا فضلاً على أن غالبية أراضي الصحراء تزدح كمرعى على الأمطار في فصل الشتاء .

وتكون ملكية الأراضي الزراعية ملكية خاصة شخصية على أساس وكما سبق الحديث عن وجود بعض الأفراد ممن لديهم إمكانات مادية قاموا باستصلاح مساحات كبيرة من الأراضي وأصبحت ملكاً لهم بوضع اليد ، كما أن هناك حالات للملكية الدائمة وذلك بالنسبة الى الأراضي المسجلة ، وتوجد كذلك حالات للأراضي ذات الملكية المؤقتة ويتمثل ذلك في كل الأراضي التي تحت وضع اليد .

وتحتاج التربة قبل زراعتها الى عدة عمليات حتى تستغل الاستغلال الأمثل وهذه العمليات يشارك الانسان فيها الى جانب الآلة خاصة في حالة المساحات الكبيرة وهي :

- تقسيم الأراضي الى شرائح ومربعات أو قطع .
- عمل شبكات الري والصرف وتسوية القطع وتوصيل المياه اليها .
- وتعد هذه الأراضي من أخصب الأراضي الزراعية الموجودة في عموم القطر وذلك لعدة أسباب هي :

- الأرض جديدة (حديثة الاستغلال) لم تستغل لأعوام كثيرة .
- الأرض مستوية ولا تحتاج استصلاحها أموال طائلة .

ويتبع الجدو نظام الدورة الزراعية في زراعة الأراضي التي إستصلحوها
ومعنى ذلك أن النشاط الزراعى لدى الجدو ينقسم الى دورتين هما :

١ - دورة صيفية :

ويتم فيها زراعة الأراضي التي تصلها مياه النيل .

٢ - دورة شتوية :

ويتم فيها زراعة الأراضي البعيدة والتي تعتمد على هطول الأمطار ويترك
في الصيف بلا زراعة .

هذا بخلاف الأراضي المنزرعة بمحاصيل دائمة (مستديمة) كالزيتون
والتين واللوز حيث أنها تعتمد على مياه الأمطار فقط .

وتنقسم المحاصيل الزراعية تبعاً لنظام الدورة الزراعية الى نوعين من
المحاصيل وهما :

١ - المحاصيل الموسمية الشتوية وتشمل :

١ - الشعير

يزرع في أغلب المساحات الموجودة في الصحراء بصفة عامة ومجتمع
أبو عليوة خاصة وتعتمد زراعة الشعير على هطول الأمطار .

٢ - المحاصيل الموسمية التي تزرع في الأراضي التي إستصلحت
وتروى على مياه النيل وتشمل :

(البرسيم - القمح - الفول - الكتان - العدس - الحبة - الخضروات
الشتوية مثل الثوم - الكرنب - الكرنب - الطماطم - السبانخ -

(الفاصوليا - اللفت) .

ب - المحاصيل الموسمية الصيفية وتشمل :

(الذرة - عباد الشمس (اللب) - بطيخ الأكل - بطيخ اللب -
الخضروات الصيفية مثل البصل - الطماطم) .
وكذلك أشجار الفاكهة وتشمل :

(العنب - التين - اللوز - الخوخ - الجوافة - الكمثرى - البرتقال)

ويكون متوسط إنتاج المحصول بالنسبة للفدان في المحاصيل الموسمية
فوق المتوسط ، أما المحاصيل الدائمة فمتوسطها مرتفع مثل :

(التين - الزيتون - اللوز - الكمثرى - الجوافة) .

فضلاً على ذلك فإن المحاصيل الدائمة تكون ذات أهمية إقتصادية كبيرة
جداً حيث يتم إستهلاك جزء منها محلياً ثم تصدير الباقي الى الأسواق
الخارجية وإذ ذلك تمثل هذه المحاصيل قيمة نقدية عند البور ، كما أن
المحاصيل غير الدائمة (الموسمية) تساعد من الناحية الأخرى على تنمية
الثروة الحيوانية وتصدير الفائض عن الاستهلاك للأسواق الخارجية خاصة
البرسيم والشعير .

وببدأ حصاد المحاصيل الشتوية من ابريل حتى يونيو حسب عمر
المحصول فنجد أن الشعير والقمح يحصدان في أول مايو أما البرسيم
فيحصد في آخر ابريل وهذا أنسب ميعاد لحصاده ، ويمكننا القول بأن
المحاصيل الموسمية الشتوية يتم حصادها في أبريل ومايو .

أما المحاصيل الموسمية الصيفية فيتم حصادها في شهر سبتمبر وأكتوبر مثل الذرة وعباد الشمس وكذلك الحال بالنسبة لأغلب المحاصيل الصيفية .

ويكون عدد المحاصيل السنوية في الأراضي التي تشرب من مياه النيل والتي تتميز أراضي مجتمع أبو عليوة بقربها منها من محصولين حسب نظام الدورة الزراعية ، أما الأرض التي تعتمد على مياه الأمطار فهي ذات محصول واحد وهو الشعير .

ويقوم الرجال بعملية الحصاد وما يتبعها من أعمال نقل المحصول أما لتخزينه أو لتسويقه ، ويكون للصبية الكبار دور في مثل هذا العمل ويتمثل في نقلهم للمحاصيل المجموعة الى أماكن التخزين خاصة على ظهور الحمير التي تزيد إستخدامها بصورة كبيرة في المنطقة ككل ومجتمع أبو عليوة خاصة ، ولا تشترك النساء بأي حال من الأحوال في عملية الحصاد مهما كانت الظروف .

ومن الجدير بالذكر أن المطر يعد ذا أهمية كبيرة جداً في حياة البدو ، لأن زراعة أغلب الأراضي عامة والأراضي المبعدة خاصة أي التي تبعد كثيراً عن مياه النيل تعتمد اعتماداً كلياً عليه في زراعة الشعير الذي يعد غذاء أساسى للحيوانات ويعملون منه الخبز ، هذا فضلاً على أن المطر يروى الأراضي المزروعة بالمحاصيل المستديمة كالتين واللوز والزيتون التي لا تروى إلا بمياه الأمطار .

أما في حالة عدم نزول الأمطار فيحدث الجفاف الذي ينتج عنه خسائر كبيرة جداً فيؤدي الى تلف المحاصيل وذلك يؤثر على المحاصيل التي

تستخدم كمغلب للعاشية والغنم مما يترك عدد كبير منها يضغط اليدو الى
للحجارة وملاحده عن ذلك في شيء من النشاط الرعوى

كما ان لكل البيئة اراضى معروفة محددة ، وكل ينمو يعرف حدود
اواضى قبيلته ومكان بقره ويعترف بهذا التحديد جيران القبائل وتمتلك
القبائل جميعاً ارضها ويرضع فيه

وتوضح لنا الخريطة رقم (٧) توزيع الاقاليم النباتية في منطقة البرج
تتكل واستطيع من خلالها التعرف على المناطق التى تصلح لزراعة جميع
الحاصلات الحقلية وكذلك الحاصلات الدائمة .

ب - النشاط الرعوى

يختلف النشاط الرعوى حسب طبيعة الأرض والنباتات التى تنمو فى كل
مكان إلا ان الرعى يتم فى المناطق الصحراوية والجبال والبرارى فالرعى
فى الجبال يقوم على أنواع معينة من الأعشاب أهمها العنصل والشيح
واللبد ويرعى عليها الغنم الذى ياكل العنصل أما الابل فتاكل الشيح واللبد -
أما الرعى فى المناطق الصحراوية فيقوم على أعشاب مختلفة أهمها
الجمران والسلس والجرت ويبنى عليها كل أنواع الحيوانات كالغنم والابل
والبقر والحمير - أما مناطق البرارى فيتم بها أعشاب الصطب والعجم
ليل ، عود ، يدم ويرعى عليها معظم أنواع الحيوانات كالغنم والابل
والحمير .

وبين ان النباتات السالف ذكرها تنقسم الى مجموعتين وهما

١ - مجموعة النباتات الدولية ، وأطلق عليها هذا الاسم لأنها نباتات لا

يستغرق إنباتها وقتاً طويلاً ، كما أنها ترتبط بظروف وهطول الأمطار حيث أنها تجف وتفقد قيمتها الغذائية بمجرد انتهاء موسم الأمطار وهي تعتبر المصدر الرعى الرئيسى من شهر نوفمبر الى شهر مارس فى سنين نزول الأمطار .

٢ - مجموعة النباتات المستديمة

وتستغرق هذه المجموعة فترة أطول فى النمو ، وتتأثر قليلاً بظروف نزول الأمطار ، كما أنها تحتفظ بقيمتها الغذائية فترة طويلة لقدرتها على تحمل قلة المياه وتستمر طوال العام .

ونجد عدة أسباب تؤدي الى تدهور الغطاء النباتى نجل أهمها فيما يلى :

١ - الرعى الجائر

ب - التخلص من الغطاء النباتى بفرض زراعة الشعير فى موسم الأمطار

ج - سنوات الجذب

ويعد الرعى مهنة أساسية بالنسبة لغالبية البدو على أساس ان الراعى قد نشأ أبوه راعياً ومن ثم يكون لديه الخبرة الكافية بالأعمال الرعوية حيث

* التفسير " يقصد به إعادة الأم الى رضاعة ابنها - فقد يفلر الحيوان بعد الولادة من ارضاع رضيعه - ولكل حيوان طريقة فى إعادته لطبيعته - فبالنسبة للفنم تؤخذ وراء جبل وتكتف ويتترك لوحدها - ثم يخلع الراعى ملابسه ويتصنع نيباً من حيث الصوت - والحركات فتخاف الفنم وترجع للواد لتستأنس به وترضعه

أن الراعى لابد أن يكون لديه الخبرة والدراية بكافة الأعمال الفرعية المرتبطة بتربية الغنم والمواشى خاصة عمليات التواليد والحلب والتفجير* ، ويمتاز بعض أفراد مجتمع أبو عطوية بالخبرة العالية والمهارة الفائقة بكل ما يتعلق بهذه العمليات وكذلك بتربية الحيوانات الجديدة على المنطقة بصفة عامة كالبقر البلدى والفريزيان .

ويكون المركز الاجتماعى للراعى فى مرتبة أقل من الأعمال الأخرى سواء زراعية أم تجارية ، حيث أنه لا يزكى فى اليمين لو على أى قبيلة أو عائلة يمين وفيه تزكيه* من العائلة يرفع منها الراعى ومرد ذلك الى أن الراعى دائماً فى المرعى وفى غياب عن المجتمع فلا يعود الا عند الغروب ومن هنا فلا يرى أى شئ من حال الناس ومشاكلهم لذا لا توجب عنه التزكية فى اليمين .

ولما كان للراعى نظام خاص فى حياته كما سلف الذكر المتمثل فى البعد لفترات طويلة عن العائلة ومشاكلها ، فان إستثناءه من الحلف مردده الرئيسى هو الخوف من الحلف على يمين باطل دون دراية . الا أننا لا ننكر من الناحية الأخرى أن لملك الحيوانات والغنم وضعاً ومكانة فى العائلة خاصة فى حالة إحتياج العائلة لمصاريف خاصة كما يحدث فى حالات بيع الدية والتعويضات ولكن العائلة بكل أفرادها تحاسبهم على المصاريف التى يصرفونها على أى مشكل الفنى كيف الفقير من الرعاة وملك الحيوانات ، حيث أن أصحاب الغنم والمواشى يستثنون بعضهم البعض فلكل منهم أرضه وغنمه بغض النظر الى الكمية فيقوون لبعضهم

* التزكية " ويقصد بها الإقرار بمسحة يمين المالك " .

تضيق على أخيق عليك .

ومما سبق يمكننا إدراك مدى ما يمكن أن تؤدي إليه ملكية الغنم والماشية من أهمية في تحديد المركز الاجتماعي والاقتصادي للراعي بين أفراد القبيلة ، فضلاً عن الدور الهام الذي يلعبه في الحياة الاقتصادية كعمليات البيع والشراء وكذا استغلال منتجاتها من اللبن والصوف والجلود في الإيفاء بحاجات المجتمع وبيع الفائض في الأسواق ، وكذلك الدور الذي يلعبه في الحياة الاجتماعية على أساس ما تحتاجه مطالب الزواج من شبكة وإقامة الأفراح والنقود في المناسبات المختلفة كالأفراح وحالات الوفاة والختان من تقديم الأغنام في صورة هدايا أو نحرها للإيفاء بمتطلبات الولائم التي تمتد في حالة مثل هذه المناسبات وتشترك النساء في الرعي بالنسبة للشواهي والزوامل فقط في حدود المناطق الداخلية ، أما الأولاد الصغار فيشتركون في رعي الغنم الصغير والعناية بها ويطلق على هذه الحواري الصغيرة القزاء .

ويتكون قطيع الإبل النموذجي من عشرين خف (جمل) حتى سنتين ، أما الزوامل (إى الإبل قبل القطيع) فتبدأ من اثنين حتى عشرين ، أما بالنسبة لقطيع الغنم الذي يطلق عليه "شواهي" يتكون من عشرة رؤوس إلى عشرين والقطيع الذي يتكون من عشرين إلى مائتين يطلق عليه غنم . كما نجد أن لكل قبيلة وشم خاص بها يطبع على الحيوانات حتى يتم معرفتها في حالة سرقتها أو ضياعها .

ويشيد البدو زرائب على مختلف الأنواع لكي تكوى إليها الحيوانات

والغنم بالليل ، فالذين يقيمون بالقرب من السكة الحديد يشيرون هذه الذرائب من الحجارة وفى الغالب ما تكون بالقرب من أو بجانب بيت البدوى المشيد من الحجارة والاسمنت المسلح ، كما أن البدوي يشيرون فى مناطق البرارى ما يطلقون عليه زربية * حطب يلوى الغنم والحيوانات الأخرى بداخلها وينام الراعى بالباب ومعه كلبين للحراسة وينتقى لاستخدامها عند الضرورة .

وتتمثل أدوات الراعى أو معداته فى البراد الخاص بالشاي وأكواب وحطب وقرية ماء - دقيق - أرز - موسى (سكين) وحلة وخيشة وحمار وكلبين - يندقى ويغض الحبال ، صاية (جرد) .

وتتنوع الهجرات الرعوية التى يقوم بها الرعاة حسب فصول السنة فيتحرك الرعاة بقطعانهم فى الخريف الى الرمال والبرارى حيث توجد بها الحشائش التى تظهر مبكرا كالعنصل والشيخ واليدم والعود ، ومع دخول الربيع ينزل الرعاة الى أرض المستنقعات أو البرارى حيث يظهر الحجوان والسلس والقرط .

بالإضافة الى ذلك الهجرتان الكبيرتان اللتان يقوم بهما البدوى فى وقت الجفاف ويعنى ذلك فى حالة عدم هطول الأمطار وتذرتها وبالتالي قلة المرعى الطبيعى وجفافه وهما :

* زربية حطب (مبارة عن تسوير قطعة بنية الجريد أو البوص على أن ينزعها النبات الذى يستعمل تلك القطعة من الأرض)

١ - الهجرة الى الارياف . ويهاجر البدو فيها بقطعانهم الى البحيرة (كفر النوار - أبو المطامير - الدلنجات) وذلك لتوفر البرسيم والخبرات كبقايا البطيخ وكذلك بقايا الحصاد في الحقول .

٢ - الهجرة الى وادي الجوابيس ويهاجر البدو الذين يقطنون المناطق الداخلية البعيدة خاصة الى ذلك الوادي للرعى على النباتات التي به وهي النبس والسمر

وقد تسبب تلك الهجرات الى خسائر جسيمة تؤثر على الثروة الحيوانية في المنطقة ككل نظراً لانتقال القطعان الى مسافات بعيدة ، الا ان الهجرة الى البحيرة يكون ضررها يئلاً ومرد ذلك لان الفلاحين يستخدمون المبيدات الحشرية في رش محاصيلهم ، والتي يرمى البدو أغنامهم على بقاياها عند الهجرة الى تلك المناطق وكذلك استخدام مياه الترع الملوثة في سقى الغنم ، كل ذلك ، من شأنه ان ينتج عنه امراض خطيرة تصيب تلك الحيوانات

وتتنوع تلك الامراض الى تصيب الحيوانات حسب انواعها كما يلي

١ - الماعز ،

تصاب بمرض ابولوى اى انتفاخ الرئة للعزلة وتموت ولكن من الممكن علاجها عن طريق الشيع والبصل والملح وتقلب كل هذه الاتواع معاً وتؤوب في ماء وتسقى منه الماعز المصابه فتشفى .

٢ - الضأن :

يصاب بمرض يطلق عليه الفش وهو مرض خطير ينذر علاجه
وسبب الوفاة ويأتي هذا المرض نتيجة الماء المنقوعة بالمرعى (المستنقعات
(وكذلك في حالة الغبورة (الندى أو الطل) .

٣- الإبل

تصاب الإبل كذلك بمرض الفش . ومرض يطلق عليه اسم الجيفار ويحدث
هذا المرض اذا ضرب الطير الإبل في أي مكان من جسمها . ويتشرب هذا
المرض في الأرياف وفي وادي الحوايس ويكون في أشهر الصيف والافات
بالقوة وتصاب به الحيوانات الرعوية في فصل الجفاف

وقد تصاب الإبل أيضاً بمرض الجرب وتعالج منه بالكبريت الأصفر
ويخفف المخاط فيفسل الإبل وتدهن بالكبريت والزيت . إلا ان البدو
استخدموا حديثاً زيت الآلات المحروقة الذي اثبت انه أفضل بكثير من
الكبريت في علاج هذا المرض

كما لاحظ انه عندما يحدث أي ضرر لأحد الرعاة أو غنمه . يذهبون به
في هذه الحالة الى أحد المشايخ الحاملين للقرآن والاحاديث النبوية ويشرط
ان يكون من سلاطة (نسل) سيدنا علي ابن ابي طالب يتبرك بوسيلة من
القرآن وذلك عن طريق عمل حجاب آيات قرآنية لحفظ الراعي وغنمه . كما
ان الراعي يزور أحد المشايخ أو إلقاء الله الصالحين كسيدى عبد الرحمن أو
سيدى رزوقه أو سيدى عون عند حدوث أي مرض للغنم أو الخوف بالنسبة
للاراعى شريطة ان يصحب معه غنمه عند الزيارة

كما ان البدو يلجئون فى حل منازعتهم على الحيوانات الى القانون العرفى ، حيث اننا نجد من القواعد والدرابب العرفية ما يجسم اى مشاكل او نزاعات تتعلق بالارض او الحيوانات .. الخ .

وتبين انه لا يوجد تحديد الارض للمرعى فترعى الحيوانات فى اى منطقة دون استثناء الا اذا كانت هناك حالات نزاع بين قبيلتين او عائلتين ، فمن حق صاحب الارض فى مثل هذه الاحوال منع الآخر عن الرعى فى ارضه ويرجع السبب الرئيسى فى عدم تحديد ارض المرعى لتقلب احوال المطر فقد ينزل المطر فى مناطق اكثر من اخرى ، او قد ينزل بمناطق ولا ينزل باخرى ، بناء عليه ستوفر المرعى بمناطق دون اخرى ، لذا يعتبر البدو المرعى هبة من الله لا يجوز لاحدهم ان يمنعها عن حيوانات غيره وقصرها على حيواناته .

ومما هو جدير بالذكر ان هناك بعض العمليات المرتبطة بالنشاط الرعى واستخدام انتاج تلك العمليات فى تصنيع كثير من المنتجات التى يحتاجها البدو وتعرض لعمليات الحلب والجمالة .

اولاً : الحلب :

يختلف دور الرجل والمرأة بالنسبة لعملية الحلب تبعاً لنوع الحيوان كما يلى :

– يقوم الرجال بحلب الابل فى الغالب ويتم الحلب باليد فى الصباح .

- تقوم النساء بحلب الغنم ، وهناك طريقتان للقيام بهذه العملية تختلف كل عن الاخرى حسب نوع الحيوان ايضاً على النحو التالي :

- المماز :

تقوم النساء بحلبها بالفرد (اى واحدة واحدة) لأنها لا ترتبط معاً كالضأن .

الضأن :

توضع الضأن عكس بعضها ويربط كل اثنين معاً بحبل الى نهاية القطيع ثم يشد النساء الحبل من ناحية كل نعجة فينطلق اللبن بعد كل شدة .

ثانياً : الجلامه :

تعتبر عملية الجلامه عبارة عن قص صوف الغنم ، ويتم هذه العملية الانتاجية والنشاط الانتاجى فى موسم معين وهو موسم الربيع وبالأذات اول ابريل .

ويكون البدو من داخل القبيلة الواحدة ومن مختلف العائلات او الفروع التى تنقسم اليها القبيلة فريق جماعى يتكون من عشرة او اثنى عشر رجلاً ، ويقوم هذا الفريق بعملية الجلامه بصورة جماعية متعاونة عند كل فرد يوم الى ان ينهوا العمل لدى كل الافراد المكونين لذلك الفريق .

ويعنى ذلك ان فريق العمل فى عملية الجلامه مكون من داخل القبيلة

بمختلف قرويعها ، اى فريق عمل قرابى جماعى ، الا انه من الممكن ان يساعد البدو بعضهم البعض فى هذه العملية خارج حدود القبيلة ولكن تقتصر تلك المشاركة فى حالة الدعوة فقط .

ويمثل دور النساء فى هذه العملية فى مرحلة تالية وذلك عن طريق غزل الصوف الناتج من هذه العملية ، ويصنعن منه الحمول والحرمة وكذلك بيت الربيع *

وتتعدد انواع الحمول حسب نوع الصوف كما يلى

- الحسينى يصنع من الصوف النقى ويعد أحسن الانوع

- الملقوط يصنع من الصوف الذى يكون فى درجة اقل

- الشليف يصنع من الصوف المخلوط بشعر الماعز ووبر الجمال

وتتعدد انواع الاحرمة هى الاخرى على النحو التالى

* بيت الربيع يصنع بيت الربيع من الصوف الذى ينتج من عملية الجلامه فى فصل الربيع، لذا اطلق عليه البدو اسم بيت الربيع ، حيث ان البدو يقيمون فى هذا البيت فصل الربيع والصيف لانه يتناسب مع الطقس السائد فى تلك الفترة ويشيد البدو بيت الربيع الى جانب البيت البدوى الذى يصنع من الطوب والاسمنت ويطلى بالبيوت وهذا ان دل على شئ فإنه يدل على تمسك البدوى الى حد ما بالتقاليد البدوية الى جانب المؤثرات الجديدة التى دخلت للمنطقة ككل . كما ان ذلك يدل على ان البدوى بات متضمناً فى العملية الاجتماعية عن ذى قبل . متغلاً فيها . واپس متفصلاً عنها . - واستطاع ان يوطن نفسه ويستقر ويمارس نشاطات انتاجية متنوعة لمواجهة متطلبات الحياة ويصل بذلك الى حقيقة كبيرة من الاعمىة وهى ان البدوى مجع عن طريق نفسه فيما فشلت فيه الدول العربية من جهود منظمة لتوطين البدو

الذي يدي يصنع من الصوف رقم واحد أي صوف الحوالى التي يزد
عمرها عن ستة أشهر

- العباية . وتصنع من أي صوف

وتعد عملية الجلالة عملية اقتصادية على جانب كبير من الاهمية لان
انتاجها من الصوف على مختلف انواعه يمثل مصدر رئيسى او نتاجاً
اساسياً يستخدمه البدو فى تصنيع ما يحتاجونه محلياً كما سلف الذكر ،
ومن ثم تصدير الباقي أى بيعه فى مقابل شراء ما يحتاجون اليه من السلع
التي لا ينتجونها . ومن هذا المنطلق تصبح عملية الجلالة ذات عائد
اقتصادى كبير للقائمين بها ، رغم انهم لا يتقاضون اجور نتيجة جهدهم ،
حيث ان عائد الجهد يقابله جهد على المستوى الجماعى وعائد اقتصادى
من الدرجة الاولى للنتاج على المستوى الفردى فى مرحلة تالية والتي تتمثل
فى عملية اعداد الصوف وغزله ثم تصنيعة وبيع الفائض

كما ان عملية الجلالة تعد من الناحية الاخرى عملية اجتماعية حيث
انها تؤكد وتدعم التضامن القرابى وتزيد من روح التعاون والترابط بين
افراد القبيلة الواحدة لمواجهة اعباء الحياة ، بناء عليه فإن العائد الاجتماعى
للقائمين بها هو التمتع بروح التعاون والتضامن والاخوة بين بعضهم البعض
، فضلاً على ذلك فإن عملية الجلالة لها وظيفة اجتماعية هامة وتبرر تلك
من خلال استخدام النقود العائدة من نتاج هذه العملية فى دفع المهر او

حتى اكمال المهر واتمام الزيجات .

وقد تكون لعملية الجلالة عائد استثمارى فى استخدام العائد المادى من تلك العملية وتوظيفه فى أنشطة اخرى كالتجارة مثلاً .

٣ - النشاط التجارى :

مما هو جدير بالذكر انه كلما كان لدى المجتمع تمايز مهنى وفائض يمكن تبادله كلما اصبحت التجارة بين المجتمعات اكثر تمقيداً او صورية وتتخذ التجارة بصفة عامة احد الاشكال الثلاثة الآتية :

- المقايضة التجارية .

- نظام التجار الرحل او المتجولين .

- السوق .

واتضح لنا ان البدو لا يعرفون الآن نظام المقايضة لان كل شئ يتم شراؤه او يبيعه بالنقد ، الا ان تبادل السلع على كافة أنواعها يتم فى صورة هدايا وليس كتحايية تجارية ويتم هذا التبادل فى المناسبات المتعددة فى المجتمع البدوى كالافراح والمآتم والبطارة وعلى ما سيرد ذكره تفصيلاً فى انماط التبادل فى المجتمع البدوى .

فضلاً على ذلك فإن التجار المتجولين بين النجوع يؤتون دوراً هاماً فى العملية التجارية فى المجتمع البدوى ، حيث ان التاجر يحضر من مختلف

المناطق يحمل بضاعته ويذهب بالبضائع الى اى بيت يوجد به رجل كبير فيجلس بجوار البيت ويبادر النسوة بالحضور لشراء حاجتهن .

ويكون التاجر المتجول من غير البدو فى الغالب قادم من العامرية او الاسكندرية والبضائع التى يتاجر فيها لا تتعدى الاقمشة على اختلاف انواعها خاصة التى تتناسب مع اللون البدوى لانهم يميلون الى الالوان الزاهية المزركشة وكذلك بعض الالوانى الالومنيوم او البلاستيك ويتم الشراء بالنقد وليس بالتسيط .

ويمكن القول ان التجار الرحل رغم دورهم الثانوى فى النشاط التجارى فى المجتمع البدوى ، الا انهم يستطيعون الإيفاء ببعض احتياجات البدو خاصة من الاقمشة والابوات المنزلية ويبرز أهمية هذا الدور من الناحية الاخرى ، حيث ان كثير من النسوة خاصة الصغار لا يستطعن الذهاب الى السوق ، وبناء عليه تتاح لهن فرصة شراء ما يحتاجن من التجار ووصفة خاصة الاقمشة .

ولعب السوق دوراً بارزاً فى حياة مجتمع ابو عليوه خاصة : والمجتمعات المحلية بالمنطقة العامة اويكون لهذا الدور جانباً أحدهما اقتصادى والآخر اجتماعى ، ومعنى ذلك ان السوق وظيفتان فى المجتمع البدوى . وظيفة اقتصادية وتتمثل تلك الوظيفة فى عمليات البيع والشراء التى تتم داخل السوق بين البدو بعضهم البعض او تلك التى تتم بين البدو والتجار القادمين من مختلف المناطق ويتمخض عن تلك الوظائف

الاقتصادية بيع الفائض من انتاج البذور وشراء البضائع التي يحتاجونها ولا ينتجونها .

وتتمثل الوظيفة الاجتماعية للسوق من الناحية الاخرى فى كونه مناسبة هامة لممارسة كثير من النشاطات الاجتماعية المتنوعة ، حيث يلتقى فيه العواقل والمشايخ والعمد لمناقشة القضايا للفصل فيها ، كما ان حركة الاتصال الاجتماعى تكون نشيطة جداً فى يوم السوق حيث يلتقى البدو من مختلف النجوع البعيدة لى يتسلموا رسائلهم وكذلك نقل رسائل جيرانهم عند العودة من السوق ، فضلاً على ذلك يتم فى السوق جمع الدية والاعلان عن الابل الضالة والموالد ، ويكون للسوق دوراً اجتماعياً هاماً فى اتمام الزيجات وما يتبعه من عمليات كالاتفاق على المهر وموعد العرس .. الخ .

وتبين ان الاصول التى ينتمى اليها تجار السوق والعاملون به تكون متنوعة ، فالبعض يأتى من الاسكتدرية لعرض بضائعهم وهناك بعض التجار الذين لهم محلات فى أرض السوق ، كما ان هناك بعض البدو يمتلكون محلات بالسوق ايضاً بالاضافة الى ذلك التجار المتجولين الذين تربطهم علاقات قديمة ووطيدة بالبدو

وكما تنتوع الاصول التى ينتمى اليها اليها التجار تنتوع ايضاً الاسواق التى تقام فى هذه المنطقة بصفة عامة والتي ينتقل اليها افراد مجتمع البحث والمجتمعات المحلية الاخرى بالمنطقة لاجراء عمليات البيع والشراء وهى :-

(١) سوق الحمام :

ويكون لسوق الحمام أيام معروفة ومحددة فنجد ان يوم الجمعة يقتصر على بيع الغنم ، ويكون السبت مخصص لبيع الطيور وهذا يعنى من الناحية الاخرى انه مخصص للنساء فقط دون الرجال ، حيث ان النسوة يبعن فيه الشكاوى * المصنوعة من جلد الماعز والبقايش * المصنوعة من الفخار كما نجد ان يوم الجمعة مخصص لبيع الجمال

ويتكون هذا السوق من عدد من المحلات المبنية من الطوب او الخشب امامها مساحة فضاء واسعة ، ويحوطها سور حديد مدخله حجرة يجتمع بها العمد والمشايخ ورجال الشرطة والمسئولين عن جباية الرسوم ويحضر كل ايام السوق الفارشين * الوافدين من مختلف ارجاء الاسكندرية خاصة البخيلة والعامرية وذلك لبيع الاقمشة والملابس والاحذية وانوات التجميل والبخور .

(٢) - سوق بهيج :

ويكون هذا السوق يوم الاثنين فقط وهو مقسم الى عدة اقسام ، قسم خاص للانعام ، وقسم يحرى السوق للطيور وهذا القسم خاص للنساء فقط ، وقسم ثالث للركائب ، كما يضم السوق عدد من المحلات التى بنيت من الطوب او الخشب او الصفيح امامها مساحة فضاء واسعة ، ويحوط السوق سور حديدى ويمدخله حجرة يجتمع بها العمد والمشايخ ورجال

* الشكاوى : يصنعها النسوة من جلد الماعز وتستخدم فى خض اللبن لصنع الجبن والزبد منه .
* البقايش : التى يعد عليها المعجن لعمل الخبز منه .
* الفارشين : يقصدون بها التجار الذين يفترون بضاعتهم فى ايام الاسواق .

الشرطة والمسولين عن جباية الرسوم المقررة للبضائع ، ويحضر التجار
(الفارشير) من مختلف المناطق لبيع بضائعهم كالقمشة والاحذية والبخور
والملابس ويصنف حاصة الدخيلة والعامرية . بالاضافة الى ذلك نجد بانهم
اللحوم والبقالة والحبوب والملح الخ

ويتنوع السلع والبضائع التى يتاجر فيها البدو . او بمعنى اخر تنوع
البضائع التى يدور حولها عمليات البيع والشراء داخل الاسواق بصفة عامة
ويتضح لنا ذلك من الجدول الاتى

السلع التى يشتريها البدو	السلع والمنتجات التى يبيعها البدو
- الاقمشة	الفنم
الاحذية	البقر
الابوات المنزلية البلاستيك	الشعير
- الالومنيوم	الطيور
الدقيق	الحقول
الارز	الجـرد
العسل	الفـزل
الزيت	الشكاوى
- الشحم	البقايش
- السكر والشاي	
الجلامة *	
مخاطر الجمال *	

* الجلامة القمص الذى يقص به صول الفنم

* مخاطر الجمال تستعمل فى حالات الجرب وهى تستعمل فى خرب الكيريت للعلاج به

ويوضح لنا الجدول من الناحية الأخرى نوعية السلع التي تفيض عن حاجة البدو وكذا نوعية السلع التي يحتاجونها ولا ينتجونها ، وهذا أن دل على شيء فإنه يدل على أن الاقتصاد البدوي لديه فائض يمكن تبادله نقدياً بالسلع التي يحتاجها بكثرة وبخاصة السلع الإستهلاكية .

ويتم الشراء في أغلب الأحوال بالنقد ، إلا أن هناك حالات يتم فيها الشراء بالأجل على أساس دفع نصف المبلغ وتقسيم المبلغ المتبقى على أقساط على حسب الاتفاق بين البائع والمشتري ولكن مثل هذه الحالات لا تتم إلا مع الأشخاص المضمونين .

ولا يقتصر النشاط التجارى في مجتمع أبو عليه على الأسواق والتجار الرحل وإنما تلعب محلات البقالة والخضروات المجودة بالمجتمع دوراً على جانب كبير من الأهمية في توفير السلع الاستهلاكية للبدو أو بمعنى آخر السلع التي يحتاجها البدو باستمرار للاستهلاك اليومي والتي لا يستطيع الحصول عليها من الأسواق لأن أيامه محدودة أو لأن البعض قد لا تمكنه ظروفه من الذهاب الى الأسواق في مواعيدها المحددة

ويقتصر العمل في محلات البقالة أو الخضروات على الرجال دون النساء فلا يمكن للنساء أن تدير مثل هذه النواحي بآلية حال من الأحوال ، كما يفضل البدو من الناحية الأخرى الشراء من محلات البقالة وكذلك محلات الخضار والعزوف عن الشراء من المجمع الاستهلاكي ، ويرجع السبب

الرئيسى وراء ذلك الى قدرة البقالين على البيع الاجل للبؤ خاصة أولئك الذين لا تتوفر لديهم السيولة النقدية طول العام على أن يدفعوا عند توفر النقد أى فى موسم بيع المحاصيل كما أنهم يبيعون بالاجل للبؤ الذين يعملون بكافة قطاعات الخدمات الموجودة بالمنطقة على أن يتم الدفع عند أول كل شهر .

وفى الواقع يجدر بنا توضيح أهمية الدور الذى تلعبه العربات النصف نقل فى تسهيل نقل البضائع الى الاسواق ومنها الى المستهلك ، وما يتبع ذلك من إمكانية توسيع نطاق السوق وانتشاره عن طريق نقل البضائع المتنوعة من وإلى مسافات بعيدة - وسنوضح تلك المسألة بشئ من التفصيل فى الفصل الخاص بالآليات والعمل .

وتبين ان البؤ لا يستخدمون لغة تجارية خاصة فى معاملاتهم التجارية انما اللغة المستخدمة فى مثل هذه العمليات هى اللغة العادية التى يستخدموها البؤ فى حياتهم اليومية .

كما أن هناك مجموعة من القواعد او التقنيات العرفية والرسمية التى تحكم السوق ، ويعنى ذلك من الناحية الأخرى ان هناك مجموعة من القواعد التى تنظم العلاقة بين البائع والمشتري وهى :

١ - احترام الشراء :

ويقصد بذلك أنه فى حالة لو كان شخص يشتري سلعة من شخص او اشخاص آخرون ، فلا يجوز لأى طرف آخر او من الحاضرين ان يتدخل فى الشراء بالتزويد على سبيل المثال على المشتري حتى ينال ما يريد ان

يشتريه ولكن يجوز التزديد في حالة لو كان المشتري يبخر أسعار السلعة التي يريد أن يشتريها .

٢ - ولا يجوز لأحد من الأفراد أن يعمل أي أزعاجات في السوق وإذا حدث يتشدّد البدو في هذه الحالة في تحديد مدى ونوع الترضية ، لذا تكون الكبار مضاعفة ، فبدلاً من أن يدفع مائتي جنيه يدفع أربعمائة جنيه .

٣ - من المتفق عليه بين الوحدات القبلية الثرية المتميزة أن لا يلتقى أعضاء الوحدات الثرية التي تفصل بينها عداوات الدم بوجه خاص في السوق مخافة الاقتتال .

٤ - عدم تفضيل البدو التعامل مع السمسار الذي ينتمي إلى نفس الوحدة القبلية أو القبلية في حالة البيع أو الشراء حتى لا يطلع على أحوالهم المادية ، لأن الأمور والأحوال المادية أن صبح التعبير من الأمور التي يتكتم البدو تماماً وبخاصة أمام الأقارب .

٥ - يقلل البدو كثير من قيمة الترضية التي تدفع عند اعتداء الرجال بالقول أو بالإشارة بما يחדش حياء النساء في السوق حيث أن القاعدة أن السوق للرجال فقط والنسوة الكبار عند الضرورة .

عملية الوساطة والسمسرة

ومادامنا بصدد الحديث عن النشاط التجاري من خلال الأسواق فإن هناك عملية في غاية الأهمية تتعلق بهذا النشاط ألا وهي عملية السمسرة ، ولهذه العملية دوراً كبيراً جداً في إتمام عمليات البيع والشراء التي تتم داخل السوق بصفة خاصة أو خارجة في بعض الأحيان كما في حالات بيع الأراضي .

مما هو جدير بالذكر أن الوساطة أو السمسرة من ناحية والمساومة من

ناحية اخرى هي عمليات تبادل المنافع والخدمات في المجتمع المحلى الا ان طبيعة الانوار والمراكز التي يحتلها السمسار او الوسيط قد تختلف حسب كل نمط يختص على هذه فلى حين قد يعطى المجتمع الصغيرى اكبر الانوار الاجتماعية والسياسية الاقتصادية للسمسار ، نجد ان دوره فى المجتمع القروى لا يتعدى الحدود الاقتصادية لقضاء مصالح الناس وتسهيل عمليات البيع والشراء وكذلك دور الوسيط المتمثل فى العدة وشيخ البلد فى اداء دوره كوسيط بين القرويين واجهزة الحكومة المختلفة ، الا اننا نجد

هنا الوضع مختلفاً تماماً فى المجتمع البدوى فنجد البدو لا يمنحون السمسار او الوسيط دوراً اجتماعياً متميزاً او اقتصادياً الا فيما يستدعى الامر . الا ان دوره السياسى لا يوجت حيث ان العمد والمشايخ فى المجتمع البدوى هم مشرعى القانون وهم السلطة التنفيذية وليس بينهم وبين ابناء مجتمعهم اى وساطة ولا يقوم بالوساطة بين ابناء مجتمعهم والاجهزة الحكومية الا فى الضميرة القصوى خاصة مركز البوايس وخير دليل على ذلك هو ان وصول اى مشكلة او نزاع الى قسم البوايس يعتبر خيراً ولايل على وشيئة فى حين المجتمع ثم تداول القضايا فى المحاكم وما يتبع ذلك من إجراءات روتينية ليس لديهم سبواً عليها وتلقى على التساند

والاستمرار فى المجتمع لذا يحرص المجتمع على عدم خروج اى مشكلة خارج حدود المجتمع البدوى .

يتميز السمسار فى المجتمع البدوى بالمهارة والخبرة والكياسة والالام بكافة انواع الحيوانات كما تكون لديه قدرة فائقة فى الاقتناع لكى يتم او ينهى الصفقات ويتمثل الدور الذى يلعبه السمسار فى تلك العمليات على النحو التالى .

١ . انه يشجع البيع والشراء لدى الطرفين

٢ - انه يكون ضامن الشيء المباع (المواشى او الغنم) فلو ظهر بها
 اى عيب بعد اسبوع من الشراء يمكن ردها الى البائع لانه يعرفه .
 ٣ - يحكم بالعدل كوسيط بين البائع والمشتري فيما يتعلق بالثمن
 الحقيقى للشيء المباع ، حيث انه يتقاضى اتعابه من الطرفين بالتساوى .
 ولا تحتاج عملية السمسرة الى تعليم من نوع ما ، لان العمل بها
 يقتصر على اولئك الذين لا يعملون الاعمال المتاحة فى المجتمع كالزراعة او
 الرعى او التجارة ، وقد يرجع ذلك الى كبر السن وكذلك ضعف الامكانيات
 وكل ما تحتاجه هذه المهنة كياسة ولباقة وقدرة على ترغيب البيع والشراء
 لدى الطرفين .

كما ان عملية السمسرة لا تكون مهنة وراثية انما هى وابدة ظروف
 معينة كعدم قدرة الفرد وكفاحه بالنسبة للأعمال المتاحة فى المجتمع او
 لضعف الامكانيات من الناحية الاخرى ، او لكبر السن من الناحية الثالثة ،
 ويعمل السمسار بالسمسرة من خلال ذهابه الى الاسواق المنتشرة
 بالمجتمع البدوى والقرية من موطنه او مجتمعهم خاصة ، ومما هو جدير
 بالذكر فى هذه النقطة ان هناك سمسرة خاصة او فعلية وهى التى تقتصر
 على اولئك الافراد الذين يكونوا معروفين بين جميع ابناء المجتمع بانهم
 سماسرة رغم أنهم قد لا يحملون تراخيص كالسمسرة فى الاسواق
 الكبرى ، الا أن هناك سمسرة عامة او سمسرة ظروف كما يطلق عليها
 البدو وهى هذه الحالة الاخيرة من الممكن ان يصبح عامة البدو سماسرة
 حيث ان اى بدوى او دخل فى اى عملية او صفقة تجارية كبيع الاراضى
 خاصة فإنه يتقاضى سمسرة من الطرفين . فى هذه الحالة
 يكون البدوى الموجود بين الطرفين سمسار بالظروف .

فضلاً على ذلك فإن السماسرة لا يلتصقون الى بدنة معينة او قبيلة معينة حيث ان كل قبيلة لابد ان يكون بها سماسرة ، الا أن هناك حقيقة هامة في هذه المسألة وهي ان البدو يفضلون عدم التعامل مع السماسرة الذين من نفس القبيلة ومرد ذلك لانهم يريدون ان يكون السماسر من الناحية الاولى محايد ، ثم لان البدو لا يريدون ان يطلع اقربائهم من السماسرة على معرفة أى شئ عن احوالهم المادية ، حيث أن البدو يحرصون على التكم على مثل هذه الامور خاصة تجاه الاقارب ، خاصة وانهم دائماً مقبلين على الحياة لا يحبون الشكوى راضين بما قسمه الله لهم ومتكئين عليه في كل امور حياتهم ، ولهذا عاشوا اكثر استقراراً و اماناً وراحة في الببال وزهد في العيش .

ويضع البدو السماسرة في مرتبة اقل من اولئك الذين يعملون بكل الانشطة الاخرى المتنوعة والمتاحة في المجتمع ، ومرد ذلك لانهم ينظرون اليهم على أنهم يحلفون على الحلف الذين سيحلفونه في الاسواق كاذب ، ولانهم من الناحية الاخرى لا يعملون بأحد الأنشطة التي يفضلها البدو والتي تظهر مكانتهم الاجتماعية في المجتمع ، ولا يعمل الشباب بالسماسرة ولا النسوة بأى حال من الاحوال ، حيث أن السوق للنسوة الكبار فقط وعند الضرورة .

الا أن هذا الوضع الذي يحتله السماسر في المجتمع او تلك المكانة الاقل التي يحتلها لا تعفيه بأى صورة من الصور عند دفع نصيبه المحدد في الالتزامات الاجتماعية التي قد تنشأ في قبيلته كدفع الديات على سبيل المثال

، لان تلك المرتبة الأدنى لا تعفيه من تحمل تلك المسؤوليات ، حيث ان الوحيد الذى يعفى من تلك الالتزامات هو الراعى ، ويرجع السبب فى ذلك الى انه بصفة دائمة يكون بعيداً عن المجتمع وأحوال الناس .

ويدخل السمسار فى جميع عمليات بيع الحيوانات فى جميع الاسواق التى تذهب اليها ، وبعض هؤلاء السمسرة تراخيص كما فى الاسواق كالعامة - الا ان السمسرة فى معظم او كل الاسواق الاخرى على امتداد الشريط الساحلى او الصحراء الغربية ان صح التعبير ليس لديهم تراخيص ولكنهم معروفون وأخذون صفة المهنة

كما ان السمسار قد يدخل فى جميع عمليات بيع الاراضى سواء كانت زراعية او مبانى ولكن فى حالة اذا ماكانت المساحة كبيرة ، الا ان هناك تفاوتاً فى سعر تلك الاراضى ، فنجد ان الارض الزراعية فى منطقة البرج عامة وكلما اتجهنا غرباً تفوق كثيراً اراضى المبانى فى السعر ، فى حين نجد عكس ذلك تماماً كلما اقتربنا من مدينة الاسكندرية .

ونضرب مثلاً لتوضيح كيف تتم عملية السمسرة بالنسبة للأرض فلو كان لدى فرد ما أرض يريد بيعها ويعرف ذلك احد البنى وأمامه شخص آخر يريد الشراء يذهب هذا الفرد الى الذى يريد البيع ويعرض عليه الامر فلو وافق حضر الطرف الثانى وهو المشتري وتم الاتفاق على الثمن ودفعه سواء نقداً او بالتقسيط حسب الاتفاق ، ويتقاضى هذا الوسيط الذى لعب دور السمسار فى هذه الحالة ١٠ ٪ من قيمة المدفوع ، وفى الغالب تكتب اوراق رسمية يوقع عليها كل من الحاضرين عملية البيع وكذلك السمسار .

وتوجد نسبة محددة يتقاضاها السمسار بالنسبة لكل عملية سمسرة

وحسب نوع العملية على النحو التالي :

الارض ١٠ ٪ من المبالغ المدفوع من الطرفين

اما السمسة في الحيوانات فتختلف حسب نوع الحيوان كما يلي

البقر خمسون قرشاً من كل طرف .

الغنم خمسة وعشرون قرشاً من كل طرف .

الابل خمسون قرشاً من كل طرف .

الحمير خمسة وعشرون قرشاً من كل طرف .

٤ - الانشطة الحرفية :

تعد الانشطة الحرفية في مجتمع ابو طيبة حديثة جداً ، رغم أن هذا المجتمع كان له السبق في ابحال مثل تلك الانشطة في المنطقة ككل ، حيث أنه توجد ورشة ميكانيكا لتصليح كافة المركبات الزراعية والسيارات او نجد كذلك ورشة لتصليح الاجهزة الالكترونية وهي الوحيدة بالمنطقة ككل ، وتوجد ورشة ميكانيكا أخرى في بلدة البرج ذاتها .

ومما هو جدير بالذكر ان الذين يمارسون تلك الحرف لم ينالوا تعليماً رسمياً يتصل بهذه الأنشطة ، وانما يمارسون هذا العمل بناء على الخبرة والتدريب والمران الذي تلقوه إما نتيجة عملهم في الشركات الأجنبية التي كانت تبحث عن البترول في المنطقة عامة أو نتيجة العمل لفترة طويلة في مؤسسة تعمير الصحارى (شركة إمتداد مريبوط الزراعية) .

واقدر كان لتوفر مثل هذه الأنشطة الحرفية دورها الهام في توفير الوقت

والجهد والمصاريف المادية التي كان يتحملها البدو نتيجة الانتقال إما للأسكندرية أو حتى العامرية لتصليح الجرارات والسيارات والأجهزة الكهربائية والالكترونية . ويعنى ذلك بمعنى آخر أن قيام مثل هذه الأنشطة بالمجتمع كان له أثره الكبير فى خفض تكاليف الإصلاح وكذلك الجهد المبذول للانتقال لتلك المسافات البعيدة ، كذلك توفير الوقت المستغرق فى إتمام مثل هذه العمليات

وإفصح لنا أن غالبية البدو لا يربحون فى العمل المهني فيما عدا أولئك الذين بدأوا يخلطون بالتطورات الجديدة وذلك نتيجة إتصالهم المستمر بالمدن القريبة كالعامرية والأسكندرية وإسراكنهم لاهمية الورش والاعمال الفنية ، الا أن البدو يفضلون النشاط الزراعى نظرا للعائد الكبير وخاصة أصحاب الامكانيات الذين إستصلحوا مساحات كبيرة ، وكذلك الذين يربحون بصفة عامة ، ثم يليه النشاط الرعوى والتجارى ، ويرى البدو أن الاعمال الحرفية تحتاج الى وقت كبير حتى تنتشر ، ومن ثم الاستفادة من عائدها ، ولا يدرى الغالبية أن مثل هذه الحرف يحتاجونها بصورة كبيرة نظرا لمشاريع الاستصلاح المتعددة والتي تتطلب استخداما واسعا أو كيبراً للآلة والتي ستحتاج بدورها الى مثل هذه الورش لاعمال الصيانة

ومن الجدير بالذكر أن العائق الوحيد أمام بيع مثل هذه الأنشطة يتمثل فى موقف التقاليد البدوية ، والتي تنتظر بعين القلق دائما الى كل ما هو جديد وتظن أنه سيحاول أن يقوض دعائمها ، ولكن مع مرور الوقت والاقتناع والاحساس بخدمات مثل هذه الأنشطة ستتغير نظرة البدو وسيحاولون ممارسة مثل هذه الاعمال أو حتى إرسال أولادهم اليها خاصة أولئك الذين يفشلون فى التعليم للتدريب على هذه الحرف

وتبين أن الذين يمارسون مثل هذه الأنشطة الحرفية لا يمارسونها بدافع الخبرة فقط وإنما لاقتناعهم بهذه الاعمال والرغبة في الابتكار ، والاهم من هذا كله الى نظرتهم الحالية والمستقبلية في الآن هيئة بخصوص العائد المادى من ممارسة مثل هذه الأنشطة المهنية .

وتصبح الحاجة ماسة جدا لانتشار مثل هذه الورش نظرا لعدم وفرة الايدى العاملة الزراعية وكذلك لان المنطقة جديدة وذات مساحات واسعة وتحتاج عمليات التوسع الرأسى والافقى فيها الى إستخدام الآلات التى تستوجب بالضرورة وجود الورش لاعمال الصيانة اللازمة .

ولما كانت الأنشطة الانتاجية متنوعة فى مجتمع أبو عليوة ، فإن هناك مجموعة من المعوقات تؤثر بصورة تتفاوت فيما بينها على الانتاج على النحو التالى :

١ - الجفاف :

يؤثر الجفاف بصورة كبيرة على الانتاج الزراعى والحيوانى فنجد أن محاصيل كالشعير على سبيل المثال قد تجف قبل النضج أو قد لا تنبت أصلا ، وكذلك الحال بالنسبة للمراعى الخضراء مما يؤثر بالتالى على الانتاج الحيوانى وبصفة خاصة الاغنام ، ويعتمد البدر فى فترة الجفاف على إمدادات الحكومة من الاعلاف الصناعية (الكسب) والتى يتسلمونها بسيطة جداً ولا تكفى الا عدد قليل من الرؤوس هذا من ناحية ، كما انها مكلفة جداً من المزاوى الطبيعية وايسست مساوية لها من حيث القيمة الغذائية بالنسبة للحيوان من الناحية الاخرى ويضطر البدر فى هذه الفترة خاصة الذين يمتلكون عدد كبير من الاغنام والماعز للهجرة .

وتنقسم هذه الهجرة الى شطرين وهما :

١ - يهاجر البعوض الذين يقطنون المناطق الساحلية الى الارياف خاصة البحيرة (حوش عيسى - سيدى غازى - ابو المطامير) وذلك لتوفير البرسيم وعقب زراعة وجمع القطن والبطيخ (المحاصيل الصيفية) .

ويتعرض البعوض نتيجة تلك الهجرة لأضرار بالغة لأن المناطق التى يهاجرون اليها يعتمد فيها على رش المحاصيل بالمبيدات العشرية فحسباً على أن المياه التى تشرب منها الحيوانات تكون ملوثة ، لذا فهى تعرضها للوفاة او الاصابة بعدد من الامراض وأهمها .

١ - الديدان الكبية (الفش) (الفاشيولا)

٢ - الديدان المعوية (اسكارس وخلافة)

٣ - بعض الامراض الاخرى مثل السميات .

ب - يهاجر البعوض الذين يقطنون المناطق الداخلية الى وادى الحواويس للرعى على المنبوت الطبيعى بهذا الوادى (العنصل - الشيخ - السلس) الخ .

ومن الامور الاكثر خطورة لتلك الهجرات ان هذه الامراض لا تظهر فور عودة القطعان ، انما بعد مرور حوالى شهر او شهرين من العودة وإذا تتحمل المنطقة ككل ومجتمع البحث خاصة خسائر فادحة فى الانتاج الحيوانى كما يؤثر بالتالى على توفير البروتين اللازم لغذاء الانسان وفى مثل هذه الحالة يكون دور الوحدة البيطرية دور علاجى على جانب كبير من الاهمية للحد من ارتفاع نسبة الخسائر .

ومما سبق يتضح لنا كيف ان الجفاف يؤثر بدرجة كبيرة جداً على الانتاج بنوعية والذي يؤثر على غذاء الانسان وصحته العامة والتي تؤثر في النهاية على طاقته (قدرته على اداء العمل) .

٢ - تلوث المياه :

لم تكن فيما مضى اى مشاكل بالنسبة للانتاج ، خاصة لان الزراعة كانت تعتمد على الامطار فقط ، اما بعد استصلاح كثير من الاراضى واستخدام مياه الترع في الري (أنشئت منذ حوالي خمسة عشر عاماً) تلك التي تغذى من مياه النيل بالاضافة الى مياه الصرف وأدى ذلك الى وجود بعض الطفيليات من مياه النيل بالاضافة الى مياه الصرف وأدى ذلك الى وجود بعض الطفيليات وبصفة خاصة البلهارسيا بكميات كبيرة ولكن لا تظهر حالات كثيرة للاصابة بين البدو ومرد ذلك الى انهم يعتمدون اعتماداً كبيراً على المزارعين الفلاحين والصعايدة القادمون بالمنطقة وذلك نتيجة لكفاءتهم العالية بالعمليات الزراعية والتي تفوق كفاءة البدو ونظراً لأن الزراعة تعد نشاطاً جيد في المنطقة عامة او في الغالب يكون هؤلاء العمال حاملين العدوى بهذه الامراض من بلادهم ونقص من ذلك أن الاصابة بالبلهارسيا ترتفع بين العمال القادمين من الوادي والصعيد وبسيطة جدا بين البدو وتعد اصابات البدو في اطوارها الاولى اى بدايات يمكن القضاء عليها لانها لازالت في البداية ويرجع السبب الرئيسى للاصابة بها بين البدو الى استعمالهم مياه الترع في الاستحمام والتنظيف والغسيل .

ويتضح مما سلف أن مياه الترع تعد من المصادر الأساسية لتلوث المياه بالمنطقة ككل . كما أن من الممكن مع إنتشار الزراعة واستعمال المواشى

وكذلك التسميد البلدى يعتبر مصدر آخر من مصادر تلوث المياه على اساس أن من الممكن أن ينتج عن طريق إستخدام الماشية نوعين من الامراض .

١ - الامراض الطفيلية .

ب - الامراض المعدية .

ومن الممكن أن تحدث الاصابات بالامراض الطفيلية عن طريق عمليات التسميد ، أما الامراض المعدية سنتجت لو أن البدو مثلاً شربوا من لبن الماشية التى تحمل تلك الامراض المعدية كالتيفوئيد والدرن وهما من أخطر الامراض ، ومن الممكن بهذه الطريقة أن تنتقل هذه الامراض من الحيوانات الى الانسان وبالتالي ستؤثر على الطاقة البشرية والتي بدورها ستؤثر على الانتاج من الناحية الاخرى .

كما أن المياه التى تاتى عن طريق المواسير القديمة التى تمر فى مناطق معينة وسط ملاحات مثل منطقة سيدى عمر وزاوية سيدى عبد القادر تحمل معها الطفيليات التى تتسرب من خلال الثقوب وكذلك الاملاح وإذا تختلط المياه المالحة بالمياه العذبة مما يؤثر على الانتاج لارتفاع نسبة الاملاح بالمياه والتى تؤثر على حياة النبات ونموه .

ويمكن الحد من مشكلة تلوث المياه بالطرق الآتية (١) .

١ - إجراء عمليات تطهير مستمرة للترع والمصارف .

(١) الوحدة الصحية " بيرج العرب " ١٩٧٩ . ١٩٨٠ .

- ٢ - التوعية المستمرة من جانب الوحدة الصحية للحد من إستعمال مياه الترعرع فى أى من النواحي الخاصة (الاستحمام - الغسيل) .
 - ٣ - تربية أنواع معينة من الاسماك كالبيجوزيا وهى التى تعيش على هذه القواقع الموجودة بمياه الترعرع والتى ينتج عنها أمراض متعددة .
 - ٤ - التجفيف لفترات معينة وذلك بتعريض المصارف للشمس وبعد ذلك تجمع القواقع .
 - ٥ - صيد القواقع عن طريق شبك مخصصة لذلك .
 - ٦ - غلى المياه لو كان إستعمالها شخص كمحالات الاستحمام أو الغسيل .
 - ٧ - وضع شبكات صلكية على فتحات المصارف والترعرع وذلك لحجز القواقع عند إنسياب المياه من المصدر الي الترعرع .
 - ٨ - تجديد شبكات المواسير القديمة خاصة التى تمر بمناطق المياه الملوحة .
 - ٩ - تزويد نسبة الكلور فى مياه الشرب .
- وتعد المشكلة الكبرى التى تعوق انتشار الزراعة هى عدم وفرة المياه بالصورة المطلوبة فيما عدا الارض القريبة من مياه النيل كمعظم أراضى مجتمع البحث ، حيث أن البلد الذى تقع أراضيه بعيدا عن مياه الترعرع والنيل يعتمدون إعتيادا كليا على الامطار وهذا يشكل عاملا خطيرا على الانتاج بصفة عامة لان المطر فى المنطقة عامة له عدة خصائص وهى :

- ١ - أنه مطر موسمي (شتوي) أى يسقط فى فصل واحد .
 - ٢ - أنه غير منتظم من عام لآخر أو من جهة الى أخرى مجاورة لها .
 - ٣ - قلة كميته وإختلافها من منطقة لآخرى .
 - ٤ - يتذبذب سقوطه حسب الاحوال الجوية ويقل كلما إتجهنا جنوبا ،
وبناء عليه تعد المياه من أكثر المعوقات خطورة فى المنطقة ككل .
 - ٥ - تلوث الهواء .
- وتتمثل الامراض التى يمكن أن تنتج عن تلوث الهواء بالاكاسيد الكريونية والكبريتية والتتروچينية فى أمراض الالتهابات الرئوية والحساسية الشديدة للشعبيات الرئوية ، الازمات الربوية المزمنة والسرطان (١) .
- ونظرا لانخفاض نسبة التلوث فى مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة ، فان معيار التلوث لا يؤثر بدرجة كبيرة على الصحة العامة للمبنى وبالتالى على العمل من الناحية الاخرى ، ويرجع السبب فى ذلك الى الاتساع الكبير والامتداد للاراضى الصحراوية بالنسبة لتعداد السكان الذين يقيمون على هذه الارض ، ثم الى مصادر التلوث المتنوعة فى المنطقة ، الا أن هناك مناطق يكون فيها التلوث ذا نسبة كبيرة مثل منطقة الغريانيات وذلك لوجود الجاسات بها ولكن هذه المنطقة غير مأهولة بالسكان ، بل أن الإقامة فى مثل هذه المنطقة تكون بعيدة عن مصادر التلوث .

(1) Paul R. Ehrlich, Anne, H. Ehrlich, population resources environment, Freeman and company, San-Francisco, 1972 P.P. 147 - 150

وبالرغم من تعدد مصادر التلوث فى المنطقة عامة ومجتمع أبو عليوة خاصة لعدم كافة أنواع المركبات والسيارات وكذلك وجود المعصرة والجباسات إلا أن نسبة التلوث الناتجة من كل هذه المصادر بالنسبة للمساحة الكلية للأرض والسكان تكون قليلة إذا ما قيست بنسبة التلوث فى المدن المزدحمة مثلاً .

وهناك بعض الأمراض التى توجد نتيجة تلوث الهواء فى المنطقة عامة ومجتمع البحث خاصة وهى .

- الأمراض الصدرية .

ويوجد نوعين من هذه الأمراض وهما الالتهاب الرئوى والسل الرئوى . وقد ترتفع نسبة الإصابة بالالتهاب الرئوى للأسباب الآتية :

١ - نسبة الرطوبة العالية فى الجو .

٢ - تلوث الهواء بالقيار .

٣ - المناخ الطبيعية للبدن ضد هذا المرض ضعيفة .

٤ - نقص التغذية ويهبط خاصة البروتين .

أما بالنسبة لمرض السل الرئوى (الدرن) فإنه يعد مرضاً خطيراً جداً من ناحية تأثيره على الجهد البشرى لما يلى :

١ - أنه مرض مزمن .

٢ - يحتاج لفترة طويلة من العلاج والغذاء الكافى .

٣ - يلزمه الراحة التامة .

سرعته على الانتشار كمرض وبائي (١)

وتتوقع حدوث تلوث هواء بالأكاسيد الكبريتية والكبريتية بنسبة عالية خاصة بعد دخول الكهرباء ، وكذلك لأنه جارئ إنشاء مدينة صناعية فى العامرية جنوب منطقة البرج على مسافة ١٥ كم وستقام فى هذه المدينة مشروعات صناعية كبيرة سيتمتع عنها بالضرورة نسبة تلوث هواء عالية ستؤثر بدرجة كبيرة على المنطقة ككل لقربها من تلك المدينة الصناعية الجديدة

٤ الرطوبة الجوية

تكون الرطوبة الجوية أوجه متعددة كعنصر من عناصر المناخ ، حيث أن الرطوبة العالية تجعل قدرة الهواء على التجفيف أقل والرطوبة المنخفضة تزيد من قدرة الهواء على التجفيف ، والواقع أن قدرة الجو على التجفيف عامل له أثره على حياة الحيوان والنبات لأن الجو الجاف يزيد من شدة فقد الماء من جسم الكائن الحي ، ولهذا أثر هام على الحياة وخاصة فى الصحراء التى يقل فيها موارد المياه (٢)

كما أن للرطوبة الجوية أثرها على قدرة الانسان على احتمال الحرارة حيث تكون الحرارة محتملة لو صاحبها جفاف الهواء ، أما لو صاحبها رطوبة الهواء فإنها لا تطاق ، ذلك لأن جفاف الهواء يزيد من سرعة تبخر العرق مما يقلل من حرارة سطح الجسم ، أما الرطوبة العالية فتبقى حبات

(١) الوحدة الصحية "يرج العرب" ١١٧٩ - ١٩٨٠

(٢) عبد الحليم ملتصر ، عبد الفتاح القصاص صحارى مصر دار الهلال ، ١٩٦٦

سائلة تتجمع على سطح الجسم

كما أن الرطوبة العالية أيضا اذا صاحبت درجات حرارة منخفضة تصبح موردا من الماء للنباتات إذ تتكثف ندى يبلل سطح الارض وأوراق الشجر والنبات ولرؤوسه ويتسرب جزء منه داخل جسم النبات (١) .

وبناء عليه نلاحظ مدى تأثير المناخ في الصحراء الذي يمتاز بالجفاف الشديد والتفاوت الشديد في درجات الحرارة ليلا ونهارا ، وكذا درجة الرطوبة على حياة الانسان والحيوان والنباتات ، مما ينتج عنه انتشار أنواع معينة من النباتات المستديمة كاللوز والزيتون والتين التي تغطي مساحات كبيرة من اراضى مجتمع أبو عليوة خاصة والمنطقة عامة ، ويرجع ذلك لقدرتها العالية على تحمل تلك الظروف البيئية القاسية .

(٥) الحشرات والآفات (٢) .

بما أن طبيعة الآفات في الصحارى تختلف إختلافا جوهريا عما عداها لذا فان أسلوب التعامل معها يجب أن يختلف عن الأسلوب المتبع في الاراضى العادية . ويمكن تقسيم الآفات في الاراضى القاحلة الى نوعيات ثلاث وهى :

١ - الآفات الوافدة التي تهاجم الاراضى الجديدة والوديان الصحراوية

(١) نفس المرجع السابق ص ٤٢ - ٤٤

(٢) عبد المنعم ماهر " مكافحة الآفات في الصحارى " المجلة الزراعية ، العدد الثاني عشر ،

١٩٧٩ ، ص ٢٥ - ٢٨

على هيئة غارات ومن أشهر الأمثلة على ذلك بمنطقة الشرق الأدنى غارات الجراد الصحراوي وكذلك طيور الكويلا التي تهاجم السودان والدول المجاورة - وتتجمع مثل هذه الآفات في مناطق معينة من الصحراء لتهاجم البقع الخضراء فيها بكثافة رهيبة لا يمكن حصرها ويرجع سلوك تلك الآفات على هذا النحو نتيجة لتسارع الصحاري الشاسع مما يضطرها للتجمع ثم الانطلاق بحثاً عن الغذاء .

ولا يوجد هذا النوع من الآفات في مجتمع أبو طيوة أو منطقة البرج ككل .

٢ - الآفات الوافدة التي تنتقل بفعل الإنسان كأن تنتقل ضمن السباد المضوى أو مع تقاوى المحاصيل أو الشتلات الزراعية ، أى الآفات القطرية والنيها تدوية مع اليثما تودية والتي تنتشر في أراضي الوادي وتنتقل الى المناطق الصحراوية مع نقل الشتلات والنباتات ، لذا يجب فحص تلك النباتات المنقولة الى الصحراء وتطهيرها من الآفات مع زراعة مشاتل خالية من الامراض . وتوجد هذا النوع من الآفات في مجتمع البحث .

٢ - الآفات المتواجدة بالاراضى القاحلة وهي نوعين :

١ - وتتمثل في آفات ذات أهمية اقتصادية ضئيلة أو ربما معدومة وتتواجد غالباً على الصمغاش والنباتات البرية - ولكن بمجرد زيادة الخضرة تنتقل تلك الآفات الى المحاصيل الاقتصادية ويوجد فيها بيئة أصح وبذلك سرعان ما تصبح آفات خطيرة ، لذا يجب إجراء مسح شامل علمي دقيق للحياة المتواجدة بالمناطق المراد استزراعها قبل البدء في تلك المشروعات ، ويدخل ضمن ذلك تحول آفات أخرى كامنة الى آفة خطيرة

نتيجة اتجاه أسلوب المكافحة في تلك المناطق من طريق إستخدام المبيدات على نطاق واسع غير مستنير ، مما يترتب عليه تناقص الاعداد الحيوية واعطاء الفرصة للآفات كي تتكاثر وتصبح آفات خطيرة كظهور الحشرات والبق البقيى بصورة وبائية نتيجة لاستخدام المبيدات بتوسع .

ب - الآفات الخطيرة وهى النمل الابيض والقوارض والحشائش وتتواجد كل هذه النواع من الآفات سالفة الذكر فى مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة ويتضح ذلك فيما لو تناولناها بشئ من التفصيل على النحو التالى :

أولا : النمل الابيض .

ويعد النمل الابيض من أسمى المشكلات التى تواجه الانسان عند تعمير الصحارى وتتواجد مع الشعيرات البرية أو أجزاء الأخشاب الملقاة فى تلك المناطق وكلما زاد الجفاف أو زادت الرطوبة الأرضية عن المعدل المناسب لمعيشتها كلما إنحسرت اعداد هذه الآفات وتتكاثر تلك الآفات فى اعدادها وكثافتها متأثرة باتجاهين أساسيين :

١ - ترتفع نسبة الرطوبة النسبية بالتربة بتقديم مشروعات التنمية الزراعية وتخرج الآفة من مكانها لتبنى مستعمراتها فى حدود الاراضى الزراعية المتاخمة للاراضى الصحراوية وتعيش حينئذ على السيلولوز من نواتج التقليم أو الأخشاب الميتة للأشجار ، الخ وتهاجم هذه الآفة الأشجار والنباتات فى حالة ضعفها ويأتى ذلك نتيجة العطش الشديد أو الإهمال أو التعد الشديد عليها كالرعى الجائر للشجيرات أو الشيخوخة .

٢ - كما أنه مع تقدم المشروعات الخاصة بالتنمية فى المجالات الأخرى ترتفع الرطوبة النسبية بالتربة القائم عليها مسكن الانسان أو الحيوان أو

بالمشآت التي يبنها ويعمل بها الانسان ، حيث أن بناء مسكن في منطقة موبوءة يعتبر في حد ذاته مظلة للتربة توفر للآفة الظروف البيئية المناسبة لها فتهاجم مصادر السيلواوز بها وهذه تشمل التبن الداخل في الطوب النقي والاشخاب الداخلة في المباني ومحتويات المنازل والصوامع والاشياء المصنعة من منتجات سيلواوزية كالويليا والقمشة والملابس والسجاجيد والحصير والاجزاء الخشبية من الاجهزة والمعدات .. الخ.

ثانيا : القوارض :

تتواجد القوارض البرية في الاراضى القاحلة وتختلف أنواعها وكثافتها باختلاف المناطق وهي (١) :

- فئران الغابة.

وتشمل على البرابيل وهي تتواجد في كافة الصحارى المصرية بل أنها تزيد في الاراضى المستحدثة حديثا (كما هو الحال في منطقة برج العرب ككل) وتقل كلما تقدمت مستويات الاصلاح وتضم أنواع الجرابيع وهي تزداد في المناطق المستحدثة حديثا وتختفى تدريجيا كلما زادت مستويات الاصلاح وقد تهاجم الشعير المنزوع في الصحراء وتحدث أضرارا بالغة به .

كما تشتمل على النوع الذى يطلق عليه أبو عماية أو الخلد ويعيش تحت سطح التربة ويقلب الارض وهو في ذلك ذو فائدة ولكنه عندما يعترض المجرى المائية فقد يتسبب في فقدان كميات هائلة من مياه الري ، ولا

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٧ - ٢٨

يقتصر هذا النوع على منطقة برج العرب فقط بل أنه يعيش في كل المناطق الصحراوية غرب الاسكندرية .

وتمثل خطورة القوارض في الصحارى قبل تعميرها في نقلها للأمراض الوبائية للإنسان عن طريق طفيلياتها الخارجية ومن هذه الأمراض الطاعون والليشمانيا . - أمراض التوكسوبلازما - التهاب الكبدى وهذه الأمراض لها تأثير كبير جدا على الجهد البشرى والطاقة الانتاجية للإنسان .

الا أنه مع بداية التعمير يتوالى احلال الانواع البرية بالقوارض المشاركة للإنسان في الوادى مثل جرذ الحقل النيلى ، الجرذ السكندرى ، وجرذ النخيل ، وكلما زادت مراحل التعمير والتنمية وارتفعت كثافة القوارض المشاركة لاعلى مدى وقلت القوارض البرية لاقل مدى ويتم هذا كله تدريجيا ولكن عند بداية التعمير تتزايد احتمالات خطورة القوارض في نقل الأمراض وتقل الاحتمالات بتوالى التعمير تدريجيا - بل تتزايد أخطار القوارض المشاركة كثافة تهاجم المحاصيل الزراعية والمواد الغذائية المخزنة والمنشآت الأخرى ويكون جرذ النخيل على رأس القائمة في إحداثه لهذه الضائر ومن الطبيعى أن بقاء المحاصيل الناضجة قائمة في الحقل قبل أو أثناء الدرس فترة طويلة يعرضها لهجمات شرسة من هذه الآفة الامر الذى يستوجب السرعة فى الإنتهاء من الدرس واستخدام آلات الضم حيثما كانت الأيدي العاملة ناقصة كما هو حادث في المنطقة ككل خاصة في المساحات الكبيرة مثل مزارع شركة إمتداد مريوط الزراعية - ولابد كذلك من سرعة التخزين للوقاية من تلك القوارض .

ثالثا : الحشائش :

وتعتبر الحشائش من الآفات الخطيرة التي تسبب خسائر أو متاعب جمة في الاراضي حديثة الاستصلاح نظرا لسرعة نمو هذه الحشائش مع نقص الايدى العاملة القادرة على عرق الاراضى ، لذا فإن تواجد جرارات الحرث تعتبر من الاهمية بمكان فى هذا الجسد ولكن قلة عددها في مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة له أثر كبير في مدى القدرة على الحد من خطورة الحشائش ، ويتمثل خطورة الحشائش في أنها سريعة الطفيان على المحاصيل الزراعية في مراحلها الاولى من الانبات بجانب أنها بذرة ينتشر فيها العديد من الامراض الفطرية والبشرية ولكن الاخطر هي أنها أهم ملوئ للقوارض المشاركة عندما تبدأ في مهاجمة الاراضى حديثة الاستصلاح الامر الذى يحتم الاهتمام بمكافحتها أول بلول وستبدو أهمية هذه المسألة عندما تحيط الحشائش المستديمة بكثافة عالية بالمنشآت السكنية والصناعية والعمرانية والزراعية مثل مزارع اللواجن . الخ فإن تلك الحشائش تصبح أماكن تكاثر هذه الآفات حيث تهاجم تلك الحشائش بأعداد كبيرة يستحيل مكافحتها إلا بشئ أساسى هو إزالة هذه الحشائش.

٦ - العواصف (الرياح الرملية)

وتؤثر الرياح المحملة بالأتربة والتي تهب على المنطقة كلها بصفة عامة ومجتمع أبو عليوة بصفة خاصة على الانتاج خاصة وأن المنطقة مكشوفة ومحمراوية ويكون التأثير شديد وفي غاية الخطورة بالذات على المحاصيل التي يكون وقت زراعتها وإزهارها وقت هبوب الرياح كما أن الهواء الملوث

بالغبار نتيجة لهبوب تلك الرياح له تأثير كبير للغاية على البدو أنفسهم مما يؤثر بالتالى علي حالتهم الصحية وقد يصيبهم بالامراض الصدرية المتعددة والمتنوعة مما يؤثر فى النهاية على جهودهم أو طاقتهم الانتاجية وما يتبعه من تأثيرات على الانتاج من حيث الكم وكيف .

٧ - القيم الخلقية والشعائرية

وتؤثر القيم الخلقية على الانتاج بصورة كبيرة على أساس أن القيم الخلقية البدوية تمنع ذهاب المرأة الصغيرة أو الشابة الى السوق في حين تسمح بذلك للمرأة الكبيرة أو المسنة فقط لشراء إحتياجات جميع أفراد العائلة ، كما أن هذه القيم ترفض أيضا عمل المرأة بالاعمال التجارية كإدارة المقاهي وأعمال البقالة ، وتمنع هذه القيم كذلك المرأة من الاشتراك فى النشاط الزراعى بلهى صورة كانت ولا تسمح لها بالرعى الا فى حدود ضيقة جدا وخاصة المناطق الداخلية أى داخل المجتمع المحلى فقط ، مثل هذه الامور فيها تحديد كبير جدا للدور الذى تقوم به المرأة فى مختلف النشاطات الانتاجية المتاحة مما يؤثر بالتالى على الانتاج فى مختلف النواحي ومدى امكانية مساهمتها فيه بالرغم من أنها تمثل جزء لا يستهان به من الطاقة البشرية الموجودة بالمجتمع .

كما أن الشعائر تؤثر على الانتاج من الناحية الاخرى ، وبدرجة ملحوظة حيث أن الشعائر عند البدو على أنواع كما يلى :

١ - شعائر تتعلق بالطرب والابتهاج واللهو كالافراح ويمارسها الشبان فى حدود عشرون عاما طالما ليست لديه أو عنده أية مسئولية الى أن يتزوج ويتحمل المسئولية فى هذه الحالة يتجه الشباب للقيام بـتقوهم فى كافة

الانشطة الانتاجية المتاحة بصورة جدية تختلف عن ذى قبل وفى ضوء
الادوار المرسومة لهم حسب احتياجات وإمكانيات كل عائلة وطبيعة النشاط
الانتاجى لها

٢ - شعائر تتعلق بحياتهم ومعاشهم ، كمدح الجمال على أساس أنها
تتحمل مشقة السفر وحمل الامتعة والبضائع من مكان الى آخر .

٣ - شعائر دينية . ويقوم بهذه الشعائر أحد الافراد المتدينين المتعلمين
ذو الخبرة والمعرفة بالنواحي الدينية وذلك عن طريق تفسير كل ما يتعلق
بالامور الدينية للعامة .

ونخلص مما سبق عرضه الى أن الشعائر لها تأثير كبير على الانتاج لما
قد يتبع إقامة مثل هذه الشعائر من إلتزامات إجتماعية وإقتصادية كتحضر
الذبايح وتقنين الاطعمة بكميات كبيرة .

كما إتضح لنا أن الامثال والاقوال المثورة قد تؤثر على الانتاج بدرجة
: ما كما يلى .

- عند قيام أحد البنى على سبيل المثال باستصلاح قطعة من الارض
وزراعتها بأشجار الزيتون فيمر به أحد البنى ويقول له ماذا تدبر يا فلان
فيرد الآخر بأنه يزرع الارض التى استصلحها فيقول له السائر للمرء
الثانية بأن هذه الزراعة تحتاج الى مدة طويلة وجهد وقد لا تجنى ثمارها
يارجل (الى قبلنا خذ إيه) مثل هذا القول أو المثل من شأنه أن يحبط
العزيمة ويقلل الجهد الذى من الممكن أن يبذل من أجل الحصول على مزيد
من الانتاج .

عندما توجد قطعة أرض لدى رجل يمتلك بعض الغنم ، إذا هذا الرجل أن يستصلح جزء من هذه الأرض لاستثمارها على أساس أن زراعة هذه الأرض ستنتج ما يحتاجه هو وعائلته فضلاً عن تحقيق عائد أكبر من تربية الغنم . بل أنه من الممكن أن يزرع في جزء منها ما يحتاجه الغنم من مرعى طبيعي فيبادر أحد البدو بالقول له يارجل ستبيع كل ما تملك من غنم وستخسر المال في تلك الأرض التي تحتاج إلى وقت وجهد ولا تعرف أن كانت ستحقق عائد - أكبر أو أقل (ياعم إحيينى اليوم واقتلنى بكره) يتضح من هذا المثال أيضاً مدى تأثير تلك الأقوال على عزيمته واقتناع البدو بأهمية العمل والنشاط الزراعى خاصة وأن العمل الزراعى حديث بالمنطقة ككل وليست لدى غالبية البدو خبرة وكفاءة عالية بكافة عمليات الخدمة الزراعية المتنوعة ، ويقع العبء الأكبر للقصور في هذه الناحية على برامج التوعية والتوجيه والإرشاد اللازم لهذه المنطقة الجديدة بالذات .

٨ - موقف التنظيم القبلى من الانتاج

وتعد "النزلة" من أهم المعايير الاجتماعية التي تؤثر إلى حد كبير جداً على استثمار الطاقة البشرية وكذلك الموارد لما يتبعها من التزامات مادية واجتماعية وسنعرض لها بشئ من التفصيل على النحو التالى

تعد النزلة عملية اجتماعية من أهم العمليات الاجتماعية والسياسية في المجتمع البدوى ، ويقصد بها استتباب الأمن وحقق الدماء وعدم التعدى على حقوق الغير وامتداد المسؤولية السياسية لكل قبيلة بالنظر لآخر ولا تحدث النزلة إلا في حالات القتل أو الضرب الخطر ونص هذا القانون في حقبة (غار) عموم قبائل أولاد على من السعدى وحضر ثلاثة من قبائل المرابطين

التابعين وهم صالح المرايرى وصالح الصريحي وصالح العلاقى . ويعني ذلك أن هذه البيوت الثلاثة فقط هي التي لها حق النزلة في قبائل أولاد على مثل السعادي بالضبط بل أمد لهم زيادة في مدة النزلة شهر أزيد من أولاد على الذين لهم الحق في النزلة لمدة إثنا عشر شهرا وذلك إكراما لهم لانهم حضروا الحفلة دون دعوى وذلك تصحيح مدة النزلة للمرابطين الثلاثة ثلاثة عشر شهرا .

وهناك عدد من البنود تتضمنها عملية النزلة يجب على النازل (القاتل) العمل بها وهي

- يكون السوق له محدد ولا يذهب جميع الاسواق ولهم (النازل وعائلته) أيام محددة ، يذهبون فيها الى السوق ويكون المنزل عليه معهم في أي حالة ويكون التحديد معروف بين الطرفين المنزل عليه عارف والعائلة المعتدى عليها عارفة الحدود التي سيتحرك المعتدى وعائلته فيها وإذا لزم الامر وكان لاحد من النازلين أي طلب من جهة اختصاص الدولة أو احدهم مريض ويحتاج علاجه الذهاب الى المستشفى . مثل هذه الامور تتطلب ذهابهم خارج التحديد . في هذه الحالة يذهب المنزل عليه الى المقتولين ويستأثن منهم لمدة الطلب ويستمر معهم ويحدد الاسماء التي ستذهب الى مكان قضاء الطلب

في مقابل تلك البنود نجد أن هناك بنود يجب على المنزل عليه أن يلتزم بها وهي .

- عدم الاستمرار في الصلح مدة أكثر من المدة التي حددها القانون العرفي لأولاد على الا اذا كان المعتدى عليهم عفوا عنهم ويرضون علي

الصلح بانفسهم ابتغاء مرضاة الله سبحانه وتعالى (لوجه الله الكريم) ويتم الصلح عن طريق شخص أو أشخاص آخرون من غير قبيلة المنزل عليه يستسمحهم في المفرون إرغامهم على أساس أن القبيلة القاتلة ضمنت (تعبت) واستمرت مدة طويلة في النزالة ويطلب منهم الشفقة .

ويتم الصلح على النازلين مدة النزالة على أن يتم عمل كشف بالمصرفات أي كافة المصاريف الخاصة بالملبس والغذاء . وتعمل هذه الكشف إذا لم تكن لدى القبيلة أو العائلة المعتنية بإمكانيات لتحمل هذه المصاريف ، ويعني ذلك أن النازلين لا يتحملون المصاريف في حالة عجزهم أو قلة إمكانياتهم وإنما الذين يتحملوها أحد أفراد القبيلة أو العائلة المنزل عليها الذي بدوره يحاسب عائلته أو قبيلته بعد إنتهاء مدة النزالة وإتمام الصلح وإذا كان لدى النازلين إمكانيات فهم الذين يتحملون المصاريف بانفسهم ، وهذا يدل على مدى التكافل الاجتماعي حتى خارج دائرة القرابة .

ومن الممكن أن يتم الصلح في البداية ومن الممكن أن يستمر الى نهاية المدة المحددة للنزالة ويذهب في بداية الموضوع حلقاء ورؤساء العائلات من قبائل أخرى لا ينتمى اليها المنزل عليهم أو النازلين وذلك لأجراء مفاوضات بشأن الصلح ، وقد تكون عائلة المقتول متشدة ، فلا تقبل الصلح الا قبل نهاية المدة المحددة وهي الاثنا عشر شهرا .

وعند تمام الصلح يحدد اليوم الموعد وهلوب من بقرة وعشر نعجات والدية المتفق عليها والتي كانت في العهد الاول مائة ناقة وهي فدية عن أبو الرسول صلعم وكانت تقدر بثلاثمائة جنية مصري أي ثلاثة جنيهات للناقة ، أما في الوقت الحاضر ومع إرتفاع سعر الجمال وغلاء المعيشة أصبحت الدية ألف جنية تدفع نقدا ، ثم تنح البقرة والعشر نعجات للاحتفال بالصلح. وينتقل المنزل عليه وعائلته مع العائلة النازلة (المعتدية) عند الذهاب

للصلح أى يحمل المنزل عليه وعائلته أو قبيلته مع النازلين وينزلون جميعا على العائلة أو القبيلة المعتدى عليها ، ويعنى ذلك أنهم حضروا جميعا لى تدبير عائلة المعتدى عليه ما تشاء بغية الصلح

ويعد إتمام الصلح لو تعدى المعتدى عليه وأخذ بالثأر ، ما عليه الا دفع الدية التى أخذها وهى ألف جنيه وملوب بقرة وعشر نعجات ولا يجوز على الذى يأخذ الثأر نزالة حيث أن البادى أظلم ويتم هذا الإجراء حتى تحسم الخلافات بصورة فورية والعمل على حقن الدماء ونشر الامن والاستقرار فى المجتمع .

مما سبق نخلص الى الدور الذى تلعبه النزالة كمعيار اجتماعى للمحافظة على استتباب الامن فى المجتمع البدوى وحقن الدماء وكذا امتداد المسؤولية السياسية للقبيلة ، وإكبر هذه العملية التى يمكن أن تمتد الى اثنا عشر شهرا يحدد خلالها تحرك اننازل ويحد من نشاطه أو ممارسة عمله وبالتالى زيادة أعباء المنزل عليه فى المحافظة عليه واستغلال وقت ليس بالقليل من وقته بالاضافة الى طاقته . ويعنى هذا تعطيل تلك الطاقة البشرية خاضعة وأن الذين لهم حق النزالة تتراوح أعمارهم من سن العاشرة الى العقلاء فيما عدا النساء والاطفال والشيوخ الكبار المعجزة أى أن الطاقة القادرة على العمل وممارسة النشاطات الانتاجية المختلفة والتى تعول الطاقة العاطلة أو المحددة الادوار تعتبر خلال تلك الفترة كلها طاقة بلا عمل ، أى أنها تمثل عبء كبير جدا على الانتاج والاستهلاك والادخار ومن الناحية الاخرى تلك المبلغ الكبيرة التى تنفق فى دفع الدية وكذلك العيوانات التى تنحر فى مثل هذه المناسبات تمثل بالقالى اهدار واستنزاف للموارد والمخدرات التى يمكن أن تستخدم فى نواحى استثمارية متعددة من الممكن أن تعود بالنفع على القبيلة المتحملة لها بل على المجتمع البدوى ككل .

جـ- رأس المال:

ويعد رأس المال العامل الثالث من عوامل الانتاج وهو عبارة عن تلك الوسائل الانتاجية التى يقوم الانسان بصنعها بمحض إرادته لاستخدامها فى الانتاج فى المستقبل كالآلات والمصانع أو السكك الحديدية الخ ، ورأس المال ينفرد من بين جميع العوامل الانتاجية لتحكم الانسان فيه تحكما كاملا فى صنعه^(١)

ويهدينا التراث الانثروبولوجى عن رأس المال قديما وحديثا وكيف كانت السهام والوانى التى يهتدى بها الفرد قديما ويستعين بها فى انتاج ما يشبع حاجاته المباشرة عن طريق عمليات الصيد والقنص ومع التطور المضارى استطاع الانسان بثقافته وخبراته تطوير تلك الوسائل كما نراها اليوم فى الآلات والمعدات الحديثة التى تستخدم فى انتاج ما يشبع حاجاته.

وتسمى الاضافات الى رأس المال فى المجتمع بالاستثمار القومى ، ويظهر الى عادة كنسبة بين قيمة الانتاج الموجه فعليا للتكوين الرأسمالى فى المجتمع من جهة وقيمة الانتاج القومى من جهة أخرى . ولاشك أن زيادة معدل الاستثمار هذا فى دولة ما يعنى أن الدولة تصنع مجهودا أكبر لتوسيع الطاقات الانتاجية منها . والذي يثبت ذلك مقارنة نصيب الفرد من رأس المال فى المجتمع فى السؤل المتقدمة مع نظيره فى الدول النامية^(٢)

بناء عليه تلمس النور الهام لرأس المال متمثلاً فى تلك الوسائل الفنية البسيطة قديماً أو المتطورة حديثاً فى الانتاج ، فإستخدام رأس المال إذن يزيد من الكفاية الانتاجية للعمل حيث لا يمكن للفرد القيام بالعمليات

(١) المشرى حسين درويش . الموارد الاقتصادية ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٩ . ص ٧٩

(٢) محمد على الليثى . التنمية الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٥ . ص ٤٣

الانتاجية دون استخدام رأس المال

ويتكون رأس المال فى أى مجتمع بالأخار الذى يعقبه استثمار أى لابد من توجيه هذا الأخار الى عملية الاستثمار .

ومما هو جدير بالذكر ان تكوين رأس المال فى مجتمع ما ضرورى للغاية لكى يتسنى له المحافظة على ما وصل إليه من تقدم ورفى فى الميدان الاقتصادى بل لابد على المجتمع أن يعمل على زيادة رأس المال وتدعيمه ومحاولة إكتشاف وسائل جديدة أو تطوير وسائل رأس المال القديمة بحيث يزد من فاعليتها

ونجمل العوامل المؤثرة على انسياب رؤوس الاموال فيما يلى :

١ - يتعين على الدول المصدرة لرأس المال أن تحقق معدلا مرتفعا من النمو الاقتصادى حتى تزيد معدلات الأخار فيها بدرجة تسمح بوجود فائض يقرض أو يستثمر فى العالم الخارجى

٢ - وجود هيئات حكومية ومنشآت اهلية ترغب وتسعى فى الحصول على قروض واموال كما يتعين وجود العديد من فرص الاستثمار التى تبشر بتحقيقها لأرباح مغرية تفوق ما يتوقع تحقيقه محلياً

٣ - وجود سوق منظمة تكفل تحويل المدخرات من مصادرها الى اوجه الاستثمار مع توفر الاستقرار والطمأنينة

٤ - وجود حوافز وإغراءات لتوجيه الاموال للاستثمار فى الخارج ^(١) .

وتزداد الاستثمارات فى الخارج فى الفترات التى يضمحل فيها النشاط

(١) محمد عبد العزيز عجمية " الرهيز فى التطور الاقتصادى " دار الجامعات المصرية -

الاقتصادى المحلى فى الدول المصدرة لرؤوس الاموال كما يتوقع ان تزداد الاستثمارات فى صناعة التعدين والصناعات الاخرى فى الفترات التى يتمتع فيها اقتصاد الدول المصدرة لرؤوس الاموال بانتعاش ونشاط .

ولقد كان للنمو وتطور الاقتصاد الدولى والتغيرات التى طرأت على مكوناته فى القرن العشرين اثر كبير على حجم واتجاه حركات رؤوس الاموال .

واتجهت الاستثمارات الاجنبية الى ثلاث ميادين رئيسية فى الدول المتلقية لها نجملها فيما يلى :-

١ - اقراض الحكومات .

٢ - الاستثمارات فى وسائل المواصلات والنقل .

٣ - الاستثمارات فى الصناعة والتعدين .

وقد ساعد على هذا الاتجاه قدرة البلاد المستوردة لرؤوس الاموال على استيعابها ، وساعد على زيادة استيعابها للأموال مجالات الاستثمار الانسانية كوجود السكك الحديدية والطرق البرية والمسالك المائية وتوفر الموارد الطبيعية ووجود منظمين ووفرة الايدى العاملة (١) .

وتبين ان رؤوس الاموال فى مجتمع ابو عليه متولدة لدى مجموعة من كبار القوم والذين بدأوا يستثمرون اموالهم فى استصلاح الاراضى اما تقليدياً للمستثمرين الوافدين للمنطقة او لهيئة تعمير الصحارى مع استخدام الآلات والمعدات الحديثة وذلك فى اقلية كان مشاريع فردية .

ولقد كان لسياسة الدولة فى السبعينات من هذا القرن وبالأذات فترة

(١) نفس المرجع السابق من ص ١٢٤ - ١٢٥

الانفتاح وتشجيع عمليات الاستثمار أن بدأ كثير من أبناء البادية ممن استطاعوا تحقيق انجاز مادي كبير عن طريق بيع اراضي وضع اليد للوافدين للمنطقة وتحقيق مبالغ ضخمة استثمارها في ضوء السياسة غير المقيدة للاستثمار والاستفادة بكافة التسهيلات المقدمة من قبل الدولة عن طريق هيئاتها المختلفة بالمنطقة عامة .

ويمكن اجمال اهم العوامل التي ادت الى انسياب رؤوس الاموال في هذا المجتمع المحلي البدوي في النقاط التالية :-

١ - توفر الاراضي التي مكنت من قيام كافة مشاريع الاستثمار والاستزراع .

٢ - توفر مياه النيل بالاضافة الى مياه الياار ولهذا وجدنا المشاريع المرتبطة بالنشاط الزراعي قد احتلت مركز الصدارة .

٣ - وفرة رؤوس الاموال لدى بعض أبناء المجتمع خاصة الذين استقلوا مادياً عن عائلاتهم ولهم ميل للنشاط الزراعي والتجاري .

٤ - وفرة العمالة الفنية الوافدة خاصة في قطاع الزراعة ورخص اجورها .

٥ - التسهيلات العقارية والعمرانية من خلال شركات الاسكان والتعمير وهيئة تعمير الصحارى .

٦ - حب البدو لتقليد المشاريع الناجحة سواء القائمين عليها بدو ام وافدين .

٧ - عدم ميل البدو للوظائف الحكومية او الوظائف المقيدة ولا يقبلون تحديد الرزق لذا يميلون الى الاعمال الحرة إن كانت الامكانيات متوفرة .

٨ - وفرة الآلات الزراعية سواء عن طريق الهيئة او الاهالي

لإستخدامها فى أعمال الخدمات الزراعية .

٩ - وجود السكك الحديدية والطرق البرية المعبدة وتوفير الموارد الطبيعية.

د - التنظيم

ويعد المنظم هو العامل الرابع فى عملية الانتاج ، فيقوم المنظم بتجميع عناصر الانتاج وتوجيهها ورسم طريقة تعاونها وتحمل كل ما يترتب على العملية الانتاجية من مخاطر كما يحصل على ما يدره الانتاج من ارباح ، فضلاً عن ذلك فإن المنظم يتنبأ مدى الطلب على السلعة عند عرضها فى السوق ، ويجب عليه ان يأخذ فى اعتباره عدة نقاط نجملها فيما يلى -

١ - تقدير حجم الانتاج وحالة الطلب فى الوقت الحاضر وماهية التغيرات فى الوقت الحاضر وماهية التغيرات المحتملة على هذا المعدل .

٢ - ان يضع فى اعتباره تغير ذواق المستهلك .

لهذا يجب ان يتصف المنظم بالقدرة على التنبؤ والحساسية الشديدة لعملية العرض والطلب على السلعة الذى هو بصدد انتاجها .

كما ان القرارات التى يقوم المنظم باتخاذها تتعلق بعدة نواحى هى

١ - نوع النشاط الانتاجى الذى يقوم به .

٢ - اى المنتجات التى ينتجها

٣ - مواصفات الوحدة الانتاجية (الحجم - الموقع - الشكل) .

٤ - عامل السوق والتمويل (التكلفة السلعية) ^(١) .

(١) محمد عبد العزيز عجمية ، الرجيز فى التطور الاقتصادى ، دار الجامعات المصرية ،

ويرى البعض أن الافتقار إلى طبقة المنظمين هو التفسير الاساسى لغياب عملية الانماء السريعة فى الدول النامية ، خاصة وأن الاهتمام بدور المنظم فى عملية التنمية أو التركيز على القائد لعمليات الانماء اخذ مكانة منذ ظهور نظرية شومبتر (١) .

وتبين أن معظم المنظمين فى المجتمع المجلى البدوى من أبناء المجتمع خاصة خاصة كبار السن الذين يلعبون دور المستثمرين وأصحاب رؤوس الاموال ودور المنظمين خاصة وأن دورهم إشرافى وإدارى فى كل الأنشطة المتاحة سواء كانت زراعية أم رعوية أو تجارية خاصة وأن كبار القوم بات لديهم كثير من الخبرة بالعمليات الزراعية نتيجة الاستعانة بالوافدين من الفنيين والزراعيين فى العمليات الزراعية التى تحتاج الى جهد وفن ، كما أن بعض أصحاب رؤوس الاموال الذين إستصلحوا مساحات كبيرة إستعانوا بصفة دائمة بمهندسين زراعيين من أبناء الوادى ومن ثم لعب هؤلاء المهندسون دورا هاما فنيا وإداريا مما كان لهذا أثر بالغ الاهمية فى عملية التنظيم بصفة عامة .

كما أنه فى أغلب الاحوال يكون المستثمر هو المنظم وفى أقل الاحوال يكون المالك غير المستثمر أو غير المنظم ، وهذا إن دل على شئ إنما يدل على تمركز رأس المال فى يد فئة معينة لها الغلبة وكما يكون لها السلطة التنفيذية والادارية فى مشاريعهم ومنشأتهم وأمام كافة المنشآت والمصالح الرسمية وغير الرسمية التى يتعاملون معها فى المنطقة أو خارج حدود المنطقة ، بالرغم من أن هذه الفئة فى غالبيتها العظمى لم تتلقى أى تعليم رسمى حتى مراحل متقدمة أو حتى أولية .

(١) محمد على الليثى ، التنمية الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٥ ، ص ٢٧

العمل والانتاج وانماط التبادل في المجتمع البدوي

اختلفت المداخل المنهجية والنظرية فيما بينها في تفسير عملية التبادل بإختلاف أبعادها وأطرافها ، حيث تعتمد بعض العلماء الماديين الذين قصروا تلك العملية على المبادلات السلعية والخدمية فقط ، في حين نجد بعض من العلماء الأنثروبولوجيون عندما تناولوا عملية التبادل فإنهم تعاملوا بطريقة أو بأخرى مع جوانب الحياة الاجتماعية في معية تحليلياً وامبريقياً ، وكما ذهب سيريل بيلشو Belshaw في كتابه التبادل التقليدي والأسواق الحديثة ١٩٧٠ من أن التبادل كنظام يتخلل البنية الاجتماعية ويمكن أن ينظر اليه على أنه عبارة عن شبكة تمسك المجتمع بعضه ببعض (١) .

كما نجد البعض يقصر دراسة عملية التبادل على تفاعل العرض والطلب والسعر في سوق السلع أو الخدمة فقط ، في حين نجد ان آخرون يضمونها كل الأنشطة الانتاجية (التي تشتمل على عملية الاستثمار من وجهة نظر الاقتصاديين) والاستهلاكية على حد سواء اذ يقول كينث بولدنج Keneth Boulding ان دراسة الأنشطة الانتاجية والاستهلاكية هي جزء من دراسة التبادل قيل ان دراسة التبادل تشمل على تسع أعشار الدراسات الاقتصادية (٢) .

فضلاً على ذلك نجد هريكاً آخر ينظر الى السلوك الاجتماعي ككل كعملية تبادل وان كل تفاعل اجتماعي هو عبارة عن نوع من التبادل

(1) Cyril, Belshaw, Traditional Exchange and Modern Markets, Prentic Hall, Inc., London, 1965, pp. 15 - 16 .

(٢) عبد الله غانم ، " التبادل وعمليات الاستثمار والادخار في المجتمع المحلي التقليدي والحديث " دراسة مقارنة في الأنثروبولوجيا الاقتصادية ، المكتب الجامعي الحديث ، الاسكندرية ، ١٩٨٢ ، ص ٧ .

الاجتماعى ، وان اتسياب المبادلات فى البناء الاجتماعى هو الذى يوجد فى البناء العائلى وغيره من النماذج الاجتماعية ومن ثم فإن دراسة المجتمع تعتبر دراسة لإنسياب المبادلات (١) .

وفى حقيقة الامر فان هذا الاختلاف فى النظر الى التبادل مرده الاساسى هو اختلاف طبيعة نظرة العلماء الى النظرية الاقتصادية بصفة عامة ، حيث ان العلماء انقسموا فيما بينهم حول فروض ومسلمات تلك النظرية ما بين مؤيدين ومعارضين ، فنجد أصحاب المدخل الضرورى يقبلون ويدافعون عن مبادئ وفروض تلك النظرية ومن هؤلاء فردريك بارث Fredrik Barth وسيريل بيلشو Cyril Belshaw وهارولد شنيدر Harold Schneider وادوارد كلير Edward Leclair فى علم الانثروبولوجيا ، كما نجد جورج هومانز G. Homans وبيتر بلاو Peter Belaw فى علم الاجتماع .

ونجد كذلك أصحاب المدخل الواقعى أو الواقع الاجتماعى يرفضون هذه النظرية رفضاً تاماً ويذهبون بعدم ملامتها للتطبيق فى الواقع ومنهم كارل بولانى Karl Polanyi وچورج دالتون George Dalton وهارشال سالينز Marshall Sallins وبول بوهانان Paul Pohanen .

وهناك الانثروبولوجيون الاجتماعيون يقفون بين الاتجاهين سالفى الذكر . فيقبلون النظرية الاقتصادية بشكل جزئى فيرى أصحاب هذا الاتجاه ملامتها فى دراسة الجوانب المادية من الحياة فى جميع مستوياتها

(1) Harold , Scheider , H., Economic Man , Free Press , N . Y . , 1974 , P. 135.

الثقافية ، وعدم ملاحظتها لدراسة الجوانب اللامادية ومنهم ريموند فيرث Raymond Firth وماننج ناش Maning Nash .

وهنا نجد ان الموقف النظرى من النظرية الاقتصادية على النحو سالف الذكر له اثر كبير فى منهج البحث ومستوى التحليل الذى يصل اليه الباحث ، فيميل اصحاب الاتجاه الصورى الى ابراز كيفية اتخاذ القرار والهدف منه حيث انهم يتتبعون عملية تعظيم الربح او المنفعة او توقع الخسارة او الاثنين معاً وفى ضوء ذلك يبعثون كل البعد عن البنية الاجتماعية والظروف وكافة النظم المحيطة بهذه الظاهرة فيبينما يعالج اصحاب الواقع الاجتماعى نفس الظاهرة معالجة واقعية ، فى علاقتها بالبناء الاجتماعى ولا ينزعونها عن البيئة المحيطة بها باعتبار ان لها دوراً فى الحفاظ على النسق الاجتماعى وفى تأثيرها بالمجتمع ونظمه وكيفية مساندتها له .

ويمكن ان نحدد جوانب عملية التبادل على النحو التالى :

١ - هناك طرفان للتبادل يحدد شخصيتهما وظروفها موضوع العلاقة بينهما والمبدأ الذى يحكم عملية التبادل فيما بينهما وقد يكون هذا المبدأ هو تعظيم المنفعة او تذنية الخسارة او مبدأ التناوب اى التبادل العادل Fair Exchange على ما اسماء البعض او مبدأ الايثار ، ومعالجة وتوضيح هذه النقطة كفيلة بتوضيح نوع العلاقة التى تربط بين طرفى التبادل وهى كفيلة بتوضيح العلاقات داخل العائلة الواحدة او وحدة التبادل وكذا العلاقات بين العائلات وبعضها ثم بين القرى المؤلف للمجتمع كله .

٢ - عملية اتخاذ القرار ويبين فيها دور الافراد والوحدات الاخرى عليه طبقاً للظروف الاجتماعية والاقتصادية السائدة وطبقاً لمستوى ونوع

العلاقات التي تتخلل التبادل .

٣ - افعال او عمليات التبادل ويتمثل في تلك الصور التي تتخذها عملية تبادل المنافع مثل الشراء والبيع ، والاقتراض والإقراض ، الهبة والهديا ، المساعدات والمعونات وغير ذلك ، وما يرتبط بهذه العمليات من علاقات اجتماعية تؤثر فيها وتتأثر بها على مختلف المستويات داخل العائلة وبين العائلات وعلى مستوى المجتمع ككل .

٤ - الوساطة والسمسرة والمساومة ، وتعالج هذه هنا على انها تعكس علاقات القوة بالمجتمع ، كما تعكس نوع التفاعل القائم على اطراف ثلاثة في مبادلة واحدة كما نعالج هنا السمسرة بمعناها الاقتصادي حالة قيامها بدور اجتماعي هام (١) .

٥ - خلق شبكة معينة من العلاقات الاجتماعية التي تقوم على تبادل المنافع كما ان شبكة التبادل هذه تتوظف على ما سنرى في نقل رسائل معينة بين المتبادلين بجانب دورها الاقتصادي ، وهنا ندرس ايضاً اهداف التبادل ودوره من وجهة نظر القائمين به ، وندرس علاقات الفرد باعتبارها انسياب لتبادل المنافع بينه وبين اطراف محددة .

ويعرض فيما يلي لمختلف العوامل والعمليات التي تتضمنها عملية التبادل وعلاقتها بانماط العمل والانتاج في المجتمع البدوي على النحو التالي :-

١ - اطراف عملية التبادل في المجتمع البدوي :-

وتبين ان اطراف عملية التبادل الشعائري او التلاوي في المجتمع البدوي

(١) عبد الله غانم ، التبادل وعمليات الاستثمار والادخار في المجتمع المحلي التقليدي

والحضري ، المكتب الجامعي الحديث ، ١٩٨٢ من ص ١٣٧ - ١٢٨ .

فى الغالبية العظمى بين رؤوس العائلات وكبار بيوت العائلة بعضهم البعض حيث ان هذا المجتمع هو عبارة عن مجموعة محددة من العائلات تربطها العلاقات القرابية او علاقات المصاهرة او حتى علاقات الحوار مع بعض العاملين بهيئة تعمير الصحارى وهذا جعل طابع عمليات التبادل يأخذ الشكل العائلى عند التهادى وليست الشكل الفردى الا فى حالات قليلة خاصة وان هذه الهدايا تقدم فى الغالب فى صحبة العواقل او مشايخ العائلات او من ينوب عنهم لانها تأخذ فى الغالب طابع الهدايا الملزمة .

كما أن طبيعة السلع محل التبادل لا تتنوع وهى فى أغلب الاحوال اما ذبائح او ارز او سكر او دقيق (سلع غذائية) والمنتجات الزراعية فى مواسمها والاقمشة وحتى النقود حيث ان المستوى الثقافى والاجتماعى والاقتصادى يكاد فى هذا المجتمع يكون متقارب الى حد بعيد وحالات التفاوت تأخذ فى أغلب الاحوال طابع فردى ولكن فى الإطار الاجتماعى والثقافى للمجتمع فى النهاية .

كما إتضح ان عامل القرابة فى هذا المجتمع يكاد يأخذ مركز الصدارة فى عمليات التبادل خاصة فى عمليات تبادل الخدمة او الاشتراك والمساعدة فى عمليات الانتاج ، مثل موسم جمع العكّة او المحاصيل الزراعية وعمليات الجلالة فى وقت الربيع ويأتى بعد ذلك عامل الجيرة والصداقة ولكن الملاحظ ان تبادل الخدمات والمنافع تتم فى إطار التكامل الاجتماعى داخل الدائرة القرابية فى المحل الاول ثم يتدرج حسب تعاليم الدين الاسلامى .

كما يتم التبادل بالسلع على اسس مختلفة فهناك من يتبادل سلع مقابل سلع مماثلة مثل الذبائح او السلع الغذائية وقد يزيد الاخير فى الكم حتى

يكون للمهدى منه مخزرات عند المهدى اليه لو تقود مقابل تقود وهذا النوع من التبادل كان يلقى فى الرتبة الثانية بعد النبايح ومرد ذلك لقيمة النبايح كمعنى اجتماعى بالرغم من القيمة النقدية العالية للتقود .

وتبين ان التبادل الشعائرى او التلاوسى فى هذا المجتمع البدوى مرتبطاً بالاعادات والقيم الاجتماعية والاعادات الموروثة والتي ارتبطت بكل المناسبات المختلفة والمتنوعة التى تحدث فى المجتمع والتي تبعاً لها تختلف وتنوع السلع محل التبادل من حيث الكم والكيف وتختلف السلع كذلك حسب المستوى المادى والاجتماعى للمهدى منه واليه ، وكان لهذا اثره فى تقنين وتعزيز عمليات التبادل من اجل تماسك المجتمع ككل .

٢ - اسباب الدخول فى عمليات التبادل فى المجتمع البدوى :-

وتتعدد الاسباب التى تجعل ابناء المجتمع البدوى يدخلون فى عملية التبادل ونجملها حسب اهميتها على النحو التالى :

١ - القرابة

٢ - سد الاحتياجات التى تنقص العائلة .

٣ - التخلص بما يزيد عن حاجة العائلة .

٤ - الجيرة .

٥ - الصداقة (خاصة الموظفين والعمال الوافدين للعمل بمشاريع هيئة

تعمير الصحارى) .

٦ - توطيد وتعزيز شبكة العلاقات الاجتماعية .

٧ - لا يكون عامل تعظيم المنفعة وتقنية الضسارة له اى قيمة كبرى فى

عمليات التبادل حيث ان عمليات التبادل الشعائرى والعمل فى المجتمع

البدى تأخذ ابعاد اجتماعية وثقافية ونفسية اما البعد الاقتصادى من التبادل يأتى فى المرتبة الثانية .

٣ - اساليب التبادل فى المجتمع البدوى :-

تبين ان ناتج العمل او السلع والخدمات من مختلف الانواع يتم فى غالبية على مستوى الجماعة او العائلة ومرد ذلك انتشار العائلات الممتدة بشكل واضح وهذا ان دل على شئ انما يدل على مدى الترابط العائلى والترابط الجماعى القائم على اسس اجتماعية وثقافية ودينية وسيكولوجية متجانسة ومتكاملة فى الوقت نفسه

كما تبين ان عمليات توزيع السلع والخدمات كانت تتم اما من خلال عمليات التبادل فى الغالب بين العائلات وبعضها او السوق لم الاثنين معاً ، فضلاً على ذلك فإن التبادل العملى من خلال السوق يتم بصورة بسيطة حيث باتت النقود تشكل مطك اساسى فى التعامل ، كما ان المقايضة تلبى دوراً بسيطاً للغاية ، ويتم على اساسها تحديد السعر الذى بين اطراف عملية التبادل ويتمين السلع ، حيث ان القيمة النقدية للسلع محل التبادل ذات اهمية فى اتمام عملية التبادل برضاء جميع الاطراف الداخلية فيها .

وتبين ان المساومة (الفصال) لها دور بالغ الاهمية فى عملية التبادل خاصة التبادل العملى (التجارى) حيث يحاول البائع ان يبيع باعلى ثمن

النظر

- Neil J. Smelser, *The Sociology of Economic of life* : Prentice-Hall Inc ., Engwood Cliffs, New Jersey, 2nd ed., 1976, pp 119 - 121 .

(حيث تتاول الملاف تحليل مقارن لانتسان التبادل)

ويحاول المشتري أن يشتري بأقل ثمن للوصول إلى أقصى منفعة من خلال إنفاقه للنقد ، ومجمل القول أن عمليات التبادل سواء من خلال السوق أو في المجتمع يحاول كل فرد الوصول إلى أقصى منفعة من جانبيه على حساب الآخر

كما تبين أن العمليات التجارية على مختلف أنواعها سواء من خلال السوق كعمليات البيع والشراء أو تجارة الهدية هي بمثابة أفعال للتبادل ، حيث أن العادات الاجتماعية والتقاليد المتوارثة بين أبناء المجتمع البدوي تحدد تبادل الهدايا بل تزيدها بإستمرار لضمان استمرارية أواصر العلاقات وتدعيمها وتوطيدها بغية المحافظة على الكيان الاجتماعي للمجتمع ككل .

وتبين مما سبق أن القيمة التي تمثلها النقود في عمليات التبادل كبيرة ومرد ذلك قلتها أو حرص البدو خاصة رب العائلة الكبيرة صاحب إتخاذ القرار على إنفاقها في نصائبها حتى يستطيع الإيفاء بالمطالب المتعددة والحاجات لأبنائه وأحفاده .. الخ^(١) .

وتبين أن أنماط التبادل المتناوب أو الشعائري والعملى تكون أنماط إيجابية وليست سلبية وهذا مرده كما سبق القول إتساع دائرة القرابة في المجتمع البدوي وتقارب المستوى الاجتماعي والتقالى والإقتصادى في هذا

نظر

(1) A Commitee of the Royal Anthropological Institute of Britain and Ireland, Notes and Gueries on Anthrooppology, Land Humphries, London, Bradford, 1960, PP, 169 - 171 .

(حيث مالح الملاف كناية لمراسة أسباب التبادل وأساليبه - وتوزيع ناتج السلع والخدمات)

المجتمع وكذلك تمسكهم بالأعراف البدوية والعادات والتقاليد البدوية المستقاة في أغلبها من الشريعة الإسلامية السمحة والتي تحض في كثير من تعاليمها على التكامل والتواصل والتراحم الإجتماعى بين الأقارب والجيران وبين الإنسان عامة (١).

ولاحظت أن التبادل يحقق قيمة إجتماعية تفوق القيمة الاقتصادية ويرجع ذلك للقناعة والبساطة وإعتدال الطموح والتمسك بالتعاليم الدينية والعادات والتقاليد والقيم الأصيلة كما سبق القول وهذا كله أبرز القيمة الإجتماعية والثقافية والنفسية لعملية التبادل عن القيمة الاقتصادية له (٢).

الإقراض والإقتراض كأفعال للتبادل :

وتبين أن عملية الإقراض والإقتراض كأفعال للتبادل في المجتمع البدوى تتم داخل العائلة في أغلب الأحوال ، حيث أن البدوى سواء أكان صغيراً أم كبيراً يخشى من الفضيحة ويخشى عدم الإلتزام بالرد في الميعاد ، وعليه يحرص الكبار بالذات أن يكون لديهم مدخرات لا يتصرفون فيها إلا للضرورة القصوى والظروف الصعبة حتى لا يتعرض لمواقف الإقتراض .

وقد يتم الإقتراض بين الكبار وكبار العائلات الأخرى ولكن في حدود

النظر

(1) - George Dalton, Primitive Archaic and modern Economic Essays of Karl Polanyi, Beacon press, 1975, PP. 207 - 209 .

(حيث تناول المؤلف بالتحليل تحرك السلع والتفرد نحو المركز وإعادة توزيعها)

(2) - Cyril Belshaw, Traditional and exchange Markets Prentice Hall, Inc., Englewood cliffs, New Jersey, 1965, PP. 6 - 10.

(حيث عالج المؤلف نواحي التبادل وأنماطه وقيمة التبادل)

ضيقة للغاية وتكون بينهم صداقة وطيدة ويكون الشخص على علم تام بالـ
الشخص الآخر إن يخله وإن يفرضه .

ومن الممكن أن تتم حالات الإقتراض من جانب المقترض البدوى دون
أن يشعر المقترض بحاجة للمال ، فمثلاً إذا أحس أحد كبار العائلة بأخر
يحتاج للمال ولا يستطيع الطلب أو يخشى الطلب أو صديق قريب له ، فمن
الممكن أن يعطى له بعض المال بحجة أنه مسافر ولا يستطيع أخذ هذا
المبلغ معه ولا يستطيع تركه فى البيت المهم أن تتم هذه العملية فى شئ من
السرية التامة .

وقد يفترض الصغار من بعضهم البعض ولكن داخل العائلة فى المحل
الأول خاصة من أولاد الخالة أو العمه أو الخال ومن الممكن من أبناء العم
فى نفس السن .. ويخشى أن يعلم كبير العائلة أو أخوه الكبير بأى شئ من
عملية الإقتراض .

وتبين أن الإقتراض والإقراض لا يفرض أى نوع من التبعية على
المقترض أو أى نوع من التقى فى المكانة الإجتماعية إلا فى حالات عدم
الرد فقط أو الماطلة حيث أن هذه العملية تحقق قيمة إجتماعية كبيرة تفوق
القيمة الإقتصادية فى حل الأزمات والكوارث

وبناء عليه كان هناك إلزام بالرد فى أغلب الأحوال ولما نجد عدم
الإلتزام بالرد ، حيث أنه يتم تحديد ميعاد عرب يتم فيه دفع الحق لأصحابه
والترضية اللازمة ، ونجد أن الإقتراض لا يتم الا فى الحالات الضرورية
للغاية كالزواج أو الأمراض المستعصية .

وتتعدد المناسبات التى تقدم فيها السلع مثل الولادة - الختان للذكور

فقط - الحج - الوقاة - الأعياد - الميلاد - المواسم - الأفراح .. الخ

كما أن الأعياد (عيد الفطر - عيد الأضحى المبارك) بالإضافة الى المناسبات الدينية خاصة شهر رمضان والمواد النبوى الشريف وعاشوراء تشكل مناسبات هامة فى حياة المجتمع البدوى عامة حيث يتم فى هذه المناسبات توزيع الفائض من الثروة من جانب الأغنياء الى الفقراء ويكفى أن نقول أنه من الخزى والعار أن يكون أحد فى العائلة الممتدة بل القبيلة غير قادر على العيش والحياة الكريمة وهناك من أهله قادرين على مساعدته ، فالجميع فى هذا المجتمع يتكاتفون ويتواصلون فى مواجهة أى شئ يعكر صفو الحياة وبساطتها والتكامل والإستقرار المجتمعى .

وتبين أن هناك إلتراماً إجتماعياً وثقافياً وأديباً وشرعياً فى رد الهدايا حتى لو كانت غير مساوية لنفس السلع التى أهديت فى المرة الأولى حيث أن أبناء المجتمع يقدرون الفقير منهم ويحترمون هديته ويهدونه بأكثر منها وينظرون على أنه أكرم وأنه كبد نفسه الكثير وقوم طاقته للمجاملة ، وعموماً فإن أبناء المجتمع لا ينتظرون من هؤلاء الفقراء أو محدودي الدخل وكذلك الاقارب العاصيين أى رد للهدايا على العكس تماماً من القادرين وغير العاصيين ، حيث أن الهدية تقضى دوراً كبيراً فى توسيع شبكة العلاقات الاجتماعية وبالتالي تماسك المجتمع وتمشيا مع الحديث النبوى الشريف " إذا أهديتم بهنية فهاؤوا يا حسن منها أو ربوها " .

العوامل المختلفة التى تؤثر فى عملية التبادل

وتتعدد العوامل التى تؤثر فى عمليات التبادل من مختلف الأنواع بين أبناء المجتمع البدوى نجل أهمها فيما يلى

* العوامل الاجتماعية

وتتمثل فى العادات والتقاليد والأعراف البدوية التى تقر التواصل والتراجم بين أبناء المجتمع البدوى وتحرض على توطيد العلاقات بينهم .

كمل تتمثل فى العوامل الدينية خاصة وأن تعاليم الاسلام تحس الناس على التفاعل الاجتماعى والتواصل بغية إسعاد الانسان وحرصاً على التكافل الاجتماعى بين أبناء المجتمع الواحد

* العوامل النفسية

وتتمثل فى عوامل مثل التقدير والاعتزاز والحب ومشاعر الوفاء والتبجيل والاحترام واشباع الحاجة الى الامن والامان .

* العوامل الاقتصادية

تأتى هذه العوامل فى نهاية المطاف خاصة أن معظم الهدايا من البدو تكون ملزمة داخل النسق القرابى أى غير مريودة ولهذا يلقى تعظيم المنفعة والهدايا المريودة خارج نسق القرابة وإشباع الحاجات المادية .

العمل والنتاج والتماد الاستهلاكية والمخازنة في المجتمع البدوي

لقد كانت وحدة النتاج في بعض مراحل تاريخ الحياة البشرية تمثل في الرات نفسه وحدة الاستهلاك ، وهذا يعنى أن ما ينتج كان يستهلك جزاً كبيراً منه بواسطة نفس الوحدة للنتجة ، غير أنه بعد إزدياد الاتصال الثقافي بين الشعوب بعضها البعض أمكن أن يزداد النتاج ويتنوع ويشتدز وبالتالي يحقق الكثير من التخص .

في الواقع عندما نتحدث عن الاستهلاك نجد أننا نتعرض بطريقة أو بخرى سواء لكنت مباشرة أو غير مباشرة للاختار ، حيث أن الاستهلاك يمثل الجزء من الدخل المخصص لشراء السلع والخدمات الاستهلاكية ، أما الاختار فانه هذا الجزء من الدخل الذي لم يخصم الاستهلاك .

وبما هو جدير بالتفكر أن النتاج لا يقصد لذاته ، بل لشباع حاجات المستهلك في القتهلية ، وهذا الشباع قد يتحقق عبر السلع والخدمات للنتجة ، هذا فضلاً عن أن هذه السلع والخدمات محد لها ثمن معين فإن الطلب عليها لا يمثل كمية ثابتة ، بل يدخل في إبعاد التغيرات الاقتصادية التي تتأثر بالعوامل التقنية المباشرة وغير المباشرة ومستوى الثمان السائد ، هذا فضلاً عن مجموعة العوامل الأخرى يوصفها دخل المستهلك ، ذوقه ، العوامل الاجتماعية ، العوامل الثقافية ، العوامل الدينية وأثمان السلع الأخرى على ما سنرى فيما بعد .

وهناك نوعان من العوامل النقدية التى تؤثر فى الاستهلاك وهما ^(١) :

أ - العوامل أو التأثيرات المباشرة .

ب - العوامل أو التأثيرات الغير مباشرة .

أ - العوامل النقدية المباشرة وهى :

١ - سعر الفائدة .

٢ - المستوى العام للأسعار .

٣ - كمية النقود (طريقة توزيع الافراد لثرواتهم من خلال النقود)

٤ - العلاقة بين الاستهلاك وطريقة توزيع الدخل .

٥ - عنصر الزمن .

وقد قسم فريدمان ^{Fredman} دخل الفرد الى عنصرين أساسيين هما :

أ - الدخل الدائم (أى الدخل المتوقع المستقل) :

وهذا النوع من دخله يستطيع المستهلك أن يقدر بطريقة معقولة وشبه مؤكدة ما يمكن أن يتحصل عليه من دخول لعدة سنوات مستقبلية .

(١) مصطفى رشدى شحبة " الاقتصاد النقدى والمصرفى " الدار الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٢ ، ص ٦٤٩ - ٦٥٥ .

ب - الدخل الاحتمالى :

عبارة عن مكونة إحتماية تتمثل الاضافات أو المصروفات غير المتوقعة من الدخل (١) .

ويمكننى بناء على ذلك تقسيم الاستهلاك الى نوعين :

١ - استهلاك دائم ويتمثل فى النفقات العادية للمستهلك .

٢ - استهلاك احتمالى والذي يقابل مدفوعات غير متوقعة .

ولقد كان النمط الاول من الاستهلاك هو النمط السائد فى المجتمع المحلى البدوى .

٦ - السياسة الضريبية للدولة .

٧ - العناصر البنائية الأخرى فى الإقتصاد القومى ويتمثل فى عناصر حقيقية وعناصر نقدية (٢) .

١ - وتعد الزيادة فى السكان أهم العناصر الحقيقية وهيكل هذه الزيادة أى نقصد حجم السكان وكيفية هذا الحجم وتركيبته العمرية والمهنية .

ب - التغيرات التكنولوجية والإختراعات التى تؤدى دوراً حاسماً فى

انظر

Harold , K., Schneider , Economic Man , The Anthropology (١) of Economics , The Free Press , Macmillan Publishing Co., Inc ., N.Y., 1973 , PP. 159 - 165

(حيث عالج المؤلف إختلاف النظرة للنقد) ..

(٢) مصطفى رشدى شبيحة - مرجع سابق ص ٦٥٥ .

زيادة الإستهلاك والتعديل والتغيير فى أنماط الإستهلاك ، ومثل هذه العوامل تشجع الاستهلاك على الانحار .

ج - الأنماط السلوكية والعادات الإجتماعية المرتبطة بديناميكية الجماعات الاقتصادية وسلوك الأفراد .

كما أن الدخل يعد مؤشراً قوياً وليس مؤشراً ضعيفاً كما يذهب البعض للسلوك الإستهلاكي والإتفاق عامة حيث يركز هؤلاء على عوامل أخرى إجتماعية وثقافية كمستويات التعليم - البيئة الإجتماعية (المحيط الإجتماعى) - الطبقة - المهنة - الإقامة - الموطن الاصلى .. الخ ، ويهتم هذا المدخل بالسلوك الإستهلاكي فى حدود المتغيرات البنائية الإجتماعية أكثر من تركيزه على المتغيرات الإقتصادية ذات الحدود الضيقة ، إلا أننى أرى أن الدخل فى تفسير الأنماط الإستهلاكية والإدخارية بات لا يقل أهمية عن كل العوامل الإجتماعية والثقافية والنفسية والدينية حيث أنها جميعاً تعمل معاً فى معية لفهم السلوك الإستهلاكي والإتفاق الإدخارى ، كما أنه فى ظل الظروف والأوضاع الإقتصادية العالمية والمحلية بات من المؤكد والمفيد كذلك النظرة التكاملية لفهم كل تلك الأنماط وهذا ما يتبين بوضوح فى الدراسة الميدانية فى المجتمع المحلى البعوى (أبو غنوة) وتأثره الى حد ما بالسياسة العامة للدولة فى شتى مجالات الحياة الإجتماعية والإقتصادية والثقافية كذلك .

أما العناصر البنائية النقدية التى تواجه أو تلازم العناصر البنائية الحقيقة فهى تتمثل فى نمو الجهاز المصرفى وفى إتباع نظام التمويل الإئتمانى وسهولة الحصول على هذا الإئتمان . وفى نماء العادات المصرفية

والتعامل مع البنوك التجارية - وغلبة نقود الودائع على النقود القانونية ،
وتناقص الودائع الإذخارية لصالح الإستهلاك وأخيراً حالات التضخم
المستمر المزمّن الذي تمر به الإقتصاديات الرأسمالية ^(١) .

ونجد من الضرورة التعرض للمبادئ الحاكمة لعمليتي الطلب والعرض
لأهميتها في فهم عمليات الإستهلاك والإذخار في إيجاز بسيط على النحو
التالي :

مما هو جدير بالذكر أن طلب المستهلك في صورته المبسطة يمثل رغبة
أكيدة من جانب الفرد المستهلك في الحصول على السلع والخدمات التي
تشبع حاجاته عن طريق الشراء أساساً يؤيدها وتعززها قوى شرائية فعلية
(الدخل بمصادره المختلفة والمعبّر عنها عادة في صورة النقود) .

ومذاك نوعان من الطلب هما :

١ - الطلب الفردي :

يشمل النقود التي ينفقها الأشخاص الذين يعيشون وحدهم ، والنقود
التي ينفقها أفراد العائلة كل لإشباع حاجتهم الشخصية ، ومن الملاحظ أن
هذا النوع من الطلب ليس له وجود في المجتمع البدوي إلا في حدود ضيقة
للغاية خاصة في أجيال الشباب الذين يتعلمون خاصة وأنه قد يضطرون
للإقامة وحدهم في حالة دخولهم الجامعة وعدا ذلك فالطلب أو الإنفاق
جماعي .

(١) مصطفى رشدي شحبة " الإقتصاد النقدي والمصرفي " الدار الجامعية للطباعة والنشر
والترقيق ١٩٨٢ من ص ٦٥٦ - ٦٥٧ .

٢ - الطلب العائلي

هو ما ينفق على السلع والخدمات لإشباع حاجات العائلة بأكملها وهذا النوع هو أهم أنواع الطلب . إذ أنه في هذه الحالة موجه لخدمة أفراد العائلة ككل والطلب العائلي هو النمط السائد في المجتمع البدوي حيث أن رب العائلة هو المسئول عن كل الأسر التي تضمها العائلة والتي تبلغ في بعض الأحيان ستة أسر أو أكثر

وهناك خمسة عوامل تحدد مشتريات رب الأسرة وأنواعها ^(١)

١ - دخل العائلة

٢ - أثمان السلع والخدمات في سوق الإستهلاك

٣ - تقديره لحاجات أفراد العائلة وتفضيلاتهم

٤ - تقديره لما هو أحسن للعائلة بغض النظر عن تفضيلات أفراد عائلته

٥ - نوقه الشخصي

كما توجد أربع فئات من المستهلكين نجملها فيما يلي

١ - الأسرة

٢ - الهيئات الحكومية على المستوى المحلي والقومي

٣ - المؤسسات الصناعية ومؤسسات العمل

(١) محمد بومدار . عادل حشيش . مبادئ الإقتصاد الإجتماعي . دار المعرفة الجامعية .

٤ - بعض التنظيمات والمنظمات التي ليس لها أهداف متصلة بالربح
 - الروابط الطوعية والمدارس والمستشفيات ودور العبادة ومؤسسات
 الخدمات والرعاية الإجتماعية (١)

وما يهمنا من هذه الفئات هو الأسرة خاصة الأسرة الممتدة والتي
 يتكون منها المجتمع البدوي .

ولما كان الوجه المقابل للطلب هي عملية العرض بوصفها أحد المتغيرات
 الإقتصادية الأساسية المفسرة لسلوك وتصرفات الأفراد بوصفه منتج ،
 حيث ننظر في تلك العملية الى أن كل فرد يعتبر بصفة عامة مستهلكاً
 ومنتجاً في الوقت نفسه - لذا لابد أن نهتم بعرض مختلف المبادئ التي
 تحكم تصرفات الفرد بوصفه منتجاً وهي تصرفات ترتبط بكيفية عرض
 عناصر الإنتاج والسلع والخدمات المنتجة في المجتمع

وتبين أن الدخل يزيد عن الإستهلاك لدى كثير من العائلات البدوية
 خاصة الذين إستصلحوا الأراضي الزراعية والذين يعملون بالتجارة أو
 الرعي . حتى في العائلات الفقيرة لابد أن يكون لديها مدخرات . حيث أن
 البدو وكما سبق القول حريصون على عدم الإقتراض وعدم الإحتياج لغيرهم
 ، وكما يرجع ذلك من الناحية الأخرى أن البدو يعتمدون على الإنتاج المحلي
 داخل العائلات في أغلب الأحوال وأن إستهلاكهم لا يتعدى الإحتياج الفعلي
 أو الحقيقي للمستهلكين ولا تظهر المفاخرة أو المباهاة إلا في المناسبات
 خاصة الأفراح والمآتم والأعياد التي يكون فيها الإستهلاك يفوق الإحتياج
 الفعلي ويرجع ذلك لبعض العادات البدوية في تقديم الأطعمة بكثرة في تلك

(١) محمد بويدار وآخرين ، مرجع سابق ص ١٦٢

المناسبات .

وجدير بالذكر أن طبيعة العلاقة بين حجم الإستهلاك والنظرة الى المستقبل فى المجتمع البدوى بسيطة للغاية حيث أن البدوى لا يشغل باله كثيراً بالمستقبل فهو يعيش يومه وحياته سعيداً هادئاً بسيطاً ويتبع المثل القائل " إحيينى اليوم وإقتلنى بكره " ولذا فهم يتركون ما فى الغيب لله سبحانه وتعالى لذا لا يسود بين غالبيتهم العظمى نوافع المصلحة الفردية والائاثية وخيانة الامانة والطموح الجانح ، على أن التضامن والبساطة والقناعة تعد من السمات الاساسية لكل جوانب الحياة الإجتماعية والإقتصادية للبدو .

كما تبين أن أسعار السلع لدى البدو خاصة التى تنتج داخل المجتمع المحلى هى ثابتة فى أغلب الأحوال حيث يكون إنتاجها فى الغالب داخل العائلات نفسها مثل اللحوم والنواجن والمنتجات الزراعية كالخضروات والشعير ، أما السلع التى يحتاجونها من السوق فهى معرضة لأسعار السوق بالعامرية أو بهيج أو الإسكندرية ، ولا يبحث البدوى دائماً عن بديل للسلعة حيث أنه فى أغلب الأحوال لا يشتري غير الضرورى للإستهلاك العائلى مثل الأرز والسكر والشاي الخ ..

كما أن الزيادة فى الدخل لا تعنى بالضرورة أن يتبعها زيادة فى الإستهلاك حيث أن كبير العائلة هو صاحب إتخاذ القرار فيها فيجد أمامه العديد من الأمور التى يجب أن تتفق عليها هذه الزيادة مثل زواج الأبناء وتعليم الأبناء أو الإحتفاظ بها للآزمات والأمراض المستعصية .

وتبين أن الإستفادة من الإنتاج والعمل فى الغالب يتم على المستوى

العائلى (الجماعى) وليست على المستوى الفردى حيث أن الأسرة الممتدة هناك تحتوى على أكثر من ست أو سبع أسر فى أغلب الأحوال .

كما أن فائض البضائع المنتجة يعد بصفة دائمة أزيد من حاجات العائلة ويشكل إيدخار للعائلة ، وقد تقوم ببيعه فى السوق ليشتري بدلا منه ما تحتاجه العائلة ويشكل إيدخار للعائلة أو تبادل به منتجات أخرى مع العائلات الأخرى فيما يفيض عن حاجاتها وقد تستخدمه فى عمليات التهادى الملزمة وغير الملزمة .

وتبين أن اللحوم تعد من أهم المواد الغذائية التى يجب أن يحتوى عليها غذاء البدر فى أغلب الأحوال ويحصل البدر على ما يحتاجونه من اللحوم من المصادر الآتية :

١ - الغنم سواء أكان ضانى أم ماعز ويستخدمونها فى كل المناسبات والأيام العادية خاصة .

٢ - البقر ويستخدمون لحومها فى حالة الأفراح والمناسبات الكبرى ويعد البقر فى المجتمع البدرى حيوان إنتاج للحوم وليس حيوان عمل .

٣ - الطيور ويستخدم البدر لحومها فى حالات الوضع للنسب والاطفال والصغار والشيوخ عند المرضى .

كما أن اللبن يعد من المواد الأساسية فى غذاء البدر ويحصلون عليه من المصادر الآتية :

- الماعز - وتعد المصدر الأول فى مد البدر بما يحتاجونه من اللبن .

- الضأن - وتعد المصدر الثانى فى مد البدر بما يحتاجونه من اللبن

- البقر - وتعد المصدر الثالث في مد البقر بما يحتاجونه من اللبن
- الجمال - وتعد المصدر الرابع في مد البقر بما يحتاجونه من اللبن
- ويستخدم البقر اللبن في عدة نواحي وهي :
- ١ - يعمل منه النسوة الزيدة وذلك بعد خضه .
 - ٢ - يستخدم في عمل الارز باللبن وذلك بعد أخذ الزيدة منه .
 - ٣ - يأكل مع العجوة بالعيش أو يوضع في جلد يعمل منه مالح كالجن القريش .
 - ٤ - يعمل منه الكشك (اللبن مع قمح مدشوش ، يخلطوا مع بعضهم ويتقسم الى قطع في حجم البيضة ويوضع في الشمس حتى يجف) .
- وتبين لنا أن السبب الرئيسي في إعتقاد البدو على الفهم والماعز كمصدر مدهم باللحوم والالبان التي يحتاجونها الى أنهم عرفوها منذ قديم الازل ، واعتادوا على أكل لحومها وشرب لبنها ، خاصة وأن البقر لم يعرف في المنطقة ككل ومجتمع أبو عليوة خاصة الا حديثا ، وعلى الرغم من أن الجمال معروفة لديهم منذ القدم الا أنه من الصعب الاعتماد عليها كمصدر في مدهم باللحوم لانها تعطي كمية من اللحوم كبيرة جدا تفيض عن حاجة البدو في أغلب الاحوال ، بناء عليه كان تفضيلهم للبح الفهم لانه يعطى الكمية المطلوبة من اللحم هذا من ناحية وكذلك لان لحمه سمين وهذا ما يولج به البدو ويفضلون أكله عن بقية الانواع الاخرى من اللحوم من الناحية الاخرى .

كما أن العجوة تعتبر غذاء أساسى للبدو ويرجع السبب في ذلك على حد

تعبيرهم أنها لا تمض ولا تنوز ومن الممكن أن تخزن بالبيوت لمدة طويلة ، وتكلل مع اللبن الخض ويعمل منها المفروكة مع إضافة الزبد سالف الذكر ، كما يعمل منها النسوة الرب ، يوضع فى صوفه (جلد ماعز صغير) لمدة معينة شهرا أو أريعون يوما بعدها تأخذ العجوة من الصوفه وتنظف الصوفه من العجوة ويوضع السمن فى الصوفه بعد أخذ العجوة منها ، وقد ترمى العجوة المأخوذة من الصوفه أو يكلها الاولاد الصغار ويكون القصد من استخدام العجوة على هذا النحو حفظ السمن لمدة طويلة .

كما أن الظروف المناخية من الممكن أن تؤثر تأثيرا كبيرا على إنتاج غذاء الانسان ويتضح ذلك فى عدم مطول الامطار التى تعتمد عليها غالبية البدو اعتمادا كبيرا فى زراعة بعض المحاصيل الشتوية خاصة فى المياه البعيدة عن مياه النيل ، كما أن الجفاف من الممكن أن يؤثر من الناحية الأخرى على النباتات التى تستخدم كغذاء للانسان مباشرة أو التى تستخدم كغذاء للحيوان الذى يعد فى النهاية غذاء للانسان .

كما أن استخدام بعض النباتات مثل البرسيم والشعير يؤثر الى حد كبير فى غذاء الحيوان وبالتالي على غذاء الانسان ، على أساس أن الحيوان يعد من المصادر الأساسية فى مد البدو بحاجاتهم من اللحوم والالبان ويصفه خاصة الغنم ، كما أن استخدام النباتات الصحرارية كمرعى طبيعى للحيوانات المختلفة وقد سبق الإشارة الى ذلك تفضيلا عن التعرض للنشاط الرعى يؤثر بالتالى على غذاء البدوى فى النهاية .

وقد يستعاض البدو عن اللحوم بالدواجن أو الطيور الى حد بسيط وفى

حالات محددة مثل الوضع حيث تقدم الطيور للنسوة التي وضعن ، وكذلك للأشخاص الذين منعوا من أكل اللحوم لدواعى صحية ، ثم الأشخاص المرضى خاصة كبار السن ، والأطفال ، ويرجع السبب الرئيسى فى عدم اقبال البدو على لحوم الطيور الا فى الحالات سالفة الذكر لأن اللحم الضانى يعد النوع الاساسى للحوم التى يعتمد عليها البدو لان لحمة دسم وهذا افضل عندهم بكثير من اللحم الاحمر .

ولا يرتبط استخدام الطيور بدخل الاسرة او المركز الاجتماعى لان استعمالها وكما سلف الذكر لا يتم الا فى الحالات التى سلف ذكرها .

ولا يعتمد البدو على البيض كمصدر اساسى لامدادهم بحاجاتهم من البروتين لانهم يقتصرون اكله على الاطفال الصغار وكذلك فى حالة الضيوف الغرياء الذين لا يريدون اكل طيخ وايضاً فى حالة اعداد الوجبات السريعة للضيوف .

ويعد العدس والفول والبطاطس والطماطم والخبز من العناصر الرئيسية ايضاً فى غذاء البدو ولكنها تأتى فى مرتبة تالية للحوم والارز واللين ، كما يستخدم البدو الخضروات كأساس فى غذائهم خاصة فى المناسبات كالأفراح والاعياد والطهارة والمواسم خاصة مولد النبى ، الا ان استخدامهم لها بكثرة جداً يكون فى شهر رمضان المبارك .

وتقدم لحوم الغنم مع الخضروات فى المناسبات والحفلات والاعياد وكذلك لأشخاص معينين (الضيوف من البدو او الغرياء) ويكون الاختلاف بين الأشخاص الموجودين على المائدة بالنسبة للانصبة التى توزع عليهم من

اللحوم فقط حيث يكون للغرياء الضيوف وكبار القوم قسوم معروفة ولها أسماء معروفة بها كالساق والكتف والسهم الأكبر* وتقدم المخروقة* لسيدة العاقلة الضيفة . ويمنح هؤلاء انصبتهم من الاجزاء سالفة الذكر اكراماً لهم والدلالة على حسن الضيافة والكرم

كما ان لحوم البقر والخضروات التى تقدم فى المناسبات والاحتفالات الكبرى فقط وذلك لانها تعطى كمية كبيرة من اللحم تفوق ما يحتاجه البدو فى المناسبات العادية لذا يقصرونها على المناسبات الكبيرة ولا تقدم الخضروات فى حالة المأتم ، الا اذا كان موجود ضيوف او ناس مستعجلين .

ويقدم البدو الاطعمة بكميات كبيرة جداً فى المناسبات والاعياد وخاصة اللحوم والارز ولا توجد ايام محدودة لاكل اللحوم وتاكل فى اى الايام ويصنف خاصة حسب المناسبات المختلفة من افراح ومأتم ، الطهارة ، مناسبات الضيافة والشكرانة او النذور وحالات الصلح (كبراة) والاعياد كما أن البدو يقدمون الى جانب اللحوم والارز فى بعض المناسبات الخضروات المتنوعة كاللوخية والقرع والبطاطس والخضر الخ

ومما هو جدير بالذكر أنه ليس هناك ادنى تأثير لدخول المصلبات على غذاء البدو حيث ان البدو لا يستخدمون المصلبات ولا حتى اللحوم المجمدة الا فى حالات نادرة جداً ، ويقصر ذلك على الاسر الفقيرة فقط ، ولكن

* السهم الأكبر " ويوجد اسفل الساق ويمتاز بأن لحمه احمر

* المخروقة وهى الجزء الذى يوجد بين الساق ويمتاز لحمها بأنه احمر ويمكن تقسيمها الى

جزئين فى حالة وجود ضيفين وبطيخة واحدة

يشترون من الجمعية فقط الارز ولا يتسعمل المخلبات الا اهل الوادى من الموظفين والعمال بالمنطقة ككل .

ولا توجد اى قواعد عرفية أو معايير إجتماعية تحرم أكل أنواع معينة من اللحوم فى مجتمع أبو عليوة خاصة والمجتمعات المحلية بالمنطقة عامة ، كما هو شائع فى المجتمعات التقليدية المحلية الهندية على سبيل المثال ، حيث نجد الديانة الهندوسية تحرم أكل لحوم البقرة لانهم يقدسونها الا أننا نجد ان البنغل على النقيض من ذلك يأكلون كل أجزاء الحيوان حتى الكرشة والكبد والكوارع ، كما أنه لا توجد أية تحريمات لاي أنواع من الخضروات حيث أن البنو باتوا يأكلون الآن كل أنواع الخضضر

والخبز الذى يتناوله البنو فى غذائهم أنواع متعددة وهى

خبز مخمر

ويطلقون عليه هذا الاسم لانه لا يحتاج الى وقت لكى يخمر على الاقل ثلاث أو أربع ساعات

خبز محرق

ويطلقون عليه هذا الاسم لانه لا يحتاج الى وقت لكى يحمر فيخبز بسرعة ويدون خميرة .

- المفروكة .

وتعمل من الخبز والعجوة والزبد بنون تسبيح وتاكل فى الربيع .

- البجينة

وتستعمل للسفر وخاصة أولئك المسافرين الى مسافات طويلة ، وكذلك الرعاية لانهم يخرجون الى المرعى وقد يمكثوا فيه فترة طويلة ويتم عملها من الشعير والعسل والملح .

ويتناول الطعام ثلاث مرات فى اليوم كما يلى .

١ - فى الصباح .

يتناول البدر فطوراً بسيطاً يتكون من بعض اللبن أو الشاى مع الخبز .

٢ - فى الظهر

يتناول البدر وجبة الغذاء ، ولو أكل البدر فى هذه الوجبة خبز وطبيخ يكون العشاء أرز أو بالعكس

٣ - فى العشاء .

يتناول البدر وجبة العشاء وهى بعكس ما يتناوله فى وجبة الغذاء ، ويكون غذاء البدر على نوعين ويكون تقييمه بطريقتين :

- اذا كان الاكل طبيخ وخبز يقدم على صينية كبيرة أو طبلية مصنوعة من الخشب وتوزع اللحم فى صورة أنصبة لكل فرد من الافراد الذين يتناولون الطعام .

- اذا كان الطعام أرز فيوضع فى قصعة كبيرة مصنوعة من الخشب أو الألومنيوم ويأكل البدر بأيديهم ، أما إذا كان هناك غريباء فيقدمون لهم ملاعق ليتناولوا بها الطعام .

ويتناول الآن بعض العادات التى ترتبط بالغذاء ، والتى توضح مدى الاستهلاك والادخار فى المجتمع البدوى وهى :

١ - ضرورة تقديم الأطعمة ونحر الزبائن فى المناسبات كالافراح والماتم ، وذلك مشاركة من البنو بعضهم وسنمعرض لما يتم فى كلتا المناسبتين بشئ من التفصيل .

أولا . الافراح .

تتحر الزبائن ويبدأ فى تقديم الأطعمة على مختلف أنواعها ابتداء من ليلة الحنة ويتم ذلك فى بيت العريس وتتكون الأطعمة من أرز وطبيخ متنوع ولحم ، ويستمر تقديم هذه الأطعمة من ليلة الحنة الى الساعة الثانية بعد الظهر ليلة الدخلة ، حيث يبدأ تقديم هذه الأطعمة لاهل العروس والمدعوين من بعيد طوال هذه الفترة فى بيت العريس بكافة المصاريف .

والقد جرت العادة أن يعزم العريس أحد أصحابه للاحتفال به فى بيت الداعى ، ويحضر الاحتفال كافة الشباب من الاقارب والاصقاء ويبدأوا فى الفناء ودق الطبول وإطلاق الزغاريد وتقديم الشرابات وتوزيع الحلوى ويذبح له ذبيحة فى منزل الداعى ، وتقدم الأطعمة للمدعوين حوالى الساعة الثانية عشر بعد الظهر ويتناولون بعد الطعام الشاى على دفعات متتالية ثم يذهب المدعوين جميع بعد ذلك وبينهم العريس وسط الاحتفالات ورمى الحلوى على الصحبة ، بينما يزفون العريس الى أن يصلون الى منزله (المنزل الذى سيدخل فيه) وتكون العروس فى انتظاره ليفض بكارتها ، بعد ذلك تقدم الأطعمة مرة أخرى من لحم وأرز فى بيت العريس لاصحابه المدعوين جميعا .

ثانيا . الماتم :

عند وفاة الشخص وخروجه من البيت تنجب له زبائن على قدر إمكانيات

صاحب البيت وبعد دفن الميت والعودة تقدم الاطعمة للذين خرجوا وراء الميت ما عدا أهل البيت الذين لا يتناولون الطعام ، وكذلك أغلبية البدو مشاركة لأهل الميت وإنما الذين يتناولون الطعام في هذه الحالة كبار السن وهم يشكلون نسبة ٥٠٪ من مجموع الحاضرين وتكون الاطعمة في الغالب مكونة من لحوم وأرز فقط .

وتقدم في المساء أطعمة أخرى مكونة من لحوم وأرز وطبخ الذي يتكون من بطاطس وملوخية وقرع باللحم ويقدم خبز مع هذه الاطعمة وذلك عقب قراءة القرآن ويعقب ذلك تقديم الشاي عدة مرات .

فضلا عن ذلك تذبح ذبائح على الاربعين أيضا وحسب إمكانيات عائلة المتوفى ، ويتناول جميع البدو الطعام في هذه الحالة سواء أكانوا كبارا أم مسنين أو شباباً ، أما الذين يكونون من البادية وتابعين للطريقة الصوفية يعملون عقب تلاوة القرآن حاضرة تقدم عشاء ثم شاي عدة مرات .

٢ - لابد من غسل الأيدي قبل وبعد تناول الطعام بالماء والصابون أو حتى بالماء وحده فرد بعد فرد مبتدئين بالضيوف ثم كبار القوم والسن ، ثم باقى الافراد وفي الغالب أن الذين يتناولون مهمة سكب المياه على أيدي الحاضرين الاطفال أو أصغر الموجودين سنا وبعد تناول الطعام يحضر الاطفال الشاي عدة مرات .

٣ - إذا قدم الطعام في أى وقت لابد أن يتناول كل الموجودين بالبيت الطعام خاصة وأن البدوى لا ياكل مع زوجته وأولاده البنات الا في حالة الاسر الصغيرة المنفصلة عن العائلة ، إذ أن البدو يميلون الى الوجبات الجماعية .

٤ - لا يستحب البدو الملاقع عند تناول الطعام حتي لو كان سواثل اذ يقتصر استخدام الملاقع على الضيوف الغرباء خاصة الذين من غير البدو

٥ - نهر الذبائح للضيوف وتقديم الاطعمة بكميات كبيرة فى هذه الحالات وكذلك فى الاعياد خاصة عيد الاضحى المبارك ، إذ لابد أن تذبح كل أسرة ذبيحة فى هذا العيد مهما كان المستوى الاقتصادى والاجتماعى لها .

٦ - ضرورة تقديم الشاي عدة مرات فى اكواب صغيرة تعد بعد تناول الطعام مباشرة ، أو قبل الطعام فى حالة الزيارات العائية ، ولا تقصد بتقديم الشاي عدة مرات كنمط استهلاكى فقط ولكن نود أن نوضح الدلالة الاجتماعية للشاي ، حيث أن تقديم الشاي بهذه الصورة يساعد فى إطالة الاحاديث التى تتم من خلال الزيارات المتكررة أو مجالس الصلح ، وهنا يلعب الشاي دورا كبيرا فى جعل الود واللفة والمحبة تسود بين الحاضرين جميعا فى كلتا الحاليتين ، كما أنه يدل على الترحيب بالضيف أو الشخص الزائر وانهم فرحين بوجوده ، ولما كان الحاضرين يتناولون الشاي دون غسل الاكواب بعد شربهم ، أى أن كل فرد يشرب الشاي فى الكوب الذى شرب منها رميله دون غسلها وهذه دلالة على الصفاء والتواضع وحسن النية

ويعد بعض كبار السن والاعيان تقديم الشاي بأنفسهم للضيوف للدلالة على مكانة الضيف عندهم ومحبتهم له ، وودهم له

٧ - يفضل البدو اللحوم النسمة ولهذا السبب يأكلون دائماً اللحم الضانى لانه يمتاز بالاسم ، وبالرغم من أن هذا الدسم يؤثر على الشرايين

ويؤدى الى ارتفاع نسبة الإصابة بتصلب الشرايين وهو شائع بين البدو .

٨ - ضرورة استعمال الفلفل والشطة (التوابل بصفة عامة) بكميات كبيرة جداً بالرغم من أن استخدام هذه المواد بكثرة تؤذى الأمعاء والمعدة وتؤدى الى الاصابة بأمراض متعددة مثل إلتهايات المعدة والمصران الفليظ خاصة ، وتصل نسبة الإصابة بين البدو الى ٦٥ ٪ نتيجة لتمسكهم باستخدام التوابل بكثرة فى طعامهم .

٩ - لابد من نبح نبيحة عند حضور أى امرأة غاضبة من زوجها سواء من العائلة أو من خارجها وذلك إكراماً لها وإرضاء لخاطرها .

ويتضح مما سبق كيف أن تلك العادات الغذائية للبدو تؤثر تأثيراً كبيراً على الإنتاج بمختلف أنواعه نتيجة الالتزامات المقررة بتلك العادات ، كما تؤثر بعض هذه العادات على الصحة العامة للبدو نتيجة إفراطهم فى أكل اللحم الدسم من ناحية ، واستخدام التوابل بكثرة من ناحية أخرى وأدى هذا الى ارتفاع نسبة الإصابة بإلتهايات المعدة والمصران الفليظ بصورة خطيرة .

ويستخدم البدو حجرة مستقلة لإعداد الطعام بها بعيدة عن حجرات النوم والاستقبال ، كما انهم يذهبون الحيوانات بعيداً عن المنازل ويستخدم النساء الأواني المصنوعة من الألومنيوم وكذلك أدوات المطبخ الأخرى - المصنوعة من البلاستيك أو الألومنيوم فى إعداد الطعام وتقديمه ، هذا الى جانب استخدامهم للأدوات التقليدية كالقصعة الخشبية والطاجون فى عمل الخبز ، فضلاً على ذلك فانهم يستخدمون موقد الغاز الى جانب الفرن التقليدى عند

إعداد الطعام

وتشترك جميع النسوة الموجودين بالمنزل في إعداد الطعام ، ولا تشترك البنات الصغار في الاعداد ولكنهم يكن موجودات أثناء الاعداد حتى يطلعن اعداد الوجبات عند بلوغ سن الزواج وحتى يصبحن لديهن خبرة كبيرة بفن إعداد الطعام على مختلف أصنافه .

ويقدم الشباب وكذا الأطفال أو الغلمان الذكور الطعام للضيوف ويظلون مستعدين لتلبية أى طلبات كإحضار مزيد من الأطعمة أو المياه ، ثم سكب المياه على أيدي الضيوف عند الاغتسال سواء قبل أو بعد الأكل ثم تقديم الشاي بعد تناول الطعام عدة مرات .

ويشارك جميع أهل البيت في تناول الطعام في حالة عدم وجود ضيوف ولكن ذلك في حالة الأسر الصغيرة التي تتكون من الزوج والزوجة والأولاد فقط أما في حالة الأسر الكبيرة فيلكل الرجال لوحدهم والأناث وحدهم وكذلك في حالة وجود ضيوف فإن الذين يتناولون الطعام معهم ولكنهم من الممكن أن يقدموا الأطعمة ويسكبون المياه على أيدي الضيوف على النحو سالف الذكر .

ويجوز تقديم الواجب في حالة الوجبات الجماعية وخاصة عند وجود غرباء سواء كانوا من البدو أو من مجتمعات أخرى ، فيشارك صاحب البيت وأقربائه في تقديم هذا الواجب والاهتمام بالضيوف فيجلس معهم كبار القوم وعقلائهم وتحيتهم بين المهن والآخر بالسلامات والسجائر ومباشرة الطعام المقدم لهم من حيث الكم والكيف وجميع مطالب ومستلزمات الضيافة

كما أنه ليس هناك أى قيود فى حالة تناول الطعام مع الرؤساء والأعيان حيث أن الجميع يجلسون معاً وتوجد ثمة قيود على تناول الطعام مع الرؤساء أو الأعيان وفى حالة وجود ضيوف حيث أن الأنصبة فى تلك الحالة هى التى تختلف من فرد لآخر فقط

ويفضل البدو الأكل الطارج أول بلول ويلكلون الطعام مطبوخاً إلا أن هناك بعض الأطعمة تاكل بدون إعداد كالعجوة والخبز أو الكشك والفواكه أما بقية الخضروات فلا بد من طبخها قبل أكلها

ومن الملاحظ أن مستوى المعيشة للبدو يجدر ألا يكون مناقشاً فى حدود حاجاتهم من الغذاء والملوى ولكن فى حدود الرغبات المحددة عن طريق قيم المجتمع الذى يعيشون فيه ، ويتضح لنا ذلك من خلال طريقة اقامة الشعائر المختلفة التى تقرأها قيم المجتمع والتى ذكرت سالفاً ووصفة خاصة فى المناسبات والأعياد ، والتى تظهر من خلال إقامتها مستوى معيشة كل عائلة تبعاً لكمية الأطعمة وتنوعها التى تقدم فى مثل هذه الحالات والتى تتفاوت فى الكم والكيف تبعاً لامكانيات كل أسرة أو عائلة

وبما هو جدير بالذكر أن الاسراف والتبذير فى العيد يكون الى حد كبير مثلاً رانماً للهبة الاجتماعية . حيث أن هناك عيدين فى السنة ، عيد الفطر ولا يهتم البدو كأهل الوادى ، أما عيد الأضحى فلا بد أن يضجوا فيه لأنه بقوة لسيدينا اسماعيل عليه السلام ، ولكون هناك بعض الأسر التى تقالى فى الاسراف أو التبذير للاحتفال بهذه المناسبات عن طريق نحر أكبر عدد ممكن من الرؤوس وتوزيعها وهذا يدل من الناحية الأخرى على مكانة هذه الأسرة أو العائلة وهيبتها فى المجتمع

ويتوقف ما يدخره الأفراد والجماعات حسب دخل الفرد أو الجماعة فيكون الإدخار كبير بالنسبة للأفراد أو الأسرة الغنية ، بينما يكون الاندثار شبه مستحيل بالنسبة للأسر أو الأفراد الفقراء . ولقد كان لهذه المدخرات التي إستطاع بعض البدو إدخارها أما نتيجة التجارة أو تربية الحيوانات والتجارة فيها وكذلك من بيع المحاصيل الزراعية الزائدة عن الحاجة أثر كبير جداً في توفير رأس مال محلى مما كان له بالتالى أثر كبير في تسهيل عملية شراء الآليات اللازمة للتوسع الأفقى والرأسى ، خاصة لو نظرنا على أن توفير رأس المال يعد من أهم العوامل المساعدة فى عملية التنمية الاقتصادية ، وعدم توفره يعد من أهم عوائق الثورة الزراعية والتى تكون القصد النهائى منها هو الارتقاء بمستوى الانتاج من حيث الكم والكيف .

وكما أن لهذه المدخرات دور كبير جداً فى المحافظة على الأمن - والاستقرار والاضبط السياسى فى المجتمع البدوى نتيجة الإيفاء بالالتزامات الاجتماعية المتنوعة كمحالات الزواج والوفاء وخاصة دفع الديات المقررة عن طريق القاضى الشرعى أو المجلس العرفى المنعقد لحل مثل هذه الأمور ، حيث أن الدية تصل الآن الى ألف جنيه ، وعليه فإن هذه المدخرات تلعب دور كبير جداً فى إستقرار الأوضاع السياسية والاجتماعية فى المجتمع .

الا ان البدو لا يمكن أن يقفوا بأي حال من الأحوال جانب السارق ويتركوه يخلص مشكلته بنفسه ولا يساهم أى فرد من أسرته أو عائلته أو قبيلته بأى مبلغ ، بل أنهم يفضلون أن يتخذ القانون المصرى بشأنه ما يراه من العقاب اللازم والرادع ، خاصة لو عرفت أن البدو يقومون بتخليص كافة المشكلات التى تظهر فى المجتمع أول بأول وفق القانون العرفى لأولاد

على . ولا يميلون بأي حال من الأحوال تدخل الدولة في شئونهم ، حيث أن وصول أي مشكلة للبوليس يعنى الخزي والعار لأفراد المجتمع أو القبيلة بأسرها إن صح التعبير ، فهذا المجتمع يبنى تحقيق أمن واستقرار ذاتي بصفة دائمة وفق درايب القانون العرفي دون تدخل أى سلطة من الخارج مهما كان نوعها

وبناء عليه نرى كيف ان البدو من خلال التعرف على عاداتهم الغذائية من ناحية وإقبالهم على انواع معينة من السلع دون أخرى وتناولهم الغذاء وفق نظم خاصة بهم ، وكذلك الالتزامات الإجتماعية المتنوعة ، وإسراف بعضهم في الاعياد والمناسبات المتعددة وكذلك مدخراتهم وكيفية استخدامها فيكونون مستهلكين أكثر من كونهم منتجين خاصة في تركيزهم على استهلاك كميات كبيرة جداً من اللحوم خاصة الغنم دون الوضع في اعتبارهم ما لهذه الثروة الحيوانية من أهمية كبيرة في زيادة الانتاج الحيواني ، وعدم إقبالهم عن الاستعاضة عن تلك المصادر للبروتين بالبروتين الناتج من الاسماك أو الدواجن ومنتجاتها فضلاً على ذلك فإن البدو يستهلكون كميات كبيرة جداً من السلع التي لا ينتجونها كالشاي والسكر والارز والاولوانى الخ ، وهذا يشكل عبء كبير جداً على الاقتصاد البدوى وبالتالي على التنمية الشاملة للمجتمع ككل .

إن النظرة المتعجلة لتعكس فقراً في البيئة ولكن الواقع يوضح أن الطبيعة تجود بالكثير من الموارد التي تراكمت في مجتمع البحث خاصة والمنطقة ككل ، هذه الموارد تعرض جزء كبير منها للإهدار في حين يتم استغلال بعضها ، فالى أى حد تراكمت تلك الموارد أو أهدرت ، الى حد استغلت ثم الى أى حد هناك إهدار وتراكم للطاقة البشرية ، نجد الاجابة على مثل هذه

التساؤلات تحت العنوان التالي :

رابعاً ، التراكم والاهدار للطاقة والموارد .

بالرغم من أن الهيئة قد جادت على البدو بالعديد من الموارد الطبيعية التي تحيط بهم من جميع النواحي ، إلا أن البدو لا يعرفون إلا الموارد التي يمكنهم استغلالها حسب ظروفهم وإمكانياتهم المختلفة ، ويتضح لنا ذلك من خلال تناولنا للموارد المتاحة ومدى إستغلالها أو إهدارها على النحو التالي :

١ - الأرض

ما لنا بصدد الحديث عن الأرض يجدر بنا أن نوضح الخصائص العامة للتربة في منطقة برج العرب بصفة عامة ومجتمع أبو عليوة بصفة خاصة ، حيث أن الأراضي تنقسم إلى أقسام رئيسية كما يلي ^(١) :

١ - أراضي الكثبان الرملية وهي التي تقع على ساحل البحر الأبيض وهي مرتفعة ، عن سطح البحر وتستطيع هذه الأراضي أن تجلب مياه الأمطار وقطرات الندى عن طريق الهيجروسكوبك Hygroscopic وتخزنها على حبيباتها وتستغل هذه الأراضي في زراعة أشجار التين على ساحل البحر (انظر خريطة طبوغرافيا المنطقة) .

٢ - أراضي ملاحية مربوط الكبرى وهذه الأراضي منخفضة ٢-٣م تحت سطح البحر ، فيشبع بها مياه البحر نظراً لانخفاضها ، وهي لا تصلح للزراعة ليس لارتفاع ملوحتها فحسب وإنما لتربية الأسماك كذلك ويمكن

(١) قسم الأراضي ، منطقة برج العرب ، الهيئة العامة لتعبير الصحارى ١٩٧٩ - ١٩٨٠

استغلالها فقط في استخلاص ملح الطعام الخاص (كلوريد صوديوم) .

٢ - الاراضى المسطحة المنبسطة وهذه الاراضى جيرية Calcinous . Soils وتتراوح نسبة كربونات الكالسيوم بها ٢٠٪ و ٦٠٪ وتكون هذه الاراضى ذات قيمة في المنطقة من حيث صلاحيتها واستجابتها للاستصلاح والزراعة ، الا أن هذا القسم من الاراضى ينقسم بدوره الى عدة أقسام فرعية من ناحية صفات التربة ونوعيتها من الناحية الكيماوية والطبيعية وهي تنقسم بدورها الى ثلاثة أقسام :

١ - أراضى عميقة القطاع خالية من الملوحة وتعتبر هذه الاراضى أراضى من الدرجة الاولى ، وتصلح في زراعة أنواع عديدة من أشجار الفاكهة عميقة الجذور مثل العنب والتين والفروخ والوز والزيتون والغفر وبعض المحاصيل الحقلية الاخرى .

ب - أراضى عميقة القطاع ولكن بها طبقة من الرواسب الجيرية في الأفق ، وبها أجزاء صلبة منها تسمى Concretion وتشتغل هذه الاراضى بعد أعمال الخدمة الزراعية بها من نوعية خاصة كالحرث والتسييد العضوى وذلك بقصد تحسين خواصها في زراعة كثير من المحاصيل الحقلية ، كما يزرع بعض أشجار الفاكهة مثل الجوافة والفروخ وكذلك الخضروات .

ج - أراضى غير عميقة القطاع - وتوجد بهذه الاراضى طبقة صخرية صماء من الحجر الجيري على بعد يتراوح ما بين ٦٠ الى ١٠٠ سم ويمكن استغلالها في زراعة محاصيل العلف سطحية الجذور كالبرسيم والذرة

ويتراوح قوام التربة فى منطقة برج العرب بصفة عامة من الناحية الطبيعية بين الطمى الرملى خفيف القوام نسبيا .

وتمتاز اراضى مجتمع أبو عليوة بأنها أراضى منبسطة وليس بها وديان لان نسبة الجبال بها قليلة ، فلا يوجد سوى الجبل الجبرى الذى يقع جنوب المجتمع وبعض الجبال المتناثرة بشمال وشرق المجتمع .

ونعرض هنا لاهم المشكلات التى تتعلق بالارض واستغلالها على النحو التالى :

لقد سادت طريقة وضع اليد على الارض فى المنطقة ككل ، حيث أن كل قبيلة تربط بجزء من الارض وتنقسم أرض القبيلة إلى أقسام يرتبط بكل قسم من الارض فرع من الفروع التى تنقسم اليها القبيلة ويكون لكل فرع لون غير الحق فى استغلال الارض وزراعتها وكذلك موارد المياه إن وجدت بها والدفاع عنها ضد الجماعات الاخرى .

كما أن هناك بعض حالات تكون ملكية الارض فيها منقسمة بين عدة قبائل مختلفة أو حتى عائلات من قبائل متعددة فى هذه الحالة يثبت الفرد ملكية الارض بأوراق مكتوبة فى سجلات القبائل يوضح عليها مساحة الارض وحدودها الاربع وتكون هذه الاوراق فى الغالب موقع عليها من شيخ القبيلة وعندما يحصل الفرد على هذه الاوراق يكون له الحق فى أن يبيع الارض أو يورثها لاولاده الذكور فقط لان البنات لا تراث فى ملكية الارض منعا للمشاكل المستقبلية التى قد تحدث بين اولادها الذين ينتمون الى قبيلة الاب وبين اولاد أخواتها الذكور ، لذا يحتفظ البدو دائما بملكية

الارض فى خط الذكور للقبيلة الواحدة بل أن أغلب المنازعات التي تحدث بين القبائل ترجع الى مشاكل الارض وحنوها الامر الذى يؤدي الى حالات كثيرة للاعتداءات والاشتباكات بين البدو بعضهم البعض .

كما توجد مشكلة أخرى تتعلق بالارض المبعدة أى الارض التي تبعد عن تخطيط مشروع إستصلاح الاراضى أو تلك المجاورة للترعة الرئيسية ، فعندما يقوم أى من البدو باستصلاح أى جزء من هذه الارض عن طريق الجهود الذاتية يجدون معارضة شديدة من المشرفين على المنطقة على أساس أن هذا ممنوع ، بالرغم من أن هذه الاراضى المبعدة عن المشروع على حد تعبير الاهالى سيعود بالنفع على المنطقة ككل وسيرفع من مستوى المعيشة للبدو ، وكذلك انتاج محاصيل تحتاجها المنطقة ، وسيكون الفائض من الانتاج من نصيب الاسواق القريبة كالاسكندرية ، هذا فضلا عن نجاح هذه التجارب القرية فى البداية سيشجع معظم البدو على العمل على استصلاح مزيد من الاراضى خاصة لو تيسرت الامور وذلك العراقييل ، وهذا سيؤدي فى نهاية المطاف الى استقرار واستيطان البدو ، وكذا استغلال الطاقة البشرية الموجودة خير استغلال خاصة بعد اكتساب بعض هذه الطاقة البشرية خبرات ومهارات فى شتى النواحي لا يستهان بها ، بل سيكتسبون المزيد منها لو وجهوا التوجيه السليم .

ويرغب معظم البدو من أفراد المجتمع خاصة وجزء كبير من بدو المنطقة عامة فى منحهم الامكانيات أسوة بأهل الوادى الذين عندما حضروا الى المنطقة منحتهم الدولة جاموسة ويقرة وثلاثون جنيه وبيت فى القرية التي أعدت للاقامة وثلاثة أفدنة ونصف ، كما مدتهم بالمبيدات لمكافحة الآفات . وذلك حتى يجعلوهم يستقرون بالمنطقة وكان السداد على خمسة عشر عاما

على الأقل ، على أساس أن الذى لا يقوم بالسداد فى هذه الفترة تسحب هذه الأرض ، ويبدى معظم البدو رغبة فى أنهم أحق بهذه الرعاية خاصة وأن هذه الأرض أرضهم كما يعتقدون حتى يمكنهم الاستقرار والعمل على رفع مستواهم المعيشى وسيعود هذا بالنفع والخير على حد تعبيرهم ليس على المنطقة فحسب وإنما على المجتمع ككل . خاصة وأن الأراضي المنزرعة فى المشروع ولدى الاهالى بالمنطقة ككل أثبتت صلاحيتها لزراعة جميع أنواع المحاصيل مما سيكون له أثر على الانتاج من حيث الكم والكيف .

وتتمثل المشكلة الأخيرة بشأن الأرض والتي تعلق البدو الى حد كبير فى الأراضي التى تباع بالمزاد العلنى ، حيث أن الأراضي التى تباع بالمزاد العلنى يدخل فيها أفراد من عموم الجمهورية وليس قسماً على المنطقة ، وتبعاً لذلك يرتفع سعر الأرض على أساس أن الغريب عن المنطقة يدفع مبالغ أكثر من البدو ويرجع ذلك لسببين هما :

١ - لا يعرف الأرض معرفة جيدة كالبدو . فالبدو يعرف ثمن الأرض الحقيقى ومدى صلاحيتها وجودتها .

٢ - أن المزايدين عندهم إمكانيات مادية تفوق غالبية البدو لذا فهم يدفعون أكثر وبالتالي يحصلون على الأرض ، ولكن هناك مشكلة كبيرة تحدث نتيجة ذلك وهى أن الشخص عندما يحصل على الأرض يجدها لا تساوى القيمة المادية التى دفعها وتحتاج الى إمكانيات كبيرة لاستغلالها ، فيهملها ولا تجد الأرض من يخدمها وهى نفس الوقت لم تترك للبدو والاهالى بتقديرهم الفعلى لها واستغلالها خير استغلال خاصة بعد اكتساب

بعضهم قدر معقول من الخبرات والمهارات الخاصة بالنشاط الزراعى .

الا أن هناك مسألة فى غاية الاهمية يجب عدم اغفالها الا وهى أن توزيع السكان يرتبط الى حد كبير بالمكان والموارد المتاحة ، فتجد أن السكان قد تركزوا حول مناطق العمران خاصة مشروعات تعمير الصحارى وكافة قطاعات الخدمات بالمنطقة ولقد كان احسن الحظ لمجتمع أبو عليوة أنه قريب من مثل هذه القطاعات ولقد كان لهذا أثره فى اطلاع البدو من أفران المجتمع على المطالب التى تضعها العملية الاقتصادية وعلى مجتمعهم على أساس أنهم لابد من القيام بدورهم لاستثمار الموارد المتاحة وبذل مزيد من الجهد بقصد سد احتياجاتهم ومحاولتهم رفع مستواهم الاقتصادى والمساهمة فى سد احتياجات المنطقة ككل على قدر الامكان ، وهنا ينبغى علينا أن ندرك مدى أهمية الدور الذى لعبته مؤسسة تعمير الصحارى وهى أحد مشاريع النواة الكبرى فى تقديم كافة المساعدات والمعونات من خلال الجمعيات الزراعية المنتشرة بالمنطقة ككل والتى أنشأتها بغرض خدمة البدو ومدهم بالقروض والاسمدة والاعلاف وتسهيلات أخرى هذا من ناحية ، ثم أن قسم الآليات الزراعية بالمؤسسة (شركة إمتداد مريوط الزراعية) كان له أثر كبير فى إستخدام جزء من أفراد مجتمع أبو عليوة والمنطقة ككل فى أعمال السوافة وأعمال الصيانة والاصلاح مما ساعد كثيرا فى خلق بعض من العمالة الفنية المدربة لتكون نواة طيبة فى عمليات التنمية الاقتصادية عن طريق الاسهام فى عمليات التوسع الافقى والراسى .

ولقد استطاع بعض البدو من أصحاب الامكانيات بمجتمع أبو عليوة خاصة والمنطقة عامة استصلاح مساحات كبيرة من الارض باستخدام الآليات واعتمادهم على العمال الوافدين من الوادى والصعيد وزراعتها

بمحاصيل متنوعة .

الا أن هناك مساحات شاسعة تفوق إمكانيات غالبية البدو ممن يمارسون الزراعة لازالوا يستخدمون الأدوات البدائية وهذا يمثل عائق كبير على الانتاج من حيث الكم والكيف .

ولا يوجد نظام تلجير للارض الزراعية وانما يوجد تأجير الزراعة وذلك مناصفة بين المؤجر والمستأجر .

كما أن الأرض تباع بالفدان في حالة الأرض الزراعية أما في حالة أرض المباني فتباع بالقطعة وقد تكون فدان أو أقل أو أكثر ويتم عمليات البيع في الغالب الآن بكتابة أوراق رسمية ويوقع عليها البائع والمشتري والحاضرون لعملية البيع .

وتسود في مجتمع أبو طيوة الملكية الجماعية والفردية في نفس الوقت ، فتظهر الملكية الجماعية عند اشتراك الاخوة الذكور بعد موت الوالد في ملكية الأرض وعدم تقسيمها فيما بينهم أما الملكية الفردية فتظهر عند انفصال أحد الاخوة وأخذ نصيبه من الأرض والاستقلال بشئونه .

كما أن الاستفادة من إنتاج الأرض قد يكون في صورة فردية أو جماعية حسب ظروف العائلات والافراد على النحو سالف الذكر ، فالاستفادة جماعية في حالة الملكية الجماعية ، وفردية في حالة الملكية الفردية وجماعية في نفس الوقت بالنسبة للافراد الذين يعملهم الاب المستقل من إخوته .

٢ - موارد المياه .

تتعدد موارد المياه في مجتمع أبو عليوة كما يلي :

١ - مياه النيل

لقد خصت الطبيعة هذا المجتمع بطروف ميسرة الى حد كبير عن معظم المجتمعات الاخرى بالمنطقة ككل ، حيث أن ترعة بهيج الرئيسية تمر بالقرب من معظم أراضيه وهذه التربة التي تغذى من مياه النيل ، ولقد كان لتوفر هذا المورد الدائم بالذات دوراً هاماً في زيادة الرقعة المستصلحة وزراعتها بالمحاصيل المتنوعة .

ب - مياه الامطار

ويرتبط هذا المورد بالطروف الجوية ، ويعتمد عليه غالبية البدو خاصة أصحاب الاراضي المبعدة التي لا يصلها مياه النيل في زراعة الشعير والزراعات المستديمة كالزيتون والتين واللوز التي يزرع معظمها في اراضي الكلبان الرملية التي تشغل مساحات كبيرة في مجتمع البحث .

ج - مياه الآبار

لا يعتمد عليها أفراد مجتمع أبو عليوة في الزراعة حيث أنهم يستخدمونها فقط لسقى حيواناتهم أو للشرب الأدمى ، ولكن تستخدم هذه الآبار بكثرة في الساحل

وقد تكون ملكية الآبار جماعية أو فردية ففي حالة لو كان البئر يمتلكه شخص واحد فهو في هذه الحالة يعد ملكية فردية ، أما في حالة لو كان ملكيته لمجموعة من الأفراد فإن ملكيته جماعية ، الا أن استعمال هذه

الأبار يتم بصورة جماعية حيث أن البدوى لا يحرم أخاه البدوى من شرب المياه أو سقى غنمه وذلك يعد أخذ الأذن منه ، لأنه يعتقد أن الماء هبة من الله ورمز الحياة لا يصح منعه عن أى فرد .

٢ - الثروة الحيوانية

تتنوع وتتعدد الثروة الحيوانية كما يلي :

١ - الغنم

يقبل البدو إقبالا كبيرا جدا على تربية الغنم سواء الضأن أو الماعز ، ويرجع السبب فى ذلك لتحمله الظروف البيئية القاسية وقدرته على تحمل العطش لثلاثة أيام - إلا أن البدو يستهلكون قدرأ كبيرا جداً من هذه الثروة نتيجة الالتزامات الاجتماعية المتعددة والمستمرة وكذلك للاستهلاك المماشى مما له أثر كبير فى إهدار جزء كبير من هذه الثروة حيث أن حجم الاستهلاك على هذا النحو يفوق معدل الانتاج .

ب - الابل

يرعى البدو الابل لانهم عرفوها منذ قديم الازل وتستخدم فى الإيذاء بحاجاتهم فى المناسبات الكبيرة فقط ، لذا فليس هناك إهدار فى هذا النوع من الثروة الحيوانية .

ج - البقر

لما كانت البقر من الحيوانات الحديثة على المنطقة ككل ، فإن أعدادها لازلت قليلة اذا ما قيست بعدد السكان واحتياجاتهم خاصة وأن البدو يعتمدون على لحومها فى المناسبات الكبيرة والاعياد فقط كما أنهم لا

يستخدمونها في العمل ، لذا فإن البدر يعتمدون على هذه الحيوانات لانتاج اللحم فقط ، مما له أكبر الأثر في زيادة الانتاج الحيواني خاصة وأن الاقبال على تربيته بدأ ينتشر في مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة .

د - الحميمير

يعتمد البدر اعتمادا كبيرا جدا على الحميمير كوسيلة نقل خاصة في المناطق الداخلية البعيدة عن الطرق المعبدة والتي لا يحصلها المزارعون ، كما أن البدر يستخدمونه كحيوان حمل في عمليات الحرث والدرس ونقل المحصول عند الحصاد ولا يعتمدون على البقر كحيوان حمل أسوة بأهل الوادي . لذا هناك تراكم لهذا النوع من الثروة الحيوانية .

كما لاحظنا أن لكل قبيلة وشم خاص بها يوضع على الحيوانات وذلك بقصد المحافظة عليها والتعرف عليها بسهولة عند الضياع ولتبع حدوث مشاكل قبلية نتيجة ذلك . ويكون وشم عيلة أبو الاصابع على اختلاف فروعهما والتي يمثل مجتمع البحث جزء منها اسمه المخيلب والشبور والجوعرات فالوشم الذي يوضع على الوجه الأيسر والفخذ الأيسر للحمير والجمال هو NN 11 . أما الوشم الذي يوجد على الوجه الأيسر والأذن اليسرى للفم والماعز والماشية هو N 11 .

٤ - الثروة السمكية

لا يوجد استغلال منظم لتلك الثروة ، خاصة وأن بعض البدر الذين يستغلون هذه الثروة يستخدمون المفرقات لمصيدا ، وهذا من شأنه إهلاك الثروة السمكية والاضرار بها أضرار بالغة ، ويرجع ذلك لعدم خبرة البدر بأساليب وطرق الصيد سواء التقليدية أو الحديثة - ويبيع البدر

الانتاج في الاسواق القريبة كالعامة ، ويرجع ذلك لان البدو لا يكونون الاسماك قط وسبق ان تناولنا هذه النقطة تفصيلا في الانماط الاستهلاكية والادخارية .

فخلا عن ذلك فان القيم والمعتقدات لها تأثير كبير في استغلال هذه الموارد والامكانيات على اساس ان الارض متوارثة اما عن الجد أو الاب ولكل اسرة الحق في استغلال ما يقع في حوزتها حسب امكانياتها والتمتع بهذه الموارد وعدم التمدد على اراضي الغير أو قبول التمدد على الارض التي ورثها ابا عن جد .

من الجدير بالذكر ان هناك إمدارا كبيرا جدا للطاقة البشرية البدو ومرد ذلك لعدم وفرة الامكانيات وقلة المشروعات الكبرى الصناعية والزراعية التي يمكن ان تستوعب أعدادا كبيرة من الطاقة البشرية الموجودة بالمنطقة ككل، مما يساعد على خلق طاقة فنية ومدرية في شتى الميادين والمجالات الانتاجية المتنوعة . كما ان عدم وجود أى برامج للتدريب المهني أو التلمذة الصناعية كان له اثر كبير جدا في ندرة الطاقة المدربة هذا بالإضافة الى تقاسم خالبية البدو الذين يلزمهم حافز مادي كبير لبذل الجهد ، وهناك حقيقة على جانب كبير من الاعمىة هي أن البدو عندما يبذل جهدا معيناً لابد وأن يضع في اعتباره قبل يذل هذا الجهد العائد الذي يعود اليه نتيجة ذلك ، فالبدوى نادرا ما يمارس مهنة أو نشاط حبا لهذا النشاط أو المهنة في حد ذاته أو للمكانة أو الى غيرها من الامور كتحقيق الذات وإثبات الوجود وانما يكون الدافع المادي هو الحافز الاول لاقبال البدوى على أى نشاط (عدا مهنة الغارة والسواقة) .

وتتسائل أذن ما هي القواعد والعوايد العرفية التي تتحكم فى عملية استغلال موارد الثروة المتاحة ويتضح ذلك من المعالجة الآتية :

هناك عدة عوايد ومعايير تتحكم فى عملية استغلال هذه الموارد كالارض ومصادر المياه وحيد القانون العرفى فى بعض بنوده أحقية استغلال هذه الموارد المتنوعة " الارض والمياه والحيوانات " وسنعرض الآن لبعض الحالات التى تفسر أو توضح القيود التى وضعها القانون العرفى لاولاد على بشأن ذلك كما يلى :

١ - فى حالة لو أكل غنم أحد الببو شجر شفص آخر أو زرعته ، يتجه الشخص المضار أو الذى أضير الى القضاء الشرعيين ليحكموا بما يرون فى هذا الشأن سواء بالتعويض ويكون التعويض حسب ظروف الزرع وإذا امتنع الشخص الذى أحدث هذا الضرر عن دفع التعويض فيرفع القضاء الامر الى الشرطة ليرى القانون المصرى ما يراه بهذا الشأن ولكن لا يصل الامر لذلك الا نادرا جدا .

٢ - لو وراث بعض الافراد ارضا ويريدون تقسيمها ، فيرث فى هذه الحالة الذكر ضعف الانثى ، وإذا كانت الانثى متزوجة من خارج القبيلة تقدر قيمة الارض بالنقود لكى تلخذ مقابل ميراثها حتى لا تنتقل الارض الى قبيلة أخرى ، أما إذا كان زوجها من داخل القبيلة فتأخذ نصيبها من الارض ، ويرجع السبب فى ذلك هو المحافظة على الارض من الانتقال الى الغريب ومنع المشاكل التى تنتج أو تحدث نتيجة ذلك مع القبائل الاخرى .

٣ - لا يجوز استعمال الآبار بدون أخذ إذن من صاحب البئر وإذا منع صاحب البئر أحد الجيرة أو إخوانه من شرب المياه وهم محتاجون فيتنخل

الشرعاء - القضاء - الحكم في هذا الامر على أساس أن المياه هبة من الله ولا يمنع عنها أحد .

٤ - إذا حدث لدى بعض الافراد نفور من جيرانه أو أحد اقاربه ويرغب في منع طريق ماره بينهم فيتدخل الشرعاء ويقضون بأن الطريق لا يمنع لانه يصل كل جهة الا اذا كان هذا الطريق مقاما بارض زراعية خاصة بالشخص المتضرر أو ينتج عن استعمالها تلف لزراعته .

مما سبق نرى أن القيود التي يضعها القانون العرفي لاولاد على في المحافظة على الموارد وتنظيم استغلالها . ولكن مجتمع البحث ينفرد بامتلاكه نسخة خطية من النسخ الاربعة للقانون العرفي لاولاد على على امتداد الصحراء الغربية ونعرض هنا بعض النصوص والبندود التي يتضمنها هذا القانون بهذا الشأن وهي .

المادة الثانية عشر

عوايدهم في مسائل قضايا الارض اذا ادعى أحد على قطعة ارض يكلف المدعى بالبينة واذا عجز عنها يكلف المدعى عليه باليمين الحديث الشريف البينة على من ادعى واليمين على من انكر حلف اليمين بدون تزكية اذا كانت الارض لا تأخذ من التقاوى الا اربعا واحدا أما إذا كانت تأخذ من التقاوى اربعين فيزكيه واحد واذا كانت تأخذ اكثر من ذلك فتكون الزكاية على قدر ما تأخذ الارض من تقاوى أى كل اربب يواحد من الزكاية من عمراء دمه ممن يختارهم المدعى .

المادة الثالثة عشر

عوايدهم في المدعى اذا كان يدعى على أحد واضع يده على بئر روماني أو سانية من السواني أو عقار يكلف المدعى عليه باليمين ويؤديه أربعة وعشرون رجلا من عمراء ثمة ويعد حلف اليمين يكون هو صاحب الملك وله الحق فيما عته حلف .

المادة الخامسة عشر

عوايدهم في المدعى اذا قدم دعوى على عقار أو أرض أو خلافاها والمدعى به تحت وضع اليد في المدة الطويلة وهو يجاور له وواضع اليد يتصرف في الأرض أو العقار بالهدم أو البناء أو بجميع أنواع التصرفات لمدة خمس عشر سنة والآخر ساكت وعالم بذلك فلا حق للمدعى الاجنبي غير القريب لأن وضع يده وتصرفه عن ايجار لاجل منحه فيكلف باثبات ذلك والا فلا .

المادة السابعة عشر

عوايدهم اذا كان أحد قدم ورقة فيها تحديد أرض مع قرابته أو مع آخرين غير حديدة في الأرض المجاورة لها ويؤزم في خصوصته ونزاعه لجاره أنها تنتفع ذلك الورقة وتثبت له ما يدعيه له جاره من أرض الا بتوقيع عن جاره على ذلك بختمه أو بامضائه ^(١) .

(١) محمد عبده محجوب ، أنثروبولوجيا المجتمعات البدوية ، الهيئة العامة للكتاب ، من ص

المادة الحادية والعشرون^(١) .

عوايدهم اذا تنازع إثنان على ارض براح خالية من وضع اليد ، وكل منهما يدعى أنه سابق للآخر بعمل اليد والاب والجد يكلف كل منهما على إحضار بيينة على سبقه أو بعمل أبيه أو جده أى عام و بيينة كل منهم تؤدى شهادتها بغير حضور الآخر وتقر شهادة أيهما سابق تاريخ والسابق قبل سنة ألف ومائتين وتسعة وتسعين هجرية مشهورة بذلك التاريخ بعام عرابى منه الى الآن ينظر فى أيهما سابق تاريخ فى هذا النزاع على ارض ساحل البحر وأما الارض البعيدة من الساحل فيه بالحديدة والمحراث يعنى من سنة ١٢١٢ هجرية ومشهورة ذلك بعام البيوض منها الى الآن ينظر فى أيهما سابق تاريخ .

المادة الرابعة والثلاثون :

عوايدهم فى ضالة الابل من ساقها من محل مرعاها ضامن لها الا اذا كان ساقها الخوف عليها من سارق .

المادة الخامسة والثلاثين :

عوايدهم فى ضالة الابل التى ليس عليها سمية او علامة اذا ادعى عليها انها له وضالة منه فى تمام وعرف جسم بلا وسم يحلف عنها بتزكية أربعة ويتأخذها ويدفع رعيتهما للراعى .

(١) محمد عبده محجوب " انثروبولوجيا المجتمعات البدوية " الهيئة العامة للكتاب ص ٣٦٥ -

المادة السادسة والثلاثين :

عوايدهم فى ضالة الابل التى عليها سيمة المدعى وضالة من مدة معينة ينظر فى سيمتها وينظر فى سيمة ثلاثة اسنان من ابله يعنى ينظر فى سيمة بنت العشار وبنت اللبون وفى سيمة الحقه ويعددها يحلف يمين الله بتزكية اربعة اذا تصادف الوسام على الوسام وصيغة اليمين يقول والله لا هبت ولا تصدقت ولا بعث فى هذا الجمل او فى هذه الناقة وهى باقية على ملكى لأن ويدفع اجرة رعايتها كالعادة الجارية عند أهل الأبل .

المادة الحادية والأربعون :

عوايدهم فى المواشى اذا أكلت زرع انسان أو بستان ليلاً فأربابها ضامنين لقيمة ما أكلت خلا عن أكل النهار فلا ضامن لوجوب حفظ الزرع فى النهار .

المادة الثانية والأربعون :

عوايدهم اذا إستأجر رجل دابة من عند رجل بأن يركب عليها لمكان معلوم لها كذا المكان وتعدى فيما ذكر وضاعت الدابة فعليه قيمتها يوم تعنيه عليها ولو ضاعت بأمر سمارى وأما ضياعها فيما استعارها فيه فلا ضمان عليه .

فضلاً على ذلك فإن الزعامة لها دور كبير من الأهمية فى تنظيم استغلال هذه الموارد والحفاظة عليها او تتمثل الزعامة فى عموم مشايخ العائلات وعقلاء القبيلة ويتضح دور أولئك الهام عند نشوب اية خلافات بشأن هذه الموارد ، فيتدخل المشايخ والعقلاء لحل هذه المنازعات وذلك

بالتوصل الى حلول ترضى كل الاطراف المتنازعة ، وقد يرفض احد المتنازعين رأى العمد والمشايخ والعقلاء ، وهنا يبادر برفع الامر الى سلطة القانون المصرى ، وفى هذه الحالة يتم اللقاء بين الاطراف المتنازعة وممثل الدولة (مأمور الشرطة) ويعرض عليهم هذا المسئول ما توصل اليه المشايخ والعمد سالفاً ويصلون فى النهاية لقبول الرفض لرأى العمد والمشايخ وهذا يعنى ان تدخل الدولة هنا ممثلة فى شخص مأمور المركز لتدعيم رأى العمد والمشايخ ، أى ان هذا التدخل فيه سلطة الجبر فى الغالب على الموافقة فقط .

نستنتج مما سبق عدة نتائج نجمل أهمها فى النقاط التالية :

١ - لقد كان للعوامل الطبيعية أثر كبير فى تحديد طبيعة الانشطة الانتاجية خاصة موارد المياه - طبيعية التربة - الاحوال الجوية - الخ ، فنجد أن استواء التربة وصلاحيتها فى مجتمع البحث وأغلب المجتمعات المحلية بالمنطقة كان له أثر فى انخفاض الاراضى وزراعتها ، وكذلك تعبيد الطرق وإقامة المساكن وامتداد العمران اليها فى محاولة لتطوير المنطقة واستغلالها بصفة عامة .

٢ - قلة نسبة تلوث الهواء والمياه ومرد ذلك عدم وجود مصانع كثيرة بالمنطقة بصفة عامة غير مصنع الجباسات ومصنع عصر الزيتون وأن عدم السيارات والمركبات لا يشكل الا نسبة تلوث هواء بسيطة اذا ما قيس بالنسبة لاتساع مساحة الفضاء التى يعيش عليها أبناء المجتمع ولكن قد يحدث نسبة تلوث كبيرة عند انشاء المدينة الصناعية بالعامةرية الجديدة القريبة من منطقة برج العرب عامة .

٣ - لم تختلف الخصائص العامة لسكان في مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة رغم وجود بعض الوافدين العاملين بالاراضى الزراعية والمصالح والمؤسسات التى تتبع الدولة لان عددهم قليل بالنسبة لتعداد البيو ، ولكنهم يشكلون ثقافة هامشية تعيش جنباً الى جنب مع ثقافة البيو ولكن التأثير والتأثر بينهما بسيط فى أغلب الاحوال ، حيث أن من طباع البيو الشك والحذر والخوف من التعامل مع الغريب أو موظفى الحكومة بالذات الا فى نطاق ضيق للغاية .

٤ - إقبال البيو على الانجاب خاصة وانهم يفضلون إنجاب الذكور عن الاناث وبناء عليه نجد أن نسبة الانجاب تفوق الموارد المستقلة بالمجتمع خاصة وأن البدويات لا يقبلن على استخدام الموانع الوقائية فى تنظيم الاسرة . وكذلك تكرار الزواج للرجل فى وجود زوجته أو بعد وفاتها ، وتكرار زواج الزوجة فى حالة طلاقها .

٥ - تحكم المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) بدرجة تفوق المعايير الموضوعية (الشهادة - الخبرة - الكفاءة - التدريب) بين البيو ، كما أن هناك تحديد قاطع لطبيعة الادوار التى يلعبها والمراكز التى يشغلها كل من الرجل والمرأة من مختلف الطبقات العمرية والالتزامات والواجبات المترتبة على ذلك ، ومرد ذلك عدم انتشار التعليم بين الاناث خاصة والذكور عامة ، وعدم إقبال البيو على العمل المهنى ، عدم وجود تعليم فنى بالمنطقة عامة .

٦ - تتحكم المعايير الموضوعية بدرجة أكبر من المعايير الذاتية بين الوافدين خاصة الموظفين والمهندسين والفنيين الزراعيين والعمال الفنية

الزراعية الذين يعملون بكافة قطاعات الدولة بالمنطقة .

٧ - عدم ميل أبناء المجتمع البدوي الى الاعمال الشاقة من الوافدين من الارياف والصعيد ، ويميلون لاعمال الغفارة لما تحمله من معنى نبيلة كالجرأة والشجاعة والقوة والرجولة والشهامة والمرومة الخ وكذلك أعمال السواقة وذلك لسهولة الانطلاق والتحرك والحرية خاصة وأن البدوي شخصية بطبعها تميل الى التنقل والانتقال أو سائح بطبعه بمفهوم السياحة الحديث .

٨ - أدت سياسة الانفتاح الى ظهور بعض فرص التنقل الاجتماعى والمهني لقلّة من الافراد الذين استطاعوا إما بيع أو الدخول فى عملية وساطة لمساحات كبيرة من الاراضى وبيعها لشركات استثمارية فى المنطقة عامة ، استطاعوا أن يجنوا من وراء تلك العمليات مبالغ خيالية استخدموها فى النشاط الزراعى والتجارى ، كما أن التنقل بين الجامعيين من أبناء المجتمع بسيطاً لانهم يتبعون فى أغلب الاحوال مهن الآباء والاجداد التى لا يجدون عنها بديلا الا فى أحوال قليلة خاصة مع عدم وجود المشاريع الصناعية والاستثمارية بمجتمع البحث .

٩ - عدم وجود عائلات تتخصص فى أعمال مهنية أو حرفية معينة من البدو ولكن توجد عائلات تشتهر بأعمال الضبط الاجتماعى والقضاء مثل عائلات أبو علبوة (أولاد منصور) الذين نحن بصدد دراستهم وإذا يشتهرون ببيت القضاء .

١٠ - يعد الشيوخ وكبار السن فى المجتمع البدوي قوى منتجة وليست قوى معولة حتى المسنات حيث يقومون بأدوار اشرافية فى المنزل بالنسبة

للنساء وتوزيع الاعمال داخل المنزل بين زوجات الابناء يصف مفهوم المسنين والكبار باوار اشرافية في الانتاج وكذلك توزيع ناتج العمل والانتاج بالاضافة الى اعمال الضبط الاجتماعى .

١١- غلبة أثر الدخل على أثر الاحلال لدى البدو الذين يعملون بالاعمال النمطية مثل الفخارة أو أعمال السواقة أو أولئك الذين يعملون وقت محدد فى المصالح والمؤسسات الموجودة بالمنطقة وكذلك الطلبة الذين لا يساعدون نوههم فى أعمال حرة ولكن نجد أن أثر الاحلال يقلب على أثر الدخل فى حالة رجال الاعمال الحرة خاصة الذين يعملون بالعمل الزراعى والنشاط التجارى فى مختلف الانواع حيث أن هؤلاء ليس لديهم فراغ حقيقى وليس لديهم اجازات مع العلم أن هؤلاء لا يتحللون من الالتزامات المادية والاجتماعية التى تقع على عاتقهم كعواقل أو كبار القوم فى أى مناسبة من المناسبات المتعددة التى تستدعى ذلك فى المجتمع .

١٢- وفرة رؤوس الاموال لدى بعض أفراد وكبار العائلات فى المجتمع البدوى ساعدت على توجيه هذه الاموال للاستثمار فى النشاط الزراعى والتجارى وتبرز أهمية هذه الاستثمارات فى الحالات الغريبة وليست الجماعية .

١٣- يكون فى أغلب الاحوال المنظم هو صاحب رأس المال فى المجتمع البدوى خاصة وان أغلب الاموال تتركز فى يد كبار العائلات وبعض الافراد ولكنهم قلة ، كما أن البدوى شخصية تحب التقليد والمحاكاة وتحاول تطبيق أى تجارب جديدة ناجحة اذا اقتنعت بها ويستعين بالخبرات فى حدود الاحتياج الفعلى ولكن يحبون أن تكون كل الامور فى يدهم ، وبناء عليه

استعانوا بخبرات الوافدين من الفلاحين والمشرفين والمهندسين الزراعيين حتى باتوا يعرفون الكثير من الخبرات المرتبطة بعمليات الخدمة الزراعية

١٤- تتنوع الأنشطة الانتاجية في المجتمع المحلي أبو عليوة حسب أهميتها بالنسبة للمجتمع النشاط الزراعي ، النشاط الرعوي ، النشاط التجاري ، الأنشطة الحرفية

١٥- يفيض الانتاج الزراعي والرعوي عن إحتياجات البدو في المجتمع ويصدر الفائض الى الاسواق كالعامة والاسكندرية خاصة وأن البدو باتوا يزرعون حسب نظام الدورة الزراعية ، كما أنهم يدخلون الابقار والجاموس الى المنطقة ، ورغم استهلاكهم للكثير من موارد الثروة الحيوانية في التزاماتهم الاجتماعية التي ستفوق معدل الانتاج على المدى الطويل خاصة في الاغنام .

١٦- تلعب الاسواق دورا هاما في توزيع فائض الانتاج وسد احتياجات البدو من المواد الغذائية التي يحتاجون اليها ولا ينتجونها من الارز والشاي والسكر وبعض الفواكه والخضروات والاقطان ، والذهب وكذلك الاواني الالومنيوم والبلاستيك التي بات الغالبية يستخدمونها الى جانب الاواني التقليدية.

١٧- هناك عوامل ومحفقات كثيرة تؤثر بصورة أو بآخرى على استثمار الطاقة البشرية والانتاج في المجتمع منها (الجفاف - تلوث المياه - تلوث الهواء - الرطوبة العالية - الحشرات والافان ، العواصف الرياح الرملية - القيم الخلقية والشعائرية ، موقف التنظيم القبلي) وتناولت كل من هذه العوامل في شئ من التفصيل في متن البحث

١٨- تأخذ عملية التبادل للمنافع والخدمات والسلع داخل دائرة القرابة طابع الالتزام ولا يشترط الرد فيها خاصة في درجات القرابة العاصبة أو الاقارب الفقراء ولكن خارج دائرة القرابة لابد من رد الهدايا أو الخدمات ولا يتم الرد في حالة الفقراء لانها تأخذ صورة التكافل الاجتماعي في المجتمع البدوي عامة

١٩- ارتباط عملية التبادل بمضامين الثقافة البدوية خاصة وأن العادات والتقاليد والاعراف البدوية تحدد طبيعة السلع محل التبادل وكيفية تناولها ومناسبات تبادلها وأسباب تبادلها ، ومرد ذلك أن التبادل في المجتمع البدوي جانبيه الايجابي يفوق بكثير جانبيه السلبي نظرا لما يحققه من تماسك وتساند وتوسيع شبكة العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع وعلى صعيد المنطقة ككل .

٢٠- يحقق التبادل قيمة اجتماعية تفوق القيمة الاقتصادية له ويرجع ذلك لبساطة الحياة البدوية - وعدم ظهور الفردية والنزعة الذاتية وعدم الطموح الجانح وعدم غلبة النزعة المادية والتمسك بالتعاليم الاسلامية التي تحض على علاقات الجوار وصلة الارحام والتكافل الاجتماعي عامة .

٢١- الثقافة البدوية بمضامينها المختلفة لها أثر كبير للغاية في زيادة الانماط الاستهلاكية للبدو خاصة في مناسبات الافراح والماتم والاعياد ومجالس الصلح الخ وهذه العادات الغذائية تشكل ضغطا على الموارد المتاحة في المجتمع

٢٢- الاستفادة من الانتاج في المجتمع البدوي يتم في أغلبه بصورة جماعية ويتم توزيع ناتج العمل في حالة انفصال بعض الاسر عن الحياة من

خلال العائلة الممتدة بالعدل وحسب عدد الافراد . لان الانتاج فى أغلبه يتم بصورة جماعية حيث أن ملكية أغلبية الاراضى والثروات الاخرى تكون جماعية فى أغلب الاحوال .

٢٣- تؤثر العادات الغذائية البدوى تأثيرا كبيرا على الانتاج بمختلف أنواعه نتيجة الالتزامات المقرنة بتلك . كما تؤثر بعض هذه العادات على الصحة العامة للبدوى نتيجة امراطهم فى تناول اللحوم الدسمة من ناحية واستخدام التوابل بكثرة من ناحية أخرى ويؤدى ذلك الى ارتفاع نسبة الاصابة بالتهابات المعدة والمصران الغليظ .

٢٤- لقد كان للمدخرات المحلية عن طريق تربية الحيوانات والتجارة فيها وكذلك ناتج المحاصيل الزراعية الزائد عن الاستهلاك المحلى أثر فى تكوين رأس مال محلى وكان له أثر كبير فى تسهيل عملية شراء الآليات اللازمة للتوسع الألفى والرأسى وبهذا يتم التقلب على أحد معوقات التنمية الاقتصادية وسيرد ذكر ذلك تفصيلا فى الفصل الخاص بالآليات والعمل .

٢٥- لعبت المدخرات فى المجتمع البدوى كذلك دورا هاما فى المحافظة على الامن والاستقرار والضبط السياسى والاجتماعى فى المجتمع البدوى نتيجة الايفاء بالالتزامات المتنوعة كحالات الزواج والوفاة والديات المقررة الخ .

٢٦- بالرغم من أن البيئة قد جانت على البدوى فى المجتمع المحلى بالكثير من الموارد الطبيعية التى تحيط بهم من جميع النواحي ، الا أنهم لا يعرفون الا الموارد القريبة أو المتاحة لهم أو إن صح التعبير الموارد التى يمكنهم استغلالها حسب ظروفهم وامكانياتهم المختلفة .

٢٧- عدم وفرة رؤوس الاموال لدى الكثيرين من البدو حال دون الاستغلال الامثل للارض وعدم استطاعتهم استثمارها وعدم استطاعتهم كذلك الدخول فى مزادات بيع الاراضى عن طريق مؤسسة تعمير الصحارى لارتفاع اثمانها عن امكانياتهم مما يجعل الغرياء يدخلون المنطقة على حد قواهم ، ثم تقشل مشاريعهم مع عدم تحقيق ناتج القيمة المدفوعة ، ومن ثم إهمالها ، ولذلك كان ضعف الامكانيات عامل هام فى اهدار موارد الثروة المتاحة وعدم استغلالها خاصة فى القطاع الزراعى فى المجتمع البدوى .

٢٨- سيحدث اهدار للثروة الحيوانية خاصة الاغنام نتيجة الالتزامات الاجتماعية المتكررة وكذلك الاستهلاك اليومى للبدو على المدى الطويل ، الا أن هذا الهدار لن يحدث فى الابل والابقار لانها لا تستخدم الا فى المناسبات الكبيرة فقط كالاعیاد واعمال الصلح والتراضى خاصة فى جرائم القتل ، كما أن هناك تراكم فى الثروة الصوانية من الحمير .

٢٩- عدم وجود استغلال منظم للثروة السمكية بمنطقة البحث عامة واستخدام المفرقات فى أعمال الصيد من شأنه أن يقضى على زيادة هذه الثروة وكذلك استخدام الاساليب التقليدية فى الصيد .

٣٠- هناك عوامل ومعايير تتحكم فى عملية استغلال هذه الموارد كالارض ومصادر المياه والحيوانات حددها القانون العرفى فى بعض بنوده ، ولذا هناك ثمة حقوق وواجبات ملزمة تبعا لذلك كما أن هناك ثمة قيود وضعها القانون العرفى بشأن حسن استغلال واستخدام والحفاظة على هذه الموارد ونذكر ذلك تفصيلا فى متن البحث .

الفصل الثالث

الثقافة والعمل

الثقافة والعمل

١- مفهوم الثقافة من وجهة النظر الأنثروبولوجية

مما هو جدير بالذكر أن علماء الأنثروبولوجيا يختلفون فيما يتعلق بمستوى الحقيقة المتضمنة في العادة في استعمالهم لمفهوم الثقافة ، فالبعض يتضمن كل المستويات والبعض الآخر معيارى أو إفتراضى ، كما يختلف البعض الآخر في مجال العادة ويرجع البعض منها فقط الى تلك الدراسات أو المجموعات من العادات المميزة للمجتمعات التى فيها الدراسات الأنثروبولوجية الحقلية ، كما نجد البعض الآخر يتضمن كل العادات التى تشارك فيها تلك المجتمعات متضمنة ما فيها من عادات عالمية .

كما نجد بعض الكتاب لا يضمّنون مفهوم الثقافة فقط العادات ولكن أيضاً المنتجات المادية لمثل تلك العادات أى أنهم لا يعنون بها فقط كطريقة لتشكيل رأس الحرية ، ولكنها أيضاً تضم الحرية ذاتها كنوع من الثقافة المادية^(١) .

كما نجد في معظم تلك الاستعمالات لمفهوم الثقافة أن العادات التى تأتى في ثبوت لمكونات مفهوم الثقافة إنما تتضمن العادات المكتسبة عن طريق التعلم ، ولعل هذا يكون إفتراضاً معقولاً مثلاً في معظم الخطوات

(١) محمد عبده محجوب ، مقدمة في الأنثروبولوجيا - المجالات النظرية والتطبيقية ، السلسلة السوسيوأنثروبولوجية ، الكتاب الثالث ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥ من ص ١٩١ - ١٩٢

المتبعة فى عملية صناعة الفخار أو العرافة ، ولكن ماذا عن تلك التكوينات من العادات التى تتمثل فى التفاعل الاجتماعى المتضمنة فى إلقاء المسئولية على الآخرين أو الجبر فى مواقف معينة ، وإذا كانت الثقافة تحمل فقط على العادات المكتسبة بالتعلم فعلى المرء إذن أن يتأكد من العادة إنما تنتمى فى الواقع الى تلك الفئة من العادات قبل أن يضمها ذلك الكل المعقد الذى نعبر عنه بالثقافة ، وهو قرار ليس دائماً من السهل أن ننتهى اليه .

كما يعتبر مفهوم المنطقة الثقافية من أكثر الاستعمالات الانثروبولوجية إنتشاراً وهو يشير الى تلك السمات التى تتمثل فى العادات والمنتجات المعتادة أو التكوينات من السمات المميزة لمجال جغرافى يتفاوت مداه ، وهى تضم صيد الجاموس واستخدام الخيل والملبس والمسكن المصنوع من جلود الحيوانات والتصميم الهندسى واتحادات المحاربين وغيرها (١) .

ولما كان لكل مجتمع من المجتمعات مهما اختلفت درجة تحضره أو تخلفه ثقافته الخاصة به ، تلك الثقافة التى ورثتها الاجيال السابقة الى الاجيال الحاضرة ، وهذا الارث يختلف من حيث المحتوى من مجتمع الى آخر ، الا أن هذا التراث الموروث يمكن تعديله إما بالاضافة أو الحذف أو التحكم فيها طبقاً لمجموعة العوامل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتربوية فيمكن على سبيل المثال الشعوب البدائية أو التقليدية أن تغيّر ثقافياً بفعل عوامل معينة كالهجرة والاحتكاك الاجتماعى والثقافى .

فى ضوء ذلك نجد أن المورثات الثقافية يمكن تعديلها بعكس المورثات البيولوجية والتى لا يمكن بأتى حال من الاحوال تعديلها أو تغييرها . وهذا

(١) نفس المرجع السابق ص ١٩٧ .

ما اكده هاوايز فى كتابه ما وراء التاريخ من أن الثقافة هى كل تلك الاشياء التى لا يمكن أن تورث بيولوجياً وإنما هى كل ما يعمل الانسان للانسان بأى من طرق التعلم المعروفة والمتنوعة كالارتباط الشرطى ، المحاولة والخطأ ، الاستبصار .

وإذا كان هذا يعنى من الناحية الاخرى أن الثقافة ككم متراكم من العادات والفولكلور والتقاليد والآداب الشعبية الخ ، تنتقل من جيل الى جيل عن طريق الاكتساب والتعلم ، فليس كل كائن يتعلم ذا ثقافة ، فالحيوانات تتعلم أنماطاً متعددة من السلوك للتقلم مع البيئة التى يعيشها ولكنها مع ذلك ليست ذات ثقافة ، حيث أن تعلم الانسان للثقافة يختلف تماما عن تعلم الحيوان لسلوك ما ويسوق هاوايز مثالا فى كتابه ما وراء التاريخ لتوضيح هذه المسألة من أننا قد نجد لدى القردة العليا عصا الحفر ، تلك التى يستخدمها الانسان فى إقتلاع الخضروات البرية بقصد أكلها ، فضلا على ذلك فقد ترتدى الجلود طلبا للدفء شأنتها فى ذلك شأن الانسان تماما ولكن يجدر بنا هنا توضيح أمر فى غاية الاهمية ، فبينما تعد عصا الحفر وإرتداء الجلود ثقافة بالنسبة للانسان ، لانه لم يستخدم العصا لكونها عصا وإنما لادراكه أنها نمط للسلوك حيث أن النمط الذى ينتج عنه الحفر بالعصا هو العنصر الثقافى الحقيقى لاسيما وأن الانسان لديه القدرة الفائقة على حفظ هذه الافكار وتعديلها إما بالهدف أو بالإضافة ، بينما لا نجد مثل هذا الاسلوب لدى الشمبانزى ينشأ عمداً كما لا يحتفظ به أو يورث (١) .

(١) وليم هاوايز "ما وراء التاريخ" ترجمة احمد أبوزيد ، دار النهضة ، ١٩٦٥ من ص ٦٠ ، ٦١ .

ويجعلنا هذا نتساءل لماذا يختلف الانسان على هذا النحو مع الحيوان ؟
 مما هو جدير بالذكر أن الانسان يمتلك وحده حاجزاً إضافياً يفصل بين
 دوافعه الفطرية وبين أفعاله هذا الحاجز أصبح بمثابة وسادة تقوم بين
 الانسان وبينته . وهذه الوسادة ترق وتتضخم طبقاً للبناء الثقافى نفسه ،
 وهذا يعنى أنه كلما رقت الوسادة أو ضعف الحاجز كان الانسان أقرب الى
 مباشرة دوافعه الفطرية بطريقة تلقائية كما هو الحال فى المجتمعات
 البدائية ، والى حد ما فى المجتمعات التقليدية ،

ونجد عكس ذلك تماماً بالنسبة للمجتمعات المعقدة التى تفرض حاجزاً
 سميكاً أو وسادة متضخمة تعبر عن بيئة الانسان ، ولقد ظهرت أخيراً
 اتجاهات تنادى برفض الحواجز والأقنعة الحضارية لتطبيق عملى للفلسفة
 الوجودية المعاصرة التى يتزعمها سارتر ، حيث أنها تنادى أن الوجود
 سابق للماهية وأن الانسان فى رأيهم صانع مصيره وخالق قدره وليس هو
 شيئاً آخر غيرنا يصنعه بنفسه ، وعليه أن يؤكد وجوده بما يراه هو لا بما
 يعلى عليه من قوالب أو حلول ثقافية جاهزة (١) .

وبناء عليه فعندما نشير الى ثقافة المجتمع المحلى التقليدى سواء أكان
 هذا المجتمع المحلى قرية أو نجع أو تجمع ، فلا يهمنى فى هذا الصدد أن
 نشير الى حجم المجتمع سواء أكان كبيراً أم صغيراً ، بسيطاً أم معقداً ،
 مجتمعاً تقليدياً أم متقدماً أو على درجة عالية من الحضارة أو غير ذلك ،

(١) زكى اسماعيل ، انثروبولوجيا التربية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ،
 ١٩٨٠ ، ص ٢٤٩ .

ولكن ما يهمنا هـ أن جميع الافراد يشاركون فى نفس نمط الحياة والموجهات القيمية للسلوك داخل المجتمع ، وأن جميع الناس يتصرفون فيما بينهم ، ويتميزون عن أعضاء المجتمعات الاخرى ، هذا وقد وصف بعض العلماء الاجتماعيين ثقافة تلك المجتمعات المحلية بقولهم ، " أنها الثقافة التى لا تحتاج الى قدر من التفكير عندما يقبل على ممارستها أعضاء نفس المجتمع ، لأنها تكون متطابقة تطابقاً تاماً مع إتجاهاتهم وميولهم (١) .

وإذا كان لنا من تعقيب على ذلك ومع إعترافنا الكامل بأن لكل مجتمع ثقافته الخاصة به والتى تختلف مع الثقافات الفرعية للشعوب المختلفة ومع إشتراك كل هذه الثقافات فى النهاية فى سمات مشتركة (عصميات الثقافة) وإن اختلفت فى بعض الخصوصيات (خصوصيات الثقافة) ، وأن الانسان عندما يولد يجد تراثاً ثقافياً متراكماً يستجيب له ، ولكن يجدر بنا أن لا ننسى حقيقة فى غاية الاهمية وهى أن لكل مجتمع ظروفه المتجددة بصورة مستمرة تبعاً لظهور متغيرات جديدة قد يكون لها شأن فى غاية الاهمية فى تغيير ما هو كائن كلىة أو النبل منه بقدر ما .

ولهذا السبب نجد أن توجهات الثقافة بشأن كافة أنماط السلوك الحياتية وما يرتبط بها من أنماط السلوك والتوجيهات القيمية تجاه الاسرة والعمل والاستهلاك والانخراط لا تحتاج الى قدر من التفكير حيث أن أفراد المجتمع من خلال عمليات التنشئة الاجتماعية والتنشئة الثقافية يتلقونها أجيالاً عبر أجيال عن طريق النقل الشفهى وبناء عليه يكون هناك تحديداً قاطعاً وحازماً

(١) محمد عباس إبراهيم ، الثقافات الفرعية ، السلسلة السوسيوثقافية ، الكتاب الخامس ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥ ، ص ١٤٤ - ١٤٥ .

لكافة الحقوق والواجبات والالتزامات تجاه مختلف الامور التي ترتبط بحياة الانسان في المجتمع المحلى البدوى ، كما تقبل بعض المتغيرات يكون بالقدر الذى يسمح بالاستمرار والتواصل الثقافى وتحديث السمة أو تطوير وظيفتها وهذا لمسته بوضوح فى مجتمع أبو عليوة الذى يعد من أنماط المجتمعات شبه البدوية .

فتقبل الثقافة كتحصيل حاصل لا تنطبق الا على المجتمعات المنزوية البسيطة التركيب والتي لا يظهر بها أى أثر للتغير البنائى ، وذلك لعدم تعرضها لأى مؤثرات خارجية من شأنها أن تؤثر فى بنائها الاجتماعى بقدر ما . وهذا نجد عكسه تماما بالنسبة للمجتمعات التقليدية أو التي تخضع بصورة متكررة أو مستمرة لمؤثرات خارجية ، تخلق معها ظروف وأوضاع جديدة تحتم التخلّى بعض الشيء عن بعض من تلك المورثات الثقافية ، وقد ينتج فى هذه الحالة إزدواجية فى الثقافة ، ويعنى ذلك أن السمات المأخوذة من الجديد قد تعيش جنباً الى جنب مع ما هو قديم مادام من شأنه أن يجعل عجلة الحياة تستمر .

وينادى عليه نجد أن الانسان يمتاز عن الحيوان بعاملين هامين فى مجال إكتساب الثقافة هما (١) .

١ - عامل استخدام اللغة كوسيلة للاتصال السوسيو ثقافى وما يصاحبها من تجريدات وترميز فى مجال الاتصال .

٢ - القدرة الانسانية على التعلم بلا حدود أو قيود لاكتساب المعرفة

(١) زكى محمد اسماعيل ، مرجع سابق ص ٢٥١ .

ويرى ' كول وكوكس ' أنه إذا كانت الحيوانات تستطيع أن تتواصل عن طريق سلوكها وأصواتها فإن معظمها يتم تواصله أى تعلمه عن طريق المحاولة والخطأ وإن أمكن للحيوانات العليا أن تتعلم بوسيلتى هى الملاحظة والتقليد ، إلا أن الانسان وحده الذى يستخدم كل وسائل التعليم بطريقة ينفرد بها عن سائر الكائنات الحية وهذا يعنى أن الثقافة سمة إنسانية فى صميمها .

وإذا اتصفت الثقافة بأنها تعتمد على التعليم المتراكم ، فذلك لأنها تعد مستودعاً هائلاً من الخبرات والتجارب والمعلومات التى يكون ذلك التراكم ويأتالى فهى تقدم للانسان الحلول الجاهزة لما يصادفه من مشكلات يواجهها مد احتكاكه بالعالم الفيزيقي لاسيما وأن لديه صفة التوقع والتنبؤ ، توقع ردود الفعل المقبلة نتيجة النماذج السلوكية التى سبق أن عايشها من قبل ودرسها واستقرت فى خبرته وميدان تجاربه ، ولذلك يمكن له أن يؤلف من مجموعة الاختيارات والبدائل الثقافية المتعددة ما يمكنه فى النهاية من الوصول الى القرارات والاحكام الاجتماعية^(١)

يتضح مما سبق كيف أن التعلم والتعليم أساسان هامين لنقل الانماط والسمات الثقافية عبر الزمان والمكان ، حيث أن التعليم والتعلم هما وسيلتان لانتقال الثقافة أو الحضارة وهذه خاصية مميزة للانسان ينفرد بها عن غيره من الكائنات .

(1) Earl-H- Bell , Social Foundations of Human Behavior , Harper & Row . N Y , 1961 P 115

٢ - الثقافة والشخصية في التراث الانثروبولوجي

مما لا شك فيه أن موضوع الثقافة والشخصية يمثل موضوعاً من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة في مجال البحوث الانثروبولوجية خاصة تلك البحوث التي بدأت في منتصف العشرينات من هذا القرن خاصة في أعمال كل من سيلجمان Seligman ومالينوسكي Malinowski وفرانز بواس Boas ومارجريت ميد Mead وإدوارد سابير Sapir وروث بندكت Ruth Bendict وغيرهم .

فحصاً عن ذلك فإن هناك نهضة علمية وتطبيقية في دراسة هذا الموضوع بدأت مع مطلع الستينات من هذا القرن لدى عدد كبير من الباحثين الانثروبولوجيين خاصة وأن دراستهم جاء تركيزها على محاولة فهم القضايا الأساسية المرتبطة بمفهوم الطابع القومي أو الشخصية القومية National Character ولقد إهتم الباحثون بدراسة الانماط الثقافية المختلفة وأثرها على مكونات الشخصية القومية مثل الشخصية القومية الروسية أو الأوروبية وغيرها من الشخصيات القومية التي أمكن صياقتها وتحديدها فيما بعد بما يعرف باصطلاح الشخصية النموذجية أو النمطية Model Personality (١) .

وهناك العديد من المجالات التي يتضح فيها أثر الثقافة في تكوين الشخصية وتحديد سماتها الرئيسية ومن أهم الدراسات عن السمات المميزة لشخصية المرأة ووضعها في الثقافات المختلفة متتبعا المرأة في تطور

(١) محمد عباس إبراهيم ، الثقافات الفرعية ، السلسلة السوسيوانثروبولوجية ، الكتاب

الخامس دار المعرفة الجامعية ١٩٨٥ من ص ٣١٥ ٣١٦

نورها وأوضاعها تاريخياً حتى عالمنا المعاصر .

كما نجد أن الأساليب الثقافية والتحريمات المحيطة بكل من الرجل والمرأة في إشباعهما للفريضة الجنسية تختلف اختلافاً جذرياً في الأنماط المجتمعية المختلفة ذات الثقافات المتباينة وبناءً عليه تختلف رؤية المجتمع لذلك عند قبائل الزواو عن قبائل السكوما عن قبائل الفولاني في نيجيريا الشمالية وذكر دكتور محجوب ذلك تفصيلاً وهو يصدد تناوله العلاقة بين الثقافة والشخصية في الدراسات الأنثروبولوجية^(١) .

(٣) اتجاهات تفسير العلاقة بين الثقافة والشخصية

هناك اتجاهان لتفسير العلاقة بين الثقافة والشخصية نعرض لهما في إيجاز شديد كما يلي :

١ - الاتجاه البيوثقافي Bio - Cultural

ويرى أنصار هذا الاتجاه أن بناء الشخصية الإنسانية ينظر إليه من خلال سلوك الفرد الذي يتميز عن سلوك كثير من الرئيسيات والكائنات الأخرى ، وأن تفسير الشخصية الإنسانية ومحاولة فهمها يأتي في ضوء معرفتنا لهذا الاتجاه التطوري الذي تأثرت به معظم العلوم الإنسانية في القرن التاسع عشر ، وبناءً عليه فإن فكرة الثقافة تشير إلى كل ما تركه الإنسان من رواسب أو مخلفات Survivals أمكن التعبير عنها في صورة سمات وبقايا الثقافة المادية للإنسان .

(١) محمد عبده محجوب ، مقدمة في الأنثروبولوجيا ، السلسلة السوسيوأنثروبولوجية ، الكتاب الثالث ، دار المعرفة الجامعية ، ص ١٩٣ - ٢١٠ .

كما أن هذا الاتجاه ينظر الى أن تلك الرواسب والاختراعات والمكونات الثقافية قد إرتبطت فى نشأتها بمجتمعات إنسانية فرعية ، حاول أفرادها التعبير عن انماطهم السلوكية فى صورة منتجات ثقافية ، إرتبطت بشكل مباشر بالبيئة الطبيعية والظروف المادية المتاحة ، الى جانب قدرة الانسان على ممارسة أساليب معينة من السلوك داخل تلك البيئة ^(١) .

وترجع العلاقة المتبادلة بين الانسان كمخترع للادوات وبين الملامح التطورية التى طرأت عليها الى طبيعة البناء العضوى الخاص بالسماات التكوينية والمورفولوجية للفرد ، ويخود ذلك الى الحقيقة القائلة " أنه ليس هناك شئ فى الطبيعة أعظم من وجود الانسان ، وليس هناك شئ فى الانسان أعظم من وجود العقل " .

وبناء عليه بدأ أنصار هذا المداخل التطورى بدراسة السماات المورفولوجية أولا ثم معرفة القدرة على الاختراع وتراكم الثقافة ثانياً ، حيث أنه من خلال المقدرة العقلانية وشيوع السماات الثقافية فى المجتمعات الانسانية الفرعية ومن ثم إنتشارها وتبادلها فى محيط المجتمع الاكبر فإن العقل يعمل بدوره على تكيف الانسان مع تلك السماات السائدة والتى تؤثر فى الدرجة الاولى على بناء شخصيته ، كما أنهم ينظرون الى تلك الدورة الثقافية البنائية بانها تخضع لمراحل تطورية ذات ميكانيزمات ومعايير خاصة ومحددة والتى ينظر اليها علماء النفس وعلماء التربية بانها محددات تتصل بإبراز أهمية الدور التربوى الخاص بعملية التنشئة الاجتماعية والخبرة الفردية للشخص خلال فترات أو مراحل النمو التى ينظرون اليها بانها عادة ما تبدأ مع فترة

(١) محمد عباس إبراهيم ، مرجع سابق ص ٣١٦ - ٣١٧

المراقبة أو الرشد حيث يكون الفرد مستعداً خلالها سيكولوجياً لتقبل عمليات التنشئة الاجتماعية المتقدمة ، وأن البناء المورفولوجى للفرد يمكن أن يسمح له بتقبل سمات الثقافة فى ضوء الاسس البنائية السيكلوجية من ناحية ، وفى ضوء مدركاته ككائن عقلائى من ناحية أخرى (١) .

وبناء عليه بدأ علم نفس الشخصية يهتم ببعض الجوانب الرمزية التى ترتبط بالدور البنائى السيكلوجى لمنطق الشخصية ، وهى النواحي التى تكمن فى تفسير الانتباه والادراك والذاكرة ، والاحلام ، والتخيل ، والقدرات الخاصة ، والفروق الفردية ، وغيرها .

الا أن القضية الاساسية كما ينظر اليها الانثروبولوجيون تكمن فى تحليل وتفسير تطور السلوك الانسانى وبناء الشخصية وذلك فى ضوء فهم العمليات المتأخرة لنسق التنشئة الاجتماعية أى التعامل فى بناء الشخصية يتوقف على توحيد عمليات التربية الاجتماعية وجوانب التكيف مع الثقافة (٢)

وبناء عليه فإن الاتجاه البيوثقافى وإسهاماته فى تحليل وتفسير بناء الشخصية وعلاقتها بالثقافة المحلية لم يكتب له الاستمرار طويلا ، ولم يجد قبولا متزايداً حتى بين أولئك العلماء الذين يقبلون على الاستعانة به فى بداية حياتهم العلمية ، والدليل على ذلك أننا نجد أن عالم الانثروبولوجيا

انظر

(1) A. Irving Hallowel , " Personality Structure & The Evaluation of man " . in American Anthropologist vol. 52, 1950, pp. 159-173.

(٢) محمد عباس ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ٣١٨ - ٣١٩

الامريكي إرفنج هالويل Irving Hallowell قد بدأ اهتمامه بموضوع الثقافة والشخصية مستعيناً بتحليل جانبيين هامين هما ضرورة فهم عمليات نضج التكوين السيكولوجي والعقلاني للفرد الى جانب الاهتمام بالعمليات الاولى لنسق التنشئة الاجتماعية والخبرات المكتسبة للطفل .

ب - الاتجاه السيكي ثقافى Psycho-Cultural

ما هو جدير بالذكر أن إصطلاحى الثقافة والشخصية يمثلان مفهومين متوازنين ، حيث يؤكد كل منهما على التكامل النسقى فيما بينهما سواء على المستوى التجريدى لانماط السلوك المرتبطة بها أم على المستوى الامبيريقى أو التطبيقى فيما يتعلق بأثر الثقافة بشقيها المادى واللامادى على تكوين الشخصية ، وقد شغلت قضية المطابقة القائمة بين المستويين النظرى والواقعى فى دراسات الثقافة والشخصية كثيراً من جهود بعض الباحثين الانثروبولوجيين ، حيث نجد أن إوارد سابير Sapir قد أكد على " أن الفهم المتكامل لجوانب الثقافة يلزمه بالضرورة فهم أعمق لخصائص وسمات الشخصية " وهذا المنظور قد يبدو فى أحيان كثيرة أنه يشير الى المسببات السيكيولوجية التى ترتبط بفهم وتفسير الصيغ الثقافية (١) .

ولقد دلع هذا إوارد سابير الى الاستعانة بنظرية التحليل النفسى فى تفسيره لجوانب العلاقة المتبادلة بين الثقافة الشخصية ، ويظهر ذلك من خلال ما قدمه فى مقاله المبكر ١٩٣٨ بعنوان " لماذا تحتاج الانثروبولوجيا الثقافية الى عالم التحليل النفسى ؟ " حيث أبرز من خلاله أن الانثروبولوجيا الثقافية لا يمكن ان تتجنب أو تتجاهل قيمة تحليل الانماط الاجتماعية

(١) محمد عباس ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ٢٢٠ - ٢٢١ .

والثقافية المرتبطة بالنشطة الافراد من خلال ادوارهم السيكلولوجية (١) .

بناء عليه ينظر هذا الاتجاه الى الشخصية باعتبارها نسقاً مفتوحاً في تفاعلها مع عناصر الثقافة المحلية ، ولقد نظر كلايد كلاهون Clyde Kluckhohn الى ان الدور الذي يقوم به التحليل النفسى في فهم الظواهر والقيم الثقافية والمعتقدات ومختلف الشعائر والممارسات الاخرى انما يجعل الانثروبولوجيين يصلون الى فهم ادق للمعاني التى تحيط بمختلف الظواهر الرمزية للسلوك ، ولهذا فهو ينظر الى ان مدخل التحليل النفسى في فهم النواحي السيكلوثقافية يكون اجدى بالنسبة للانثروبولوجيين بدلاً من الاستعانة بنظريات التعلم التى ينظر اليها على انها تتصل بجوانب التطبيق والتجريب على الحيوانات لا على الكائنات الانسانية .

كما ينظر كلاهون Kluckhohn الى ان تحليل الشخصية في ضوء الاتجاه السيكلودينامى وارتباطه بمناهج واتجاهات البحث المجتمعية واهمها تطبيق الاختيارات الاسقاطية التى تمثل بؤرة الاهتمام لدى مجال الانثوجرافيا السيكلولوجية ولقد اعتبر كثير من علماء الانثروبولوجيا الثقافية خاصة المهتمين بدراسة وتحليل التقابل والالتقاء الثقافى للآراء الفردية بانها تمثل فروضاً سيكلولوجية فيما يتعلق بمدخلهم الدراسى (٢) .

ونجد ان مرجريت ميد من علماء الانثروبولوجيا الثقافية التى اجتنبها هذا الاتجاه عند فهم الثقافة ذلك عند معالجتها لموضوع الشخصية القومية

(١) محمد عباس ابراهيم ، مرجع سابق ، ص ٣٢١

(2) Clyde Kluckhohn, The Impact of Freud on Anthropology in , Irwin Sarason, (ed). Psycho Analysis and the study of Behavior, princeton, New Jersey, 1965 pp 88 - 93

او بالطابع القومى واثـر الثقافة على بناء تلك الشخصيات النموذجية ، حيث انها ذهبت الى ان فهم تلك الموضوعات فرضت على دراستها الاستعانة منهجياً بالتصورات والمفاهيم التى تتصل بنظريات التعلم والتحليل النفسى ، والتصورات السيكلولوجية التكاملية كما جات لدى انصار مدرسة الجشطت الالمانية وتنتظر مرجريت ميد الى ان هذا يؤدى الى الوصول الى فهم متكامل لنواحي العلاقة المتبادلة بين الثقافة والتمط الاساسى للشخصية^(١)

ولما كان الان الانثروبولوجيون يتفقون حول الدور الذى تلعبه الثقافة فى تنمية الشخصية ، الا انهم يختلفون فى تحديد مواقف الفرد بالنسبة للثقافة ودور العملية التربوية فى هذا الموقف ، فيركز ابرام كاردينر Kardiner على دور الفرد كعامل دينامى فى الثقافة تتبع له العملية التربوية ان يتفاعل مع ثقافته ويتقبل انماطها فعلى العكس من ذلك ترى روث بندكت Ruth Benedict ان الفرد يواد صفحة بيضاء خالية من كافة الانطباعات ، وان الثقافة هى التى تضع بصماتها وتثيرها على تلك الصفحة لتطبع فيها محددات ومعالـم الشخصية من خلال الخصوصيات والعصوميات الثقافية ، وعلى هذا تظهر سلبية الفرد طبقاً لهذا وبنفس القدر الذى تبديه ايجابية وقدرة التأثير الثقافى فى تكوين وتشكيل نمط الشخصية العامة^(٢) .

الا ان ميلل هير سكوفيتز Herskovits له رأى معاكس لما تراه روث

انظر :-

(١) Margaret Mead, " National Character " in A.L.Kroeber, ed Anthropology to day. The University of Chicago, press, 1953, pp 642 - 647

(٢) محمد عباس ابراهيم ، الثقافات الفرعية ، السلسلة السوسيوانثروبولوجية ، الكتاب الخامس ، دار المعرفة الجامعية ١٩٨٥ ، ص ٣٧٣

بندكت Ruth Bendict ، فيشير الى ان فهم الثقافة والشخصية يتطلب من الباحث ضرورة الاهتمام بتوضيح العلاقة التآثرية والمتبادلة بين المتغيرين ، وركز من خلال دراساته الميدانية المقارنة على قبائل الاشانتي الافريقية وبعض المجتمعات المحلية في داهومي الى جانب دراسة بعض الثقافات المحلية للهنود الحمر في أمريكا على فهم عمليات الانتقال الثقافي وبناء الشخصية الانسانية في تلك الانماط والابنية الثقافية عن طريق فهم مرحلة الطفولة والشعائر والممارسات الطقوسية والتربوية الشائعة والمطبقة في تلك الثقافات ، وأوضح هير سكوفيتز ان الاساليب التربوية تلعب دوراً هاماً في مدى تقبل الطفل لعناصر الثقافة المحلية التي تنقل اليه بواسطة القائمين على تربيته ورعايته (١) .

ونجد ان الاتجاهين سالفى الذكر في تناولهما العلاقة بين الثقافة والشخصية وتركيز الاتجاه الاول على تفسير تطور السلوك الانساني وبناء الشخصية في ضوء فهم العمليات المتعددة والمتلخزة لنسق التشبئة الاجتماعية والثقافية عبر المراحل التطورية المختلفة في حياة الانسان من النور التربوي والقدرات المختلفة للفرد ككائن عقلاني في المراحل المختلفة ، بينما يركز الاتجاه الثانى على ضرورة فهم اعمق لخصائص ومكونات الشخصية وبناء عليه فإن هذا المنظور ويشير الى المسببات السيكلوية التي ترتبط بفهم وتفسير الصيغ الثقافية عامة .

وبناء عليه كان استعانة انصار هذا الاتجاه بنظرية التحليل النفسى وانه لا يمكن تجاهل قيمة تحليل الانماط الاجتماعية والثقافية المرتبطة بأنشطة

(١) محمد عباس ابراهيم ، مرجع سابق ص ٣٢٣ .

الأفراد من خلال ادوارهم السيكولوجية والاجتماعية والتفاعل بين الشخصية والثقافة المحلية وعلى يتم الفهم العميق للمعاني والقيم والظواهر الرمزية للسلوك والتي تختلف من ثقافة فرعية الى أخرى وعن ثقافة محلية الى أخرى داخل الثقافة العامة للمجتمع .

لذا نجد من الاهمية بمكان الإشارة الى عملية التنشئة الاجتماعية والثقافية في المجتمع البدوي كنمط مجتمعي وثقافي متمايز عن كثير من الانماط المجتمعية المحلية في المجتمع المصري ويتضح ذلك من المعالجة التالية:-

٤- التنشئة الاجتماعية والثقافية في المجتمع البدوي

ولما كانت التربية تعد عملية تنشئة اجتماعية وثقافية ، نجد امامنا نمطين من التربية يختلفان تمام الاختلاف كما يلي :

١ - التربية البدائية

وتعرف من وجهة النظر الانثروبولوجية انها عملية تنشئة اجتماعية وثقافية تنتقل عبر الاجيال المختلفة في المجتمعات البدائية من خلال نسق تربيوي خاص .

ب - التربية الحديثة

وهي النمط التربوي الحديث الذي ينتشر من خلال المؤسسات التعليمية سواء كان ذلك في مجتمع تقليدي او متطور .

ويرى " جون فيري " ان التربية تفوق أهميتها اليوم اى وقت مضى بالنسبة للمجتمع المعقد لأنها تلعب الدور الرئيسى في حياة افراد المجتمع

ويبدو أنها لا يمكن للسواد الأعظم من أفراد المجتمع المتحضر أن يكسبوا عيشهم (١) .

وبناء عليه فإن التربية بهذا المفهوم ومن حيث هي نظام اجتماعي تعالج من زوايا متعددة عقلية وخلقية وفنية واجتماعية ، وذلك لتكوين واعداد المواطن الحديث في المجتمع المتطور ، وهي بهذا تؤثر في سائر النظم الاجتماعية الاخرى العائلية والاقتصادية .

ويرى " فيري " كذلك ان التربية الحديثة تؤثر في النظام الاقتصادي من زوايا متعددة فهي لا تعمل فحسب على زيادة منسوب المهارات الفنية وانما تساعد كذلك على الوصول الى تكنولوجيا جديدة ومتطورة ، ولذلك فهي تقتضى على المواقف التقليدية التي تعوق سير التطور وتضعف من امكانية الانتاج (٢) .

فبينما يسهم الطفل البدائي منذ صغره في الحياة الاجتماعية ، فإن الطفل العصري لا يتحمل مسئولياته الا في وقت متأخر ، وهذا يعنى ان الدخول الى الحياة العملية يكون مبكراً في المجتمعات البدائية او التقليدية ، اما الدخول الى الحياة العملية في المجتمع الحضرى او المتقدم متأخراً لعدة اعتبارات (كالتعليم وتقسيم العمل) .

وترى " مرجريت ميد " ان جوهر الاختلاف بين نمطى التربية البدائية والحديثة يتضح من خلال حاجة الشخص في المجتمع البدائي ليتعلم شيئاً ما يتفق جميع افراد المجتمع على تعلمه ، وهذا يعكس الحال في نمط التربية الحديثة والذي يعبر فيه الفرد عن رغبته في دراسة بعض الاشياء

(1) Jhon Vairey, Education for Tomorrow Penguin Books, London 1970, pp 1 - 10 .

(2) Ibid p 11 .

التي قد لا يرغب في دراستها فرد آخر (١) .

ويطرح التساؤل التالي نفسه هل هناك فرق ما بين عملية التنشئة الاجتماعية وعملية التنشئة الثقافية ام انهما يحملان مفهوماً واحداً ؟ .

تعد التنشئة الاجتماعية وكما يراها عالم الانثروبولوجيا الامريكى هيرسكوفتس مجموعة من التكيفات يقوم بها الفرد تجاه زملائه من افراد جماعته ابتداء من الاسرة حتى يشمل سائر التجمعات الاخرى وحتى يصبح ذا وظيفة كاملة في المجتمع .

ويرى هولتكرايس ان التنشئة الاجتماعية حلت محل اصطلاح الثقاف مع الخارج باعتباره مفهوماً يدل على عملية التغير النفسى التى تجعل الفرد جزء من ثقافته ومجتمعه .

ويعرف هيرسكوفتس هذه العملية باعتبارها عملية واعية او غير واعية تتم ممارستها داخل الحدود التى يفرضها نظام معين من نظم العادات ويرى ان هناك فاضلاً بين عمليتي التنشئة الاجتماعية والتنشئة الثقافية - حيث ان الاخيرة لا تحقق للفرد التكيف مع الحياة الاجتماعية فحسب ، وانما تحقق له كل انواع الاشباع المشتقة من التعبير الفردى و ليس من خلال الارتباط مع غيره من الافراد فى الجماعة ، على الرغم من ان هذه الاشباعات بالطبع جزء من الخبرة الاجتماعية كما يرى هيرسكوفتس ان التنشئة الثقافية لا تنتهى بإنهاء الطفولة وانما بنهاية حياة الفرد على اعتبار ان ما اكتسبه الفرد من خبرات وتجارب متعددة فى الطفولة تستمر فى نموها معه

(١) زكى اسماعيل ، انثروبولوجيا التربية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ،

حتى الموت ، اذ أن التنشئة في الصغر تؤدي الى ما يسمى بالتشبث الثقافي في الكبر كما يعتبر ان التربية ليست سوى جزء هام من التنشئة الثقافية وان التربية يفرضها ذلك الجزء من خبرة التنشئة الثقافية الذي يؤهل الفرد لاحتل مكانه كعضو ناضج في مجتمعه وذلك من خلال عملية التعلم^(١) .

واذا كنا نتفق مع زكي اسماعيل في كتابه " انثروبولوجيا التربية " حينما قال انه ليس هناك فرق جوهري بين عمليتي التنشئة الاجتماعية والتنشئة الثقافية ويرجع ذلك لان اشباع الفرد للنواحي البيولوجية والنفسية يتحقق من خلال التنشئتين معاً ، لأن تكيفات الفرد تجاه الجماعات المختلفة التي يتفاعل معها يشمل ضمناً في نفس الوقت اشباع الجوانب البيولوجية والنفسية وبذلك لا يمكن لها ان تنفصل عن الجوانب الاجتماعية وهذا يعني ان الفرد حين يحقق تكيفاً مع أسرته والجماعات المحيطة به ، فهذا التكيف يحمل ضمناً اشباع الجوانب المختلفة البيولوجية والاجتماعية والنفسية لأن تدهور اى عنصر من تلك العناصر يقضى على العنصرين معاً .

بناء عليه فان انواع المهارات والمعارف والخبرات المختلفة التي تعد محصلة التفاعل الاجتماعى انما تكسب من خلال التنشئة الاجتماعية والثقافية معاً . اى عن طريق عملية نقل الافراد للثقافة بمظهرها المادى واللامادى وتقبلهم وتمثلهم بالتالى لتلك الثقافة .

٥- وظائف الثقافة للفرد والمجتمع عند البدو

ولما كانت الثقافة تعتبر اساساً للوجود الانسانى بالنسبة للفرد والمجتمع

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٦٠ - ٢٦١

الذى ينتمى اليه ، فنجعل وظائفها للفرد فيما يلى ^(١) .

١ - توفر الثقافة للفرد صورة السلوك والتفكير والمشاعر التى ينبغى ان يكون عليها ، ولا سيما فى مراحلها الاولى ، فالطفل فى بداية حياته يتقبل الثقافة التى ينشأ فيها تقبله للهواء ، فالاسرة وجماعة الرفاق او المسجد او الكنيسة كلها تقدم له بعض افكار الثقافة وتقاليدها واساليبها وتنتظر منه قبولها وتشربها .

٢ - توفر للفرد وسائل اشباع حاجاته البيولوجية ، فليس على الفرد ان يتعلم فى بداية حياته كيف يجلب الغذاء لنفسه ، او يوفر لنفسه الامن ، اذ ان الانماط التى توفر هذه الوظائف الاولى وتوجهها توجد فى الثقافة ويتفاعل معها الفرد منذ طفولته ، وهو يتعلم منها السلوك الخلقى بالنسبة للعلاقات الجنسية . ويقدر اهمية الملبس والمركز والملكية وغيرها .

٣ - توفر للأفراد تفسيرات جاهزة لطبيعة الكون واصل الانسان ، ودور الانسان فى هذا الكون ، وقد تكون هذه التفسيرات غيبية او عملية ، وقد يتشبعون بهذه التفسيرات او تلك فتؤثر على نظرتهم الى طبيعة الكون وعلاقتهم به وهم اذ يقومون بالتعبير والتفسير فى حياتهم ، انما يقع مثل هذا كله على هذه التفسيرات والتصورات .

٤ - توفر للأفراد المعانى والمعايير التى يميزون فى ضوءها بين الاشياء والاحداث فما يعتبره الفرد طبيعياً او غير طبيعى ، منطقياً او غير منطقى ، عادياً او شاذاً الخ ، يشتق من معانى الثقافة واسس التمييز فيها .

(١) محمد الهادى عفيفى " التربية والتغير الثقافى " الانجلو المصرية ١٩٦٤ ،

٥ - تتمي الضمير عند الافراد ، فمن المسلم به اجتماعياً ان الضمير غير فطري فقد يكون صوتاً ضعيفاً ، او ساكناً داخل الفرد ، ولكنه يتحدد في ضوء تحديدات الجماعة للصواب والخطأ ، وينمو عند الفرد بتمثيله الداخلي لقيم الجماعة ومعاييرها ، وتشريها وامتصاصها واذا ما اخطأ في أمر من الامور ، وخالف ما تنتظره منه الجماعة بحسب مستوياتها الثقافية ، شعر بالخزي والعار ، ويصبح للضمير رقابة قوية على سلوك الافراد ، وتنظيم علاقاتهم مع بعض فالصوم في مجتمعنا في شهر رمضان قيمة اجتماعية ثقافية ، ويحرص الافراد على احترامها ، ومن ينحرف عنه يتستر على نفسه ، حتى يتجنب لوم الجماعة ونفورها منه .

٦ - يكتسب الفرد عن طريقها حريته باعتباره فرداً ، باعتباره عضواً في مجتمع خاص ، وفي مجتمع انساني كبير ، فالانسان لا يولد قادراً على الاختيار بين بديلات الحياة ومواجهة مشكلاتها ، وذلك ان قصوره من الناحية البيولوجية والاجتماعية يحتم عليه قبول ما تفرضه عليه الثقافة من انماط عامة ، وبناء عليه يصبح الفرد مسلماً او مسيحياً او هندياً لنشأته في مجتمع اسلامي او مسيحي او هندي ، غير ان تشكيل الثقافة للفرد على هذا النحو لا يعنى الغاء فريته اذ بواسطتها تنمو امكانياته ، وتحرر قواه ويكتسب قدراته التي يسميها عقلاً ونكماً ، ومن ثم يصبح قادراً على الاختيار والتمييز الواعي (١) .

ومما هو جدير بالذكر ان الثقافة البدوية بعموميتها وخصوصياتها استطاعت ان توفر للببوى في المراحل العمرية المختلفة كافة صور وانماط

(١) محمد الهادي عفيفي . مرجع سابق ص ٨٢ - ٨٣ .

السلوك والمشاعر التي ينبغي ان يقوم بها ويحسها نحو نفسه ونحو الآخرين من مختلف الطبقات العمرية والاجتماعية واستطاعت ان تحدد له مجموعة من الحقوق والواجبات والالتزامات اللقاء على عاتقه تبعاً للتقاليد والعادات والاعراف السائدة خاصة فيما يتعلق بالمناسبات المختلفة والمتعددة في المجتمع البدوي .

كما لمست كيف استطاعت الثقافة البدوية ان تقنن اشباع الفرد من الجنسيتين لحاجاته البيولوجية وتقنين نظرة كل من الذكر والانثى لتلك الحاجات البيولوجية ونظرتهم بصفة خاصة للعلاقات الجنسية والتحريمات المفروضة بصدها وتحديد وسائل العقاب المختلفة المرتبطة بالخروج على القواعد والانماط السلوكية الشرعية والطبيعية وبناء عليه يقبل البدو على زواج ابنائهم في سن مبكر سواء اكانوا ذكوراً ام اناثاً كما اوضحت الثقافة البدوية النظرة لقيم الذكوره والانوثة واثرها على طبيعة العلاقات والتفاعل في المجتمع البدوي عبر الاجيال المتعاقبة .

ولست كذلك كيف ان الثقافة البدوية قدمت للفرد البدوي من الجنسيتين تفسيرات جاهزة لطبيعة الكون وعوامل البيئة والاحوال الجوية ومعرفة المواقيت المختلفة من خلال النظر الى السماء وكذلك معرفة الاحوال الجوية على مدار السنة ولقد استطاعت الثقافة البدوية كذلك ان تثقل من خبرة البدو من مختلف الاعمار والاجناس على مدار السنين الطويلة بطبيعة العلاقة بين البيئة الطبيعية والعوامل الجوية وانعكاس ذلك على حياتهم الاجتماعية وطبيعة الاستقرار والرخاء في مجتمعهم .

ونجد في نصوص ودرايب القانون العرفي والذي يعد نتاجاً حياً وواقعياً

للثقافة البدوية موقفاً محدداً لشتى مجالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتي يتحدد بناء عليها كافة الحقوق والواجبات المناط بها فى مختلف المواقف والاحداث والقدرة على التمييز بينها ومن ثم تحديد طبيعة التواصل والتفاعل الاجتماعى بين ابناء البدو بعضهم البعض او حتى بين البدو والغرباء .

وتبين كيف ان الثقافة البدوية استطاعت ان تنمى الضمير الخلقى لدى ابناء البدو وتحصيغ شخصيتهم من خلال عمليتي التنشئة الاجتماعية والثقافية عبر الاجيال المختلفة بالتواصل والتراحم بين الكبار والصغار وتنمى قيم ومعايير الجماعة وتوضح ما هو مرغوب وما هو غير مرغوب وتحديد الصواب والخطأ ويتجلى هذا بوضوح فى حل كافة منازعات البدو داخل مجتمعهم وان خروج اى مشكلة ووصولها الى مركز البوليس ومن ثم المحاكم يعد من الامور المخزية التى تجلب العار لجميع ابناء المجتمع وبناء عليه نجد القانون العرفى عن طريق العواقل والمشايخ يلعب دوراً هاماً فى ترسيخ وتدعيم القيم الثقافية الاصلية فى المجتمع البدوى والمحافظة على استمراريته من اجل استقرار وتساند ورخاء المجتمع .

ولست كذلك كيف ان الثقافة البدوية اكسبت الشخصية البدوية ذكراً كان ام انثى مقومات شخصية خاصة فيميل البدوى الى الحرية والانطلاق والسعى وعدم تحديد الرزق والقناعة والبساطة والصدق وقول الحق والنمو والشجاعة والمروءة والصبر والجلد ولقد كان لهذا اثره فى تمييز وتفرّد الشخصية البدوية من الجنسين عن الانماط المجتمعية الاخرى سواء اكانت حضرية ام قروية .

وبالرغم من ان الثقافة لها كل هذا التأثير على الفرد ، فإن هذا لا يعنى ان التأثير يتم تلقائياً بغير حساب او بدون وسيط ثقافى - فالمعروف انه لا ثقافة بدون مجتمع ولا مجتمع بدون افراد وأنظمة ومؤسسات ، وهذه الأنظمة تعبيرات ثقافية ، وحملة الثقافة هم هؤلاء الافراد ، وعن طريقهم يتم النقل الثقافى للأجيال الصاعدة والوافدة .

فضلاً على ذلك فان القول بأن الفرد يتشكل بالثقافة لا ينفى انها تتشكل بدورها بالفرد وتتفعل به ، فالعلاقة بين الفرد والثقافة علاقة عضوية دينامية ونمو الثقافة وتطورها لا يأتى جزافاً ، انما هو من فعل الافراد انفسهم .

٦- مفهوم العمل فى الأنماط المجتمعية المختلفة

لقد كان للعمل قيمة معينة فى كل مراحل التطور الانسانى ، فكانت قيمته فى الماضى من حيث هو وسيلة وكسب القوت ، ثم اصبح قيمة فى ذاتها فى الوقت الحالى ، لقد كان الانسان ولا يزال فى المجتمعات البدائية والمتخلفة ، يمضى معظم وقته وينفق معظم جهده وطاقته فى الصيد والقنص وجمع الثمار والحروب والاغارات وما إليها من اشباع الرغبات الملحة السريعة ، ثم ازدادت اهمية العمل واخذت تسيطر تدريجياً على الانسان حيث لم يعد العمل مجرد وسيلة لا شباع تلك الحاجات الفيزيكية بل اصبح الى جانب ذلك وسيلة للتنفيس عن الطاقات المخزونة والتعبير عن القوى الذهنية المشحونة ومصدر للاشباع الاجتماعى والشعور بالمكانة والمرتبة او المنزلة الاجتماعية ^(١) .

(١) احمد ابوزيد " الغامرة التكنولوجية " فى عالم الفكر ، المجلد الثالث ، العدد الثانى من ١٦٦ .

وتختلف نظرة المجتمعات على إختلاف أنماطها الحضارية للعمل ، فيرى كثير من الكتاب أن مدلول " العمل " لدى الشعوب غير المقدمة وبالذات الشعوب البدائية هو نوع من العذاب ، أو حتى العقوبة وليس ميزة أو فضلاً ينفرد به الكائن البشرى عن غيره من الكائنات ، ولذا فإن الكثير من الناس فى تلك المجتمعات سواء فى الماضى أو الحاضر - يفضلون التنازل عن بعض مطالبهم والإستغناء عن بعض إحتياجاتهم ، وبالتالي التضيق من نطاق إستهلاكهم على أن يبذلوا مزيداً من الجهد فى العمل الشاق العنيف الذى يكفل لهم مزيد من الربح ومن الدخل يكفى لإشباع تلك الحاجات والمطالب ويكفل لهم إتساع نطاق الإستهلاك .

واقدر رفض بعض علماء الانثروبولوجيا بالذات ممن تولوا على دراسة مشكلة العمل فى المجتمع البدائي ، هذه النظرة الضيقة التى تحرم الرجل البدائي من وجود أى نوافع تدفعه الى الإستمرار فى العمل والتفوق فيه وإتقانه وربما كان عالم الانثروبولوجيا البريطاني ريموند فيرث هو أهم من عالج هذه المسألة فى مقاله " الأساس الانثروبولوجى للعمل " عام ١٩٤٨ بمجلة " علم النفس المهني " فذكر فيرث فى هذا المقال أنه على الرغم من أن العمل هو نوع من النشاط الهائى الذى يتطلب بذل الطاقة والتضحية ببعض الراحة واللذة من أجل الحصول على الدخل فإن هناك بعض عناصر لا يمكن إغفالها تتمثل فى الحوافز التى تنفع الى العمل فإن هناك بعض عناصر لا يمكن إغفالها تتمثل فى الحوافز التى تنفع الى العمل وتشجعه على الإستمرار فيه على الرغم من كل ما يتضمنه العمل من عناصر الألم وتحدى العناصر الإجتماعية والعلاقات القائمة بين أفراد الجماعة العاملة

أهمية خاصة في ذلك .

وليس من شك في أن قلة الآلات والأدوات في تلك المجتمعات البدائية والمتخلفة كانت تؤدي دائماً إلى الإعتماد على قوى الإنسان العضلية كما أن التخلف التكنولوجي في تلك المجتمعات يُستعاض عنه بمهارة العامل ودقته وكفاته وفي الواقع أن هذا يُعد نوعاً من التكنولوجيا غير الآلية ^(١) .

وتختلف نظرة الشعوب المتقدمة تمام الاختلاف عن نظرة المجتمعات المتخلفة أو البدائية لأن العمل يعطى إشباعاً مباشراً ، أهمية اجتماعية ، إحترام الذات ، المركز الاجتماعي ، إشباع الهواية ، الرغبة في خدمة الغير ، مثل هذه الأمور لا تلمسها بوضوح في المجتمعات البدائية لأن طلبهم على العمل طلباً مشتقاً من أجل الاشباع أولاً ، أما طلب العمل في المجتمعات المتقدمة طلباً مستقلاً .

— مفهوم العمل عند البدو —

ولقد لاحظت أن نظرة المجتمع البدوي للعمل تختلف على أساس الجنس من الناحية الأولى ، حيث أن الرجال يقومون بكافة الاعمال أو الانشطة الانتاجية المتاحة الزراعية والرعية والتجارية والمهنية ، وكذلك السفر الى سيوة لجلب التمر والسفر الى الارياف لتصفيف الذرة على الجمال ، أما المرأة فتقوم بكافة الاعمال المنزلية المتنوعة كاعمال الغسيل والخبز والطبخ وترمية الطيور وذر الغنم بالحبل لتجمع منه اللبن وتروب اللبن وتخضه لكي تصنع منه الزيد والجبن وعمل عجينة التمر كمقونة للحجاج

(١) احمد ابو زيد "الظاهرة التكنولوجية" في عالم الفكر ، المجلد الثالث ، العدد الثاني

والمسافرين بالاضافة الى كل ذلك فإنها تقوم ببعض الاعمال اليدوية البسيطة كغزل الصوف وعمل الاكلمة والحصول والجرد منه ، كما أن جلب المياه يعد من الوظائف الاساسية فى المجتمع البدوى للمرأة والتي لا يمكن أن يقوم بها الرجل بلئى حال من الاحوال ، كما أن بعض النسوة يحكين الملابس والتي تعلمناها من الوافدات ، الا أن المرأة البدوية لا يكن أن تقوم بلئى نشاط فى العمل الزراعى والتجارى ، فلا يسمح مثلا للمرأة البدوية بادارة المقاهى والمطاعم أو محلات البقالة ، ولا تسمح للمرأة الصغيرة أو الشابة بالذهاب للسوق مهما كانت الظروف ، ولكن يسمح للمرأة الكبيرة أو المسنة بالذهاب للسوق لشراء مطالب الاسرة وزوجات اولادها ويناتها عند الضرورة لذلك . ولا ترى المرأة البدوية إلا فى حدود ضيقة جداً ولا تتعدى حدود المجتمع الداخلية وهذا يعنى أن الرعى داخل المجتمع .

وتختلف نظرة البدو للعمل من الناحية الثانية على أساس العمر ، فنجد أن الرجال من الكبار أى العواقل والمشايخ يقومون بكافة أعمال الصلح والتراضى وإدارة شئون القبيلة بصفة عامة بالاضافة الى الاشراف على المناشط الاقتصادية التى يمارسونها أو يديرونها كالزراعة والرعى أو التجارة ، بينما تقوم النسوة الكبار بالاشراف على النسوة الصغار المتواجدات بالمنزل فيما يتعلق بكافة الشئون المنزلية على النحو سالف الذكر ، فتقوم المرأة الكبرى بتوزيع العمل وتقسيمة على كل النساء والبنات المتواجدات فى المنزل وتكون أوامرهما مطاعة وتقابل بكل رضاء وليس باحتجاج ، ويقوم الشباب بالعبء الاكبر فى الانتاج على مختلف أنواعه وحسب الانوار التى يحددها أو يرسمها لهم الكبار ، ويقوم الاطفال من الجنسين بمساعدة بنى جنسهم كل حسب سنه وإمكانيات الاسرة والعائلة

كرعى صغار الغنم فى المناطق الداخلية وشراء مطالب الاسرة من الدكاكين .

وتختلف نظرة البدو للعمل من الناحية الثالثة على أساس الطبقة ، فنجد أن الطبقة العليا أو أصحاب الامكانيات يقومون بدور السلطة السياسية فى المجتمع فى كافة النواحي بل يعتمدون على العمال الزراعيين أو الرعاة مباشرة أعمالهم الكبيرة ، ثم نجد أن بقية أفراد المجتمع من الطبقات المتوسطة يحتلون مرتبة إجتماعية أقل من هؤلاء ويمارسون الانوار المرسومة لهم فى الأنشطة الانتاجية المتنوعة حسب مجموعة المعايير الذاتية والموضوعية التى تتحكم فى تقسيم العمل فى المجتمع البدوى وقد سبق تناولها بشئ من التفصيل فى الفصل الثانى .

فضلا عن ذلك فان نظرة البدو للعمل تختلف من الناحية الرابعة على أساس نوعية النشاط الانتاجى ، فنجد أن غالبية البدو من أصحاب الامكانيات يفضلون العمل بالنشاط الزراعى ثم الرعوى والتجارى ، بينما نجد الغالبية وخاصة أصحاب الامكانيات البسيطة يفضلون العمل بالنشاط الرعوى ولكن هناك حقيقة هامة لا يجدر بنا إغفالها وهى أن جزءا كبيرا من البدو باتوا الآن يمارسون أكثر من نشاط إنتاجى فهناك من يمارسون النشاط الزراعى والرعوى والتجارى معاً الخ .

ولا ينظر البدو للعمل على أنه واجب إجتماعى كالإخلاق البروتستانتية ، إنما ينظر إليه الغالبية من أجل الأمانة ، وليس وسيلة للمكانة لديهم تتحقق لاعتبارات أخرى وأهمها الآن من الناحية المادية القدرة على الإبقاء بالالتزامات الاجتماعية التى تقع على عاتقهم خاصة فى المناطق التى تأثرت بالمدينة والمتغيرات الجديدة .

ومادامنا بصدد الحديث عن نظرة البدو للعمل من مختلف الانواع نجد هناك مسألة هامة وهى :

— مدى تقبل البدوى لعمل المرأة

يرفض البدو عمل المرأة فى النشاط الزراعى والتجارى بأى حال من الاحوال وقد يسمح لها بالرعى ، ولكن فى حدود ضيقة جداً ، داخل المجتمع وخصوصاً فى حالة الاسرة الفقيرة فقط ، فالتقاليد البدوية لاتسمح للمرأة بإدارة المقاهى أو محلات البقالة ولا الذهاب الى السوق للبيع أو الشراء وقد تسمح هذه التقاليد فى الوقت نفسه للمرأة الكبيرة فقط بالذهاب للسوق لبيع الطيور وشراء لوازم الاسرة والعائلة وذلك فى الايام المحددة للنساء وعند الضرورة فقط .

ويرجع السبب الرئيسى لرفض قيام المرأة بهذه الاعمال لان التقاليد البدوية حددت الدور الانتاجى للمرأة والرجل وأوجدت مجموعة من المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) تتحكم فى تقسيم العمل فى المجتمع بصفة أساسية بين الجنسين ، وقد تناولنا هذا بشئ من التفصيل فى الفصل الثانى .

الا أنه بالرغم من أن البدو يرفضون قيام المرأة بالانشطة الانتاجية سالفة الذكر ، فانهم يفضلون قيام المرأة بالاعمال المنزلية بكافة أنواعها ، وكذلك تربية الدواجن بالإضافة الى الاعمال اليدوية البسيطة كغزل الصوف وعمل الجلود والحصول .

ويرجع السبب الرئيسى فى تفضيل عمل المرأة بهذه الاعمال لانها تتناسب مع طبيعة المرأة ، وإختصت بها منذ القدم وأن مكانها الطبيعى

داخل المنزل وليس خارجه .

٧- دوافع العمل في الانباط المجتمعية المختلفة

لقد ذكر جورج سانتانا ثلاثة دوافع للعمل هي^(١)

١ - الرغبة

٢ - الطموح

٣ - حب المهنة

وتعد الرغبة من أول هذه الدوافع وأقدمها كما يعتقد الكاتب أنها على وشك الاختفاء ، ولقد كان سانتانا محقاً حينما فكر فقط في المجتمع الغربي ، فالرغبة في أقطار العالم الأخرى خاصة المجتمعات التي يطلقون عليها مجتمعات تقليدية لاتزال باعثاً قويا على العمل لابناء تلك المجتمعات من مختلف الاعمار .

كما أن حب العمل أو المهنة يعد من أسمى هذه الدوافع ولكن لسؤ الحظ وكما ذكر سانتانا أن أعداد قليلة في المجتمعات الصناعية توفق لمهن تجعلهم يفتقدون فيها أنفسهم لعملهم إياها .

وفي الغالب ما يحتوى كل نوع من العمل على ميزة للعامل حتى معظم أعمال المصانع الضارة ، وبالفعل فإن مثل هذه الاعمال قد تحتوى على مميزات كثيرة عن بعض الاعمال الأخرى التي قلما يذكرها النقاد .

فضلا عن ذلك فإن كل مهنة لها مكانتها في العمل المنظم ولهذا السبب

(1) Nels Andron work and Leisure , london , Routledge & Kegan paul ,1980 PP. 27 -28 .

بالذات فإن العمل يخضع لدرجة معينة من إلزامات هذه المهنة ، وهذه المهنة ما هي الا جزء من العمليات الانتاجية . وكل عمل كما يصفه الويث جاكوبس له قاعدته وعناصره المختارة التي تحوي إطارا معيناً حول المهنة وتضع حدوداً لما يمكن للشخص أن يفعله من داخل هذه المهنة وهي تقرر ما يجب الا يفعل كما تقرر ما يجب أن يفعل ، كما أن القوانين والأنظمة واللوائح والروتين ما هي الا أنظمة يجب أن يعمل بموجبها هذا الشخص وداخل هذه الحدود للشخص حرية التصرف والاختيار ، وعليه يستخدم حقه الشرعي ولكن عليه أن يختار الأفضل عندما يواجه الاختيار بين الامكانيات المتاحة^(١) .

ويتردد تعبير " الرضا عن العمل " Job Satisfaction و" الروح المعنوية " و" دوافع العمل " Motives على ألسنة الكثيرين للتعبير عن مشاعر الرضا والسرور . أن تعبيرات مثل الروح المعنوية والرضا تعني أشياء مختلفة للأفراد المختلفين . لذلك يجب أن نبذل محاولة لتحديد معاني واضحة لتلك المفاهيم ، مثلاً يقرنا الاتجاه العام للتفكير الى أنه في مجتمع صناعي فإن الشخص العامل كلما زاد رضاه عن عمله فإن المنطق يقول بأن إنتاجه سيكون أعلى وأكثر ولكن هل هذا التفكير أو التعليل سليم ؟ .

وتتبع أهمية الموضوع من كونه يتعلق بمشاعر الناس واتجاهاتهم حيال الاعمال التي يقومون بها والتي لا تقل أهمية عن الناحية المادية في العمل (الاجر وخلافه) .

ولقد كان الاتجاه السائد في فترة من الوقت أن ظروف العمل المادية

(1) Ibid P . 29 .

(الضوضاء ، الاضاءة ، الحرارة ، الامن ، وما الى ذلك) هي المحدد الاساسى لمدى تقبل العامل لعمله وبالتالي لمستوى انتاجيته . ولكن نتائج البحث والدراسة فى هذا الميدان أثبتت أن النواحي المختلفة لظروف العمل المادية لا تمثل أهمية كبيرة فى مدى تقبل العامل لعمله وانتاجيته طالما أنها تبلغ مستوى معين . أى أن درجة الاضاءة مثلا ليست عاملا جوهريا فى رضاء العامل على عمله وانتاجيته طالما أنها قد بلغت مستوى معقولا يسمح بالرؤية المريحة . وهذا ينطبق على كافة العناصر المكونة لظروف العمل المادية .

ثم إتجه تفسير الدارسين الى إتجاه آخر يؤكد أهمية جماعات العمال والجو الاجتماعى وعلاقات العمل كأساس لتحديد مدى تقبل الافراد لأعمالهم ومستوى انتاجيتهم بحيث أن العامل قد يكره جو العمل المادى ويشعر بعدم الرضا عنه ، ولكنه يحب عمله نظراً لعلاقات الصداقة التى تربطه بزملاء العمل .

ونجد الاجر وملحقاته من مزايا إقتصادية التى يحصل عليها العامل لها تأثير على إتجاهات نحو عمله ورضائه عنه .

وبناء عليه يتضح أن العوامل المؤثرة على معنوية الافراد ورضائهم عن أعمالهم (وهى خطوة فى سبيل تفهم محددات إنتاجيتهم) كثيرة ومتعددة وتشمل ما يلى :

١ - ظروف العمل المادية .

٢ - الجو الاجتماعى .

٣ - العوامل الاقتصادية .

ويعتبر الأسلوب الذي إتبعناه فيما سبق هو أسلوب شخصي محض بمعنى أنه نتيجة تفكير شخصي من الخارج يعبر عن جو العمل لذلك فإن البديل هو الدخول في تنظيمات العمل والحصول على المعلومات الحقيقية من خلال طرق البحوث في العلوم السلوكية بحيث نحصل على نوافع العمال الحقيقية .

وتحليقاً لهذا الأسلوب نجد أن الدراسة التي قام " والكر وجست " توضح أن مضمون العمل ليس هو المصدر الأساسي للشعور بالرضا عن العمل ، ولكن هذا الشعور بالرضا إنما هو حصيلة تفاعل العوامل التالية :

١ - الناس الآخرون في العمل .

٢ - فرص التقدم .

٣ - المركز الاجتماعي .

٤ - الأجر .

٥ - إستقرار وضمان العمل .

ويرى المؤلفان أن ظروف العمل المادية مثل ساعات العمل ، والقرب من مكان العمل وإمكانيات وتسهيلات العمل لها تأثيرها على الشعور بالرضا ولكن ظروف العمل الجيدة لا تجعل العمل في ذاته جيداً ، وقد حدد العمال الذين تمت مقابلتهم في تلك الدراسة أن العوامل التالية تؤثر على شعورهم بالرضا عن العمل :

١ - معدل سرعة العمل .

٢ - نوع الاشراف والمشرفين

٣ - درجة الشعور بانجاز المنتج النهائي^(١) .

وحقيقة الامر أن تلك الدراسة تشير الى أن كل شئ يتصل بالشعور بالرضا ويؤثر عليه يمكن ضرب أمثلة عليها مما يلي :

١ - الاجر .

٢ - الشعور بالضمان والامن .

٣ - مظهر العمل ومركزه الاجتماعى .

٤ - ظروف العمل المادية .

٥ - الاقدمية فى العمل .

٦ - درجة قرب العامل من المنتج النهائي .

٧ - الاصدقاء فى العمل .

٨ - المشرفون^(٢) .

- دوافع العمل عند البدو

وتتركز دوافع البدو نحو العمل بصفة أساسية فى الدافع المادى (العائد المادى) من العمل ، فلا يقبل البدوى العمل الا بالاعمال التى تحقق له عائداً مجزياً ، ولا يضع البدوى فى إعتباره دوافع أخرى كحب المهنة ، المركز الاجتماعى ، خدمة الآخرين الخ ،

(١) على السلى ، السلوك الانسانى فى الادارة ، مكتبة غريب ص ص ١٢٩ - ١٣٠

(٢) على السلى ، مرجع سابق ص ص ١٣٠ - ١٣١

ويتضح ذلك جلياً من خلال عرض الاعمال التي يفضل البدو العمل بها والاعمال التي لا يرغب العمل بها كما يلي :

٨ - الاعمال التي يفضل البدو العمل بها

يفضل البدو من أصحاب الامكانيات والذين تمكنوا من إستصلاح مساحات كبيرة من الاراضي وإشتراء معدات وآلات زراعية اللازمة لها لممارسة النشاط الزراعي لانه بالنسبة لهم أجدى وذا عائد مادي مجزى عن الانشطة الانتاجية الاخرى ، رغم أن غالبيتهم يزاولون بين الزراعة كنشاط أساسى مع واحد أو إثنين من الانشطة الانتاجية الاخرى المتاحة بالمجتمع .

لا يفضل البدو العمل بالاعمال المهنية كالورش الميكانيكية وما شابه ذلك وينظرون لهذه المهن كنشاط انتاجى ذات مرتبة ابنى من الانشطة الانتاجية الاخرى ، ويعد هذا السبب الرئيسى فى القصور الشديد فى مثل هذه الاعمال المهنية رغم حاجة المنطقة عامة لمثل هذه الاعمال الآن ومستقبلاً .

لا يفضل غالبية البدو العمل فى الاعمال الحكومية ، لانهم لا يميلون للقيود والسيطرة ، فهم يحبون الحرية فى العمل ، وحرية الدخل ، ولا يحبون تحديد الرزق فهم يميلون الى السعة فى الرزق ، وانما من الممكن أن يقبل بعض البدو على مثل هذه الوظائف وبصفة خاصة المكلفون (الذين يعملون) أو الاشخاص الذين يريدون تأمين مستقبلهم ومستقبل أولادهم بممارسة هذه الوظائف الى جانب أنشطتهم التقليدية بعد العمل الرسمى وذلك لزيادة الدخل وفى الغالب لا تتعدى مثل هذه الاعمال أعمال الفجارة والعمالة العادية وقدّر بسيط من العمالة الفنية الماهرة .

يفضل الشباب العمل لفترة معينة في شركة مربوط الزراعية وذلك لكي يستطيع إكتساب خبرات ومهارات فنية معينة ، ثم تركها للعمل لحسابه الخاص ، حيث أنهم ينظرون لهذه الشركة وكما سبق الحديث في موضع آخر كمركز تدريب اعمال السواقة والصيانة .

ولا كانت غالبية البدو يمارسون أنشطة إنتاجية مزبوجة يفضلون أن يكون بينها النشاط الرعوى ، لان هذا هو النشاط التقليدى الذى لازمهم على مر التاريخ .

وما دمتا بصدد الحديث عن نظرة البدو للعمل بصفة عامة وتفضيلهم لاعمال معينة دون أخرى ، فيمكننا القول أن البدو باتوا الآن يعملون الى الاستقرار كما أنهم تجحوا بارادتهم وتطلعهم نحو السبل فى التوطن والاستقرار ويلمس هذا بصورة واضحة من خلال المزارع الكبيرة التى أقامها البدو من أصحاب الامكانيات الكبيرة ، وكذلك من الافراد الذين استصلحوا مساحات قليلة حسب إمكانياتهم ويقومون بزراعتها ، ثم بعض البدو الذين باتوا يقبلون على الوظائف الرسمية فى كافة القطاعات الموجودة بالمنطقة عامة ، ثم هناك دليل مادى آخر وهو مساكن البدو التى تبنى الآن من الاسمنت والطوب والى جانبها بيت تقليدى للحيوانات وهذا إن دل على شئ فانما يدل على ميل البدو الآن عن ذى قبل الى الاستقرار والتوطن وكل هذا سيكون له تأثيراً كبيراً جداً فى استثمار الطاقة البشرية وبالتالي تنمية المجتمع ككل .

وبعد أن عدنا فيما سلف وظائف الثقافة بالنسبة للفرد ، وتعرفنا على

دورها في إعداد المواطن المتكيف مع مجتمعه والذي يقوم بدوره الإيجابي في المجتمع في شتى المجالات ، يتضح لنا مدى العلاقة بين الثقافة البدوية والعمل لأن الفرد هو الذي يقوم بأداء هذا العمل ، بعد أن يكون قد مر بعملية التنشئة الاجتماعية والثقافية داخل التحديدات الاجتماعية والثقافية للمجتمع والتي يتم على أساسها تحديد دوره في كافة الأعمال المتاحة .

كما يتضح لنا تأثير الثقافة على الانتاج بصورة واضحة كذلك لو تناولنا بشئ من التفصيل مركز كل من الرجل البدوي والمرأة البدوية في المجتمع خاصة وأن عملية التنشئة سאלفة الذكر تتولاهما بأسلوب معين من الاعداد من البداية يختلف لكل منهما تبعاً للجنس والعمر الخ .

٩- مركز ودور الرجل والمرأة في المجتمع البدوي

مما لا شك فيه أن كل إطار ثقافي يتضمن تنظيمات معينة تتحدد فيها مراكز الافراد والانوار التي يقومون بها ، والمركز هو أبسط عناصر التكوين الاجتماعي ، وتتألف الجماعات على إختلاف أنواعها من شبكة من المراكز تأخذ أهميتها الاجتماعية من نظام المعايير السائدة في المجتمع، كما تتأثر بالفلسفة الاجتماعية التي تميز أسلوب حياة الجماعة ، وتعدد المراكز في المجتمعات المعقدة عنها في المجتمعات البسيطة ومرد ذلك التخصص والتوسع في مجالات الاعمال مما يغير من معناها وأهميتها الاجتماعية وكذلك تدرج المراكز في القيمة الاجتماعية تبعاً لما تتضمنه من خدمات تقدم لباقي الافراد ، وكثيراً ما يحدد هذه الخدمات عوامل معينة مثل الجنس (ذكر أو أنثى) وعمر الفرد ، ففي أى مجتمع لا يقدم الأطفال

خدمات ما بينما هم يحتاجون الى الكثير منها . كما أن مسئولية الدفاع تلقى عادة على عاتق الشباب وهكذا

كما أن الدور هو جانب هو الجانب الديناميكي للمركز ، فبينما يشير المركز الى مكانة الفرد في الجماعة ، فإن الدور يشير الى نموذج السلوك الذي يتطلبه المركز ، ويتحدد سلوك الفرد في ضوء توقعاته وتوقعات الآخرين منه ، وهذه تتأثر بفهم الفرد والآخرين للحقوق والواجبات المرتبطة بمركزه الاجتماعي^(١)

كما يتضمن حدود الدور تلك الافعال التي تتقبلها الجماعة في ضوء مستويات السلوك في الثقافة المعينة وعادة ترسم الجماعة حدود الادوار التي يقوم بها الافراد سواء اكان ذلك شعورياً من خلال التنظيمات المختلفة أو لا شعوريا من خلال المعايير والقيم السائدة في المجتمع ، وبناء عليه تختلف حدود الادوار ومضموناتها من ثقافة الى ثقافة ومن جيل الى جيل نتيجة التغيرات التي تطرأ على التقاليد والمعتقدات والآراء والاتجاهات القائمة في الاطار الثقافي المعين .

كما نجد أن ثبات الادوار يتوقف علي مدى إتفاق متضمناتها مع أهداف الجماعة وبخاصة إذا كانت تحقق للفرد أهدافاً معينة ، وفي هذه الحالة توجه الاهداف نشاط الجماعة وتعطى قوة للادوار التي يقومون بها وإستقرار الادوار في حماية ما يسير الى تماسك الجماعة وإستقرارها

(١) إلتصار يونس ، السلوك الانساني . دار المعارف ١٩٨٦ . ص ٢٢٤ ٢٢٥

وعلى العكس من ذلك فإن كثرة التغيير في حدود الانوار ومتضمناتها تعنى زيادة مستوى التوتر الاجتماعى وزيادة عمليات الصراع (١).

كما نجد أن العلاقات الاجتماعية التى يمر بها الانسان فى مراحل حياته المختلفة والانوار التى يؤيها من خلال تلك العلاقات والمراكز التى يشغلها من خلال تلك العلاقات المتشعبة والمتعددة تؤثر تأثيراً بالغاً فى طبيعة المراكز والانوار التى يشغلها الفرد فى مراحل حياته المختلفة كما تؤثر فى طبيعة حياته من جميع النواحي فى كل المراحل العمرية للفرد (٢).

ويتضح كل هذا التصور ميدانيا من خلال المعالجة التالية :

١ - مركز ودور الرجل البدوى فى المجتمع

يختلف مركز الرجل البدوى عن المرأة البدوية فى عدة نواحي :

١ - يضطلع الرجل البدوى بوزن المرأة بكافة الاعمال الانتاجية المتاحة فى المجتمع طبقاً لمجموعة المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) بالإضافة الى أعمال الضبط الاجتماعى والسياسى والتى لا يمكن أن تقوم بها المرأة بأى حال من الاحوال ، فى حين أن المرأة يقتصر دورها الانتاجى داخل المنزل ، وكذلك بعض الاعمال اليدوية البسيطة وسبق شرح هذه النقطة تفصيلاً فى فصل أيكولوجيا العمل والانتاج عند البدو .

(١) فؤاد البهى ، الاسس النفسية للنمو ، دار الفكر العربى ١٩٦٢ ، ص ٤٣٩ .

(٢) إلتيمار بيرس ، مرجع سابق ص ٢٢٨ .

٢ - ينظر المجتمع البدوي للرجل على أنه العائل الوحيد للأسرة ومن ثم فهو رب الأسرة والقادر على حمايتها وأداء مطالبيها ، وإذا تضعضع في المقدمة أو في مركز الصدارة ، ولكنه في مقابل ذلك تمنح المرأة نصيباً من الرعاية والاهتمام من جانب الرجل على أساس أنها تكمل دوره في المجتمع ، حيث أنها تضطلع بتربية البنت وإعدادها لتحمل المسؤولية في المستقبل ، ويتولى هو مسؤولية تربية الذكور ، وبذلك تكون المرأة في مرتبة تالية للرجل أي طاقة مكملّة لطاقة الرجل .

٣ - كما يختلف مركز الرجل أيضاً على أساس أخلاقه وطباعه وعلاقته ببقية أفراد المجتمع ، حيث أن الرجل المتواضع الكريم " الرزين " والذي يقول الحق في المواعيد ، وكذلك عند الاحتكام إليه حتى لو كان أخوة يمثل أحد أطراف النزاع ، مثل هذا الشخص ينال إحتراماً ومكانة مرموقة بين أفراد المجتمع .

٤ - لقد كان لقلة وتنوع الأنشطة الحرفية والمهنية وقلة التخصص أثر كبيراً في عدم تمايز المراكز والأدوار في المجتمع البدوي أسوة بالمجتمعات الحضرية المعقدة .

٥ - الثقافة البدوية حددت تحديداً قاطعاً طبيعة الأدوار والمراكز الاجتماعية لآبناء المجتمع البدوي من مختلف الأعمار والأجناس وطبيعة الأفعال التي يتقبلها البدوي ضوئ القيم والمعايير والأعراف البدوية ، وإن كانت بعض هذه الأدوار والمراكز قد نالها تغيير طفيف خاصة في نمط المجتمع شبه البدوي والذي يعد مجمع أبو عليوة أحدها .

٦ - الثقافة البدوية بصفة عامة تولى من قيمة الذكور وتستبشر بقدوم الولد أكثر من البنت حتى لو لم يظهرون ذلك شعوراً فهو فى اللاشعور كامن داخل نفس كل بدوى حتى المرأة نفسها .

١ - دور الشباب فى تنمية المجتمع البدوى .

مما هو جدير بالذكر أن الشباب يقع عليهم العبء الأكبر فى الانتاج على حسب الاعمال المتاحة فى المجتمع سواء كانت زراعية أو رعوية أو تجارية وكذلك الاعمال المهنية القليلة كالورش الميكانيكية والالكترونية والتي يعمل بها الشباب من أبناء المجتمع ويواجهون صعوبة نتيجة للنظرة الجامدة من غالبية البدو لمثل هذه الاعمال ، ولكن مثل هذه الاعمال وطى حد تمبير القائمين بها مهمة جداً لأن المنطقة مستحثة وفى حاجة لمثل هذه الورش لعمال الصيانة اللازمة نتيجة دخول الآليات المنطقة .

ونظراً لتنوع الأنشطة كما سلف الذكر وقيام الشباب بإداء أكثر من نشاط إنتاجى أى إزواجه فى العمل ، فإن هذا له أثر كبير جداً فى تنمية المجتمع نتيجة لتحقيق الاشباع فى الاحتياجات ثم تحقيق فائض نتيجة للتنوع فى الأنشطة واستخدام هذا الفائض فى الاستثمار .. الخ .

الا أن الشباب سواء أكانوا متعلمين أو غير متعلمين فليس لهم أى دور فى النواحي السياسية والاجتماعية لعدة أسباب هى :

١ - السلطة السياسية مركزة فى يد الكبار ولا يمكن للشباب الاشتراك فيها بلأى حال من الأحوال .

٢ - للكبار الكلمة الاولى والاخيرة فى كل ما يتعلق بالشئون الاجتماعية

المتخللة في حياة الافراد داخل المجتمع .

٣ - ليس لدى الشباب أى إهتمام بالامور السياسية بصفة عامة
ويتجنبون الحديث فى مثل هذه الامور .

أما عن دور الشباب فى النوادي التثقيفية وخاصة المتعلمين فانه محدود للغاية لان عدد المتعلمين فى المرحلة الجامعية فى مجتمع البحث نادر ولا يتعدى حاله ، كما أنه قليل جداً فى المنطقة عامة ويتمثل هذا الدور المحدود لهم فى محاولاتهم محو أمية بعض الشباب البدوى من خلال فصول محو الامية بمركز الشباب ، هذا المركز الذى كانت تعقد به محاضرات وبدأت فى التوقف ، ويرجع ذلك للقصور الشديد فى المحاضرين وعدم تخصصهم بالرغم من أن الشباب يعلقون آمالا كبيرة على مركز الشباب فى تنمية المجتمع ونشاركهم الرأى .

ب - مركز ودور المرأة البدوية فى المجتمع

توجد بعض العادات فى المجتمع البدوى التى تدل على اتباعية المرأة للرجل وتقضيله عليها نجملها فيما يلى :

١ - تبين أن المرأة لاتشارك الرجل فى تناول الطعام ، فيأكل الرجال معاً فى حالة الضيوف أو مع أبنائهم الذكور ثم تأكل النساء ما يتبقى من مائدة الرجال ، ويبدو ذلك بوضوح فى الاسر الكبيرة أى الممتدة وهى التى تتكون من الجد الأكبر والاخوة الذكور وزوجاتهم وأبنائهم ، أما فى حالة الاسر الصغيرة وهى التى تتكون من الزوج والزوجة فهى عادة تأكل مع زوجها ، ولكن هذا الزوج يكون فى شدة الخزي والخجل اذا دخل عليه أحد الرجال ووجده يأكل مع زوجته ، ويعمل البدو السبب فى عدم تقضيلهم الاكل مع

زوجاتهم ، بأن الرجال يكتلون سريعاً وينصرفون الى أعمالهم ، وتكفل المرأة ما يحلو لها ببطء بعد ذلك ، كما أنهم ينظرون للمرأة على أنها مخلوق أنثوى ضعيف وغير مستحب أن يظهر أى جزء منه ويقصودون أسنانها أثناء تناولها الطعام ، لذا فهم فى الغالب لا يرغبون فى مشاركة المرأة للرجل فى طعامه الا فى حدود ضيقة جداً .

٢ - كما أن الاستبشار بقدم الفتاة يرتبط الى حد ما حسب عادات وتقاليد كل عائلة أو قبيلة فلو شاع بين العائلة أو القبيلة عدم الاستبشار بقدم الفتاة شب أو كبر الصغار على مثل هذه العادة أو عكس ذلك تماماً .

الا أن أفراد مجتمع أبو عليوة بنون إستثناء يستبشرون بقدم الفتاة مثل الولد بالضبط على أساس أنهم جميعاً يجمع طبقاتهم وأوضاعهم كبروا فوجدوا أجدادهم وأبائهم من بعدهم يستبشرون بقدميها مثل الولد بل عند قيام الزوجة بالسلامة تذبح الذبائح تكريماً لها سواء كان المولود ذكراً أو أنثى ويطلق الرصاص من البنادق ابتهاجاً بهذه المناسبة .

٣ - المرأة البدوية لا تتركب السيارة الى جوار زوجها بل تتركب خلفه لو كانت السيارة ملاكى ويركب أولاده جواره خاصة الذكور ، وإذا كانت السيارة نصف نقل تتركب فى صندوق السيارة .

٤ - عدم الاقبال على تعليم الفتاة أسوة بالذكور ، وقصرها أن أرسلت حتى مراحل الالتزام وحالات قليلة تتخطى ذلك ولكن فى مجتمع لا توجد مراحل متقدمة بين البنات فى التعليم لاسباب متعددة ذكرت فيما قبل .

٥ - المرأة البدوية عامة لاترث فى الارض حتى لا تنتقل الأرض خارج

الاسرة والعائلة ولكن يعوضها شقيقها الاكبر بالمال وقد تأخذ المال أو السلع الأخرى التعويضية كالغنم حسب ظروفها المادية وقد تتركها عند أخيها لانها مقتنعة بهذا الوضع ، حيث أن المرأة البدوية تحس أن حياتها مع زوجها مهددة ومن الممكن طلاقها في أى وقت حتى لو كان عندها أولاد كثيرين خاصة لو لم تكن هي الزوجة الاولى ، فلا يكون لها غير بيت والدها وأخواتها الذكور ، وهنا تذهب وهي مطمئنة على عز وميراث والدها .

٦ - عدم ذهاب المرأة للسوق إلا إذا كانت كبيرة في السن والمضرة ، وفي الغالب يحضر الرجل كل لوازم الاسرة .

٧ - عدم عمل المرأة بأي حال من الاحوال في الاعمال التجارية أو أعمال تعرضها للدخول في أى علاقات مع الغريباء ، لذا أعمالها دائماً داخل المنزل مثل غزل الصوف وخض اللين وتربية الدواجن بالإضافة الى الاعمال المنزلية .

١ - دور المرأة في تنمية المجتمع البدوى :

لقد سبق وأشرنا في أكثر من موضع الى الاعمال الانتاجية التي تقوم بها المرأة دون الرجل ، خاصة وأن هناك مجموعة من المعايير الذاتية .

هي التي تتحكم في تقسيم العمل بين الجنسين وتحديد دور كل منهما في الانتاج ، ونجد دور المرأة في الانتاج يشمل كل الاعمال المنزلية من طبخ وغسيل وتنظيف وتربية الاولاد خاصة الاناث . وكذلك حلب الغنم وعمل الجبن والزبد منه ، وتربية الطيور ، بالإضافة الى الاعمال اليدوية البسيطة كغزل الصوف وعمل الأكلمة والحمول والجرود على مختلف الأنواع والأنشطة ، وصناعة البقائش التي تعد للخبز ، والشكاوى التي

تستخدم فى خض اللبن ، ويتضح لنا مما سبق أن دور المرأة فى الانتاج ليس بسيطاً كما يظن البعض حيث أن المرأة فى المجتمع الببوى حدد دورها داخل هذا الإطار من الأعمال ، وإذ هى تقوم بإداء الدور المرسوم لها على أكمل وجه وتحقق مع ذلك فائض فى الإنتاج كالطيور والغزل والكلمة والحمول وكذلك الشكاوى والبقاقيش التى يبيعها النسوة الكبار فى السوق وتشتري بالعائد اوازم الاسرة ، أو تحتفظ به كمخزات لنفسها إذا لم تكن هناك إحتياجات للأسرة .

إلا أن المرأة لا يكون لها دور فى النواحي الاجتماعية والسياسية كما هو حادث فى مجتمعات متعددة فى العالم ، إذا أن الببوى ينظرون الى أن المكان الطبيعى للمرأة هو المنزل تتفرغ فيه لاعداد/مطالب الزوج والاولاد ، ولا شأن لها بأى أمور كالزواج أو أعمال الضبط السياسى مثلاً وهنا يكون دور المرأة مهم جداً فى مساعدة الزوج للتفرغ لأعماله المتعددة ، ومن ثم إعداد المواطن الصالح لتحمل دوره فى المستقبل .

كما أن المرأة ليس لها دور فى النواحي التنقيفية ، خاصة أن المرأة فى مجتمع البحث غير متعلمة وليس هناك بنات فى المدارس وسبق شرح الاسباب العامة والخاصة لذلك .

فضلا على ذلك فإن هناك عدة عوامل ترفع من مكانة المرأة الاجتماعية نجملها فيما يلى :

١ - القبيلة :

من المسلم به أن إنتساب المرأة الى قبيلة لها مركز إجتماعى وإقتصادى وسياسى ودينى كبير فى المجتمع يجعل لها مركزاً ومكانة عالية بين القبيلة

التي منها الزوج ، وبناء عليه يفضل شيخ أى قبيلة على سبيل المثال أن يزوج إبنة من إبنة شيخ قبيلة أخرى أو قصرها على ابن عمها ، وهذا هو السبب الرئيسى وراء تفضيل زواج بنت العم ، ومرد ذلك أن أولاد العم يتمتعون بنفس المركز الاجتماعى والعائلى فى المجتمع ، ويختلف مهر كل قبيلة عن الأخرى ، فيبدأ من خمسمائة الى الفين أو ثلاثة آلاف جنيه .

٢ - يكون إنجاب الاطفال من العوامل التي تجعل للمرأة مكانة عالية لا تصل اليها بأى حال من الاحوال المرأة التي لا تتجب .

٣ - السمعة الطيبة - فلا بد أن تتمتع الفتاة بسمعة طيبة بين عائلتها بل فى المجتمع بصفة عامة وأن تتحلى بالطاعة حتى تكسب رضا زوجها وأهله وإلا باءت حياتها الزوجية بالفشل .

٤ - الجمال - يهتم البدو كثيراً بالجمال ، فيتفنون بجمال المرأة ويعملون لذلك ألف حساب ، بينما لا يبدون اهتماماً بثروة الفتاة علي إعتبار أنه لا ميراث للمرأة الا فى حدود ضيقة جداً لو كان الزوج من نفس القبيلة ولكن فى الغالب يعوض عن ميراثها بالنقود ، حتى لا تنتقل الارض الى قبيلة الزوج ثم الابناء وتنشأ مشاكل متعددة بعد ذلك .

بالاضافة الى هذه الاسباب العامة هناك أسباب خاصة بين الرجل البدوى وزوجته ، يهتم البدوى اهتماماً كبيراً بالعملية الجنسية ومرد ذلك إنغلاق المجتمع وحرمانه من وسائل التسلية المتعددة والمتنوعة كالتلفزيون والسينما والمسرح .. إلخ كما أن عدد المقاهى قليل جداً بالمجتمع خاصة والمنطقة عامة ، فلا يوجد سوى مقهى واحد بالمجتمع ، كما أن عدم وجود الاضاءة (التيار الكهربى) فى غالبية المنازل ، لذا يرجع الرجل الى بيته

عند الغروب وهو مرهق من العمل ، فلا يجد سبيلا لقضاء الوقت والتسلية سوى الاهتمام بالناحية الجنسية ، وبالنسبة لتلك العملية الاخيرة تختلف المرأة عن الاخرى فى إشباع رغبة زوجها خاصة وأن معظمهن لا يملن لكثرة المعاشرة الجنسية لاعتقادهن أنها تضعف الصحة وتجعل الرجل يسخر منها ، وقد ينتج عن تمنع المرأة بهذه الصورة من إرضاء رغبة زوجها المستمرة الى كثرة الخلافات التى تؤدى الى تعكر صفو الحياة وقد يصل الامر الى الطلاق .

ومادام الحديث وصل بنا الى الطلاق فانتا نتناوله فى معالجة قصيرة على أساس نظرة البدو لهذه المشكلة على النحو التالى :

لا يشكل الطلاق كارثة للمرأة ولا لاهلها فى المجتمع البدوى ، حيث أنها تضمن الزواج من رجل آخر ، وكما أن جميع أفراد أسرته من الذكور وكذلك أفراد عائلتها ينفقون عليها ببذخ فى هذه الفترة (فترة الطلاق) ويجيبون كل طلباتها وذلك بعد حل كل متعلقاتها المالية مع زوجها السابق بما ينص عليه القانون العرفى فى مثل هذه الامور ، كما أن الوالد سيمستفيد من زواجها للمرة الثانية لأنه سيقبض المهر من الزوج الثانى فضلاً عن بعض الامور المالية الاخرى المتعلقة بإتجام الزيجة ، ولهذا السبب نجد أن الطلاق ينتشر فى المجتمع البدوى ولا يعد مشكلة ، بل كل أموره تحل ببساطة والذى يجعل مثل هذه الحالة ظاهرة بوضوح هو تعدد الزوجات . وقد يكون السبب الرئيسى وراء إنتشار ظاهرة الطلاق بوضوح فى المجتمع البدوى هو الزواج المبكر للجنسين فقد يصل الامر الى تزويج الابناء فى سن الطفولة ، حيث أن البدو ينظرون للزوجة على أنها اللامسرة كلها وليست للابن ، فقد يكون الابن الاوحد للوالد والوالدة

لوحدها ومحتاجة الى فتاة تخدمها ، يبادر بزواج إبنته وهو فى سن الثالثة عشر فتحدث خلافات كثيرة جداً نظراً لأن مدركاته ما زالت طفولية ، كما أن مسئولياته العائلية تقع على الاب ، حيث أن الاب فى المجتمع البنى هو المسئول عن الاسرة كلية ، بما فى ذلك زواج الابنات والتكفل بأسرهم الجديدة لذا قلما نجد شاب يتحمل مسئولية نفسه وأسرته الصغيرة ، حيث أنه لا توجد أى حالات لانفصال الابناء عند زواجهم عن الاسرة الممتدة .

ويتزوج البنوى الفتاة بدون عقود شرعية وإنما يتم الزواج حسب التانون العرفى ، رغم أن هناك حالات قليلة جداً بدأت حديثاً كتابة أوراق رسمية فيها وذلك لحفظ الحقوق ، ويرجع السبب الرئيسى فى ذىوع الزواج العرفى هو عدم رغبتهم فى الذهاب الى المحاكم وحل الامور وفقاً للاعراف البدوية السائدة بينهم .

مثل هذه الامور بلاشك لها تأثير كبير على الطاقة البشرية خاصة وأن الشباب هم عماد أى مجتمع وهم الطاقة القادرة على العطاء بلا حدود فيه ، لأن الشباب وكما ورد ستكون سلبياته أكثر من إيجابياته ، فعدم التعود على تحمل المسئولية وعدم الاتزان والتهور والانفعا ، والاعتماد على الغير مثل هذه الامور ستجعله بلاشك عاجزاً عن إتخاذ القرار ، لأن والده هو كل شئ بالنسبة له فيما عدا الحالات التى تنفصل عن العائلة وهى قليلة للغاية .

بناء عليه نجد أن البدو نجد أن التقاليد البدوية لها تأثير كبير جداً على الانتاج لأنها حددت دور المرأة والرجل فى كافة الانشطة الانتاجية المتاحة فى المجتمع وفقاً لمجموعة من المعايير الذاتية والمعايير الموضوعية الى حد ما ، وسبق شرح ذلك تفصيلاً فى الفصل الثانى .

ولاحظنا أنه لا توجد لمجتمع البحث أى مهن خاصة أسوة بعائلة
الزعريرات التى تتخصص فى عمل الحصير أو عائلة بسيوم بالحمام التى
تتخصص فى صناعة الاحذية ، حيث أن هناك تنوعاً فى الأنشطة الانتاجية
فى المجتمع ، وقلما نجد بنوياً يمارس عملاً واحداً .

كما أنه عند خروج أى جماعة لعملية تجارية ، لابد من عمل حفل قبل
الخروج وأثناء السير كما لابد أن يصحبهم شاعر يطربهم ويخفف عنهم
عناء الرحلة خاصة لو كانت طويلة .

ولا يمكن للفرد أن يخرج عن القواعد المقبولة إجتماعياً ليمارس نشاطاً
يشبع دافعاً ذاتياً ، حيث أن لكل فرد دوره المحدد له وأن الخروج عن هذه
التحديدات يعد خروجاً عن الجماعة ، وبذلك ترى الجماعة بشأنه ما تراه
من الجزاء وفقاً للقواعد العرفية السائدة فى المجتمع .

ومما هو جدير بالذكر أن جزءاً كبيراً من البنوياتوا الآن يعملون أكثر
من نشاط خاصة بعد إشباع أو تحقيق حاجاتهم الأساسية ويكون الدافع
الاساسى وراء ذلك ، هو توفير مدخرات تساعد على الإيفاء بالتزامات
الاجتماعية المتجددة فى المجتمع باستمرار وكذلك لتأمين مستقبل أسرهم
وارفع المستوى الميشى لاسرهم .

كما تؤثر الثقافة الى حد كبير فى مهارة العمل ، حيث تلمس قصوراً فى
الكفاءة والمهارة البنو خاصة بالانشاط الزراعى ، ويرجع السبب الرئيسى
لذلك هو أن هذا النشاط لازال حديث العهد بمجتمع أبو عليوة خاصة
والمنطقة عامة ، ومن هنا يعتمد البنو على العمال الوافدين ، الا أنهم مع
إقبالهم على هذا العمل ووضعه فى مركز المصدارة للانشطة جعلهم

يكتسبون قدراً من المهارة لكل العمليات المتعلقة بالنشاط الرعوى حيث أن هذا النشاط هو العمل الرئيسى لغالبيتهم ومرتبب بهم تاريخياً كما أن الخبرة والمهارة الفنية للأعمال المهنية تقتصر على الافراد الذين يعملون بشركة مريوط الزراعية أو ببعض الاعمال المهنية النادرة بالمجتمع وسبق شرح وجهة نظر البدو لكل هذه الاعمال وبذلك يتضح أثر الثقافة فى مهارة العمل .

وتكون كل الايام مفضلة لبداية العمل فيما عدا يوم الجمعة وذلك لاداء فريضة الصلاة والاستجمام ، وكذلك قضاء بعض النواحي الشخصية أو العائلية التى تتطلب التنقل أو السفر ، كما أنه من غير المستحب العمل فى الاعياد والمواد النبوى الشريف .

فضلاً على ذلك فإن سلوك الانسان يرتبط الى حد كبير جداً بقيمة دخله بل أن دور الانسان ومكانته فى المجتمع تتوقف الى حد كبير على إمكانياته المادية ودخله ويتضح لنا ذلك من خلال ما يقوم به أصحاب هذه الامكانيات من دور بارز فى حل كافة المنازعات وأعمال الصلح والتراخى وما يتبع كل هذه العمليات من مسئوليات وحقوق وواجبات والتزامات ، فنور الرجل وسلوكه وعلاقته بعائلته وبنذته بل مجتمعه يتوقف الى حد كبير الان على دخل الرجل وامكانياته الى جانب الاعتبارات القديمة كالسن ، وبتج هذا الوضع نتيجة المؤثرات الثقافية الجديدة واكتساب الارض صفة نقدية كبيرة وكذلك الانفتاح الذى تم فى المنطقة بصفة عامة .

ويتأثر كذلك علاقة الناس بعضهم ببعض بقيمة دخل كل واحد للآخر على أساس أن الرجل ذو الدخل والامكانيات الكبيرة يكون له وضع ومكانة

مستوى معين تجاه بقية أفراد المجتمع ، فيضمونه في مكانة عالية ويكون
علائقهم بهمضم البهيم واحدة وفقاً للمعايير والقواعد المعرفية السائدة في
المجتمع .

ويمكننا أن نلمس بسهولة الآن أن هناك ثنائية في ثقافة البدو وعنى
أساس أنهم باتوا يستخدمون مرقد الغاز الى جانب الفرن التقليدي وكذلك
إستخدام الأنوار المنزلية المصنوعة من الألومنيوم والبلاستيك الى جانب
الأنوار التقليدية كالقصبة والكرمية الخشبية .

ونجد في ختام هذا الفصل سؤالاً يفرض نفسه علينا ألا وهو ماهية
مستقبل دور المرأة بصفة خاصة والشباب عامة في تنمية المجتمع البدوي ؟

يجدر بنا ما معنا بصدد الحديث عن مستقبل دور المرأة بصفة خاصة
والشباب عامة في تنمية المجتمع البدوي من فكر حقيقة على جانب كبير
من الأهمية ، ويمثل هذه الحقيقة في أنه لا يمكن بأي حال من الأحوال
إنتظار دور أعظم أو أدوم للمرأة مما تقوم به الآن ، خاصة في مجتمع أبو
عليوة ، حيث أن البنت في هذا المجتمع لا تذهب الى المدرسة ، مثل بقية
بنات المجتمعات التقليدية الأخرى بالمنطقة عامة ، ومن ثم فكيف تنتظر دوراً
أكثر مما هو كائن الآن ، كالنور الذي ستقوم به بنات المجتمعات الأخرى
 بالمنطقة ، خاصة وأئنا نود أن أن نسجل هنا إلتصاماً للمرأة البدوية عامة ،
 فقد رشحت مهندسة من الحمام لعضوية مجلس الشعب عن مطروح في
الحقيقة أننا نذكر هذا هنا ، لكي نوضح أن المرأة البدوية من الممكن لو
تفتحت أمامها المجالات المتعددة ستحقق المزيد ، ولكن وضعها داخل سياق
من التقاليد والتحديات الاجتماعية والتأني من شأنه أن يتعصرها على

دورها التقليدي فقط ، ونأمل أن تكون حالة هذه المهندسة الشابة خير مثال
يجدر على البدو أن يحتنوه .

الا أننا نتوقع دور أعظم وأهم للشباب في مجتمع أبو عليوة خاصة
والمنطقة عامة ، نظراً لتنوع الأنشطة الانتاجية التي يمارسها الشباب
خاصة الزراعة والتي بدأ البدو ينظرون لها نظرة هامة ، وهذا سيساعد
كثيراً على الاستقرار والتوطن ، كما أن إنفتاح معظم الشباب على المدن
خاصة الاسكندرية من شأنه أن يخلق لديهم مجالات إنتاجية جديدة من
الممكن معها إحداث تقدم وإزدهار في مجتمعاتهم ، كما أن هناك مجموعة لا
بأس بها من الشباب الجامعي في المنطقة عامة ، من المنتظر تخرجهم بعد
سنوات قليلة ، وهؤلاء من الممكن أن يكونوا نواة طيبة لقيادات متخصصة
ذات عقلية منفتحة تتبع من المجتمع نفسه مما سيجعل من السهل عمل هذه
القيادات بكل طاقتها وخبرتها في قيادة مجتمعاتهم نحو التقدم والازدهار .

نستنتج مما سبق عدة نتائج نجمل أهمها في النقاط الآتية :

* وفرت الثقافة البدوية بخصوصياتها الثقافية البدوى في المراحل العمرية
المختلفة كافة صور وأنماط السلوك والمشاعر التي ينبغي التي يقوم بها
ويحسها نحو نفسه ونحو الآخرين من مختلف الطبقات العمرية والاجتماعية
وإستطاعت أن تحدد له مجموعة من الحقوق والالتزامات الملقاة على عاتقه
تبعاً للعرف البدوى .

* يوجد في نصوص ودرايب القانون العرفي تحديداً قاطعاً في كل
الامور المتعلقة بالحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية البدوى ما يترتب

على ذلك من حقوق والتزامات ومن ثم تحديد طبيعة التواصل والتفاعل الاجتماعي بين أبناء البدو بعضهم البعض أو حتى بين البدو الفرياء .

* لقد طبعت الثقافة البدوية الشخصية البدوية سواء أكانت ذكراً أم أنثى بمجموعة من الصفات الشخصية مما جعلها يكون لها كثير من التفرد والتميز عن الشخصية القروية والحضرية .

* يتم من خلال عملية التنشئة الاجتماعية والثقافية في المجتمع البدوي تحديد ما هو مرغوب فيه ، وتحديد الصواب والخطأ ، حيث تتم عملية التنشئة بين جيلين جيل الكبار وجيل الصغار ، ويتم خلال عملية التنشئة تحديد الانوار والمراكز التي يشغلها ويقوم بها كل من الذكر والانثى في المراحل العمرية المختلفة .

* إختلاف نظرة المجتمع البدوي للعمل على أساس مجموعة من المعايير المتعددة مثل الجنس والعمر والطبقة ، نوعية النشاط الانتاجي ، وبناء عليه تختلف طبيعة الاعمال التي يقوم بها البدو وأنواعها تبعاً لمعايير الجنس والطبقة والعمر الخ .

* تتركز دوافع العمل عند البدو في الدافع المادي (العائد المادي) فلا يقبل البدوي العمل الا بالاعمال التي تحقق له عائداً مجزياً ، ولا يضع البدوي في إعتباره دوافع أخرى كحب المهنة والمركز الاجتماعي وخدمة الآخرين الخ .

يفضل البدو من أصحاب الامكانيات العمل الزراعي خاصة وأنهم لديهم الامكانيات لشراء أحدث المعدات الزراعية بالاضافة الى الاستعانة بالعمالة الزراعية الوافدة والمتوفرة بالمنطقة عامة .

* يفضل البدو العمل بالغفارة والسواقة عن المهن والحرف الأخرى لما تحمله من معانى تمس مشاعر البدوى الداخلية كالامن والامان والشجاعة والمرومة والقوة الخ .

* لا يسمح للمرأة بالاتجار أو العمل بالمحلات التجارية أو الذهاب للسوق أو الرعى إلا فى الحدود الداخلية للمجتمع وفى حدود ضيقة للغاية .

* يحتل الرجل البدوى مكانة عالية ومتميزة عن المرأة فى المجتمع البدوى حيث أن الثقافة البدوية تنظر للرجل البدوى على أنه العائل الوحيد للأسرة وحامياها .

* يضع المجتمع البدوى المرأة فى مكانة ثابتة بالمجتمع وهى مقتنعة بهذه المكانة وهذا الدور الثانوى وهناك من العادات المتعددة التى تؤكد ذلك وتكررت تفصيلاً فى متن الفصل .

* هناك عدة عوامل ترفع من مكانة المرأة الاجتماعية عند البدو وهى القبيلة ، إنجاب الأطفال خاصة الذكور ، السمعة الطيبة ، الجمال الخ .

الفصل الرابع

التربية والعمل في المجتمع البدوي

التربية والعمل

أولاً: المداخل النظرية في دراسة التربية

من الطبيعي أن هناك من المعلومات ما يمكن إستنباطها من التلاميذ كقاعدة لغوية أو نظرية هندسية من سياق عديد من الأمثلة التي يقود بها المدرس المدرب تلاميذه الى القاعدة . ويبدو أن هناك من المعارف ما لا يمكن لأكفا المدرسين أو التلاميذ إستنباطها تلقائيا كمكان وزمان موقعه تاريخية ، مثلا أو تصريف فعل من الافعال لا يعرف عنه التلميذ شيئا . الا أن التربية (التعليم) فى ضوء ذلك تعبر عن عملية التعليم المدرسى Learning School وهو معنى ضيق إذا قورن بمفهوم التربية من وجهة النظر الانثروبولوجية والتي تتسم بالاتساع حيث تميز فى النظر الى التربية بين عمليتين هما :

١ - التربية المقصودة (التعليم الرسمى) .

٢ - التربية غير المقصودة (التنشئة الاجتماعية) .

فنجد أن التربية فى المجتمع البدائى كما يعرفها "هوبل" Hobel هى الحياة نفسها Education is life بينما فى المجتمع المتحضر اعداد للحياة Preparing for life فتضلع الاسرة فى المجتمع البدائى بعملية التربية وليست المدرسة ، حيث أن الطفل فى نطاق الاسرة يزاوّل المهن التقليدية وأنماط السلوك من خلال عملية التقليد للكبار وتلك هى التربية غير الرسمية بعكس التربية الرسمية التى تسود فى

المجتمعات المتحضرة من خلال المؤسسات التعليمية المختلفة والتي تهدف أساسا إلى إعداد الطفل للحياة المقبلة (١) .

ويستعرض دوركايم في كتابه التربية وعلم الاجتماع العديد من تعريفات الفلاسفة للتربية ، فحين يرى جون ستوارت ميل في كتابه "في التربية" أن التربية لا تشمل فحسب كل ما نعلمه لأنفسنا أو ما يقدمه الآخرون لنا بقصد تنشئتنا تنشئة صالحة ، وإنما تشمل فوق ذلك الآثار غير المباشرة والتي لها الأثر في تقويم أخلاقنا ومواهبنا وطلابنا كالقانون ونظم الحكم والفنون الصناعية والنظم الاجتماعية ، بل تشمل كذلك آثار البيئة الطبيعية كمعامل الجو والتربة والموقع الجغرافي ، بل كل ما يساعد على صقل الفرد وتقويم شخصيته وبالشكل الذي يصير إليه إنما هو جزء من العملية التربوي كما يرى كانط Kant أن الفرص التربوية هو أن يصل الفرد إلى أقصى درجات الكمال الممكنة (٢) .

كما تناول دوركايم هذه الآراء بالمناقشة والنقد لما يشوبها من مسحة فلسفية ، فيرى أنه لتعريف التربية كظاهرة إجتماعية تعريفا موضوعيا ينبغي أن نضع في تصورنا عنصرين هامين وهما :

١ - وجود جيلين في المجتمع الذي نتحدث عن التربية في محيطه جيل يعلم وآخر يتعلم أو جيل الكبار وجيل الصغار ، ولست هذا بوضوح في

(١) زكي محمد اسماعيل "انثروبولوجيا التربية" الهيئة المصرية العامة للكتاب ، اسكندرية ١٩٨٠ ، ص ٤٦ .

2 - Durkheim , Emile , Education and Sociology , Translated Free Press .N.Y, 1956 ,PP 61 - 62 .

المجتمع البدوى ، حيث أن الوالدين أو الكبار بصفة عامة وفى أى موقع وعلى المستوى المجتمعى يقومون بإداء الدور التربوى من خلال نقل الخبرات والتجارب والمهارات المتعددة التى كانت حصاد السنين إلى جانب الدور البارز للمؤسسات التربوية الرسمية كالمدارس والوسائط الثقافية التى تسهل وتسهم فى أداء النسق التربوى (كالاعلام والجرائد والمجلات والاذاعة والبيئة المحلية إلخ) .

٢ - عنصر التفاعل أو التأثير الناشئ من تدريب الجيل الاول للجيل الثانى حيث أن توافر عنصر التفاعل يعد عاملا هاما وحاسما فى نقل الخبرات والمهارات التى يود الكبار من الجنسين منحها أو غرسها للصغار سواء أكانوا ذكورا أم إناثا حيث نجد أن عمليات التنشئة الاجتماعية فى المجتمع البدوى تأخذ طابعا محددا ومتميزا ينبع من ثقافتها المحلية والتى تتمايز عن الثقافات الفرعية الاخرى خاصة الثقافات الفرعية للعماله والفنيين الزراعيين القاسمين من الارياف ، ويمكن القول أن بعض التغيرات التى حدثت فى بعض السمات المادية للثقافة البدوية كانت نتيجة التفاعل البسيط المحدود إما مع الوافدين على المنطقة أو عوامل الاتصال الثقافى عبر الاذاعة والتليفزيون أو عن طريق الاتصال بالمدن القريبة كالاسكندرية أو العامرية إلخ . وكذلك من خلال التفاعل داخل المدارس بين أبناء البدو وأبناء الوافدين وكذلك فى مواقع العمل فى قطاعات الخدمات ومؤسسة تعمير الصحارى إلخ من المشاريع التى أقامتها الدولة بالمنطقة إستطاعت جذب بعض شباب البدو للعمل بها وكذلك بعض كبار السن .

وبوجود هذين العنصرين تكتمل العملية التربوية ، ويرى كذلك أنه إذا إعتمدت التربية أساسا على العنصرين السابقين فإن الانسان والنظم

التربوية في التي تختلف باختلاف الزمان والمكان إنعكاسا لما نسميه بالضمير الجمعي ، وإذا لا ينبغي أن يتحدث عن التربية كمفهوم مطلق من قيود الزمان والمكان . وإنما كظاهرة إجتماعية تختلف باختلاف المجتمعات والاضاع السياسية والنظم الاجتماعية (١) .

ويرى دوركايم أن التربية يجب أن تنمى القدرات الجسمية والعقلية والعاطفية في نفوس الناشئ ، ذلك بقصد تكيف الفرد مع مجتمعه الكبير من ناحية ومع ما تتطلبه وحدته الاجتماعية الصغيرة التي ينتمى إليها كالأسرة أو الطبقة أو جماعة المهنة من ناحية أخرى . ولكي تتحقق درجة كافية من التجانس بحيث يختفى التعارض بين ما ترمى إليه الدولة من تربية الفرد وما تهدف إليه الجماعة من الفرد نفسه . والتربية وحدها هي التي تحقق مثل هذا التوافق بين الهدفين العام والخاص .

ويصل دوركايم في النهاية الى تعريف التربية على أنها - ذلك الاثر الناشئ عن تدريب الآباء أو جيل الكبار للأجيال الناشئة في مجتمع ما ، وتركز موضوع التربية حول تنمية القدرات الفيزيائية والعقلية والخلقية للناشئ طبقا للنمط الذي تتطلبه الدولة من ناحية وجماعته التي ينتمى إليها من ناحية أخرى . وبناء عليه نلاحظ أن دوركايم يميز في محيط التربية بين أمرين هما :

- نظرة المجتمع للفرد في إطار التسق السياسي العام للدولة .

- نظرة الجماعة للفرد في إطارها الخاص .

وهذه النظرة تنسم بالموضوعية والواقعية (٢) .

(1) Durkheim, Emile, Education & Sociology, translated Free press, N.Y, 1956, P 64

(2) Ibid PP 70 - 71.

ولو نظرنا الى النظم التعليمية المعاصرة فستجدها ليست سوى صدى للاتجاهات السائدة فى كل مجتمع ، فيعد الهدف الاسمى فى الولايات المتحدة الامريكية هو إعداد الفرد عن طريق التربية العلمية ليكون رجل عمل ونشاط طبقا طبقا للاتجاه البرجماتى السائد هناك . والذى لايهتم بالملكات العقلية إلا بالقدر الذى يسمح للفرد بتوجيه دفة الاعمال توجيهها نافعا ، ونجد عكس ذلك تماما فى فرنسا حيث أن التربية تهدف الى تقوية الصفات العقلية لاسيما التفكير المنطقى وسرد الافكار بوضوح . وذلك طبقا للفلسفة العقلية التى نادى بها الفيلسوف الفرنسى ديكارت ويتمتع الرجل الذكى فى فرنسا بإحترام بالغ خصوصاً اذا استطاع أن يجمع الى جانب ذكائه فى التعبير عن آرائه بسهولة ووضوح . أما هدفها فى انجلترا هو تكوين الانسان "الجنّلمان" المعتز بنفسه المقدر لواجبه المتمسك بتقاليد مداخل الاطار العام للدولة (١) .

وتدعيما لما سبق نجد أن المدخل الانثروبولوجى فى معالجة التربية نقتاولها فى المجتمع البدائى على أنها ترتكز على عملية التنشئة الاجتماعية هذا بعكس الحال فى تناول المدخل الانثروبولوجى لها فى المجتمع المتحضر على أنها دراسة التربية الرسمية أو النسق التعليمى فى إطار النظم الاجتماعية الأخرى ومدى ارتباطه بها .

(١) السيد محمد بدوى "مبادئ علم الاجتماع" دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٤١٣ .

ونجد بصدد هذه المسألة إتجاهين أنثروبولوجيين مختلفين هما :

١- الاتجاه التفاضلي

ويتبنى هذا الاتجاه علماء الأنثروبولوجيا الثقافية في أمريكا ، نذكر منهم على سبيل المثال جورج سبندلر George D. Spindler وجون فيشر Fisher John وجولس هنرى Jules Henry ومارجريت ميد Margaret Mead وجميس كليين James Quillin وآخرون .

ويهتم هذا الاتجاه في غالبية الى عملية التربية على أنها نقل للثقافة ويركز على مستوى الثقافة من حيث عمومياتها وخصوصياتها وبنائها والتي تختلف من ثقافة الى أخرى بل من كل ثقافة فرعية الى أخرى داخل المجتمع نفسه من حيث هذا المحتوى والذي يطبع عملية التربية من خلال التنشئة الاجتماعية وخلافه ويجعلها تختلف فيما بينها إختلافا يتفاوت حسب إلتقاء الثقافات بعضها مع الآخر في العموميات وإختلافها في الخصوصيات والبدائل .

ولقد أوضحت هذا مارجريت ميد عند تناولها لعملية التنشئة الاجتماعية وتفاوتها في المجتمع البدائي عن المجتمع الحديث ، حيث رأت أن نمط الثقافة في كلا المجتمعين يجعل عملية التربية تختلف في كل منهما ، ثم دراسة جورج سبندلر بعملية التربية في ضوء الاستمرار الثقافي لمجتمع النيوميني .

٢ - الاتجاه البنائى الوظيفى

ويتبنى هذا الاتجاه العلماء البريطانيون مثل رابكليف براون R.Brown وإيفانز بريتشارد Evans Pritchard ومارجريت ريد Margaret Read وأوتاوى Ottaway وينظرون للتربية من حيث إرتباطها الوظيفى بالبناء الاجتماعى وعلاقة التربية باقتصاديات المجتمع وزيادة الانتاجية وأثرها فى النظم الاجتماعية وتأثيرها بالتالى بذلك النظام (١) .

وفى الواقع أجد نفسى وسط هذا التداخل والتشابك والترابط بين النظم الاجتماعية بعضها البعض ولكون الثقافة هى مرآة المجتمع فلا يوجد مجتمع بلا تراث ثقافى تنتقله الاجيال تلو الاجيال ، ولا يمكن لثقافة أن تعيش وتتم وتزدهر بدون مجتمع متخذاً باتجاه يمكن تسميته بالاتجاه التوفيقى والذى يجمع بين الاتجاهين سالفى الذكر يوجهن فى إلقاء مزيد من الضوء على نمط التربية السائدة فى المجتمع المحلى البدوى من خلال التعليم الرسمى وغير الرسمى فى حياة هذا المجتمع ، وذلك بقصد التعرف على العلاقة بينهما وأثر ذلك على البناء الاجتماعى للمجتمع ، وكذلك العلاقة بين التعليم وإمكانيات العمل المتاحة فى المجتمع البدوى وكذلك العلاقة بين العمل والتخصص وسياسة التدريب وإرتباطها بإمكانيات العمل المتاحة فى المجتمع البدوى ، وكذلك نوافع التعليم عند البدو للجنسين والمعايير المختلفة التى تتحكم فى ذلك ، وكذلك تناول التربية كنسق متعدد الابعاد ، أعنى

1- George , Spindler , Personality , Sociocultural System and Education Among Menomini , Hotel Rinchart and Winston Inc , N.Y, 1963 , PP 352 - 357 .

التربية كضرورة اجتماعية وخلقية والتربية كضرورة ثقافية ثم التربية كضرورة اقتصادية والتربية وعلاقتها باستثمار الموارد البشرية هادفا من ذلك معرفة أثر النسق التربوى فى تنظيم العلاقات الاجتماعية وتحديد التدرج الطبقي وكذلك علاقة التربية ومدى ارتباطها باقتصاديات وإنتاجية المجتمع البدوى ، حيث إتضح لى أنه لا يمكن فصل التربية كنظام إجتماعى عن النظم الأخرى التى تشكل البناء الاجتماعى ككل ولا عن المحتوى الثقافى الذى يطبع عملية التربية فالكل يعمل فى ديناميكية ووظيفية وفى معية بغية التناسق للبناء الاجتماعى الكلى .

ثانياً: أنماط التربية السائدة فى المجتمع (١) .

مما هو جدير بالذكر أن التربية كنسق إجتماعى بحسب البناء الاجتماعى نفسه يمكن تقسيمه الى قسمين هما :

١ - تربية بدائية

ويسودها نظام التربية الغير رسمية وتعد بذلك تنشئة إجتماعية أو تثقيفية ويتركز نسق الانوار فيها بين جيل يعلم وجيل يتعلم يسوده النمط التلقائى وتعتبر التربية هى الحياة نفسها فى تلك المجتمعات .

٢ - تربية حضرية

ويمكن أن نميز فى المجتمع الحضرى بين نمطين تربويين هما :

(١) السيد محمد بدوى ، مبادئ علم الاجتماع ، دار المعارف بالقاهرة ١٩٧٢ ، ص ٤١٣

١ - تربية غير رسمية

وتمثل في عملية التنشئة الاجتماعية ويمتد نسق الانوار فيها من الاسرة الى عدد من المؤسسات الاعلامية المختلفة كالمصحافة والاذاعة والسينما والمسرح والتلفزيون الخ .

ب - تربية رسمية

وتمثل التربية الرسمية أو التربية المقصودة في كل المؤسسات التربوية الرسمية كالمدارس على اختلاف المراحل التعليمية بين الابتدائية حتى الجامعة ، وحيث يتعقد ويتشابه فيها نسق الانوار وتهدف التربية فيها الى الاعداد للحياة .

ويمكن التمييز بين التربية البدائية أو الحضرية من حيث هي مقصودة أم غير مقصودة ، فكلما إزداد المجتمع تعقيدا أو واجه مقتضيات التغير الاجتماعى الذى ينشأ نتيجة تزاوج الثقافات أو الثورات الاجتماعية والصناعية والسياسية إزدادت حاجته الى التربية المقصودة أى التربية التى لا يقتصر وظيفتها على مجرد نقل التراث الثقافى ، وإنما يتركز دورها فى إثراء الخبرة لنمو نظم إجتماعية جديدة بحيث تتلامم والتفسيرات الاجتماعية والثقافية المستمرة فى المجتمع ، لذا فإنها تزود الافراد طبقا لاعمارهم ومستوياتهم العقلية بالمواقف التى تنمى فيهم العقلية الابتكارية التى تمكنهم من اكتشاف أفاق ومواقف جديدة تبعث على التغيير وتنهض بواقعهم الراهن .

وعلى العكس من ذلك فإن حاجة المجتمعات البدائية الى مثل هذا النسق التربوى لا تكاد تذكر إذ أن أنساقها البنائية وسماتها الثقافية تبقى كما هى

نجد أن الحياة في تلك المجتمعات بنسبها الرقيم تسألها الأجيال فمثلا الأب الذي يصوب أبنائه في مناسبات الحياة المختلفة التي تتصل بالبيع حاجاتهم من الصيد أو الرعى يقوم بنفس الأنماط المعيشية التي كان يقيم بها أسلافه بهذا فإن حياة الجماعة على غذا الذي تشكل وحدة اقتصادية واجتماعية متماسكة يلعب كل فرد فيها دورا خاصا يؤثر في نشاط الجماعة ككل ثم يأخذ طابعا معيناً يتمثله كل من الكبار والصغار على السواء في البناء الاجتماعي عن طريق تقليد الكبار ومحاولة اتقان مهاراتهم ، أي أن التربية المقصودة بهذا المفهوم (الواسع تمنى الحياة نفسها في المجتمع البدائي كما يرى هوبل Hobe) وهي على أية حال عملية تتقدم أو تتأخر تبعاً للظروف أو العوامل المختلفة الداخلية والخارجية للفرد في المجتمعات المختلفة (١) .

بناء عليه فقد تغيرت أغراض التعليم كثيراً خلال التاريخ ، فيبحث عن العلم لكي يوصل إلى الحكمة والاكتشافات العلمية عن الأجيال السابقة إلى الأجيال الحاضرة لكي يستطيعوا أن يتجنبوا أخطاء الماضي ويشيدوا بمراث موارد الثروة المتطورة والمعرفة فيما قبل ، كما أن التعليم يعد في شكل أو آخر حاجة أساسية من أجل الاستمرار والنمو لعظم الاشكال الأساسية الحديثة ولقد أخذت للخبرات التربوية والتعليمية حتى القرن العشرين لعظم الأشخاص كمثل التنشئة العائلية مقدارا محبوا من التعليم

(١) زكي محمد إسماعيل " انثروبولوجيا التربية " الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية

الاولى ، ونظروا للتعليم فى مستوى الجامعة أولا كتنشيط للفراغ الذى يمكن أن يكون متبعا فقط بواسطة أشخاص من أعظم المتأثرين لخلفيتهم النظرية ، أما اليوم فإن التعليم فى مستوى الجامعة أو المدرسة الفنية يعتبر إعدادا عابدا من أجل الحياة والعمل بل سيصبح فى المستقبل العمل نفسه أو فى حد ذاته من المحتمل ضرورة نشاط مبدع لتعليم مستمر ، وسيتقدم كذلك التعليم العالى من مسمى لقضاء وقت الفراغ الى إعداد من أجل العمل للعمل فى حد ذاته ، وسيكون عامل الغد وسيكون عامل الغد مهتما بتعليم الحياة على حسب كلمات (شارل مالكان) (١) .

ونجد من الاهمية بمكان التعرض لطبيعة النظام التربوى السائد فى المجتمع المحلى الببوى وذلك على النحو التالى :

النظام التربوى فى المجتمع البدوى

ينقسم النظام التربوى السائد فى المجتمع المحلى الببوى الى نمطين هما :

١ - التربية غير الرسمية

ب - التربية الرسمية

١ - التربية غير الرسمية

فى الواقع أن عملية التنشئة الاجتماعية أو التطبيع الاجتماعى هى عملية التفاعل الاجتماعى التى يكتسب الفرد شخصيته وفى عملية التفاعل هذه

(1) Best , Fred , The Future of work , Prentice Hall Englewood Cliffs , 1973 , PP 100 - 101.

تتمثل الجماعة الى الفرد صوراً مختلفة من توقعاتها ، هذه التوقعات التي يتسع نطاقها من آداب المائدة الى التعاليم الدينية وكذلك معانى الاقتصاد والابحار واساليبه الخ من الامور التي ينور في فلكها الفرد كعضو في المجتمع .

وتبين أن التربية غير الرسمية في المجتمع البدوي تفوق التربية الرسمية ويرجع ذلك لحدائق الاهتمام بالتعليم الرسمي حتى عهد قريب خاصة بعد قيام الثورة بسنوات عديدة ، كما أن البدو يعتبرون التربية غير الرسمية هي إعداد للحياة وأن العلم في الرأس وليس في الكراس على حد تعبيرهم ، خاصة وأن التنشئة الاجتماعية عن طريق العائلة تفرس في الابناء مختلف وأنماط السلوك التي تراها مناسبة وتماشى مع القيم والعادات والاعراف السائدة في المجتمع .

بناء عليه نجد الأب أو الجد يتولى تنشئة الذكور من الابناء والاحفاد ومتابعهم وفرس طاقة عناصر الثقافة البدوية بكل مضامينها الخاصة وبناء عليه تتحدد الانوار والمراكز التي تخيلها الفرد في كل مرحلة عمرية يمر بها ، وكذلك طبيعة الحقوق والالتزامات الواجبة على الفرد في مختلف صور مراحل العمرية .

كما نجد أن الأم أو الجدة تتولى أمر وشتون الاناث وإعدادهم للحياة في بيت زوجها وتدريبها على كافة الاعمال المنزلية بالإضافة الى غرس فيها القيم والعادات والتقاليد البدوية وتعريفها بطبيعة دورها ومركزها في المجتمع وعلاقتها بقيم الذكور سواء بالنسبة للأب والجد والابن والزوج الخ .

وبناء عليه لا يخلو الأب أو الجد نفسه من مسؤوليته تجاه الاناث

وتتشبهت ولكن أمور الفتاة في مراحل عمرها المختلفة يتابعها الرجال من بعيد ويتدخل عند اللزوم .

ويجدر الإشارة هنا الى أن التنشئة الاجتماعية يختلف في جانب الوافدين الى المنطقة من أبناء الوادئ وأن أساليب التنشئة الاجتماعية تختلف حسب التوجيه الثقافي لأبناء تلك الانماط المجتمعية والتي تختلف طبيعة ثقافتهم عن الثقافة البدوية بصفة عامة .

ب - التربية الرسمية في المجتمع البدوي :

وتبين أن البدو يقبلون الآن على تعليم أبنائهم بصورة كبيرة عن ذي قبل ويرجع ذلك الى عامل المحاكاة والتقليد في المحل الاول ، أى لكون شخص ما علم أولاده فلا بد للآخر من تعليم أبنائه وكذلك تقليد أهل الوادئ في تعليم أبنائهم ، ثم يأتي الاحساس بقيمة العلم وأهميته في الحياة في المحل الثاني نظرا لما لمسوه في أهل الوادئ في مختلف القطاعات الموجودة بالمنطقة من قدرتهم على دفع العمل والإشراف عليه وما يمتازون به من سعة أفق وفهم للعمل والأسلوب الأمثل لادائه ، وبناء عليه أحسوا أن أولادهم من الممكن أن يكونوا مثل هؤلاء لو تعلموا ، وفي هذه الحالة يمتزج التقليد بالاحساس بقيمة التعليم نفسه .

إلا أن البدو لا يقبلون على تعليم أبنائهم نظراً للعائد المادى بأى صورة من الصور ، حيث أن دخل الموظف محدود ومحدد وهذا الشئ لا يحبذه البدو فهم يحبثون السمة في الرزق ، فضلاً على أن التعليم يحتاج الى مصاريف نتيجة لإنتقال التلاميذ الى أماكن تواجد المدارس بالإضافة الى نفقات أخرى تتعلق بشراء الكتب والمستلزمات الدراسية الخ . والعائد منه

بعد طول هذه الفترة غير مجزئ بل انه قد لا يفي بحاجات المتعلم نفسه .
وفيما يلي بيان بالحالة التعليمية لمجتمع ابو عليوة من خلال الارقام :

(١) المرحلة الابتدائية	عدد التلاميذ	ذكور	إناث
الصف الاول	١	١	لا يوجد
الصف الثاني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
الصف الثالث	٢	٢	لا يوجد
الصف الرابع	٣	٣	لا يوجد
الصف الخامس	١	١	لا يوجد
الصف السادس	٣	٣	لا يوجد

المجموع	١٠	١٠	صفر
---------	----	----	-----

(٢) المرحلة الاعدادية	عدد التلاميذ	ذكور	إناث
الصف الاول	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
الصف الثاني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
الصف الثالث	١	١	لا يوجد

المجموع	١	١	صفر
---------	---	---	-----

(٣) المرحلة الثانوية	عدد التلاميذ	ذكور	إناث
الصف الاول	٢	٢	لا يوجد
الصف الثاني	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
الصف الثالث	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد

المجموع	٢	٢	صفر
---------	---	---	-----

(٤) المرحلة الجامعية	عدد الطلبة	ذكور	إناث
	١	١	لا يوجد
المجموع	١	١	صفر

ومما هو جدير بالذكر أن معظم أفراد مجتمع أبو عليوة من الذكور يعرفون «تراثة» الكتابة ومرد ذلك لاهتمام الاجداد بالتعليم وكما ورد سلفا .
وليعما يلى بيان بالحالة التعليمية من خلال الارقام لمدرسة البرج والتي يذهب اليها أفراد مجتمع أبو عليوة ليتسنى لنا المقارنة بين حالتين :

العام الدراسي ٧٨/٧٩ (١)

المرحلة الابتدائية	عدد التلاميذ	ذكور	إناث
الصف الأول	٨٣	٤٩	٣٤
الصف الثاني	٧٧	٥٠	٢٧
الصف الثالث	١٥٥	١٠٥	٥٠
الصف الرابع	١٠٢	٧٢	٣٠
الصف الخامس	٨٠	٧١	٩
الصف السادس	٤١	٢٨	١٣
المجموع	٥٢٨	٣٧٥	١٦٣

عدد المدرسين ١٨

عدد الفصول ١٥

٢ سنة أولى

٣ سنة ثانية

٣ سنة ثالثة

٣ سنة رابعة

٢ سنة خامسة

٢ سنة سادسة

١٥ فصلاً

(١) المدرسة الابتدائية - برج العرب - ١٠ / ٨ / ١٩٨٠ .

العام الدراسي ٧٩ / ١٩٨٠ (١)

إناث	ذكور	عدد التلاميذ	(١) المرحلة الابتدائية
٤٨	٦٤	١١٢	الصف الأول
٣٧	٥٧	٩٤	الصف الثاني
٢٨	٧٦	١٠٤	الصف الثالث
٣٢	٨٨	١٢٠	الصف الرابع
٢٠	٣٩	٥٩	الصف الخامس
١٦	٦١	٧٧	الصف السادس
١٨١	٣٥٨	٥٦٦	المجموع

عدد المدرسين ١٦

عدد الفصول ١٥

٢ سنة أولى

٢ سنة ثانية

٣ سنة ثالثة

٣ سنة رابعة

٢ سنة خامسة

٢ سنة سادسة

١٥ فصلاً

وتعد هذه النسبة بين عدد الفصول والمدرسين عادية لان كل خمسة فصول لها ستة مدرسين . ولكن العقبة هنا الانتظام والالتزام كما سلف الذكر .

(١) للدرسة الابتدائية - برج العرب - ١١ / ٨ / ١٩٨٠

وإذا نظرنا الى البيانات الخاصة بالحالة التعليمية فى مجتمع البحث وبيانات المدرسة يمكننا التصور من الوهلة الاولى أن هناك فجوة كبيرة بين النسبتين ولكن هناك عدة إعتبارات تجعل هذه النسبة عادية هى :

١ - أن نسبة كبيرة من تلاميذ المدرسة من أبناء الموظفين أو العاملين بالمنطقة وهى لا تقل عن نصف العدد الكلى على الأقل .

٢ - عدد المجتمعات المنتشرة بالمنطقة والتي تخدمها هذه المدرسة لانها أقرب المدارس الموجودة بالمنطقة عامة .

٣ - عدم إقبال بنو أبو عليوة ورغبتهم فى تعليم بناتهم كما سلف الذكر وهذا جعل نسبة التعليم منخفضة ، لان التعليم فى هذه الحالة يقتصر على جزء من الطاقة البشرية دون الآخر .

٤ - قلة عدد الاولاد الذين بلغوا سن التعليم من الذكور خاصة .

ونطرح تساؤلا فى النهاية وهو مدى تقبل الجامعيين من البو للعمل فى
الصحراء ؟

واتضح لنا من خلال لقائنا المتكررة مع الجامعيين من مجتمع البحث والمنطقة عامة ورغبتهم الشديدة وأملهم الكبير بعد التخرج فى العمل بمجتمعهم ومحاولاتهم تحقيق أى تطور من أجل تنمية مجتمعهم ولا يقتصر الامر على رغبتهم فقط والذي يعد على جانب كبير من الاهمية فى نهضة المجتمع كقيادات من داخل المجتمع ، وإنما يوقعون على إقرار بالعمل فى محافظتهم لمدة خمس سنوات بعد التخرج وهذا الشرط أساسى لالتحاقهم بالجامعة ، ولا يعنى هذا إلزام بقدر ما هو إتاحة فرصة لطاقة الشباب

الثقافة التابعة داخل المجتمع والقادرة على فهم الظروف المحيطة بالمجتمع للعمل في الصحراء والتي تعد ميدانا فسيحا أمامهم لاكتساب الخبرات وأقران العلم النظرى بالجانب التطبيقي

ويركز البدو على هؤلاء الجامعيين بصفة عامة أمل كبير كقيادات متخصصة أو كادرات فنية عليا خاصة وأن البدو كان دافعهم في البداية لتعليم أبنائهم هو تقليد أهل الوادي في محاولة لجعل الرئاسة والوظائف من بينهم ، ولا ننكر أهمية مثل هذا التصور من جانب البدو لأن هذه القيادات المتخصصة الجديدة والقادرة على العطاء لسنوات عديدة يكون لها أثر فعال للغاية في توجيه طاقات البدو حسب الظروف المحيطة بهم وحسب الامكانيات المتاحة وحسب الاحتياجات .

وستكون هذه القيادات قادرة على الفهم العميق للمشاكل التي تحيط مجتمعهم ووضع الحلول المناسبة لها . وقبول البدو لمثل هذه الحلول لأنها نابعة منهم ولهم .

ثالثا:دوافع التعليم عند البدو

وتبين أن هناك عدة دوافع تجعل البدو يقبلون على تعليم أبنائهم خاصة الذكور دون الاناث ويمكن ترتيبها حسب الأهمية على النحو التالي :

١ - المحاكاة والتقليد

تعد المحاكاة والتقليد دافعا قويا لدى البدو لتعليم أبنائهم الذكور خاصة وأحيانا الاناث ، فقد يجد البدوي أن قريبه أو جاره قد علم إبنه حتى مرحلة التعليم الجامعي ، فيسعى بكل جهده لتعليم أبنائه خاصة الذكور حيث أنه لا

يقل أهمية ومكانة من الذين علموا أبنائهم لأن البدوي بطبعه شخصية مقلدة ، فلما اشترى أحد البدو سيارة جديدة يشترىون مثله حتى لو كانت سيارتهم جديدة . وقد يقلدوا الوافدين في تعليم أبنائهم خاصة عندما وجدوا أن الوافدين يحتلون مكانة كبيرة في كافة المؤسسات وقطاع الخدمات .

ولا يشكل هذا الدافع أهمية كبرى بالنسبة للوافدين بالمنطقة لتعليم أبنائهم حيث أن معظمهم موظفين ومهندسين وفنيين فلا بد وحتما أن يعلموا أبنائهم

٢ - الطبقة

لما كان التعليم يحتاج الى مصاريف كثيرة خاصة للذين يقطنون في النجوع البعيدة عن المدارس وكذلك عن مواصلة الابناء للتعليم الجامعي ، ولهذا ارتبط التعليم حتى المراحل المتقدمة في عمومهم بالقادرين من البدو وأصحاب الامكانيات مع وضعهم في الحساب أن أبنائهم قد لا يعملون في الغالب في أى وظائف حكومية ولكن بحثا عن مزيد من التمييز بين أبناء المجتمع البدوي .

ويقبل الوافدون من الموظفين والمهندسين والفنيين على تعليم أبنائهم فماذا يعمل أبنائهم وكما سبق القول اذا لم يتعلموا وبصفة خاصة من ليس لديهم فرص وجود أعمال حرة يديرونها أو يعملون بها .

٣ - المركز الاجتماعي

ولاحظت أنه بعد مد السنين الإلزامية للتعليم وبعد إنتشار حالات التعليم الجامعي بين أبناء البدو عن ذى قبل خاصة الذين تخرجوا من كلية الحقوق

والتربية والآداب وإزدياد ميل البدو الى تعليم أبنائهم فى كلية الحقوق خاصة حيث أنهم دائماً يحبون الظهور والمباهاة والتفاخر ويقول الحق والصدق والدفاع عن حقوق الآخرين ونصرة الضعيف إلخ من المعانى العربية الاصيله واللى تقترب منها مهنة المحاماة فى التعبير عنها وبناء عليه كان إقبالهم على مثل هذه الانواع من التعليم ، وقد كان للمكانة التى يحتلها أبناء الوافدين من الوادى فى مجالات العمل المحتاجة أن بدأ بعض البدو يميلون إلى تعليم أبنائهم ليحلوا محل الوافدين مستقبلاً أو يعملون الى جانبهم خاصة وأن البدو يتعاملون بحرص وحذر دائماً مع الغرباء ويحرصون أن يكون الاتصال الثقافى بينهم فى حدود ضيقة .

٤ - تنمية الشخصية وتوسيع الافق

يعد هذا الدافع من الدوافع التى يحرص عليها البدو إعتقاداً منهم ان التعليم الرسمى له أهمية فى تعريف الأبناء بالقراءة والكتابة ومواصلة التحصيل الدراسى فى المراحل المختلفة ، هذا الى جانب التعليم غير الرسمى الذى يضعون له أهمية بالغة الى جانب التعليم الرسمى .

٥ - العائد المادى

وتبين أن هذا الدافع لا يشكل أهميةفى إقبال البدو على تعليم أبنائهم خاصة وأن البدو لا يميلون الى الاعمال الحكومية أو قطاعات الخدمات بمنطقة برج العرب عامة ، ولا يميلون الى الوظائف الثابتة ولهذا كان إقبالهم على مهنة المحاماة لانها تعتبر مهنة حرة ليست مرتبطة بتحديد فى الرزق أو الراتب حيث أن من طباع البدوى المتأصلة فيه حبه للسعى والرزق غير المحدد فهو يتوكل على الله فى كافة أمور حياته وبالقسط يتربى أبنائهم

واحقادهم على هذه المعتقدات والعادات ويتناقضها جيلا بعد جيل ، وإن بدأت فى الآونة الاخيرة يناهها بعض التفسير الطفيف .

٦ - الامن والاستقرار والاطمئنان على المستقبل

وتبين أن إقبال البدو على تعليم أبنائهم لا يرتبط كثيراً بالامن والاستقرار وضمان الوظيفة الخ ولكن وكما سبق القول أن البدو يميلون الى التقليد والمحاكاة والسعى والحرية والانطلاق ولا يحبون القيود التى قد تضعها على عاداتهم إجراءات العمل المنظم ولهذا فإن هذا الدافع يحتل مكانة بسيطة خاصة فى الطبقات البسيطة من البدو وفى حدود ضيقة للغاية .

(ابعثا: المعايير التى تتحكم فى التعليم عند البدو

وتبين أن هناك عدة معايير هامة تتحكم فى انتشار التعليم بين الجنسين الذكور والاناث من أبناء البدو نجل أهمها فيما يلى :

١ - الجنس

ويعد هذا المعيار من المعايير الهامة فى الحد من انتشار التعليم وذيوعه من أبناء البدو عامة ومجتمع أبو عليوة خاصة ، حيث أن البدو لا يميلون بصفة عامة الى تعليم البنات لاسباب متعددة منها الخوف عليها من الاحتكاك بالفرزىاء ، وارغبتهم فى زواجها المبكر وخوفاً عليها من بعد المدارس وخروجها المتكرر تبعا لذلك وحرصا منهم على طبيعة مركزها وعودها الجحد فى المجتمع ، ولهذا يقبل البدو على تعليم أبنائهم الذكور بنسبة تفوق كثيراً البنات وسيرد أسباب ذلك تفصيلا عند تناول معوقات التعليم فى المجتمع البدوى .

الا أن الوافدين يميلون الى تعليم بناتهم مثل أبنائهم ولهذا نجد أن نسبة بنات الوافدين في المدارس تفوق كثيرا بنات البدو .

٢ - العمر

لما كان التعليم يرتبط بالعمر الصغير عند البدو ، فبات التعليم عندهم محددا بعمر معين خاصة الفترة الإلزامية المفروضة من قبل الدولة للنهوض بالمجتمعات المحلية البدوية وتنميتها ، الا أن هذا الإلزام لم يمنع من كثرة حالات التسرب المنتشرة بين أبناء المجتمع المحلي البدوي أبو غليوة خاصة وأبناء البدو بالمنطقة عامة خاصة في مراحل التعليم المختلفة .

كما أن البدو لا يقبلون على التعليم في السن الكبير ويذهبون الى قول ماثور وهو " بعد ما شاب وبوه الكتاب " وإذا يكتفى الذين يخطوا سن التعليم على تعليم الحياة أو التعليم غير الرسمي ويرون أنه أنسب لطبيعة الحياة المجتمعية وظروفها في مجتمعاتهم .

وبينما الحال كذلك بين أبناء البدو نجد أن الوافدين يحرصون ويقبلون على الالتزام بتعليم أبنائهم وانتقالهم من مرحلة الى أخرى من مراحل التعليم المختلفة والاستفادة بقدر المستطاع بكافة الامكانيات التربوية المتاحة في المنطقة بصفة عامة .

٣ - الدخل

يعد الدخل أحد المعايير ذات الأهمية التي تتحكم في التعليم في المجتمع البدوي أبو غليوة بل والمجتمعات المحلية البدوية بالمنطقة عامة نظرا لما يتطلبه من امكانيات مادية عالية ليست في متناول غالبية البدو خاصة

الناقلين في التجوع البعيدة هذا من ناحية ، كما أن العائد من التعليم بعيد المدى ومحدود هذا من الناحية الثانية خاصة وأن البدو يحبون السعة في الرزق والعائد السريع والوفير ، ثم أن البدو في غالبيتهم لا يعملون أساسا للعمل بالوظائف الحكومية وقطاع الخدمات المترتبة على هذه الخبرات التعليمية الرسمية وقد يعمل بعض البدو البسطاء الى أعمال الفجارة في مثل هذه القطاعات ، وبناء عليه ينظر البدو خاصة البسطاء للتعليم على أنه إستهلاك وليس استثمار للأموال أو حتى في أقل الاحوال إستثمار بعيد المدى .

وهذا يعكس الحال بالنسبة للوافدين خاصة وأنهم يعملون الى تعليم أبنائهم حتى يستطيعون الإلتحاق بالأعمال المختلفة وفقاً لخصصاتهم سواء بالمنطقة أو خارج المنطقة عامة خاصة عند عودتهم إلى مجتمعاتهم الأصلية

٤ - التقليد والمحاكاة

وتبين أن التقليد والمحاكاة من المعايير الهامة في قبول البدو على تعليم أبنائهم ، حيث ان البدو لا يحبون ان يميز أحدهم عليهم فلو علم أحدهم إبنه في كلية الحقوق مثلاً ، نجد أن كثيراً من البدو يعملون الى تعليم أبنائهم وإدخاله كلية الحقوق أسوة بالآخرين ، وهذا معيار في غاية الأهمية يجب أن يضعه العاملون في ميدان تنمية المجتمعات المحلية البدوية حيث ان هذا يشكل بعداً حيوياً قد يعوق أو يسهل عمليات التنمية في تلك الانماط المجتمعية المحلية .

إلا ان هذا المعيار بين الوافدين لا يحتل مكانة عالية بالنسبة لتعليم الأبناء خاصة الموظفين والمهندسين لأنه لا مفر أمامهم من تعليم أبنائهم ، إلا ان

هذا المعيار قد نجده بين العمالة العادية من الوافدين حيث يريدون أن يجدوا لأبنائهم مكانة متميزة إساءةً بأبناء الوافدين المتعلمين .

٥ - الوضع الإجتماعى

وتبين أن التعليم قد لا يجعل البدوى يحتل مكانة متميزة بين أبناء البادية إلا أنه قد يكون عاملاً فى المباهاة والمفاخرة والإعتراف حتى لو داخل الإنسان نفسه ، حيث أن الاعراف البدوية قد حددت الانوار والمراكز الاجتماعية للجنسين وفق معايير وعوامل كثيرة سيرد ذكرها تفصيلاً فى فصل الثقافة والعمل ، إلا أن الشخص المتعلم الملتزم باعراف البادية قد يكون له بعض التمييز نظير التزامه وأدبه وإحترامه لأبناء مجتمعه .

إلا أن التعليم بين أبناء الوافدين قد يجعل لهم كثير من التميز فيما بينهم داخل المنطقة عامة أو حتى فى مجتمعاتهم الأصلية حيث أن غالبيتهم يعتبرون تواجدهم مرتبط بأعمالهم بالمنطقة وليس إرتباط طويل المدى وأبدى وهذه مسألة هامة يجب أن يأخذ بها المخططين فى تنمية المجتمعات المحلية البدوية فى إختيار العناصر القادرة والمقبلة على العمل فى تلك الانماط المجتمعية البدوية من أبناء الانماط المجتمعية الأخرى الريفية والحضرية حتى يكونوا مقتنعين بطبيعة أعمالهم وأهميتها فى تنمية هذا القطاع المجتمعى المتمايز عن مجتمعاتهم الأصلية .

٦ - الطبقة

وتبين أن أبناء القادرين بالمجتمع المحلى البدوى وأبناء البنى بالمنطقة عامة قد يقبلون على التعليم حتى مراحل متقدمة خاصة الجامعة لما يحتاجه هذا النوع من التعليم من مصاريف إضافية تفوق امكانيات البدو

البسطاء ، خاصة وأن البدو من مختلف الطبقات وكما سبق القول لا يميلون أساساً الى الوظائف الحكومية ، ولكن قد يلجأ أبناء الطبقات القادرة للتعليم لمراحل متقدمة لوفرة الامكانيات وانتقليد من سبقهم فى هذا المضمار .

ونجد أن أبناء الموظفين والمهندسين بالمنطقة عامة هم الذين يقبلون على تعليم أبنائهم ويناتهم فى مراحل متقدمة وقد يكتفى الطبقات البسيطة من الوافدين بتعليم أبنائهم ويناتهم حتى المراحل المتوسطة .

٧. - عوامل شخصية

وتبين أن العوامل الشخصية تعد من المعايير الهامة فى إقبال البدو على تعليم أبنائهم الذكور خاصة بون البنات حتى مراحل متقدمة ، أو تكون الدوافع النفسية الظاهرة والكامنة لها من الامة بمكان لدى البدوى لتعليم أبنائه حيث أن البدوى يحب الظهور والمفاخرة والمباهاة وأن لا يكون أحداً أحسن منه ، وأن يكون متساوياً مع أبناء بدنته ، لذا يحب البدوى ابنه بسيطاً ، مقبلاً على الحياة معتزاً بنفسه ، جسوراً وشجاعاً ، صادقاً ، يقول الحق حتى ولو على أخيه ويتمنى أن تكون هذه الصفات متأصلة فى ابنه خاصة لو كان متعلماً حيث أن التعليم لم يجعله مغروراً بل متواضعاً مقبلاً على خدمة أهله وعشيرته ، وبناء عليه يقبل البدو على تعليم أبنائهم فى مجالى المحاماة والتدريس حتى ولم يعملوا بهذين المجالين للعوامل الشخصية سائلة الذكر .

خاتمة: معوقات إنتشار التعليم فى المجتمع البدوى

ونجمل أهم العقبات والتحديات التى تحول بون زيوع التعليم وانتشاره فى المجتمع البدوى فى النقاط التالية :

١ - يختلط البنين والبنات فى المدرسة وهذا مالا تسمح به التقاليد الببوية ولا تقره وتنفذ منه ولا تحبذه .

٢ - الفتاة الببوية التى تتعلم تكثر من الخروج وذلك للذهاب الى المدرسة ولا يستطيع الببو تمييز أو معرفة ذلك .

٣ - يفضل الببو زواج الفتاة فى سن مبكرة وما يتبع ذلك من عمليات تدعى الى حجزها بالمنزل وذلك لتتلم شئون البيت والاعمال الببوية البسيطة كالحمول والحرام والاكلمة بالاضافة الى تحمل أعباء المنزل بمساعدة أمها فى تربية أخوتها الصغار واحضار المياه والحطب للوقود .

٤ - بعد المدارس مسافات كبيرة عن النجوع وهذا يحرم الطلبة ندى الامكانيات البسيطة من الذهاب الى المدرسة وكذلك البنات ومرد ذلك أن المنطقة لازالت حديثة ولم يمتد اليها العمران السكانى بدرجة كبيرة ، لذا فكيف تسير الفتاة فى الصحراء مسافة كبيرة لكى تتلقى العلم خاصة فى صقيع الشتاء وحرارة الصيف مما يعرضها لكثير من الاخطار التى يخاف الببومنها على بناتهم .

٥ - عدم الارتياح لان كل المدرسين من الرجال وبصفة خاصة الاسكندرية .

٦ - انخفاض الوعى الثقافى عند عدد كبير من الببو وهذا يحول دون إستمرار الابناء فى التعليم .

٧ - إسناد الببو بعض الاعمال لابنائهم سواء فى النشاط الزراعى أو الرعوى أو التجارى كل حسب سنه ، وهذا من شأنه أن يحرم الابناء من

زيادة عدد الساعات التي يمكن قضائها في التحصيل المدرسي .

٨ - العائد من التعليم بعيد المدى يقلل ويحدد التحصيل للدخل وهذا ما لا يقله البدو فهم يحبون السعة في الرزق .

٩ - عدم دخول التيار الكهربى الى معظم منازل المجتمع خاصة والمجتمعات المنتشرة بالمنطقة عامة ، وهذا يشكل صعوبة الى حد ما بالنسبة لاستذكار التلاميذ لدروسهم ، ويصفى خاصة أولئك الذين يقومون بمساعدة أسرهم فى الاعمال الى جانب التعليم .

١٠ - ضعف المستوى العلمى للتلاميذ ، ومرد ذلك الى قصور برامج التوعية ووسائل الترفيه والتثقيف الهادفة كالسينما والمسرح والاجهزة التليفزيونية والراديو .

١١ - معظم المدرسين من مدينة الاسكندرية ، لذا فهم يواجهون صعوبة كبيرة جدا في الوصول الى المدارس فى الوقت المحدد لبدء الدراسة ويرجع ذلك الى قلة المواصلات وعدم انتظامها . ثم الجهد والعناء الذى يواجهونه كذلك فى رحلة العودة من العمل الى منازلهم يوميا ويرجع ذلك لعدم توازن أماكن الإقامة والاستقرار ، وبناء عليه نجد أن مشكلة وجود المدرس تعد من أهم الصعوبات أو العقبات السالفة الذكر خاصة أن المدرس الذى لديه ميل وإدراك ووعى للعمل وتحمل المسئولية لخلق جيل سيتحمل المسئولية كاملة فى المستقبل لى ينهض بمجتمعه .

وهنا يجدر بنا أن نشير الى أنه لا بد من العمل على توفير أماكن للراحة والاستقرار للمدرسين المغتربين ونوهم أن وجدوا حتى تتم العملية التربوية على أكمل وجه أو على الأقل دون قصور كبير .

١٢ - قلة عدد المدارس وإقتصارها على مراحل معينة دون أخرى .

١٣ - عدم الموافقة على عمل المرأة بأى صورة من الصور وهذا يشكل أهم عقبة دون الإقبال على تعليمها أسوة بالذكور خاصة وأن دورها محدد داخل المنزل وليس خارجه .

١٤ - تشكل لهجة المدرسين المقترين عقبة كبرى على مدى فهم وإستيعاب التلاميذ لأن لهجة هؤلاء المدرسين تختلف إختلافا واضحا عن اللهجة المحلية للبدر ، إلا أن هذه الصعوبة يمكن التغلب عليها مع التعود أو تدريس المدرس لسنوات متعددة ويكون نتيجة ذلك التعود على اللهجة التى يجب التدريس بها ، ولكن فى الغالب ينقل المدرس حين تتعود الطلبة عليه .

١٥ - إقتصار التعليم على سن معين تمشيا مع المثل القائل " بعد ما شاب وبوه الكتاب " وهذا فى حد ذاته إحباط لعزيمة من يريد التعليم فى الكبر وهذا يساعد على نقضى الامية .

فضلا على كل الاسباب العامة السالفة الذكر ، فإن هناك سبباً خاصاً يتعلق بمجتمع أبو عليوه وحده بشأن عدم رغبة الآباء لتعليم بناتهم ومرد ذلك الى أن الجد الأكبر أبو عليوه قد مات له إبنتان كانتا فى المدارس وأحزنه هذا الخطب فأصدر أمرا بعدم إرسال البنات الى المدارس ولقد إتبعت أبنائه وأحفاده هذا الامر حتى الان .

ومن الملاحظ أن الرفض أو عدم تقبل تعليم الفتاة يكون من جانب الاب والإخوة الذكور ، ولا دخل للأُم بمثل هذه الامور ، ولا ننكر أن هناك بعض الفتيات من المجتمعات المحلية الأخرى بالمنطقة عامة يذهبن للمدرسة ومعهن من وصلن الى المرحلة الجامعية ، وبالرغم من قلة عددهن إلا أنهن بادرة

طبية فى القضاء على محاولة تدمير جزء لا يستهان به من الطاقة البشرية اللازمة لعملية التنمية ونود أن نسجل هنا إقتصاراً لابنه من بنات البدو تعمل مهندسة ووصلت الى عضوية مجلس الشعب عن مطروح ، واعتقد أن هذه الحالة ستكون نواة لانتصارات متكررة حتى يمكن للمرأة كجزء من الطاقة البشرية أن تتعدى دورها التقليدى لكى تساهم فى نهضة مجتمعها .

• والنهوض بمستوى التعليم ومحاولة تذليل العقبات التى تحيل دون ذبوجه وانتشاره وإرتباطه بالاعمال الانتاجية المتاحة لمجتمع أبو عليه خاصة والمنطقة عامة يجدر أن نأخذ على عاتقنا عدة مسئوليات وهى :

١ - ضرورة التوعية الجادة نحو تعليم الفتاة مثل الولد لانها جزء من الطاقة البشرية الموجودة بالمجتمع والتى يمكن أن يكون لها دوراً هاماً فى عملية التنمية لا يقل عن الدور الذى يؤديه الولد .

٢ - ضرورة العمل على توفير التعليم بمختلف أنواعه حيث أن المنطقة جديدة وفى حاجة الى الكادرات الفنية والادارية من ناحية وكذلك العمالة الفنية المهرة من الناحية الأخرى ، خاصة لو أردنا ربط التعليم بالاعمال المتاحة على مختلف أنواعها .

٣ - الاهتمام بوسائل التوعية والتثقيف الذاتى ومحاولة إعداد برامج لذلك تتناسب مع الطبيعة الثقافية لهذا المجتمع .

٤ - لابد من ربط التعليم بإحتياجات المنطقة مستقبلاً ثم بقدرات البدو

وإمكانياتهم العقلية والمادية فى المرتبة الثانية .

٥ - ضرورة تحديد أولويات فى التعليم على مختلف أنواعه ، على ألا تكون هذه الأولويات ينتج عنها قصوراً أو عجزاً فى نواح أخرى إذ أنه لا بد من الاستثمار المتوازن للطاقة البشرية الموجودة .

٦ - أن تكون سياسات التدريب غير مطابقة لنموذج أجنبى بل لا بد أن تتلاءم مع الاحتياجات المحلية (أى الأخذ من النموذج بما يتفق مع المتطلبات المحلية) .

٧ - أن يكون هناك توازن بين خريجى الجامعة بالنسبة لمتطلبات المجتمع وأن يكون هذا التوازن بالنسبة للمؤهلات المتوسطة المتنوعة أيضاً .

سادساً: العلاقة بين تعليم الحياة وتعليم المجتمع فى المجتمع البدوى:

ويقصد بتعليم الحياة كل الخبرات التى يكتسبها الفرد من ممارسة العمل وكذا وقت الفراغ ، وكذلك التعليم غير الرسمى أو غير المقصود الذى يحصل عليه من مصادر غير المدارس أو النظم التربوية الرسمية كالمجلات والجرائد وأجهزة الإعلام وكذلك عملية التنشئة العائلية بين الجيلين جيل الكبار وجيل الصغار .

أما التعليم المجتمعى أو تعليم المجتمع فهو التعليم الرسمى أو التعليم المقصود حيث يلقت الفرد الخبرات التربوية بصورة رسمية من خلال النظم التربوية الرسمية كالمدارس ، ويقوم بالتدريس فى هذه النظم مدرسون مؤهلون للقيام بهذا العمل .

يهتم البدو اهتماماً كبيراً جداً بتعليم الحياة والخبرات التى يكتسبها من

جيل الكبار (الأجداد - الآباء - العواقل) الى جانب التعليم الرسمي الذي لا يزال في بداية الطريق ولكنهم يولون تعليم الحياة اهمية كبرى حيث ان البدو يفضلون ان يمتلكوا مع أشخاص كالأجداد والآباء والكبار بصفة عامة يمكن ان يعلموهم شيئاً ما أفضل من إجبارهم ان يتعلموا من مدرسين اكفاء اولئك الذين يكونون قادرين ان يعلموهم شيئاً ما ، ومرد ذلك ان البدو يرفضون القيود ويميلون للحرية ، وبناء عليه ينظرون الى خبرات الحياة العامة كالمعلم ووقت الفراغ .. الخ. كخبرات تعليمية افضل كثيراً من التعليم الأكاديمي والتدريب الحرفي ويرجع السبب في ذلك الى قصور الوعي الثقافي وقصور برامج التوعية الكافية .

وتبين ان غالبية افراد مجتمع ابو عليوه من الذكور يعرفون القراءة والكتابة ويرجع ذلك لاهتمام الجد الكبير لهذا الفرع القبلي بالتعليم الى الحد الذي كان قديماً يرسل بعضاً من افراد المجتمع لتلقى العلم في بلده ايجادبا بليبيا ، حيث كان لا يوجد اى نظام رسمي للتعليم بالمنطقة ككل هذا من ناحية ، كما انه كان لا يوجد اى نظام للتعليم التقليدي والدينى المتمثل فى الكتاب الذى يلعب دوراً كبيراً فى التعليم الأولى فى « حفظ القرآن فى ريف الوادى والصعيد من ناحية أخرى ، ولا يوجد لهذه النظم التربوية للأن أى اثر فى المجتمع البدوى بصفة عامة ، ولكن فى الغالب الذى يقوم بتحفيظ القرآن للصبيبة او الشباب اما الآباء او الأجداد إن كانوا على قيد الحياة .

ولا يوجد اى نظام للتمهدة الصناعية ولا اى نظام للتعليم الفنى المتمثل فى التعليم الثانوى الزراعى والصناعى والتجارى بالمنطقة عامة ومجتمع البحث خاصة ، ويوجد بالمنطقة ككل ثلاث مدارس ابتدائية فقط ، مدرسة

البرج ، مدرسة بهيج ، مدرسة هواره - ومدرسة إعدادية واحدة ، وتبعد اقرب مدرسة سواء أكانت إعدادية أو ابتدائية عن مجتمع البحث حوالى ه كم يقطعها التلميذ فى حوالى ساعة ذهاباً وإياباً ، ولا يوجد كذلك أى نوع من التعليم أو التدريب السريع كما هو موجود بالمجتمعات المتحضرة .

سابعاً: العلاقة بين التعليم وإمكانيات العمل المتاحة فى المجتمع البدوى .

وتتضح العلاقة بين التعليم والعمل فى المجتمع البدوى من خلال النقاط التالية:

١ - لا توجد أى علاقة بين التعليم والنشاط الزراعى وأن الذين يمارسون هذا النشاط لم يتلقوا أى تعليم رسمى سواء أكانوا من البدو أصحاب الأراضى أو العمال الوافدين من الرادى والصعيد وإنما يمارس هذا العمل على أساس الخبرة والمهارة والتدريب على ممارسة هذا النشاط لسنوات عديدة .

وتعقيباً على هذه المسألة نود أن نشير الى مدى أهمية التعليم الزراعى للنهوض بمستوى الانتاج الزراعى ، حيث أن هذه الارض لازالت بكرأ وحديثة ولم تستنفذ بعد وأن كمية الارض المستصلحة تعد بسيطة جداً لو قيست بالمساحة الكلية ومن ثم تحتاج الى خبرات تربوية وتعليمية وتخصصية على مستوى عال أو متوسط للإشراف والإرشاد والعناية بهذه الأرض والوصول بها الى أعلى مستوى للإنتاجية وبناء عليه يبدو أهمية انتشار انواع التعليم الرسمى الزراعى المتوسط على الأقل لو أرينا الوصول الى تنمية إقتصادية حقيقية لأن وجود هذا النوع من التعليم بالمنطقة ككل سيعنى ربط العمل بالتعليم أى ربط العلم الحديث بالتطبيق الميدانى

وبالإمكانات المتاحة من الطاقة البشرية والموارد الطبيعية .

٢ - لا توجد اية علاقة بين التعليم وعن يمارسون أنشطة فنية كالورش الميكانيكية أو الكهربائية ، حيث أن الذين يمارسون مثل هذه الأنشطة من واقع الخبرة والتدريب الذي تلقوه إما نتيجة عملهم مع الشركات الأجنبية التي كانت تنقب عن البترول أو العمل في شركة مريوط الزراعية (مؤسسة تعمير الصحارى) لبعض الوقت .

وهنا تبدو أهمية التعليم الثانوى الصناعى لممارسة مثل هذه الأنشطة وهذا يعنى ربط التعليم بالخبرة ، ولا ننكر أهمية الخبرة فى مثل هذه المجالات ، ولكن لو إقترنت الخبرة بالناحية العلمية فسيكون له تأثير كبير جداً على سرعة إنجاز الأعمال خاصة وأن المنطقة ككل مستحثة وستقوم فيها بالتالى مشروعات كبيرة يلزمها اعمال خدمة وصيانة وإصلاح مستمرة حيث أن المنطقة ككل فى حاجة ماسة لتلك الطاقة الفنية الآن وستزيد إحتاجها اليها مستقبلاً .

٣ - لا يوجد أى طاقة متعلمة من مجتمع أبو عيوة تعمل فى قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة وإنما الذين يعملون بمثل هذه القطاعات من أفراد هذا المجتمع يعرفون القراءة والكتابة فقط ، ويمارسون الاعمال الموكلة لهم بناء على الخبرة والمران على أيدي المشرفين على مثل هذه الاعمال .

وتشكل هذه النقطة أو المسألة عقبة كبرى خاصة وأننا ننظر الى قطاعات ومؤسسات الخدمات تلك على أنها تعد من ثمرات التنمية فى مثل هذه المجتمعات المستحثة ، لما لها من دور كبير فى تذليل كافة العقبات والمشاكل التى تواجه عمليات الاستقرار والتوطين فى مثل هذه المناطق ، فضلاً عن الدور القيادى الذى تلعبه مثل هذه القطاعات فى التنمية كالمجلس المحلى ومركز البوايس .. الخ. وبناء عليه لو إستطاع المتعلمون من البو بعد

إتمام تعليمهم العمل في مثل هذه القطاعات سيكون له تأثيراً كبيراً جداً في عمليات التنمية الشاملة للمنطقة ككل

بناء عليه لا تكون العلاقة بين المدرسة والفرص من أجل التوظيف مباشرة بالرغم من أنه يجب أن تكون الطرق والأساليب الجديدة موجودة بوضوح بالنسبة للعمل المتكامل داخل سياق وقائع اليوم وإحتمالات الغد ، ويرجع ذلك الى أن التعليم لا يزال حديث العهد بالمنطقة عامة ويعانى من قصور شديد في نواح كثيرة

وإتضح لنا أن نظام التعليم بات محصوراً لمن هم في سن التعليم الرسمي أى الأطفال الذين يذهبون الى المدرسة الابتدائية وكذلك الصبية في المدارس الاعدادية والشباب الذى يتلقى تعليمه الثانوى أو الجامعى إلا أن هناك بعضاً من الشباب خاصة أولئك الذين دون سن الثلاثين يتعلمون القراءة والكتابة ولكن عددهم محدود للغاية أما الكبار فإنهم يعتمدون اعتماداً كلياً على تعليم الحياة أو الخبرات المتجددة التى يكتسبونها يوماً بعد يوم من خلال المواقف المختلفة فى شتى نواحي الحياة

ومما هو جدير بالذكر أن الاعداد المهني يرفع من المستوى الفنى لاداء البنى للعمل الذى يسند اليهم يعد هذا الاعداد والدليل على ذلك هو إرتفاع مستوى الاداء الفنى للبنى من أفراد مجتمع أبو عليوه بل ويبدو المنطقة عامة الذين يعملون بشركة إمتداد مربيوط الزراعية (المؤسسة العامة لتعمير الصحارى) الى الحد الذى بات غالبية المشتغلين بالشركة من السواقين والفنيين وأعمال الصيانة من البنى

علاوة على ذلك فإن التقدمات التكنولوجية ترفع من حاجات المهارة للأعمال المتاحة لان مثل هذه التقدمات التكنولوجية تتطلب قدرات وكفاءات ومهارات معينة تتناسب مع تلك الانجازات ، بل إنها تحتاج الى مزيد من

الدورات التدريبية وذلك بقصد إكتساب الخبرات المتجددة والمستمرة والوقوف على أحدث التطورات بغية القيام بإنجاز الاعمال بأفضل الطرق وأحدث الاساليب لذا فإن دينامية وإتجاه النمو يكون متنسباً بصورة محددة بكل من التعليم والتعلم ولا يدعى ذلك بالتخمين ، لأن كل من النمو والتعليم يكون ويجب أن يكون نفس الشيء بل أن النمو والتعليم يجب أن يرقى تصورياً كل نوع وفرط لخبرة وتجربة الانسان فى كل المستويات الفردية والاجتماعية داخل تحديات الضغوط الاجتماعية والبيئية المحققة مثل هذا الإتجاه يكون مبنياً على الاعتقاد بأن إختلاف الخبرات والتجارب المختارة سيتطلب من الشخص فى النهاية أن يطور ضبط الذات أو النفس والمسئولية الداخلية لكى يتفاعل بصورة إيجابية مع بيئته^(١)

بناء عليه يجدر أن يرقى النمو والتعليم كل نوع لخبرة وتجربة البدوى فى كل المستويات الفردية والاجتماعية على أساس أن التعليم من شأنه أن يجعل البدو يكتسبون خبرات تخصصية على جانب كبير من الاهمية وكذلك على تجارب متجددة متناسبة أو تكاد تتوافق الى حد ما مع الضغوط الاجتماعية والبيئية التى تؤثر على العمل فى المجتمع البدوى عامة

كما ان التعليم يجدر ان يكون خبرة للمشاعر بقدر ما هو عملية تفكير متجانسة على اساس ان التعليم يجدر ان يتلاقى مع ميول ورغبات البدو وحاجاتهم الفعلية وان يكون لديهم الدافع الحقيقى له حتى ينسنى لهم ان يحصلوا على قدر من التعليم من حيث الكم والكيف وبالدرجة التى تتناسب مع طبيعتهم البشرية التى لا تميل الى القيود أو الخضوع لأى سلطة قهرية والقصد بذلك ان البدو لابد وان يتلقون التعليم ويقبلون عليه من واقع الرغبة من ناحية والإحساس بقيمته من ناحية أخرى بون الشعور بأن هناك جبر

(1) Ibid P 114

أو إلزام لهم ، وهنا نجد أن على وسائل الإعلام دوراً كبيراً جداً في إعداد برامج التوعية اللازمة بهذا الصدد لأن البدو يفضلون الجلوس مع أشخاص نوى خبرة خاصة من كبار السن الملمين بأمور الحياة وذلك لإقتناعهم بما لديهم من الخبرات والتجارب في شتى الميادين كي يتعلموا منهم أفضل من إجبارهم على الجلوس الى مدرسين قادرين كي يعلمهم شيئاً ما وتغيير تلك النظرة تحتاج الى برامج توجيحية ذات نوعية خاصة .

وعندما يصبح التعليم خبرة للمشاعر بقدر ما هو عملية تفكير متجانسة او مجردة سيكون التعليم والحياة مباشرة عبارة عن معادلة جبرية وسيكون لدى المتعلمين القدرة كي يتفوقوا بين الجوانب (الخانات) المختلفة للحياة بالاسلوب الذي يكون وثيق الصلة شخصياً ، حيث ان المتعلم الذي يريد ان يعمل بالخشب يجدر ان يذهب الى مكان عمل النجار او المثال وكذلك يجدر على المتعلم الذي يريد ان يفهم العلم السياسي ان يكون ملماً بالنظم السياسية ولا يعنى ذلك ان الكتب والفرصة من اجل التفكير المجرد ان يكون لها مكان ولكن يجدر ان يكونا بالآخرى مختلفين ومعرزين تبادلياً بالتجربة ، فيفكر الناس ويتعاملون تجريبياً تحت حالتين :

الاولى :

عندما يجربون بعض الفشل او العناء الذي يقتضى إعادة توجيه إستراتيجياتهم.

الثانية :

عندما يجدر عليهم ان يعملوا إختياراً بين إثنتين او أكثر من الإختيارات الواقعية او المحتملة ، لأن العملية التربوية يجب ان تمدنا بالفرصة من اجل كلا من التجربة الواقعية والتفكير المعزز (١) .

(1) Best, Fred, The Future of work, prentice Hall Englewood cliffs, 1973, P 115.

ثامناً: العمل والتخصص في المجتمع البدوي .

اتضح أنه لا توجد في مجتمع أبو عليوه عائلات تتخصص في مهنة أو حرف معينة إلا نادراً خاصة في الأونة الأخيرة ، حيث أن هناك تعدد وتنوع للامعمال التي يمارسها البدو الآن ، وبالرغم من وجود بعض العائلات في مناطق أخرى على إمتداد الصحراء الغربية تتخصص في مهنة أو حرف معينة مثل عائلة الزعيرات التي تتخصص في عمل الحصير وعائلة بسيون بالحمام التي تتخصص في تصنيع الاحذية الحريمي وتطريزها .

ومن النادر ألا يقوم الابناء بنفس الاعمال التي يقوم بها الاجداد والآباء الا في حالة الابن المتعلم وغير المتعلم الذي قد يعمل في قطاعات الخدمات الموجودة بالمنطقة عامة في حين أن الاب قد يمارس العمل الزراعي أو الرعوي أو التجارى أو حتى أعمال الفجارة ، أعني أن إحتراف مهنة الآباء وراثية في أغلب الاحوال الا في حالات نادرة بين المتعلمين وعددهم محدود للغاية أو بعض الابناء الذين أقبلوا على الاعمال الحرفية القليلة بالمجتمع خاصة بعد عملهم لفترة في جراج مؤسسة تعمير الصحارى ، أو القادرين من البدو الذين استصلحوا مساحات كبيرة وزرعوها بمساعدة الوافدين .

الا أن هناك إرتباط بين التخصص والعمل للوافدين في أغلب الاحوال خاصة العاملين في كافة المؤسسات وقطاع الخدمات بالمنطقة عامة .

كما أن عدم تخصص العائلات في حرف معينة ، وكذا عدم ممارسة بعض الابناء لامعال آبائهم له تأثير واضح على نحل هؤلاء الافراد وبالتالي الجماعات على أساس أن ذلك سيجعل هناك تباينا وتمايزا بين دخل كل من الفرد وبالتالي كل عائلة نتيجة عمل كل فرد في عمل معين ومختلف عن

الآخر ، ويبدو أن ذلك واضحاً في ممارسة الشعائر التي يصاحبها تقديم ولائم أو أطعمة فنجد أن تقديم مثل هذه الأطعمة يختلف من ناحية الكم والكيف من عائلة لأخرى تبعاً لذلك .

ولا توجد عائلات تتخصص في طريقة معينة لإقامة مثل هذه الشعائر بل أن جميع العائلات تقوم بممارسة كل الشعائر والطقوس التي تحددها الاعراف البدوية وليس هناك إختلافاً في طريقة إقامة مثل هذه الشعائر ولكن الخلاف يبدو واضحاً إذا ما كان سيصاحب تلك الشعائر والطقوس تقديم أطعمة معينة ، في هذه الحالة يبدو الخلاف واضحاً على أساس أن كل أسرة أو عائلة تقدم هذه الولائم حسب إمكانياتها ، وتعد هذه الشعائر وراثية حدها وأقرها القانون العرفي وكذا المعايير القبلية من قديم الازل ويتناقلها وستناقلها الاجيال جيلاً بعد جيل .

فضلاً عن ذلك فإن التفوق في حرفة معينة أو عمل معين يجعل البدوي يكرس لها كل وقته وجهده ويحاول أن يتعرف على أحسن الوسائل أو الأساليب لإداء هذا العمل أو تلك الحرفة خاصة وأن دافعهم الأساسي لذلك هو العائد المادى خاصة وأنهم يحبون السعة في الرزق والحياة ، فقد كان لتفوق بعض أفراد مجتمع أبو عليوه في النشاط التجارى أن جعلهم يركزون جهودهم على التعرف على كل ما يتعلق بهذا النشاط ومحاولتهم المستمرة لتوسيع النشاط وتنويعه وذلك من طريق الاتصال المستمر بأسواق المدن القريبة وخاصة العامرية والاسكندرية .

كما أنه لا يوجد أى نظام للتلمذة الصناعية في مجتمع أبو عليوه أو في المنطقة ككل ، مع أن هذا النظام يساعد كثيراً في خلق طاقة بشرية

متخصصة مدربة على مختلف الانواع والحرف ، الا أن البدو ينظرون الى مؤسسة تعمير الصحارى (شركة مريوط الزراعية) وخاصة جراج الآلات الزراعية على أنه مدرسة لتعلم كافة العمليات الميكانيكية وأعمال الصيانة وكذلك السوافة ثم يتركون العمل بعد ذلك بعد اكتساب الخبرات والمهارات المتعددة للعمل على سياراتهم وقيادة جرارات الاهالى وأسرههم إن وجد أو العمل فى أى أماكن أخرى غير الشركة تدر عليهم ربحا أو عائداً أكبر مما يتقاضونه فى الشركة .

كما أن القرابة تعد من العوامل المسؤولة عن الانواع المختلفة للاعمال الجماعية أو التعاونية ويتضح ذلك من خلال عملية الجلامة للقم على سبيل المثال تلك العملية التى تتم فى فصل الربيع فيتجمع حوالى عشرة أو اثنا عشر رجلا من نفس القبيلة على اساس أنهم سيقومون بتلك العملية بطريقة جماعية تعاونية عند كل فرد يوم من أعضاء أو افراد تلك المجموعة ، بناء عليه نجد أن الجلامة تعد عملية جماعية تعاونية تقوم على اساس القرابة لأن البدو لا يساعدون بعضهم البعض خارج القبيلة الا عند الدعوة فقط .

كما أن وجود العمال يعد من الناحية الأخرى أحد العوامل المسؤولة عن الاعمال الجماعية ويبدو ذلك بصورة واضحة فى النشاط الزراعى لما يتطلبه هذا النشاط من جهود متعددة لتتنوع عملياته ابتداءً من إعداد التربة الى الحصاد ، فمثل هذه العمليات تتطلب جهدا جماعيا لا بد أن يقوم به العمال خاصة فى المساحات الكبيرة ، لأن الزراعة نشاط حديث بالمنطقة ككل ويستلزم كفاءة وخبرة عالية يقتدر اليها غالبية البدو مما يمارسون هذا النشاط ، لأن غالبيتهم لا يزرعون بأنفسهم ويعتمدون على العمال الوافدين من الوادى والصعيد .

فضلا عن ذلك تكون المهارة من العوامل المسؤلة عن العمليات التعاونية ، فمثلا لو كان لدى شخص معين مهارة أو خبرة فى نشاط معين وليس لديه إمكانيات ، من الممكن فى هذه الحالة أن يتم ممارسة هذا النشاط بالاتفاق مع آخر لديه إمكانيات على اساس شخص يشترك بالمهارة والخبرة وآخر بالامكانيات .

ويبدو أثر المهارة بوضوح فى نشاط الصيد ، حيث أن الصيد نشاط جماعى ويتطلب أن يكون الشخص الذى يقود فريق الصيد على درجة عالية من المهارة فى الصيد تفوق زملاءه خاصة لو تساوى الجميع فى الاعمار ، أى أن عامل المهارة هو الفيصل فى هذه الحالة ولكن ممكن التنازل عن رئاسة فريق الصيد للكبير إكراما له .

وإذا كنا نعلم أن التخصص يعمل أساسا على زيادة الانتاج وتقليل كمية الجهد المبذول فى العملية الانتاجية ، فاننا نشير الى أن العلاقة بين الجهد والانتاج فى المجتمع البدوى على النحو التالى:

مما لا شك فيه أن تحليل أسلوب الانتاج يكون له تأثير فى إظهار المؤثرات على حجم الانتاج وعلى مقادير العمل المتضمنة على اساس أن كل نشاط إنتاجى ينقسم بدوره الى عدة عمليات تتطلب كل عملية قدر معين من الجهد وكذلك قدرأ معينأ من الوقت ، وتحليل أسلوب العمل فى كل نشاط سيتم التعرف على ما تتطلبه العمليات الانتاجية المختلفة من جهد ووقت بالفعل وسيتم الاستفناء عن كل العمليات الزائدة عن حاجة العمل الفعلى والتي كان يضيع فى أدائها قدرأ من الوقت لا داعى له ، تبعا لذلك سيتم التوصل الى الطريقة المثلى لأداء كل نشاط انتاجى .

واتضح لنا أن بعض البدو باتوا لديهم خبرة لا يستهان بها وأصبحوا على دراية بمعظم العمليات التي يتطلبها العمل الزراعي بالفعل من مرحلة الاعداد للتربة الى مرحلة المصايد وكذلك لديهم قدر كبير من المعلومات والخبرة من نوعية المحاصيل واحتياجات كل محصول لنوع من الرعاية والعناية والخدمة الزراعية ، ولقد إكتسب البدو هذه الخبرة نتيجة إحتكاكهم بالفنيين الزراعيين بالمنطقة إما بالعمل معهم فى شركة مربوط الزراعية أو لارتباطهم بصداقات وطيدة معهم ، هذا من جانب الخبرة التي إكتسبها بعضهم من أصحاب الامكانيات خاصة من العمال الزراعيين الوافدين الى المنطقة ككل من الصعيد والوادي عند إستخدامهم فى زراعة المساحات الكبيرة التي استصلحوها وكان لهذا كله تأثيره الهام على حجم الانتاج من حيث الكم والكيف من ناحية وتنظيم العمل وإدارته بمهارة من الناحية الأخرى .

وترتبط الموارد البشرية والموارد الطبيعية وطريقة إستثمارها بموضوع هام طالما أثرا فيه وأثر فيهما وتعنى به التكنولوجيا وسيتضح هذا من المعالجة التالية :

تختلف النظرة الحالية الى التكنولوجيا إختلافا جوهريا عما كان عليه الحال فى الماضى ، حيث كانت كانت المنتجات التكنولوجية القديمة على درجة عالية من البساطة وكان ينظر اليها فى ذاتها على أنها مجرد وسائل وأساليب لتحقيق غايات وأهداف معينة ، لذا فهي تستمد قيمتها وأهميتها من تحقيق تلك الاهداف .

ويمكننا القول بان هذا لايزال فى الغالب هو الوضع السائد لدى غالبية

المجتمعات كالمجتمعات المتخلفة أو المجتمعات النامية ، حيث نلاحظ أن التكنولوجيا الحديثة لا تزال تطبق في نطاق ضيق ومحدود فقط بعكس المجتمعات المتقدمة والتي باتت التكنولوجيا فيها متخلفة في كل مجالات الحياة تقريباً .

وإذا كانت المجالات التي كانت تطبق فيها التكنولوجيا في الماضي لا تتعدى مجالات أو نواحي الإنتاج والاستهلاك ومجالات الحرب وأحياناً مجال السحر الذي يلعب دوراً هاماً في حياة الشعوب البدائية القديمة والمالية على السواء ولا يمكننا أن نقلل من أهمية التكنولوجيا القديمة ، بالرغم من أنها لا تبدو بالمعنى الحديث للتكنولوجيا كذلك (١) .

ويتبين أن بعض البدو أصبحوا يمتلكون جرارات وماكينات لرفع المياه ويستأجر بعضهم الآخر تلك المعدات من أهل الوادي خاصة البحيرة كما أن بعضهم يستعين بمعدات البدو أنفسهم نظير عائد مادي (أجر) أو خدمات متبادلة ، ولقد كان لاعتماد البدو على مثل هذه الانجازات التكنولوجية أثره الواضح على التخفيف من حدة قصور أو عدم وفرة العمال الزراعيين الذين يفتقر اليهم مجتمع البحث والمنطقة ككل ، ولقد كان لهذه الانجازات تأثيراً كبيراً في توفير الجهد المبذول للطاقة البشرية الحيوانية فضلاً عن القدرة الفارقة على إنجاز شتى العمليات في وقت قصير جداً حيث أن حرق القدان على سبيل المثال بالجرار ينجز في نصف ساعة ، إما باستخدام المحراث اليدوي الذي كان يحركه الحمار يأخذ عدة ساعات ،

(١) أحمد أبو زيد ، الظاهرة التكنولوجية ، في عالم الفكر ، المجلد الثالث ، العدد الثاني ،

فضلا عن فنية العمل .

وعليه فإن إستخدام الآلة لم يوفر الجهد والوقت فقط ، بل والتكلفة أيضا وفنية الاداء للعمليات وحسن إستغلال وإستثمار الموارد البشرية المتاحة ، وكان لهذا كله أثره الواضح فى زيادة الرقعة المستصلحة وزراعة محاصيل لم تكن معروفة بالمنطقة من قبل كالبساتين والمحاصيل الحقلية المتنوعة ، ولم يقتصر دور الانجازات التكنولوجية على المعدات الزراعية فحسب بل امتدت الى وسائل النقل خاصة النقل الخفيف (النصف نقل) وأقد كان لهذه العريات دور كبير جدا فى تسهيل أعمال الخدمة المرتبطة بالانتاج سواء فى بداية الزراعة أو عند الحصاد ، كما ربطت مناطق الانتاج بالتسويق أو بمناطق الاحتياج وسنعرض لذلك تفصيلا فى الفصل الخاص بالآليات والعمل .

وجدير بالذكر أن الانسان هناك أصبح أكثر تطلعا عن ذى قبل ولديه القدرة على تعديل كثير من ظروف العمل المحيطة به ، والدليل على ذلك عمل البدو الآن فى أكثر من عمل فى وقت واحد ، كما أن أصحاب الامكانيات الذين استطاعوا استصلاح المساحات الكبيرة وزراعة محاصيل جديدة ومتنوعة خاصة البساتين والتي لم تكن تعرفها المنطقة ككل من قبل ، فضلا عن ذلك فإن أصحاب الامكانيات البسيطة أصبح لديهم خبرة ليست قليلة فقد أمكنهم عن طريق المحراث البدوى البسيط الذى يجره الحمار من إستصلاح وزراعة مساحات بسيطة حسب إمكانياتهم ، ويقصد من كل ذلك أن نقول أن البدوى بات غير ذى قبل فاصحاب الإمكانيات البسيطة أصبح لديهم خبرة ليست قليلة نتيجة ممارستهم الزراعة بأنفسهم ، ثم أن أصحاب الإمكانيات الكبيرة من الناحية الأخرى أصبح لديهم خبرة كبيرة أيضاً نتيجة إشرافهم على العمال الزراعيين الذين يعملون فى أراضيهم .

علاوة على ذلك فإن الإنتاج يكون مصنفاً طبقاً لاسلوب الانتاج المستخدم حيث أن اسلوب الانتاج لكل محصول يختلف حسب نوعه وحسب إحتياجاته لنوع معين من الخدمة فزراعة محصول القمح يتطلب اسلوب إنتاج يختلف عن الاسلوب المستخدم لإنتاج الشعير وكذلك بالنسبة لكافة المحاصيل الأخرى وهذا يعنى بقول آخر أن كل محصول من المحاصيل يتطلب نوعاً ما من الخدمة والتي ترتبط ببذل قدر معيناً من الجهد يختلف حسب نوع المحصول .

وتبين أنه لا يوجد أية جهود لإنتقاء النباتات التي يمكن أن تؤثر على غذاء الإنسان حيث أن البدو يزرعون كافة المحاصيل التي يمكن زراعتها حسب نظام الدورة الزراعية ويحكمهم في ذلك الظروف المناخية والاحوال الطبيعية وكذلك الامكانيات المتاحة ، الا إنهم يركزون على زراعة الشعير إعتياداً على المطر في فصل الشتاء إلى جانب محاصيل الدورة الصيفية ، ويعتمدون على الشعير كمصدر رئيسي لغذاء الحيوان الذي يعد في النهاية غذاء للإنسان ، ولا يتأثر الغذاء في النهاية بالنسبة للإنسان والحيوان الا في حالات الجفاف وما يتبع ذلك من أضرار بالغة بالثروة الحيوانية نتيجة جفاف المرعى الطبيعي ، مما يؤثر في النهاية على الإنتاج في عمومه .

وتوجد حالات إنتقاء للمحوانات وبصفة خاصة الجمال لانها تعطى قدراً أكبر من اللبن الذي يعتبر عنصراً أساسياً في غذاء البدو ، وكذلك عمل السمن والجبن منه ويفرق البدو بين الناقة ذات اللبن المالح من تلك ذات اللبن الحلو ويطلقون عليها القنوة ومن الممكن التعرف عليها عن طريق عملية الطبخ حيث أن الهشة تعطى لبناً وفيراً ولكنه مالحاً ، أما القنوة فكمية اللبن التي تعطيه قليلة ولكنه حلواً ولا يوجد إنتقاء للبن لانه معروف أن الضانى

يدعى سمعا أكثر من الماعز، أما الماعز فتعطي لبناً أكثر من الغنم وإن وجدت حالات انتقاء الناعية في خاصية البقر حيث أن البقر يربون البقر الناعية لإنتاج اللحم وينبع الفجول ، ويضاف عليه قبان الجهود لإقتناء اللبونات والقطبات تؤثر بدرجة كبيرة على الإنتاج في الدقير يؤخذ بيورو على غذاء الأبقار .

ولاحظت أنه لا توجد أي جهود تبذل لإنتاج الغذاء من البحر ويرجع ذلك من الناحية الأولى أن البقر أنفسهم لا يقبلون على أكل الأسماك بمختلف أنواعها ، كما أنهم لا يعرفون فنون الصيد وكذلك طرق طهيها من الناحية الأخرى ، وإذا كان بعض البقر يصطادون السمك من المزارع ، وأما كذا المياه الأخرى باستعمال الفيناميت وجميع السمك بعد أن يطبخ على الشطير ليبيعه في الأسواق ، وإنتاج البقر لهذا الأسلوب في صيد السمك عمل غير منتج فضلا عن أنه عمل مدهس وغير منسجم لمورد من أهم الموارد الطبيعية في هذا الإنسان بالمحتياجات من البروتين الذي يعد عنصر أساسيا في غذائه ، والامر الذي يدعو للفراية حقا أنه لا توجد أي جهود من جانب الحكومة من الناحية الأخرى لاستغلال هذه الثروة بالقطعة بالرغم من وجود الصائد الطبيعية لتلك الثروة الغير مستغلة بالقطعة ككل على امتداد شريط البحر المتوسط قريبا حتى المسجد النيسية ، بالرغم من أن النظريات التي أصبحت ميسرة لاستغلال مثل هذه الثروة لإنتاج بروتين البقر الكثير من الفترات الجديدة ، وأهم من ذلك هو سهولة النقل إلى المدن القريبة مثل الإسكندرية خاصة بعد انتشار العوامات النقل الخفيف .

ومما هو جدير بالفكر أن تسهيلات الثروة المصنوعة تكنولوجيا أثرت على الإنتاج في مجتمع أبو عليه خاصة والمتلقة عامة ، حيث أن الثروة

الخصراء تعنى ما يلى :

- التوسع الافقى والرأسى .
- منح الفلاحين القروض وتربية الحيوانات .
- عمل المصانع الملائمة لطبيعة الانتاج (١) .

وبدأت تظهر هذه التسهيلات فى المنطقة ككل بعد قيام مؤسسة تعمير الصحارى باستصلاح الاراضى وزراعتها وتوفير المياه اللازمة لها بعد شق الترع والمصارف التى تغذى من ماء النيل ، وكذلك إستخدام الماكينات والجرارات وتدريب بعض البدو الذين التحقوا للعمل بها على إستخدام الآليات عامة ، بالإضافة الى أعمال الصيانة تبعاً لذلك اكتسبوا كثير من الخبرات والمهارات أمكنهم عن طريقها أن يلبدوا عائلاتهم ، بتشغيل المعدات التى إشتراها نوبهم من أصحاب الامكانيات وإستخدموها فى إستصلاح الاراضى وزراعتها بمحاصيل متنوعة ، كما أن شركة مريوط الزراعية كانت فى البداية تزجر الجرارات للاعمال وتقديم كافة الخبرات الفنية وقت الزوم .

فضلا عن ذلك فإن الجمعيات الزراعية التى أقيمت على إمتداد المنطقة ككل تقدم القروض للبدو والاسمدة ، ويتم تحصيل هذه المبالغ بعد جنى المحصول كما أن النولة أقامت معصرة زيتون حديثة الى جانب المعصرة التقليدية ، وأثر ذلك تأثيراً كبيراً على أساس استغلال محاصيل كالتزيتون

(1) Paul . R. Erlich , Anne . H. Ehrlich , Population Resources - Environment , Freeman and Compny , San-Francisco , 1972 , pp. 100 - 101 .

والتين واللوز التي في المنطقة وتصنيعها في مناطق إنتاجها كعصر الزيتون وتجفيف اللوز والتين وتعليبه ، ويعنى هذا أن هذه الصناعة مرتبطة بالانتاج المنتشر في أغلب مساحات المنطقة ككل .

تاسعاً: سياسة التدريب وإمكانيات العمل المتاحة في المجتمع البدوي

تعد المشكلة الاولى التي تواجه التدريب هي مشكلة الخلط بين التعليم والحفظ من ناحية والخلط بين التعليم والتعلم من الناحية الاخرى فالحفظ ما هو الا عملية يتم عن طريقها تخزين المعلومات بطريقة تسمح بتذكرها وإسترجاعها فيما بعد ، ويتمثل "التعلم" في كل ما يفيد الانسان عن طريق الخبرة ، فتكوين المذكرات وتكوين الاتجاهات والميول وكذلك كسب المهارات العقلية والحركية والاجتماعية أنواع من التعليم ، وهذا يعنى أن التعلم عملية أشمل وأعمق من الحفظ فمن الممكن أن نجد شخصاً ما يحفظ المبادئ الاساسية للسياحة ولكن ليس معنى هذا أنه أصبح سباحاً فالجفاف يحتاج هنا الى قدرة على التذكر ، أما التعلم فهو عملية متكاملة يستخيم فيها الانسان منافذ الخبرة على اشكالها ويؤدي في النهاية الى تعديل في سلوكه وفي معنى آخر يؤدي الحفظ الى نمو في المعلومات أما التعلم فيؤدي الى نمو وتعديل في المعلومات والمهارات والاتجاهات (١) .

والتعلم عدة نتائج هي

(١) عبد المنعم شوقي "طرق وأساليب التدريب في المجتمعات الريفية المستحقة" دار التاملون

١ - يعيد ثقتنا بأنفسنا .

٢ - يحصن الفرد ضد كثير من المواقف التي تهدد حياته .

٣ - عمالية مستمرة - فالفرد يظل يتعلم باستمرار طوال حياته (١) .

ويجدر علينا أيضاً التفرقة بين "التعليم" و"التعلم" - لان الفرد لا يمكن أن يستفيد من التدريب فائدة ذات قيمة الا إذا تحول التدريب الى عملية "التعلم" لا "التعليم" إذ أن التعليم يركز على نشاط المعلم أما "التعلم" فيركز على إيجابية الدارس - فالقاء محاضرة يعد تعليماً وشرح التجربة العملية نوع من التعليم كذلك ، أما إبداء الرأي في الفصل فأساسه التعلم وكذا إجراء البحث في العمل والاطلاع في المكتبات والحقيقة أن قيمة التعلم ليست فيما يلقيه المدرس من معلومات ولكن فيما يستثيره لدى الدارس من رغبة في التعلم وفي التوجيهات التي يلقيها لتسهيل عملية التعلم بعد ذلك . وبناء عليه تلمس أهمية التعلم التي تتحدد بقدر ما يستثيره في الدارس من رغبة في التعلم بآيسر الطرق وأكثرها إقتصاداً ، ومادام هدفنا الاساسي في كل عمليات التدريب هو تعديل السلوك ، فإن ذلك لا يأتى الا عن طريق التعلم أى عن طريق الجهد الفكرى المستمر والمثابرة على التدريب والمحاولة الواعية لتعديل السلوك (٢) .

ويعبر التدريب Training عن تلك الانشطة التي تساعد العاملين على

(١) عبد الرحمن عيسى "محاضرات في سيكولوجية التعلم" دار الفكر العربي ، ١٩٧٨ ، ص ٦ ، ٧ .

(٢) عبد المنعم شرقى "طرق واساليب التدريب في المجتمعات الريفية المستحقة" دارالتعاون للطبع والنشر ، ١٩٧٤ ، ص ٢٢ .

رفع أدائهم فى العمل الحالى والمقبل من خلال زيادة مهاراتهم أو تنمية معارفهم ، وعلى هذا يختلف التدريب عن التعليم Education فى أن التعليم يركز على زيادة القدرة أو المهارة أو المعرفة التى لها علاقة بعمل محدد ، أما التدريب فيركز على زيادة المعرفة والمداك التى لا ترتبط بعمل محدد بالضرورة .

وتهتم المنظمات بانشطة التدريب وذلك لان ما ينفق فيه يمثل إستثماراً فى الموارد البشرية له عائد مجزئ يظهر فى زيادة الانتاجية الكلية للمنظمات . وعلى مستوى الفرد تظهر أهمية التدريب فى أنه يرفع من قدراته ، الامر الذى قد يشجذ همته ويحرك دافعيته وبالتالي يؤدي هذا الى رفع أداء العامل ورضاه (١) .

ويكون التدريب المهنى نوعاً من التعليم أو إكتساب المهارات والخبرات والمعارف المختلفة المتعلقة بمهنة معينة ، أى أن جوهر عملية التدريب يكمن فى تشكيل، وتعديل السلوك وإعطاء العمال قدراً من المعلومات والمهارات والاتجاهات الجنبدة .

وهناك عدة مبادئ هامة تتعلق بالتدريب هى :

١ - التكرار والمران

٢ - الارشاد والتوجيه

٣ - المكافأة والتعزيز

(١) أحمد مسقر عاشور إدارة الموارد البشرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥ ، ص ٢٣٩ .

٤ - التمييز والتعميم

٥ - الكف أو الانطفاء

٦ - الطريقة الكلية أو الجزئية في التعلم

٧ - الثواب والعقاب كموافع على التعلم

٨ - تنمية القدرة على التعلم

٩ - التعليم عن طريق العمل (١) .

ويقصد بانتقال أثر التدريب في عملية التعلم إمكان الاستفادة مما تعلمه الفرد في مواقف سابقة من المواقف اللاحقة ، أو إمكان تطبيق الخبرات التي إكتسبها في ميدان معين على ميادين أخرى جديدة ، فتعلم اللغة الفرنسية يساعد في تعلم الإيطالية والتدريب على عمليات الطرح يفيد في تعلم الطفل عمليات الجمع والقسمة وهكذا .

ويستهدف التدريب المهني هدفا مزدوجا : التدريب لوظيفة معينة ثم التدريب العام لامكان تعلم مهن جديدة ، وقد يكون انتقال أثر التدريب موجبا وقد يكون سائبا - وهذا يعني أنه قد يساعد على تعلم مهارات جديدة أو قد يكون معوقا للتعلم الجديد ، وذلك في حالة تضارب وتناقض المادتين ويجب أن يلم المدرب بالأمور المتشابهة ويطرق التعلم الجيد حتى يمكن إنتقال أثر التدريب .

ويمثل وجود الدافع عند الفرد مبدءاً أساسياً لنجاح التدريب ، حيث أن

(١) عبد الرحمن ميسوي " علم النفس في الحياة المعاصرة " دار المعارف ، ١٩٧٨ ص ١١٧

الدافع هو الذى يحرك الفرد نحو القيام بالجهد المطلوب للتعلم - وهنا يجدر على المدرب مراعاة ما يلى :

وجود الفروق الفردية بين الافراد فى القدرات والاستعدادات والذكاء والميول والدوافع وغير ذلك من السمات التى تؤثر على سرعة تعلمهم وهناك نوعان من التدريب :

- التدريب فى مقر العمل نفسه On the job-training حيث يتلقى العمال تدريبهم فى نفس المصنع أو العمل أيا كان نوعه على أيدي الملاحظين أو المشرفين أو المدربين .

- التدريب البعيد عن مقر العمل Off the job-training فهو الذى يتم فى مدرسة أو معهد أو مركز أو جامعة خارج دائرة العمل (١) .

بناء عليه فإن عملية التدريب لا تقتصر على العمال الجدد ولكن تشمل أيضاً تدريب العمال القدامى والملاحظين والمشرفين وقادة العمال حيث يتلقون برامج تدريبية ذات نوعية خاصة تؤهلهم للوظائف التى سيشغلونها فيما بعد ويكون الغرض من التدريب فى هذه الحالة هو زيادة الكفاءة الانتاجية تبعاً للاثام العمال بالطرق الجديدة لاداء العمل وكذا الحصول على مزيد من الخبرات بشأن تشغيل الآلات الحديثة .

ويمكن تلخيص أهداف التدريب كما يلى :

١ - تدريب من أجل التوجيه والتوعية - ويهتم بالعمال الجدد الذين

(١) نفس المرجع السابق ص ١٢٠ - ١٢٣ .

يدخلون المؤسسة لأول مرة ويهتم باعطائهم المعلومات الكافية عن المؤسسة وسياساتها وأهدافها ، كما يهتم بتنمية إتجاهات إيجابية نحو العمل والاعتزاز به وإحترامه والولاء له .

٢ - تدريب مهني يختص بالمهارات المهنية المطلوبة لعمل معين وتحويل العمال من عمال عاديين الى عمال مهرة .

٣ - تدريب مهني وفني عال يهتم بالتخصصات العالية وبالتقدم العلمي والتكنولوجي الذي يطرا على ميدان معين ويمكن الاستفادة منه بطريقة مباشرة أو غير مباشرة .

٤ - تدريب للإشراف والادارة وللأعمال المالية ويختص بتعليم أصول الادارة وأنواع القيادات والعلاقات الانسانية وأساليب الإشراف والتوجيه والاسس العلمية للإدارة .

٥ - تدريب تخصصي يهتم بتدريب بعض الافراد على التخصصات الفنية النادرة مثل تبسيط العمل ، فن البيع ، العلاقات العمالية ، الامن الصناعي ، تقييم العمال والتناوب بين العمال ، وهكذا . وكلما تقدمت الصناعة كلما زادت الحاجة الى مثل هذه التخصصات (١) .

ولما كان تقسيم العمل في المجتمع البشري يقوم على أساس مجموعتين من المعايير ألا وهما المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) والمعايير الموضوعية (الشهادة - الخبرة - الكفاءة - التدريب) . ولما كان التعلم هو جوهر التدريب وهو عملية مستمرة طول مراحل عمر الفرد ، مثل هذه

(١) نفس المرجع السابق ص ١٢٤ .

الامور تجعلنا نتساءل من هو المسئول إذن عن التدريب في المجتمع البدوي .

من الملاحظ أنه عند بلوغ الولد سن السابعة فإن الاب يتولى مسئولية تربيته وتدريبه وتتولى الام من الناحية الاخرى مسئولية تدريب البنت عند بلوغها نفس السن على الاعمال المتاحة حسب مجموعة المعايير الذاتية في البداية ثم المعايير الموضوعية في المرحلة التالية . فنجد الاب يدرّب ابنه على الاعمال المتاحة التي يمارسها الاب كالزراعة أو التجارة وذلك من خلال إسناد أعمال له حسب عمره وتتطور مثل هذه الاعمال وتزداد المسئولية مع تقدم الابن في العمر الى أن يصل الى المرحلة التي يقوم فيها بالعمل على اساس مجموعة المعايير الموضوعية الي جانب المعايير الذاتية فضلا على ذلك فإن الاب يدرّب ابنه على كيفية معاملة الناس واحترام القواعد والعرف والقيم والتقاليد القبلية واحترام الكبار . في مقابل ذلك نجد أن الام تكون مسئولة عن تدريب البنت إبتداءً من هذا السن على كافة الاعمال المنزلية التي ستضطلع بها كمسئولية فردية في المستقبل كإعداد الطعام والغسيل والخبيز وجلب المياه والحطب ، بالإضافة الى تربية الطيور ثم الاعمال اليدوية البسيطة كفزل الصوف وعمل الحمول والجروود والاكلمة الصوف ، كما أن الام تعلم الابنة من الناحية الاخرى كيفية المحافظة على سيرتها وسمعتها وسمعة أهلها وعائلتها بل قبيلتها ككل واحترام الذكور والطاعة لهم ، ويرجع السبب الرئيسي وراء ذلك لان البدو يفضلون الزواج المبكر للبنت وهذا يعد أحد الاسباب التي تجعل البدو عامة لا يحزنون ذهاب البنت الى المدرسة إلا لفترة محدودة بسيطة لا تتعدى السادسة ، حيث إنهم لا يميلون لكثرة خروج الفتاة وكذلك الاختلاط ، كما أن الاسرة تعود الفتاة

على تغطية رأسها بالقناع الاسمر والنطاق أى الحزام وترتدى الفتاة القناع من العاشرة الى نهاية العمر .

ومما سبق يتضح أن عملية التنشئة تعتبر فى حد ذاتها تدريب على اساس أن الاسرة كوسط فيها بتدريب الطفل على مختلف الاعمال التى من الممكن أن تسند اليه ومن الممكن إطلاعها على ما يمكن أن يسند اليه من أدوار فى المستقبل حيث أن الطفل فى بداية حياته يكون عبارة عن كتلة من الاستعدادات التى بزعاية الاسرة له تجعل منه مواطناً مشاركاً فى المجتمع ، له دوره المحدد فى كل الانساق الموجودة فى المجتمع .

وبناء عليه يتغير التدريب باختلاف أطوار حياة الفرد ، فكل طور من حياة الفرد نوع من التدريب خاص بالنشاط الانتاجى عن مختلف أنواعه ، فليس من المعقول أن ما يدرّب عليه الطفل ، يدرّب عليه الشاب ، حيث أن التدريب على أية نشاط يتطلب توفير مجموعة من العوامل هى :

- قدرات عقلية معينة .

- فئة عمرية معينة .

- قدرات جسمية (الطاقة الجسدية) .

- وجود مواقع نحو العمل الذى يتدرب عليه الفرد .

ومن الجدير بالذكر أن إختلاف الثقافات له أثر كبير جداً على إختلاف التدريب ونوعيته ، حيث أن التدريب يتم فى حدود مجموعة من المعايير والقيم السائدة فى المجتمع ، فنجد مثلاً أن التدريب فى مجال الانشطة الانتاجية المختلفة والمتاحة فى المجتمع البدوى تتم فى حدود مجموعة

المعايير الذاتية التي تتحكم بدرجة كبيرة فى تقسيم العمل بين الجنسين والمجالات التي من الممكن أن يتدرب عليها الذكور والإناث على أساس الجنس والنوع والعمر ، كذلك يتم التدريب على الانشطة المختلفة فى ضوء إحتياجات المجتمع ككل ، وبناء عليه يختلف التدريب ونوعيته باختلاف النمط المجتمعى حيث أن لكل مجتمع أنشطة إنتاجية معينة تسود فيه قد تختلف إن وجدت فى المجتمعات المنطوية الأخرى من حيث الكم والكيف .

وفيما عدا التدريب الذى يتلقاه الافراد من مختلف الاعمار على أيدي الافراد الذين سبقوهم فى أداء هذه الاعمال سواء أكان المستول عن التدريب الاب أم أحد افراد العائلة بالنسبة للذكور أو الام فقط بالنسبة للإناث ، فلم لا نجد أى مراكز تدريب بالمنطقة ككل فيما عدا التدريب العملى الذى يتم فى كافة قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة خاصة شركة إمتداد مريوط الزراعية وبالذات قسم الآلات الزراعية الذى يعمل به بعض من أفراد مجتمع البحث الذين ينظرون اليه على أنه مدرسة لتعلم قيادة المركبات الزراعية والسيارات وكذلك تعلم أعمال الصيانة المرتبطة بها ويقوم بالتدريب على مثل هذه الاعمال مجموعة من الفنيين من أهل الوادى تحت إشراف مهندس القسم .

وتبين أن التدريب على كافة الانشطة المتاحة له أهمية كبيرة جدا ، وبناء عليه يتحدد الدور الذى يقوم به كل فرد فى الانتاج ، ويتحدد لكل فرد نوع النشاط الذى يمارسه حسب إمكانيات وإحتياجات الاسرة ، فضلا عن ذلك فإن التدريب على الانشطة المتاحة يجعل الفرد يندمج فى العملية الاجتماعية ولا ينفصل عنها ويحس بأنه جزء مكمل فيها وأنه لابد على كل فرد أن يقوم بدوره المرسوم له من أجل الايقاء بحاجات الاسرة أو المجتمع ككل .

فضلا من ذلك فإن التدريب له أثر كبير جدا في زيادة القدرة على أداء العمل ، ويبدو لنا ذلك بوضوح لو تتبعنا أولئك الذين يعملون الآن في شركة إمتداد مريوط الزراعية (مؤسسة تعمير الصحارى) ومحاولة مقارنة أدائهم للعمل الذى يقومون به الآن قبل وبعد التدريب ، فسنجد أن قدرتهم على أداء الاعمال التى تسند اليهم تزداد يوما بعد يوم وخبرتهم ومهارتهم تنمو يوما بعد يوم وهؤلاء من الممكن أن نطلق عليهم حقيقة العمالة الفنية المهرة المتوفرة في المجتمع والتي من الممكن أن يكون لها دور كبير عند التوسع في المشاريع الكبرى التى من الممكن أن تقوم في المنطقة ككل من أجل رفاهية وتقدم المجتمع البدوى عامة .

عاشرا:- التعليم وأهميته لموارد البشرية

لقد اشار الاقتصادى الأمريكى شواتز^(١) الى اهمية الاستثمار فى رأس المال الانسانى ويوجه خاص فى التعليم فى مقال حديث ولقد كان لهذا المقال رنود فعل يعتبرها البعض بمثابة مولد فرع جديد من العلوم الاقتصادية وهو اقتصاديات التعليم Economic of Education .

ولقد تولد الاهتمام بالتعليم من النظر اليه كصناعة تستوعب الموارد الاقتصادية كئى صناعة اخرى وإذا كان الاستثمار فى التعليم يهم الدول المتقدمة فهو لا شك اكثر اهمية بالنسبة للدول المتخلفة التى تواجه عند وضع برامجها التعليمية مشكلة ضخامة الميزانيات اللازمة لتنفيذ هذه البرامج ولذا يتعين على هذه الدول ان تقوم بتخطيط التعليم وريطه بأهداف

(١) حازم الببلاوى "الاتوميشين والاقتصاد" فى عالم الفكر ، المجلد الثانى ، العدد الرابع ،

اقتصادية محددة (١) .

كما أكد ريبى ويليامز الى اهمية التربية والتعليم المخطط فى استثمار الموارد البشرية وخلق طاقات قادرة على التغيير ويكون التعليم هاماً للأفراد فى منحهم الفرصة لزيادة دخولهم ورفع مستوى حياتهم مثل التسهيلات الصحية والتسهيلات التربوية .

وهذه كذلك الى أن الاسهام الاول فى التربية يتمثل فى تشرب اتجاهات خاصة بظروف العمل والمعيشة التى سترفع مباشرة الانتاجية وتأثير الانتفاع بالعمل خاصة وأن التحسينات التربوية تؤدي بالضرورة للتحسن فى الظروف الاجتماعية والاقتصادية (٢) .

ومما هو جدير بالذكر ان الاستثمار فى التعليم يزيد من مجالات العمل وفرص الاختيار المتاحة امام الافراد وهو الامر الذى قد يزيد من رفاهيتهم الاقتصادية ، ولقد بلغ الاهتمام بالانسان حدا جعل بعض الاقتصاديين ينظرون الى الفرد ذو الخبرات والمواهب العلمية كما لو كان لديه ثروة كبيرة وأن الطلب على خدماته يزداد بزيادة خبراته ومواهبه (٣) .

ومما هو جدير بالذكر ان التعليم يختلف فى طبيعته عن الكثير من اوجه النشاط ، فقد تعلمنا من الاقتصاد التفرقة بين الاستهلاك والاستثمار ، فاما الاستهلاك يقصد به اشباع الحاجات الانسانية مباشرة سواء كانت حاجة

(١) بكري كامل ، مقنمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة ، ١٩٨٥ ، ص ٣٦٥ .

(2) Riby Williams, Education for Social Change, Human Development and National Progress, international Association of Schools of Social work, N.Y, 1974, pp 82 - 85.

(٣) كامل بكري وآخرون ، مقنمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ١٩٨٨ ، ص

فردية ام حاجات جماعية ، واما الاستثمار فيقصد به الاضافة الى الثروة بما يساعد على زيادة القدرة على الانتاج والاشباع في المستقبل ، اما التعليم فهو في الحقيقة ذو طبيعة مختلفة ^(١) فهو من قبيل الاستهلاك والاستثمار معاً ، لا جدال في ان الحاجة الى التعليم والمعرفة تعتبر من ارقى الحاجات الانسانية ، وكلما زاد تحضر الدولة كلما زاد الحاج هذه الحاجة ، ومن هذه الناحية نجد ان التعليم هو من قبيل الاستهلاك ولكن العلم امر ضروري للتقدم وخصوصاً في العصر الحديث الذي تتواد فيه الاختراعات يوماً بعد يوم تطبيقاً لنظرية عملية او لآخرى ، كما ان استخدام الكثير من الاجهزة بمهارة وكفاءة يحتاج الى معرفة وتدريب ومن هذه الناحية نجد ان التعليم هو من قبيل الاستثمار .

وفي الواقع ان مقاومة الاقتصاديين لبعض الوقت لفكرة التعليم كاستثمار ومن ثم كنوع من انواع رأس المال ترجع الى التراث الليبرالي الذي عاش فيه الاقتصاديون ، فالانسان الحر يصعب تشبيهه برأس المال وما يرد عليه من حقوق للتصرف فيه ، ومن قواعد للاسترشاد بها في كيفية استخدامه ، والعلاقة بين النمو الاقتصادي ودرجة التعليم غير كافية - ولقد بذلت عدة محاولات لقياس دور التعليم في تحقيق النمو الاقتصادي - فضلاً على ذلك فإن الخلاف الذي يثور في هذا الصدد لا يتعلق بأفكار دور التعليم وحيويته بالنسبة للنمو الإقتصادي ، وإنما الوسائل الفنية المستخدمة لقياس هذه الدور . ولقد استخدمت في هذا الصدد عدة طرق لم تخل إحداها من إنتقادات حول مدى كفايتها في إبراز دور التعليم . ولعل أبسط هذه الطرق وأوضحها هو دراسة معامل الارتباط Correlation بين درجات التعليم

(1) C.F.T. Schultz, Investment, Op. cit p 22 .

وبين درجة النمو الإقتصادي . ومن أهم الدراسات في هذا الصدد ما قام به كل من هاريسن ومايرز Harbison and Myers بالبحث عن رقم قياس مركب Composite Index لمستوى التعليم يجمع بين عدد الطلبة المقيدين في الدراسة الثانوية كنسبة من البالغين ١٥-١٩ سنة وبين عدد الطلبة المقيدين في الدراسة الجامعية والعالية مع إعطاء هذا العامل الأخير وزناً مرجحاً . وقد استخدم هذا الرقم المركب لبحث العلاقة بالنمو الاقتصادي كما تظهر في متوسط الدخل الفردي ونسبة العاملين في قطاع الزراعة من القوة العاملة . وقد وجد الباحث أن معدل ارتباط كبير بين الأمرين في دراسة شملت ٧٥ دولة .

إلا أن طريقة معامل الارتباط يؤخذ عادة عليها أنها وإن كانت تعبر عن إتجاه مواز للتعليم والنمو الاقتصادي إلا أنها بذاتها لا تتضمن أى علاقة سببية . فقد يكون التعليم ظاهرة نايغة للنمو الاقتصادي وليس سبباً له ، باعتبار أن التعليم من الحاجات الاستهلاكية التي يزيد الطلب عليها عادة مع زيادة الدخل (١) .

وإذ لك فقد قامت محاولات أخرى لتقدير مساهمة التعليم في النمو الاقتصادي عن طريق العائد من التعليم أو باستخدام طريقة البواقي Residual Method أو باستخدام طريقة تقدير حاجات القوى العاملة (٢)

ويمكن تلخيص الطرق الثلاثة على النحو التالي :

-
- (1) C.F.H. Harbison and C.A. Myers , Education , Manpower and Economic Groth , Mc Graw - Hill , 1964 P.60 .
 (2) T. Schult , Education and Economic Groth , in year book of- National Society of Education , 1961 , P.60.

١ - طريقة العائد : Return Method

تحاول أن تقيس ما يعود على الفرد أو المجتمع من عائد نتيجة الإنفاق على التعليم .

٢ - طريقة البواقي : Residual Method

تنظر إلى النمو في العوامل المعروفة مثل رأس المال وتقارن ذلك بالنمو في الناتج القومي وتنسب الزيادة في النمو في الناتج القومي والتي لا ترجع إلى العوامل المعروفة إلى التعليم .

٣ - طريقة تقدير حاجات القوى العاملة :

وتستخدم بوجه عام في فرنسا حيث تقدير الحاجات التعليمية اللازمة من أجل تنفيذ الاهداف المرجوة .

ونود أن نصل من كل ذلك إلى حقيقة مؤداها أنه توجد علاقة بين النمو الإقتصادي ونمو التعليم ويتبقى على الدول النامية والمتخلفة إبراكها بوجه خاص .

وبناء عليه فإن العائد من الإنفاق على النسق التربوي في أى مجتمع هو عائد استثماري في الدرجة الاولى وإن كان أجلا وليس عائدا إستهلاكيا على أى صوره .

كما أن الدول النامية في حاجة ماسة لسياسة دولية تربوية تساندها وتدعمها الدول الغنية أو التي يطلقون عليها مجتمعات مثقفة أو متعلمة في بناء التربية على أساس سليم في هذه الدول وتكون هذه السياسة متوافقة مع الواقع الإجتماعي والثقافي في تلك الدول ، حيث نجد أن بعض الدول

خاصة المتقدمة تشكو من أن نسبة معينة من شبابها لم ينهوا مراحل تعليمهم بعد ، وقد نجد نفس النسبة أو أزيد منها في المجتمعات النامية لا تزال في المرحلة الاولى ، وبناء عليه يمكن إدراك أهمية وجود السياسة الدولية التربوية لمصلحة جميع شعوب العالم أجمع .

وفيما يلي سنشير بإختصار إلى تخطيط التعليم في الدول النامية موضحا الشروط الضرورية لنجاح سياسة تخطيط التعليم من ناحية والشروط التي تساعد على إنجاح الخطة من ناحية أخرى ويتضح ذلك من المعالجة التالية:

— تخطيط التعليم في الدول النامية

وتعد أهم مشكلة تواجه الدول النامية في وضع برامجها التعليمية هي ضخامة الإنفاق وضخامة الميزانيات اللازمة لتنفيذ هذه البرامج والمشكلة ذات جانبيين :-

الاول : تحديد الميزانية الإجمالية المخصصة للتعليم والتي تنطوي على توجيه قدر معين من الموارد الإقتصادية المحددة إلى هذه الصناعة (١) .

الثاني : كيفية توزيع هذه الموارد على المراحل التعليمية المتعددة بأنواعها المختلفة ونظرا لطول فترة الإسترجاع في هذه الصناعة اذ يلزم وضع خطة تعليمية شاملة يراعى فيها ما يلي :-

١ - ما هي أنواع التعليم التي يجب إعطاؤها أولويات على غيرها .

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة في إقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٨

٢ - إلى أى درجة يجب تركيز الإهتمام بها أى تحديد برامجها المناسبة.

٣ - ما هى السرعة اللازمة لتنفيذ هذه البرامج .

كما أن نجاح سياسة تخطيط التعليم يتطلب مجموعة من الشروط الضرورية التى تؤدى إلى توفير البيئة التى تتوافق مواصفاتها مع متطلبات هذا النجاح ، وغياب بعض تلك المواصفات قد يؤدى إلى إثارة الصعوبة والعراقيل أمام نجاح سياسة تخطيط التعليم ونوجز هذه الشروط فيما يلى :

١ - إعداد الهيكل القانونى للخطة التعليمية .

٢ - إعداد الكوادر الفنية والإدارية الفنية القادرة على تحمل أعباء تخطيط التعليم .

٣ - الخبرة الفنية لعملية التخطيط نفسها .

٤ - مساندة الخطة التعليمية لاحتياجات الطلب السوقي (١) .

وبناء عليه نجد من الأهمية بمكان الإشارة الى أهمية التربية فى مجال التنمية فى المجتمع البدوى من خلال التعرف على دورها فى تغيير إتجاهات وأفكار وخبرات أبناء المجتمع البدوى وكما يتضح من المعالجة التالية :

أحدى عشر: التربية كعملية ضرورية فى المجتمع البدوى

١ - التربية كضرورة إجتماعية

فى الحقيقة أن التربية كضرورة إجتماعية سواء أكانت تربية رسمية

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة فى إقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٨

أم غير رسمية كان لها دور بالغ الأهمية في تدعيم شبكة العلاقات الاجتماعية وتقنين أساليب التفاعل بين الأفراد والجماعات بعضها البعض ، فنجد أن التربية الرسمية قد دعت من خلال المدرسة في جميع مراحلها ثم الجماعة أبناء البدو وأبناء جميع العرقيات الوافدة من الجنسين للدخول سوريا في علاقات إجتماعية ومن خلال أساليب التفاعل الإجتماعى داخل السياق الإجتماعى والثقافى لتلك المؤسسات ، مما جعل هؤلاء الأبناء يحدث بينهم تكيف إجتماعى كان له أثره فى دفع عمليات التغير وتقبل بعض التغيرات الجذرية التى حدثت بالمجتمع .

كما أن جماعات البدو والجماعات الوافدة إسطاعت من خلال التنشئة الاجتماعية المستمرة داخلها جيلا بعد جيل أن تطور من أساليب وعادات المعيشة وأنماط التفاعل داخل الجماعة ثم مع الجماعات الأخرى ، والاستعارة والاقتباس للسمات المادية وغير المادية فى الحدود التى لا تلغى السمات الخاصة للجماعة العرقية ، ولا يتعدى الأمر سوى هجر بعض السمات الثقافية القديمة واكتساب بعض السمات الحديثة من خلال الاتصال والمشاركة فى الحياة الاجتماعية فى الحدود المسموح بها وفقا للمحيط الثقافى للمجتمع البدوى خاصة والجماعات الوافدة بالمنطقة عامة .

ب - التربية كضرورة ثقافية

أدت التربية كضرورة ثقافية دوراً بارزاً فى تغيير إتجاهات وأفكار الأجيال المختلفة داخل المجتمع البدوى والجماعات الوافدة لمنطقة برج العرب سواء أكان جيل الأبناء من خلال المدرسة والجامعة أو جيل الكبار من خلال الخبرات التربوية وعمليات التنشئة الاجتماعية المستمرة داخل الجماعة

الواحدة ، حيث بات أبناء البدو والجماعات الوافدة يعيشون معا فى المدرسة محتوى ثقافى واحد يلقن للجميع على حد سواء بغض النظر عن الجماعة العرقية التى ينتمى اليها وما يتفق مع المحتوى الثقافى لكل جماعة عرقية وكان لهذا أثره الواضح فى سرعة تقبل جيل الابناء لبعض التغيرات التى حدثت بالمجتمع البدوى ويتضح ذلك جليا من خلال إستعارة الكثير من السمات الثقافية وكما سبق القول بين البدو والوافدين إما لتدعيم الوظيفة القديمة أو لخلق وظيفة جديدة للسمة كإستبدال الزى التقليدى بالزى الحديث فى جيل الابناء خاصة على حد سواء ثم إستخدام موقد الغاز بدلا من الفرن التقليدى ثم البوتجاز فى بعض الاسر وكذلك استعارة الكثير من الاوانى المنزلية المصنوعة من الالومنيوم والبلاستيك بدلا من الاوانى المصنوعة من النحاس والادوات المنزلية الخشبية والفخارية الخ .

جـ- التربية كضرورة إقتصادية

يرى جون فيزى أن التربية الحديثة تؤثر فى النظام الإقتصادى ليس بزيادة مستوى المهارات الفنية من ناحية وإنما بالوصول الى تكنولوجيات جديدة ومتطورة من الناحية الأخرى ، وبهذا نقضى على كل ما يعوق سير التطور ويضعف من الإنتاج .

وتبين أنه لا علاقة بين تعليم الحياة وتعليم المجتمع الا فى أضيق الحدود وهذا لا يحدث الا فى حالات المدارس الفنية حيث يتم المزج بين التعليم النظرى والميدانى فى ضوء الامكانيات المتاحة وهذا النوع من التعليم غير متوفر فى مجتمع البحث ولا فى منطقة برج العرب عامة ، ولكن مع مد السن الإلزامية والاعتماد بنظام التعليم الاساسى ودمج المرحلتين الإبتدائية

والاعدادية ، وهذه العملية فى غاية الاهمية لان النشر فى هذا السن تتضح إتجاهاتهم وميولهم بدقة وهم صغار ومن هنا تكون عملية توجيههم الى القنوات السليمة لخبراتهم التربوية واضح وفى إطار إحتياجات مجتمعهم الفعلية وهذا يعد من أهم أهداف التربية كضرورة اقتصادية فى تدعيم مطالب وإحتياجات المجتمع .

ومن الملاحظ أن النسق التربوى له وظيفة أساسية فى النسق الاقتصادى فى المجتمعات الانسانية عامة ، حيث أن نمو وتطور العمل فى تلك المجتمعات على مختلف أنماطه وإرتفاع معدل الآراء والمهارة والكفاءة فيه ينتج بصفة رئيسية مع إرتفاع الكفاءة والمهارة اللازمة للقوى العاملة فى شتى المجالات الاقتصادية ، وبناء عليه نجد أن أى تحسن إقتصادى ينشأ عن إرتفاع كفاءة النظام التربوى على مختلف أنماطه فى إعدادة للقوى البشرية ، كما أن النمو الاقتصادى له أثره على النهوض بالنسق التربوى من الناحية الأخرى .

إثنا عشر : البرامح الصحية وأهميتها للموازاة البشرية

ومما هو جدير بالذكر أن ما قيل عن أهمية التعليم لابد وأن يقال مثله عن الرعاية الصحية ، ولقد بدأت إقتصاديات الصحة فى الظهور Economics of Health وإذا كان الإقتصاديون التقليديون قد إهتموا بمخصص الأجور wege Fund بإعتباره المورد الذى يحى وجود العمال ، فإن النظرة الحديثة لم تعد تقتصر على مجرد هذا الوجود وإنما تتوافر له كل أسباب الصحة ، وبناء عليه يمكننا أن ننظر الى الصحة وما يتفق عليها بإعتباره صورة من صور الإنفاق الإستهلاكى أو الإنفاق

الإستثمارى ، مما لا شك فيه أن الإستمتاع بالحياة يتطلب رعاية صحية مستمرة . ولكن الصحة الجيدة شرط أساسى لتحقيق قدرة الإنسان على المساهمة الجادة فى الإنتاج .

ولا تتوقف خدمات التعليم والصحة وهى تحقق منفعة كبيرة للفرد الذى يحصل على المنفعة التعليمية أو الصحية عند هذا الحد ، إذ أن هناك مزايا تعود على المجتمع فى مجموعه نتيجة هذه الخدمات كما أنه بالإضافة الى ما تؤديه هذه الخدمات من دور فى تحقيق التنمية الإقتصادية والإجتماعية فإن مما لا شك فيه أن الإنسان يجنى سعادة كبيرة من وجوده فى وسط متعلم صحيح البنية .

ولما كان المستوى الصحى لأفراد أى مجتمع يؤثر تأثيراً مباشراً على إنتاجية القوى العاملة لهذا الشعب ، وكلما إرتفع المستوى الصحى كلما أمكن تخفيض وقت العمل فى نفس الوقت الذى يمكن فيه زيادة الإنتاج ، ولقد قامت بعض الدراسات لقياس أثر تحسن الصحة على زيادة الإنتاج ، كما أن الإستثمارات فى البرامج الهادفة الى تعميم وتوسيع والخدمات الصحية لها أهميتها على رأس المال البشرى كماً ونوعاً (١) .

ويفرض هذا التساؤل نفسه عما إذا كان الإنفاق على الخدمات الصحية إنفاقاً إستهلاكياً أم إنفاقاً إستثمارياً ؟

ويكون الإنفاق على الخدمات الصحية إستثمارياً إذا كان الفرض من الإنفاق هو القضاء على بعض الأمراض المخطونة التى تسبب كسل

(١) كامل بكري وآخرون ، مقدمة فى إقتصاديات الموارد ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٨ ، ص

وتراضى عدد كبير من السكان ، حيث أنها تزيد من نشاط وحيوية المصابين بهذه الأمراض وتزيد من كفايتهم الإنتاجية . ويمثل هذا الإنفاق فى الوجبات الغذائية التى تقدم لبعض عمال المصانع وأسعار رمزية كذلك المواد الغذائية التى تقدم للول الفقيرة جداً ، على العكس من برامج التغذية والإنفاق على الطعام فى الدول المتقدمة والتى تعد إنفاقات إستهلاكية بحتة .

كما أن البرامج الصحية سيف ذو حدين فهى تزيد من الإنتاجية وهذا يعجل بالتنمية الإقتصادية وقد أظهرت تجارب الحرب العالمية الثانية أن البرامج الصحية تؤدى بفاعلية الى تخفيض معدلات الوفيات ولكن إذا لم يقابل ذلك إنخفاض فى معدلات المواليد فسترتفع معدلات نمو السكان بدرجات سريعة يصعب معها تحقيق معدلات لتكوين رأس المال والتقدم التكنولوجى مما يؤدى حتماً الى إنخفاض متوسط نصيب الفرد من الدخل القومى (١) .

وتؤدى البرامج الصحية من الناحية الأخرى الى إطالة متوسط الأعمار الى جانب تخفيض نسبة الوفيات بين الرضع تزداد نسبة ذلك الجزء غير المنتج الى حجم السكان (الأطفال والشيوخ) وهذا يحدث عدم توازن بين القوى المعولة والقوى المعالة من حجم السكان عامة وهذا له أثره السلبى على برامج التنمية الشاملة .

ويوجد نوعان من البرامج الصحية وهما :

١ - البرامج التى تحارب الأمراض التى تسبب الضعف العام والتراخى

(١) كامل بكري وآخرون ، مرجع سابق ، ص ٢٧٢ - ٢٧٤ .

كالملايا والدوستاريا وهذه يترتب عليها زيادة وتحسين القدرات الإنتاجية للقوى البشرية وهي لا تؤدي الى تزايد النمو السكاني حيث أن هذه الأمراض غير قاتلة أصلاً في الفترة القصيرة .

ب - البرامج الموجهة للتخلص من الأمراض الوبائية كالحصى الصفراء والحصى الشوكية والكرايرا والطاعون الخ . وهي أمراض قاتلة فهي لا تؤدي الى تحسين الإنتاجية بل تؤدي الى تخفيض عدد الوفيات وفي المدى الطويل يؤدي الخلاص منها الى إرتفاع معدل الزيادة السكانية .

وفي الغالب ما تؤدي البرامج الصحية مجتمعة الى تحقيق المحافظة على رأس المال البشري كماً ونوعاً .

وتبين أن الدولة تشمل المجتمع البنوي أبو عليوة وكافة المجتمعات المحلية البدوية بالمنطقة بالبرامج الصحية المتنوعة أسوة بباقي المجتمعات المحلية المصرية وذلك من خلال الوحدات الصحية المنتشرة في تلك المجتمعات وتقديم كافة الإمكانيات لتلك الوحدات للقيام بدورها الوقائي والعلاجي من مختلف الأمراض الوبائية وكذلك الأمراض التي تضعف الصحة العامة .

كما تقوم كثير من الهيئات والمنظمات الدولية بتقديم الرعاية الصحية اللازمة كتقديم بعض المعونات الغذائية بل والإشتراك في توزيعها على البنو بمساعدة الأجهزة الشعبية والرسمية مثل منظمة الفاو العالمية ، كما أن هناك من الهيئات الدولية الأخرى التي تقدم ماكينات الخياطة والتريكو وخلافه لتدعيم وتشجيع مشروعات التنمية للمرأة البنوية من خلال دعم مشاريع الأسر المنتجة الخ .

نستنتج مما سبق عدة نتائج نجمل أهمها فيما يلي :

١ - أن النظام التربوي في المجتمع البدوي ينقسم الى نمطين وهما :
التربية غير الرسمية والتربية الرسمية ويوكل النوع الاول إعداد النشئ فيه
من الجنسين للحياة لحيل الكبار ، أما التربية الرسمية فتتمثل في نظم
التعليم الرسمية أسوة بباقي الانماط المجتمعية في مصر وفقاً للسياسة
التربوية العامة لجمهورية مصر العربية .

٢ - هناك عدة دوافع تدفع البدو الى تعليم أبنائهم وتختلف أهمية تلك
الدوافع كل عن الآخر بالنسبة للبدو والوافدين للمنطقة وهي دوافع المحاكاة
والتقليد ، الطبقة ، المركز الاجتماعي ، تنمية الشخصية وتوسيع الافق ،
العائد المادي ، الامن والاستقرار والاطمئنان على المستقبل ، وقد سبق
ذكرها تفصيلا في متن الفصل .

٣ - هناك عدة معايير تتحكم في تعليم البدو لابنائهم من الذكور والإناث
وتعكس هذه المعايير إختلاف نظرتهم للتعليم عن الوافدين الى المنطقة من
الموظفين والفنيين والعمال الزراعيين وهذه المعايير هي الجنس ، العمر ،
الدخل ، التقليد ، المحاكاة ، الوضع الاجتماعي ، الطبقة ، عوامل شخصية
.. الخ .

٤ - تبين أن البدو لا يقبلون على تعليم بناتهم أسوة ببنات الوافدين ومرد
ذلك عوامل اجتماعية وثقافية ونفسية منها الخوف من الاختلاط ، وخروج
البنت بصورة متكررة ، وخوفها في الدخول في علاقات مع الغرياء ، رغبتهم
في زواجها المبكر ، عدم إقبالهم على عملها وبالتالي ما الدافع الى تعليمها ،
عدم رغبتهم بدخولها في علاقات مع أبناء الغرياء ، بعد المدارس .. الخ وفي
الواقع هذه العوامل وأخرى ذكرت تفصيلا في متن البحث كانت من أهم

العقبات والتحديات التي حالت دون ذبوع وانتشار التعليم بين أبناء وبنات الببوعامة عكس الحال بالنسبة لابناء الوافدين .

٥ - إهتمام الببوعتعليم الحياة أو التعليم غير الرسمى يفوق بكثير تعليم المجتمع خاصة وأنه لا علاقة بين التعليم الرسمى وإمكانيات العمل المتاحة فى الصحراء إلا فى الحدود الضيقة للغاية ، عكس الحال بالنسبة للوافدين الذين يهتمون بتعليم المجتمع فى المحل الاول ثم تعليم الحياة فى المرتبة الثانية.

٦ - لا يوجد أى نظام للتلمذة الصناعية ولا أى نظام للتعليم الفنى الممثل فى التعليم الثانوى الزراعى والصناعى والتجارى بالمنطقة عامة ومجتمع البحث خاصة ، ويوجد بالمنطقة ككل ثلاث مدارس ابتدائية فقط ، ومدرسة إعدادية واحدة ، وتبعد أقرب مدرسة سواء أكانت إعدادية أم ابتدائية من مجتمع البحث حوالى ٥ كم يقطعها التلميذ فى حوالى ساعة ذهابا وإيابا على الأقل ، ولا يوجد كذلك أى نوع من التعليم أو التدريب السريع كما هو موجود بالمجتمعات المحلية الحضرية .

٧ - لا توجد أى علاقة بين التعليم وإمكانيات العمل المتاحة فى المجتمع الببوى خاصة فى مجال النشاط الزراعى والأنشطة الحرفية وأن الذين يمارسون هذه الأنشطة من الببوعن واقع الخبرة والتدريب الذين تلقوه أو إقتبسوه من العمال الوافدين الزراعيين أو العمل فى قطاع مؤسسة إمتداد مربوط الزراعية أو العمل فى شركات تنقيب البترول الاجنبية التى كانت تعمل بالمنطقة أو إحتكاكهم بالحرفيين من الوافدين ، وبناء عليه نجد من الاهمية الاهتمام بالتعليم الفنى الزراعى والصناعى والتجارى للحاجة الشديدة إليه فى تنمية هذه المجتمعات المحلية الببوية بالمنطقة عامة وإستغلال الموارد الطبيعية المتاحة .

٨ - لا يوجد أى طاقة متعلمة من مجتمع أبوعليوة تعمل فى قطاع الخدمات المنتشرة بالمنطقة وإنما الذين يعملون بمثل هذه القطاعات من

أفراد هذا المجتمع يعرفون القراءة والكتابة فقط ، ويمارسون الاعمال الموكلة لهم بناء على الخبرة والمران على أيدي المشرفين على مثل هذه الاعمال ، وهذه عقبة كبرى تعرقل دور مؤسسات وقطاع الخدمات بالمنطقة عامة في مشاريع التنمية خاصة لو اعتمدت على أبناء المنطقة في الغالبية من المتعلمين لاداء هذا الدور .

٩ - لا توجد عائلات في المجتمع البدوي أبو طيرة والمجتمعات المحلية بالمنطقة عامة تتخصص في مهنة أو حرف معينة مثل عائلات الزعيرات التي تتخصص في عمل الحصيد وعائلة بسيون بالحمام التي تتخصص في تصنيع الاحذية الحريمي المطرزة ، خاصة وأن البدوي في الآونة الاخيرة قد يعملون بأكثر من عمل في نفس الوقت .

١٠ - تبين أنه في أغلب الاحوال ما يقوم الابناء بنفس الاعمال التي يقوم بها الآباء والاجداد الا في احوال الابناء المتعلمين أو العاملين بشركة إمتداد مربوط الزراعة ، وهذا الوضع نجده يختلف الى حد كبير بين الوافدين فقد تختلف الاعمال التي يقوم بها الابناء عن الآباء في أغلب الاحوال .

١١ - ينظر البدوي الى التعليم خاصة الطبقات البسيطة ذات الامكانيات المحدودة ، على أنه إستهلاك للموارد والامكانيات أكثر منه إستثمار وأنه ذا عائد بعيد المدى خاصة وأن البدوي في أغلبهم لا يقبلون الا على تعليم الذكور دون البنات وحتى مراحل معينة وقلة يرغبون في مواصلة أبنائهم للتعليم الجامعي خاصة وأنهم لا يقبلون على الاعمال الحكومية أو الاعمال الثابتة .

١٢ - تبين أن مسئولية التدريب في المجتمع البدوي تقع على عاتق الكبار فيتولى الاب تدريب إبنه على مختلف الاعمال التي سيضطلع بها في مراحل عمره المختلفة ، بينما تقوم الام بتدريب إبناتها على الاعمال التي ستقوم بها حسب المعايير المختلفة التي تتحكم في تقسيم العمل بين أبناء البدوي .

١٣ - تبين أن التربية في المجتمع المحلى البدوى بمفهومها الشامل كان لها دوراً هاماً في تدعيم العلاقات الاجتماعية وتقنين أساليب التفاعل بين أبناء البدو بعضهم البعض ثم بين البدو والجماعات الوافدة التي تسمح ظروف التواجد المكانى والزمانى وعلاقات العمل فى الدخول فى علاقات من أى نوع .

١٤ - أدت التربية بمفهومها الشامل الى تغيير بعض إتجاهات وأفكار البدو وكذلك بعض أبناء الجماعات الوافدة ويتضح ذلك من عمليات الاقتباس والاستعارة لبعض السمات المادية من الجماعات الوافدة من جانب البدو ومن ثم تقليد بعض أبناء الوافدين لبعض السمات غير المادية للبدو .

الفصل الخامس

العمل والفراغ عند البدو

١- المفهوم الإجتماعى للفراغ

مما هو جدير بالذكر أن علم الاجتماع عندما يدرس الفراغ يعتبره ظاهرة إجتماعية شأنها شأن ظواهر المجتمع الأخرى لها جوانبها السليمة والمعتلة ، ولها أيضاً إرتباطاتها بمختلف أجزاء وعناصر البناء الإجتماعى الأشمل ، وتتصل بحياة الأفراد والجماعات الذين يشكلون التنظيم الاجتماعى للمجتمع ككل ، ومن الأمور الهامة فى هذا الصدد أن ندرك الحقيقة التى مؤداها أن الفراغ والعمل هما الأساس الذى تنهض عليه عملية التنمية والتطور الاجتماعى فى المجتمع ككل ، فالعمل هو الاسهام المباشر فى عملية الانتاج ، والفراغ هو الوقت الذى يمكن اسغلاله من أجل تنمية دوافع العمل والمشاركة ، وترقية مشاعر وأحاسيس الأفراد والجماعات من خلال الإهتمام بهم لا كائنات لاداء العمل وإنما « ككائنات إجتماعية » وهنا يتطلب الأمر إهتماماً بأنشطتهم وبواقعهم وحاجاتهم ، ومختلف الظروف والعوامل التى تشبع هذه الحاجات ^(١)

بناء عليه تعنى دراسة الفراغ إدراك الفراغ كظاهرة إجتماعية ذات صلة وثيقة بالحياة والبناء الاجتماعى الأشمل وليست منفصلة أو منعزلة عن الهدف الأساسى الذى يسعى علم الاجتماع المعاصر الى تحقيقه وهو الاسهام فى دراسة العمل والإنتاج بوصفهما يمثلان أهم عناصر التنمية

(١) محمد على محمد ، وقت الفراغ فى المجتمع الحديث ، مبحث فى علم الاجتماع ، سلسلة علم الاجتماع المعاصر ، الكتاب السادس والأربعون ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨١ ،

الاجتماعية والاقتصادية

ويشير محتوى المفهوم الإجتماعى للفراغ الى فكرتين يجب تحديدهما هما : الوقت Time والنشاط Activity ، وقت الفراغ هو وقت خال من العمل والالتزامات الأخرى والنشاط الذى يمارس خلال هذا الوقت يتسم هو الآخر بدرجة عالية من الشعور بالحرية النسبية ، فهو إذن تجربة الفرد بالنظر الى عدد من الأنشطة الإجتماعية وفى كل مجتمع توجد منفعلات وهيئات مهمتها توفير حاجات ومتطلبات وقت الفراغ والتوفيق بين مختلف المصالح والاهتمامات ومن هذه الزاوية نلاحظ أن هناك عدداً من الدراسات التى إهتمت بالتركيز على فكرة الوقت الحر والأنشطة التى يمارسها الأفراد خلال هذا الوقت ^(١) .

ومما هو جدير بالذكر أن هناك عدة مفاهيم متصلة بمفهوم وقت الفراغ وهى الوقت Time ، اللعب Play ، الترويح Recreation ، العمل Work ، الثقافة Culture ونجد من الأهمية بمكان أن نعرض بإيجاز شديد صلة مفهوم الفراغ بهذه المفاهيم .

ومما هو جدير بالذكر أن الفراغ مرتبط بتوافر الوقت الحر ، الوقت الخال من الانشغال بأعباء الحياة ، أو الوقت الذى نستطيع أن نفعل فيه ما يحقق لنا رغبة خاصة ، أو يشبع حاجة ذاتية ، أو هو الوقت الذى نستخدمه بالطريقة التى تحلو لنا وفقاً لاختيارنا ، وعند دراسة علاقة الفراغ بفكرة الوقت يجب أن نفرق بين نمطين من أوقات الفراغ :

انظر :

النمط الاول : وقت الفراغ الحقيقي الذى يعبر عن الاختيار الذاتى الحر .

والنمط الثانى : وقت الفراغ الاجبارى ، الذى يضطر اليه الانسان بعد سن التقاعد برغم وجود رغبة حقيقية للاستمرار فى العمل^(١) .

ويثير هذا التحديد علاقة الوقت بكل من اللعب والعمل وهما المظهران الاساسيان للحياة الاجتماعية ، فاللعب يشير الى تلك التعبيرات والحركات التلقائية المباشرة والحرّة ، والتي تكون مصدر السعادة والمتعة دائماً ويوصف أن نحدد صورة نموذجية له ، نظراً لأن اللعب نسبى بالنظر الى عوامل متعددة وهى العمر والجنس والوقت ذاته ، كما أنه نسبى باختلاف الثقافات والظروف المجتمعية ، ولهذا نجد الالعاب وأساليب قضاء وقت الفراغ تختلف إختلافاً واضحاً بين الانماط المجتمعية البدوية والريفية والحضرية حتى لو تضمنها نسيج إجتماعى واحد .

كما نجد أن مفهوم العمل من المفاهيم ذات الصلة الوثيقة بالفراغ ، حيث أن الفراغ يتم فى الوقت الذى يكون فيه الانسان متحلاً من أعباء العمل ومسئوليّاته حيث أن العمل يحقق للانسان كثير من المعانى والقيم والمشاعر التى تجعله يحس بكيانه واحترامه لذاته وقدرته على اداء دور ناجح فى الحياة وفى المجتمع ناهيك عن ناتج العمل من الناحية المادية .

واقد كان اهتمام ودراسات علماء الانثروبولوجيا الخاصة بمشكلات العمل والفراغ فى المجتمعات البسيطة والتقليدية خاصة عند تناولهم اساليب الحياة اليومية فى تلك المجتمعات قد اوضحت ان هذه المجتمعات لم يبرجد بها تحديد فاصل بين العمل والفراغ حيث ان العمل كان يستنفذ طاقتهم

محمد على محمد ، مرجع سابق ص ١٠٣ .

وتختلط انشطته الترويح والتسلية ، واقد خلص علماء الانثروبولوجيا الى ان التكامل بين العمل والفراغ اوضح فى المجتمعات التقليدية عنة فى المجتمعات الصناعية الحديثة ، فنجد ان الحياة الاقتصادية فى قبائل الماوارى Moari مرتبطة بانشطة ترويحوية سواء كانوا يقومون باصطياد الاسماك او الطيور او زراعة الحقول او بناء القوارب لانهم كانوا ينتهزون هذه الفرص للقيام بانشطة ترويحوية كالرقص او الغناء او المزاح او العمل التعاونى ، بل كانت بعض هذه الانشطة ايضاً ذات طابع دينى اذ تدخل ضمن الطقوس التى تمارس اثناء اداء العمل اليومى .

وبناء عليه نجد ان الفراغ فى هذه المجتمعات مرتبط بإيقاع اداء مهام العمل اليومى وهو ملتصق بالحياة كلها لو كان جزء منها ، ومع ذلك فقد عرفت بعض هذه المجتمعات القديمة تفرقة بين العمل والفراغ ، وفى قبائل بالوش Baluchi غرب باكستان يقوم الناس بأداء مهام حياتهم ثم يفرغون لممارسة بعض الانشطة الخاصة ، وفى الصين ينظر الى الفراغ على انه خير من الوقت غير مشغول ، وهذه الساعات او اللحظات هى التى تكسب الحياة معنى معيناً^(١) .

٢ - مفهوم الوقت والفراغ والعمل عند البدو

مما هو جدير بالذكر ان الوقت فى المجتمعات المتقدمة يعد عنصراً نادراً ، كما ان الفراغ الحقيقى لا يوجد ، لان الوقت دائماً مشغول اما بالعمل او استهلاك السلع والخدمات التى يحصل عليها نتيجة العمل ، اما الفراغ بمعنى الوقت المتاح للتأمل فانه يكاد لا يوجد وهذا يوصلنا الى

1) Parker, s, Future of work and leisure, London Paladin, 1972, pp 20 - 21 .

حقيقة هامة وهي انه على الرغم من التقدم الهائل فى الانتاجية وتقصير ساعات العمل اللازمة للانتاج ، فان الافراد لا يجدون الآن الوقت الحر الكافى ، وتصبح مشكلة الجميع فى هذا العصر هي انهم لا يجدون وقت لان الكسب المتحقق قد استغرق فى استهلاك هذا الانتاج .

الا ان هذا الوضع يختلف تمام الاختلاف فى المجتمعات التقليدية والمجتمعات البدوية خاصة ، حيث ان الوقت لا يعد فى نظر غالبية البدو عنصراً نادراً ، وانما الذين يعملون له حساب هم اصحاب المسئوليات او المكلفين على حد تعبيرهم وكذلك اصحاب الامكانيات ممن يديرون اكثر من مشروع فى وقت واحد ، كما ان الفراغ الحقيقى متغلفاً فى حياة الغالبية خاصة الذين ليس لديهم مسئولية او غير مكلفين لان الوقت ليس دائماً مشغولاً بالعمل عندهم او استهلاك السلع والخدمات المترتبة على عملهم ، ونصل فى هذا الصدد الى حقيقة فى غاية الاهمية وهي انه كلما زادت درجة التخلّف كلما زاد الوقت الحر ، لذا فان مشكلة غالبية البدو تكمن فى انهم يجدون وقت ، لان الكسب المتحقق فى الانتاج لم يستغرق فى استهلاك هذا الانتاج .

كما ان البدو ينظرون الى العمل من الناحية الاخرى كطلب مشتق وليس مستغلاً ، طلب مشتق على السلع والخدمات ، وانما ينظرون الى الفراغ كطلب مستقل على اساس انه مجموعة من الانشطة والخدمات ، ولا ينظرون للعمل على انه واجب اجتماعى كالاخلاق البروتستانتية انما من اجل الاعاشة ، وتختلف تلك النظرة تماماً عن نظرة المجتمع الحضري ، حيث ان المجتمعات البدوية هي فى النهاية مجتمعات تحب الاستهلاك .

٣ - وظائف الفراغ عند البدو

ولقد حدد دومازدير Dumazedier وظائف الفراغ في ثلاثة هي

١ - الاستجمام

٢ - التسلية

٣ - تنمية الشخصية

وعندما يكون وقت الفراغ بعد عناء عملاً شاقاً أو إرهاقاً نتيجة للجهـد المبذول يعد نوعاً من الاستجمام ، بل ان العمل غير المتصل بالوظيفة والمنجز في وقت الفراغ يكون في الغالب تسلية . ومن الطبيعي ان تكون التسلية في هذه الحالة تفكيراً لتنشيط الفراغ وليس لخدمة اى عرض علمى ، وقد يعمل الفراغ على تنمية الشخصية لو كان مجموعاً عن طريق إثراء الفكر . ويمكن ان يكون مسلي كالقراءة او دراسة اشغال في الفنون

وبيعبر تحديد دومازدير بأن الفراغ هو ذلك النشاط الذى يمكن ان يكون الفرد فيه حراً يكرس نفسه خارج الحاجات والتزامات عمله - عائلته - مجتمعه . بل من أجل الاستجمام وتسلية وتنمية شخصيته^(١)

فكان الفراغ يمارس تأثيراً كبيراً على الشخصية في مختلف مراحل نموها فيعمل من الناحية الجسمية على نموها . ويثير الامكانيات العقلية والعاطفية ، ويحفز الشخص على اتقان السلوك والعمل وينمى الخلق ويعمل على اكتساب المهارات ويتيح عن طريق خبرات وقت الفراغ فرص عديدة للتعبير عن الشخصية والتعويض عن جوانب النقص ويثير دوافع

(1) Nels, Andrson, Work and Leisure . London Routledge & Kogan Paul, 1980, PP 36 - 37

ورغبات وإماني واهتمام الشخص نحو اكتساب مزيد من الخبرات غير التقليدية^(١) .

وبناء عليه فإننا نجد ان نشاط الفراغ في المجتمع البدوي له وظيفتان اساسيتان بناء على تحديد لومازير وهما :-

١ - الاستجمام . ٢ - التسلية .

. حيث ان البدوي يفضل بعد العمل الراحة من عناء العمل وذلك بالذهاب الى المنزل بعد الانتهاء من عمله ، وهذا يعد نوعاً من الاستجمام ، كما ان البدوي يمارس الوائاً متعددة من الانشطة بقصد التسلية وذلك في وقت الفراغ كالصيد والسيجة وركوب الخيل .. الخ ، وبذلك تظهر بوضوح هاتين الوظيفتين :-

اما الوظيفة الثالثة في تحديد لومازير فلا تظهر بوضوح ، حيث ان البدوي لا يميل الى النواحي التثقيفية او السياسية التي تنمي شخصية الفرد وذلك لقصور التعليم وحدائته بالمجتمع خاصة والمنطقة عامة ، وهذا فضلاً عن القصور في وسائل التعليم غير الرسمي كالمسارح والمجلات والجرائد ولور السينما والتي لها دور كبير جداً في تنمية شخصية الفرد .

٤ - طبيعة العلاقة بين العمل والفراغ عند البدو

لم تعرض مشكلة العمل ووقت الفراغ بصورة واضحة الا منذ الثورة الصناعية ، كما أن فكرة ان الزمن هنصر ناسر ينبغي محاولة استخدامه احسن استخدام فيما يتعلق بكيفية توزيعه بين العمل والفراغ حديثة وترتبط

(١) محمد طي محمد ، مرجع سابق ص ٨٧ - ٨٨ .

بوجه خاص بالآلة .

ويناء عليه فإن التمييز بين العمل والفراغ ليس تمييزاً عاماً وواضحاً في كافة المجتمعات الانسانية كما هو حادث في المجتمعات الصناعية الحديثة ومرد ذلك الى تأثير العمل على وقت الفراغ وكذلك الانماط المختلفة لاستغلال وقت الفراغ واستثماره .

ولقد دلنا التراث الانثروبولوجي كيف ان وقت العمل دائماً يختلط بوقت الفراغ في المجتمعات البسيطة وبهذا تتداخل الانشطة جميعاً داخل سياق الحياة اليومية في تلك الانماط المجتمعية التقليدية وهذا مادعى روزالى فاكس Rosalie Wax تقول انها لا تعتقد انه يوجد انسان ما في قبيلة البوشمان يستطيع ان يخبرنا عن ان هذا الجزء من نشاطه يدخل في نطاق العمل بينما الجزء الآخر يعد لعباً .

كما اننا نجد هذا التداخل والتكامل في بعض أنشطة معينة كما ذهب رايت ميلز Mills فنجد مثلاً النشاط الفني الذي يؤديه الفنان ويستمتع بوقته كما لو كان يقضى وقت فراغه في اللعب تماماً^(١) .

وعليه فلا يوجد تحديد فاصل الا في المجتمعات الحديثة وتوجد ثلاث مداخل اساسية لتمييز العلاقة بين الفراغ والعمل وهي :-

- ١ - المدخل الذي يتبنى وجهة النظر الدينية ويذهب الى ان العمل هو المهمة الجادة الرئيسية في الحياة وأن الفراغ شئ جانبي او ليس له وجود .
- ب - المدخل الذي ينتظر للفراغ بوصفه هدفاً للحياة ، والعمل هو مجرد

(1) Parker, S, Op, cit P 61 .

وسيلة لتحقيق هذا الهدف .

ج - المدخل التكاملى الذى ينظر الى كل من الفراغ والعمل باعتبارهما جانبان متفاعلان يثرى كل منهما الآخر .

وهكذا وفى ضوء نظرة الناس للعلاقة بين العمل والفراغ تميز بين ثلاثة انماط رئيسية هى :- اولوية العمل ، اولوية الفراغ ، والتعادل بين العمل والفراغ ^(١) .

واقدرتم انقاص ساعات العمل وزيادة وقت الفراغ المتاح للانسان نتيجة للتقدم الفنى او التكنولوجيا بعدة صور استخدمت كلها او بعضها فى نفس الوقت او بالتتابع ، فنجد ان ساعات العمل اليومية اتجهت الى النقصان وبالمثل ساعات العمل الاسبوعية كما انه من الناحية الاخرى ازدادت الاجازات المدفوعة التى يحصل عليها العامل سنوياً ، واتجهت الحياة العملية للفرد من الناحية الثالثة الى النقصان المستمر سواء بتأخير الدخول فيها او الاعتزال المبكر منها ^(٢) .

ويمكن النظر كذلك الى الطلب على العمل كمستقل يطلب لذاته ، فمن الجدير بالذكر انه بعد حد معين من تخفيض ساعات العمل بما يحقق ظروف انسانية للأنتاج ، ويحمى الصحة البدنية والنفسية للعامل ، فان كل فراغ للانسان بعد ذلك يجدر ان يكون فى صورة تمكئة من الافادة به على احسن وجه ، وسيكون ملحوظاً ان الافادة من الفراغ يعد الحد الأدنى تزداد كلما زادت كمية الفراغ المتاحة دفعة واحدة .

(١) محمد على محمد ، مرجع سابق ص ٦٤ - ٦٥ .

(2) George, j Sitigler, The Price Theory, 3rd Edition Mac Millan, N.Y, 1966, P. 267 .

ويكون المقصود من تخفيض ساعات العمل الاسبوعية تحقيق ظروف عمل مناسبة ومتوازنة من حيث العمل والراحة وبعض المتع المعقولة التي تساعد على العمل ، ولكن الاستمتاع بوقت الفراغ فيما جاوز ذلك لا يمكن ان يتحقق الا اذا اتبع للعامل فترات طويلة نسبياً من الوقت ، فالرحلات والسباحة ومزاولة الكثير من الهوايات يستلزم اوقاتاً طويلة ومتصلة ولا يمكن توزيعها على فترات قصيرة لمدة متكررة الا ان التقدم التكنولوجي ادى الى زيادة فى حجم الفراغ المتاح فى السنة وليس فى الاسبوع فى شكل اجازات مدفوعة ، ويعنى ذلك ان الاتجاه هو نحو زيادة الفراغ المتاح للعامل (الفرد) فى السنة وليس فى الاسبوع (١) .

بل ان الاتجاه المتقدم قد جاوز النظر الى الفراغ فى السنة وليس فى الاسبوع الى تقصير فترة الحياة العملية ذاتها بحيث يتأخر الدخول الى الحياة العملية من ناحية ويتم الاعتزال منها بسوء من الناحية الاخرى ، لانتنا نلاحظ الآن سنوات التعليم الالزامى تزداد باستمرار فى معظم دول العالم ، بل ان هناك اتجاهات يطالب بجعل التعليم الزامياً حتى سن الثامنة عشر ، كما ان خريج الجامعة يدخل الى الحياة العملية وهو دون الثلاثين بقليل ويحتاج الى دورات تدريبية كل عدد من السنوات لى يتابع التطورات العملية فى ميدانه (٢) .

فضلاً على ذلك فإن سن الاعتزال يتقدم باستمرار ، فكان ينظر قديماً الى سن الاعتزال كإجراء يتم بقصد المساعدة على زيادة العمالة وافساح

(1) Nels, Andron, Op, Cit, P 267 .

(٢) حازم الببلاوى ، الاقتصاديين والاقتصاد فى عالم الفكر ، المجلد الثانى ، العدد الرابع ، ١٩٧٢ ، ص ٨٩ .

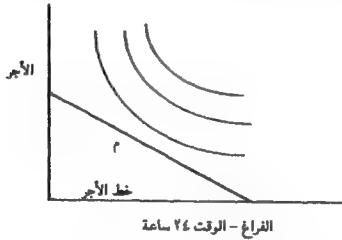
المجال امام الشباب الا انه مع التقدم ويزايد وسائل الراحة اصبح الاعتزال المتقدم من الوسائل الضرورية للتمتع بما لا يمكن التمتع به في ضوء وقت الفراغ القليل . رغم ان الاعتزال المبكر قد يؤدي الى خلق مشاكل جديدة مع تطور حاجات الانسان

ولقد جرت العادة على ان الاختيار بين العمل والفراغ يتم بناء على متغيرات هي الدخل والثمن النسبي لكل منهما فينظر عادة الى الطلب للعمل كطلب مشتق من الطلب على السلع والخدمات بعكس الفراغ الذي يطلب لذاته الا ان ذلك ليس صحيحاً دائماً اذ ان العمل يعطى اشباعاً مباشراً اهمية اجتماعية تاحترام الذات اشباع الهوايه الرغبة في خدمة الغير الخ كذلك فان الطلب على الفراغ قد يكون طلباً مستقلاً اذ نظر اليه كمجموعة من الانشطة والخدمات ومع ذلك فقد يكون طلباً مشتقاً اذ اخذنا في الاعتبار ان الاستهلاك يأخذ وقتاً لذا فإن الرغبة في استهلاك السلع والخدمات التي يوفرها الدخل تتطلب طلباً على الفراغ

بيد ان النظر الى طلب العمل كطلب مشتق او مستقل يتعقد مع التفرقة التي قال بها ماكس فيبر Max Weber من ان هناك مجتمعات تخضع للاخلاف الروسبانية وحيث يكون العمل فيها واجباً ومن ثم فإن الانتاج يكون نتيجة لهذا العمل by Product في مثل هذه الحالة يكون الطلب على العمل مستقلاً ولكن هناك مجتمعات تحب الاستهلاك ، بحيث يكون الطلب على العمل طلباً مشتقاً^(١)

(١) حازم البلاوي التوميشن والاقتصاد ، في عالم الفكر المجلد الثاني ، العدد الرابع

واقء اسءءءءم الاقءصاءىىون اسلوب منءنى السواء لىبان الاختىارىن العمل ووقت الفراغ ، ءىء أن الفرد يقارن بىن التلى عن الفراغ أو الوقت وىن الذى ىءقءه له العمل ، لءلك أن منءعة العمل هى الدءل الذى ىءصل عىه العامل وىءضء لنا لءك من ءرىءة منءنىاء السواء Map of Indifference Curves للفراغ أو الأءر على النءو الآلى ^(١) .



ىعبء كل منءنى عن مءءوءة من النءط من الفراغ والدءل ، وهءه المءءوءاء مءسأوءة من ءىء الإءباء ، فالانءقال من نءطة الى آءرى على نفس المنءنى ىعنى التءضءىة بىءض الأءر (الفراغ) من ناءىة وءاءة الفراغ (الأءر) من ناءىة آءرى ، فنءء الأءم المءضى به ىسأوى المنءعة المءءققة وهءكأ ىكئون الفرد فى وءض سواء ، ومن الطبىعى أىضاً أن المنءنى الأبعء ىعبءر أفضل من المنءنى الأقرب للمءار .

وىمءل ءط الأءر ما ىسءطىع العامل المءصول عىه نءءىة التلى عن

1 - Tibor Scoloivisky. welfare and Comperion, Univin university, 1952, P. 86.

الفراغ والعمل وبما أن الحد الأقصى للوقت هو ٢٤ ساعة ، فإن الفرد يستطيع ألا يعمل إطلاقاً ويحصل على كل وقته فراغاً ، أو أن يتخلى عن الفراغ كلية ويحصل على دخلاً كبيراً أو يتخلى عن بعض الفراغ ويحصل على بعض الدخل - في الشكل المتقدم نجد أن الوضع الأمثل لهذا الفرد هو النقطة م ويعبر عن تغيير الدخل بانتقال خط الأجر بشكل متواز ، كما يعبر عن تغيير الثمن (معدل الأجر) بتغيير ميل هذا الخط .

ونود أن نتساءل هنا ما هو تأثير الدخل وتغيير الثمن على العمل والفراغ ، وللإجابة على التساؤل يمكن في البداية التمييز في تأثير الدخل على إستهلاك السلع والخدمات بين نوعين :

- السلع العادية Normal goods وهي السلع التي تزيد إستهلاكها مع زيادة الدخل وتنقص بنقصانه .

- السلع الرديئة Inferior goods وهي السلع التي ينقص إستهلاكها مع زيادة الدخل .

الا أن الإقتصاديين بصفة عامة يرون أن الفراغ سلعة عادية وليست سلعة رديئة ويعنى ذلك أن زيادة الدخل تؤدي الى زيادة الطلب على الفراغ ، أى تقص العمل المفروض ^(١) .

أما بالنسبة للثمن وتأثيره فإن زيادة أجر العمل يعنى أن التضحية بالأجر للحصول على ساعة فراغ ، ومن ثم يقل طلب الفراغ مع زيادة الأجر ويتم إحلال العمل محل الفراغ .

1 - Ibid P. 87.

وبناء على ذلك يميز الإقتصاديون بين أثر الدخل Income effect وأثر الإحلال Substitution ، فطبقاً لأثر الدخل - فإن إرتفاع الأجر يؤدي الى نقص المعروض من العمل (زيادة طلب الفراغ) و طبقاً لأثر الإحلال فإن إرتفاع الأجر يؤدي الى زيادة المعروض من العمل (إحلال العمل محل الفراغ) ويتوقف الأثر النهائي على مدى أهمية أثر الدخل بالنسبة لأثر الإحلال .

إلا أننا نجد أن آدم سميث له رأى مخالف لرأى الإقتصاديين التجاريين فقد رأى أن زيادة الأجر تؤدي الى زيادة المعروض من العمل ، أى أثر الإحلال له الغلبة على أثر الدخل ، ونجد ما يشابه هذا الرأى عند الإقتصادي الفرنسى J. B. Say والإقتصادي الإنجليزى A. Marshall وإنما يرى مالتس عكس ذلك إذ أن زيادة الدخل تؤدي الى نقص عرض العمل (١) .

وفي الواقع أن التحليل المتقدم والذي يأخذ به الإقتصاديون عادة محل نظر ، فتشبه العمل بالسلع الأخرى عند تغيير ثمن العمل ، والبحث عن أثر الدخل وأثر الإحلال نتيجة تغييرات الأجر لا يمكن مقارنتها بتغييرات أثمان السلع الأخرى ، فإذا كانت لدينا سلعتان أ ، ب وتغير ثمن إحدهما بالنسبة للأخرى ، يجدر علينا هنا أن نبحث أولاً عن تأثير هذا التغيير على الدخل الفردي ثم تأثير هذا التغيير فى الدخل على إستهلاك كل من السلعتين وهذا هو أثر الإحلال ، أما فى حالة العمل والفراغ ، فإن المقارنة تتم بين الفراغ وبين الدخل مباشرة ومن ثم هذا الشئ الثالث الذى يبحث عن تأثيره على

1- CH. A. Smith, wealth of Nations, University paper bakes, London, P. 91.

الأمريين محل المقارنة . وبعبارة أخرى فى حالة الفراغ والدخل ، يدخل الدخل مباشرة بإعتباره العنصر الثانى بعلاقة المقارنة ، أما فى حالة السلع فالمقارنة بين السلع والدخل يدخل بإعتباره عنصراً خارجياً يؤثر بدوره على عنصري المقارنة بين الفراغ والعمل ولا يوجد سوى أثر واحد هو أثر الإحلال (١) .

وهذا يجعلنا نتساءل ؟ كيف يعمل أثر الإحلال بين الفراغ والدخل ؟ وللإجابة على هذا التساؤل نقول أن هناك نوعين من السلع سلع متنافسة Competitive و سلع مكملة Complementary - أما السلع المكملة فهى سلع يجب إستخدامها معاً لإشباع نفس الحاجة ، فالمستهلك عليه أن يختار السلعة الأولى والسلعة الثانية معاً - وعلى ذلك ففى حالة السلع المتنافسة فإن زيادة إستهلاك الواحدة منها يعنى نقص إستهلاك الثانية أما فى حالة السلع المتكاملة فإن زيادة إستهلاك سلعة يعنى زيادة إستهلاك الأخرى أيضاً

وفى النهاية نتساءل هل الدخل والفراغ سلعتان متنافستان أم متكاملتان ؟ - إذا كانا متنافستين ، فإن ذلك يعنى أن زيادة الدخل يعنى نقص طلب الفراغ ومن ثم زيادة العمل ، أما إذا كانتا متكاملتين فإن معنى ذلك أن زيادة الدخل تعنى زيادة الطلب على الفراغ ومن ثم نقص العمل .

ومما هو جدير بالذكر أن الوقت محدود ، سواء نظرنا فى ذلك الى عمر الإنسان أو الى يومه لأن الإنسان لديه كمية محدودة من الزمن لكى يوزعها

(١) حازم الببلاوى ، " الترميميشن والإقتصاد " فى عالم الفكر ، المجلد الثانى ، العدد الرابع .

بين العمل والفراغ ، كما أن الدخل من الناحية الثانية وهو منفعة العمل عبارة عن مجموعة من السلع والخدمات يستطيع أن يحصل عليها الفرد وأن إشباعه يأتي من إستهلاك السلع والخدمات ، ويعنى الإستهلاك من الناحية الثالثة أنه ليس عملية مادية ولا زمنية وإنما هى عملية ممتدة فى الزمن وهذا يعنى أن لها بعداً زمنياً ، فالاستهلاك يتطلب وقتاً ومزيد من الإستهلاك يتطلب مزيداً من الوقت ، ويعنى ذلك أن الإفادة من الدخل تتطلب وقتاً لكي يتحقق ذلك ^(١) .

وبناء عليه نستطيع أن نعرف اذا ما كان الفراغ متنافساً مع الدخل أو مكملًا له ، فلو كان الدخل صغيراً وما يتطلبه من وقت لإستهلاكه محدوداً ، فإن الفراغ يعتبر متنافساً مع الدخل ، إذ يوجد لدى الفرد متسع من الوقت لا يستخدم فى إستهلاك الدخل ومن ثم يمكن دائماً زيادة الدخل وإنقاص وقت الفراغ ، وعلى العكس من ذلك كلما زاد دخل الفرد وتوافرت لديه سلع كثيرة كلما زادت حاجته الى الوقت لاستهلاك هذه السلع ومن ثم يعتبر الفراغ حينذاك سلعة مكملة للدخل .

لذلك يعتبر الوقت عنصراً نادراً فى المجتمعات المتقدمة ، كما أن الفراغ الحقيقى لا يوجد ، فالوقت دائماً مشغول أما بالعمل أو بإستهلاك السلع والخدمات التى يحصل عليها نتيجة هذا العمل ، أما الفراغ بمعنى الوقت المتاح للتأمل لا يكاد يوجد . وهذا يجعلنا نصل لحقيقة هامة وهى أنه على الرغم من التقدم الكبير فى الإنتاجية وتقصير ساعات العمل اللازمة للإنتاج ، فإن الأفراد لا يجنون الآن الوقت الكافى الحر تماماً ، لذا فإن

مشكلة الجميع في هذا العصر الذي زادت فيه الإنتاجية هذه الزيادة هي أنه لا يوجد وقت لديهم لأن الكسب المتحقق في الانتاج قد إستغرق في إستهلاك هذه الإنتاجية .

ومن الملاحظ أيضاً أنه عند المقارنة بين السلع نتيجة لإختلاف الأثمان تمكن المستهلك من إختيار الكمية التي يريدونها من كل سلعة ، فإن العمل لا يتمتع بالمرونة الكافية - حيث أن على العامل أن يقبل العمل أو يرفضه فلا يستطيع أن يقبل العمل لفترات محدودة في الأصل . واذك فإن الإكتثار من نظام العمل الجزئي Part time لما يحققه من مرونة أكبر في نظام العمل بحيث يتفق أكثر من حرية إختيار الأفراد . وهذا النظام يناسب بوجه خاص ظروف عمل السيدات .

ومما هو جدير بالذكر أن الدخول للحياة العملية في المجتمع البدوي مبكراً جداً ويرجع ذلك لعدة أسباب وهي :

١ - التعليم لا يزال حديث العهد بالمنطقة ككل ، وأن عدد الخريجين نادراً وأغلبهم تعليم متوسط ، أما الجامعيون فلا تزال أمامهم سنوات قليلة لإتمام تعليمهم هؤلاء هم الذين يتأخرون بصفة خاصة في الدخول في الحياة العملية .

٢ - تفخيل غالبية البدو إسناد بعض الأعمال الإنتاجية البسيطة لأولادهم الذين هم في مراحل التعليم ، مما يعطلهم عن إتمام دراستهم ، بالإضافة الى العقبات المتعددة والتي ذكرت في موضع سالف ، يجعل الأهل يفضلون عدم نهاب الأبناء الى المدرسة وخاصة البنات .

وبالرغم من أن الدخول الى الحياة العملية مبكراً ، إلا أن الخروج منها

متأخراً ولا يشترط فيه سن معين حيث أن الرجل البدوى يظل يعمل ومسئولاً عن أسرته أو عائلته فى شتى النواحي طالما على قيد الحياة ، وخاصة أن مشاركته فى العمل والإنتاج تتم وفق معايير معينة تحدد دوره فى الإنتاج على مدى عمره

وإنصح لنا أن غالبية البدو لا يعرفون نظام العمل الرسمى ، لأن لكل عمل ظروفه بل والأهم من ذلك ظروف البدو أنفسهم ، وإنما الذين يعرفون يوم العمل الرسمى هم أولئك الذين يعملون فى كافة قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة ككل .

فضلاً على ذلك فإن العمل على مختلف أنواعه قد يزداد فى فصول معينة ، أو أيام معينة ، إلا أن العمل يتوقف تماماً فى الأعياد والمناسبات المتعددة التى تحدث فى المجتمع ، ولا يعمل البدو فى يوم الجمعة بأى حال من الأحوال .

ويمكننا أن نوضح بالتقريب عدد الساعات التى يمارسها البدو فى كافة الأنشطة الإنتاجية المتاحة على النحو التالى :

١ - النشاط الزراعى

يرتبط بمواسم معينة خاصة وأن البدو بدأوا يتبعون نظام الدورة الزراعية ، فقد يستمر العمل من شروق الشمس حتى الغروب وذلك فى حالة اعتماد البدو على العمال الوافدين من الوادى أو الصعيد حيث أن دروهم هنا يقتصر على الإشراف على هؤلاء العمال فقط ، ومن ثم فهم غير مرتبطين بوقت معين أو محدد .

أما الذين يمارسون الزراعة بأنفسهم فيرتبط ذلك بظروف الزرع نفسه ، وهذا الوضع يختلف تمام الاختلاف عما نجده في المجتمع الريفي عامة حيث أن الفلاح اعتاد على الذهاب في الصباح الباكر الى الحقل والرجوع عند الغروب ، بل أن مكوثه في الحقل مرتبط بظروف العمل ، حيث يصل الأمر الى حد المبيت في أيام معينة تستدعي ذلك .

٢ - العمل الرعوى

وتختلف عدد الساعات المستغرقة في هذا النشاط حسب الفصول على النحو التالي

* في الصيف

يخرج الرعاة بقطعانهم في الساعة الخامسة مساء ويعودون من المرعى الساعة السادسة صباحاً .

* في الشتاء

يخرج الرعاة من الثامنة صباحاً ويعودون من المرعى الساعة الخامسة (عند الغروب)

٣ - النشاط التجارى

يزداد النشاط التجارى في الصيف على أساس أن البدو يكثرون في هذه الفترة من بيع الحيوانات على مختلف أنواعها وخاصة الغنم ، وكذلك الصوف الخام الناتج من عملية الجلامه وكذلك المحاصيل الزراعية .

أما المحلات التجارية على مختلف أنواعها ، فالبرغم من اختلاف ظروف

العاملين بها ، الا أن ساعات العمل فيها يمكننا تحديدها بالتقريب كما يلي :

من ٨ : ١٢ ظهراً ومن ٢ : ٦ مساءً

أما المقاهى فهى تعمل فترة واحدة ، لا يتخللها الا وقت للغذاء على الا تطلق ، ويكون العمل فى المقاهى من ٦ صباحاً - ٧ مساءً .

٤ - الورش الفنية

وقد يستمر العمل فيها طوال اليوم وحتى ساعات متأخرة من الليل ، ولكنه فى الايام العادية تكون مواعيد العمل من ٨ - ١ ومن ٢ - ٦ مساءً .

وتعقيباً على ذلك يمكننا القول ان جميع البدو يحرسون اشد الحرص على ان يكونوا بالمنزل عند الغروب لتناول العشاء بالبيت ثم التسامر مع الضيوف ان كان هناك زيارات او مع الاولاد حتى النوم ، اما الخروج بعد العشاء فهو للضرورة ، حيث الجلوس فى المنزل فى هذه الفترة يعد استجمام بعد عناء طول اليوم .

وتختلف كذلك عدد الساعات التى يعملها البدو حسب طبقات العمر ، حيث نجد ان الشباب المكلفين خاصة يقع عليهم العبء الاكبر فى العمل ، لذا تزداد عدد الساعات التى يعملها هؤلاء عن هم اصغر منهم عمراً ، وعن هم اكبر منهم عمراً وهذه المسئولية قد حددتها مجموعة المعايير الذاتية لتقسيم العمل بصفة خاصة .

٥- تأثير الدخل وتغير الثمن على العمل والفراغ :

ولو اردنا التعرف على تأثير الدخل وتغيير الثمن على العمل والفراغ يتضح ذلك مما يلي :

اذا كنا نتفق مع سميت في ان زيادة الاجر يؤدي الى زيادة المعروض من العمل ، أي ان اثر الاحلال (العمل محل الفراغ) له الغلبة عن اثر الدخل ، على اساس أن زيادة اجور العمال الوافدين الذين يعتمد عليهم البدو في الزراعة اعتماداً كبيراً ، خاصة وان البدو يرفضون العمل كجراء عند بدوى آخر في النشاط الزراعى خاصة ونكر اسباب ذلك فيما سبق ، ادى الى زيادة المعروض من العمل ، ومن هذا المنطلق لا يكون لاثر الدخل اى تأثير على ظروف العمل في المجتمع البدوى .

ولو اردنا ان نعرف اذا ما كان الفراغ متنافساً مع الدخل ام مكملاً له ، يمكننا القول في هذا الصدد انه لما كان غالبية البدو دخلهم صغيراً وما يتطلبه من وقت استهلاكه محدوداً ، فان الفراغ يعتبر متنافساً مع الدخل ، اذ يوجد لدى الفرد متسع من الوقت لا يستخدم في استهلاك الدخل ومن ثم يمكن زيادة الدخل وانقاص وقت الفراغ ، والدليل على ذلك ان غالبية البدو من افراد المجتمع يعملون في اكثر من عمل في وقت واحد وذلك لزيادة دخلهم للايفاء بحاجاتهم وبهذا ينقص وقت الفراغ بالنسبة لهؤلاء .

وعلى العكس من ذلك نجد أنه كلما زاد الدخل للفرد وتوافرت لديه سلع كثيرة زادت حاجته الى الوقت لإستهلاك هذه السلع ومن ثم يعتبر الفراغ حينئذ سلعة مكملة للدخل كما هو في حالة أصحاب الإمكانات الكبيرة والذين يمتازون بدخلهم الكبير نتيجة ما يمارسونه من أنشطة متعددة ومتنوعة .

بناء عليه فإن غالبية البدو لا يمكن أن يضموا بمزيد من الدخل فى سبيل الحصول على مزيد من الوقت الحر ، ويرجع ذلك لأن دخولهم بسيطة والحاجات الإنسانية متعددة خاصة وأن البدو باتوا ذو تطلعات عن نى قبل ، كما أن ما يمارسونه من أنشطة معروفة ومحددة معظمها ملكاً لهم ، فضلاً على ذلك فإن هناك من يمارسون أكثر من عمل واحد فى نفس الوقت حيث أن العائد المادى بات هو الدافع الحقيقى والأول وراء إقبال البدو على العمل وبذل مزيد من الجهد فى سبيل الحصول على مزيد من الدخل .

كما أن زيادة الأجر من العمل ، تجعل التضحية بالأجر أكبر للحصول على ساعة فراغ ، ومن ثم يقل طلب الفراغ ، فمع زيادة الأجر يتم إحلال العمل محل الفراغ .

وإنصح لنا أن إنخفاض معدل ساعات العمل الآن أو مستقبلاً بالنسبة للأعمال الرسمية المتاحة فى كافة القطاعات المنتشرة بالمنطقة ككل لن يجعل البدو يبحثون عن الوظيفة لأن نظرتهم الى الوظيفة تختلف عن نظرة أبناء المجتمعات المحلية الأخرى سواء أكانت ريفية أو حضرية ، لأن غالبية البدو لا يحبون القيود والسيطرة ويميلون الى الحرية ، كما أنهم لا يحبون تحديد الدخل أو الرزق على حد تعبيرهم ، وينظرون للوظيفة على أنها تظهر المستوى المادى لشاغلها خاصة أمام عائلته وأقاربه عامة وهذا من أبغض الأشياء عند البدوى ، لأن البدوى لا يريد أن يعرف أحداً من عائلته أو أقاربه عامة شئ ما عن أحواله المادية ، وبناء عليه يتجه البدو دائماً الى الأعمال الحرة لأنها أجدى له مادياً ، وله من الحرية فى إختيار ساعات العمل والفراغ حسب ظروفه .

فضلاً على ذلك فإن تغير تناسب الجنس لقوة العمل سيظهر نو كثافة بالنسبة للرجال عن النساء لأن الرجال هم الطاقة المستثمرة بصورة أكبر عن النساء في المجتمع البدى ، حيث أن هناك مجموعة من المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) تحكم بصورة أساسية فى تقسيم العمل فى المجتمع البدوى وقد سبق تناول ذلك تفصيلاً فى الفصل الثانى ولقد كان لتلك المعايير دوراً كبيراً فى تحديد دور كل من الرجل والمرأة فى الإنتاج وما يتبع ذلك من مظاهر تثبت أن قوة العمل نو كثافة للرجال عن النساء .

٦- اللعب ظاهرة إجتماعية وثقافية

ولما كان شكلاً معيناً من السلوك يعد فى حقيقته نوعاً من اللعب أو أن شيئاً معيناً هو لعبة من اللعب ، وذلك أن الشئ الوحيد كالمطرفة أو المنشار مثلاً ، يكون عدة فى يد النجار ، أو لعبة فى يد الطفل الذى يستعيرها من أبيه أو العامل التى يستخدمها فى وقت فراغه .

ولقد ذهب العالم الأمريكى كارل جروس فى بداية هذا القرن الى أن اللعب ضرب من "الممارسة" فيعد اللعب من وجهة نظره من بنى الانسان والحيوان عمل غريزى لاكتساب أنماط من السلوك تتناسب مع المواقف التى سوف يواجهها الكبار فى حياتهم المستقبلية .

ولقد قام عالم الحيوان النمساوى كونراد منذ عهد قريب بتحليل سلوك القطط ، فقال : كيف تختلف هذه الحركات التى يقصد بها اللعب عن الحركات الحقيقية الجادة أن العين الفاحصة المتمرسه لا تكاد تكشف أى فرق بين هاتين الطائفتين من الحركات من حيث الشكل ، ولكن هناك فرقاً بينهما فى الواقع ففى الحركات التى يقصد بها اللعب ، سواء كان الهدف

منها هو إمساك فريسه أو مقاتله قطه أخرى أو دفع عدو ، فنلاحظ أن القطة لاتلحق أذى بزميلتها التي تلعب معها مثل هذه الادوار ، بل تكشف في أثناء اللعب عن القصد الحقيقي أو الخدش العميق ، في حين أن هذا الفرق لا يحدث في الحركات الحقيقية الجادة بسبب الانفعال الذي يثير سلسلة خاصة من الحركات ، ففي المواقف الجادة يكون الحيوان في حالة نفسية معينة يصاحبها الاستعداد لنمط معين من السلوك ، ومن خصائص اللعب أنه يثير أثناؤه نمطاً خاصاً نؤمن أن يصاحبه الانفعال المذكور (١)

ونذكر كايوا الخصائص التي يتميز بها اللعب عن الاعمال الانسانية الأخرى وعرفه بأنه نشاط يمتاز بأنه

(١) حر فليس اللاعب مرغماً على القيام به ويدون هذه الحرية لا يلبث اللعب أن يفقد جاذبيته ولذته

(٢) قائم بذاته بمعنى أنه يحدث في إطار مكان وزمان بقيق ، سبق تحديده من قبل

(٣) غير مؤكد بمعنى أنه لا يمكن التنبؤ بإمتماده ولا بنتيجته ، وهذا يقتضى بالضرورة أن يترك للاعب الحرية في مواجهة المواقف

(٤) غير منتج بمعنى أنه لا يؤدي الى مكاسب مادية أو أية عناصر جديدة من أي نوع فيما عدا الاشياء التي يمكن أن يتبادلها اللاعبون على أن يكون موقفهم في نهاية اللعب مماثلاً ما كان عليه الموقف في بدايته

(٥) خاضع لقواعد معينة أو أعراف معينة تحل محل القوانين العادية

(١) هيئة التحرير : ما هو اللعب في البيونسكو . العدد ٢٢٦ مايو ١٩٨٠ ص ٦

(٦) وهمى بمعنى أن اللاعب يدرك على وجه التحديد أنه يمارس عملاً
بديلاً عن الحقيقة المعروفة في الحياة اليومية

وتعد الصلة بين كل أنواع اللعب وتمثيل اللعب تكمن في أن اللاعب
"يتظاهر بأنه واقع تحت سلطان إنفعال لا يشعر به حقيقة". ولذلك يمكن
أن نعتبر اللعب نوعاً من الممارسة الخيالية الوهمية للفريزة الصيد
والدفاع^(١)

فبينما كانت هذه المحاولات تبذل لمعرفة طبيعة اللعب الخاصة عن طريق
الملاحظة لانماط خاصة من السلوك ، تصدى باحثون آخرون لتحديد مشكلة
اللعب في ضوء نظرية عامة صالحة للتطبيق ، ومن أشهرهم المؤلف
الفرنسي روجرز كايوا الذي نشر كتابه "الالعاب والناس" منذ عشرين
عاماً وحاول فيه وضع تعريف وتصنيف عام للالعاب

وأسس كايوا نظريته على التعريفات التي ذكرها المؤرخ الهولندي يوهان
هوزنجا في كتابه "هومبولدنز" الذي درس فيه عنصر اللعب في الثقافة
ويقول هوزنجا أن اللعب عمل أو نشاط إختياري يقوم به اللاعب في وقت
معين ومكان محدد طبقاً لقواعد يقبلها بحرية ، ولكن هذه القواعد ملزمة
وهي غاية في ذاتها ، وترتبط بشعور التوتر ، والفرح والعلم بأنها
تختلف عن الحياة الحقيقية

والى جانب هذه المحاولة التى تصف الالعاب بأنها أشياء توجد طرق
سيكولوجية مختلفة تهدف الى إدراك دور اللعب فى تنمية نفسية الافراد ،

(١) نفس المرجع السابق ص ٦

ويرى هيرى بيت الانجليزى أن الالعب هى إنطلاقه لا إرادية للفرايز
الحيوية التى فقدت أهميتها اليوم ، ويرى غيره أن اللعب هو إسترخاء
وظيفى أو وسيلة لاستهلاك الطاقة الزائدة التى لا يمكن أن تمتصها
الانشطة الحيوية

وتسود في هذا المجال نظريتان كبيرتان فى البحوث العالية كما يلى :

فترى النظرية السيكلوجية الوراثية لمؤسسها العالم النفسى السويسرى
جان بياجيه أن اللعب هو تعبير عن نمو الطفل كما أنه شرط أساسى لهذا
النمو كما ترى أن نوعاً معيناً من اللعب يرتبط ارتباطاً لا تنفصم عراه
بكل مرحلة من مراحل النمو ، وعلى الرغم من أن المعدل الذى تظهر به
الالعب المختلفة والسن التى تظهر فيها هذه الالعب يختلفان من مجتمع
الى آخر ومن فرد الى آخر فإن الترتيب الذى تظهر به هذه الالعب يكون
دائماً واحداً

والخلاصة أن اللعب مقياس لنمو الطفل .

وترى نظرية التحليل النفسى التى نادى بها فرويد أن " اللعب يمكن أن
يرتبط بنشاط الخيال عند الطفل ، ولا سيما الاحلام وهكذا يمكن القول بأن
الوظيفة الاساسية للعب هى التقليل من التوترات الناشئة عن عجز الطفل
عن تحقيق رغباته ، بيد أن اللعب خلافاً للاحلام - حل وسط دائم بين
الحواجز والقواعد ، بين الخيال والحقيقة (١) .

(١) نفس المرجع السابق ص ٧

مما سبق نلاحظ أن الميزة العامة للعب في نمو نفسية الفرد تتغير طبقاً للزمن أو الثقافة أو المجتمع ، لذلك نجد في المجتمعات القديمة أن الفرق بين العمل والفراغ أو اللعب لم يكن واضحاً بجله كما يتضح في المجتمعات الصناعية التي إهتمت ابتداء من القرن الثامن عشر بالعمل المنتج ، وأهملت كل عمل قراء غير منتج .

ويذهب هوزنجا الى حد القول بأن اللعب هو الاساس الحقيقي للثقافة لانه هو النمط الوحيد من السلوك الذي لا يمكن إرجاعه الى الى غريزة البقاء الاساسية ، ويقرر أن اللعب هو أساس كل النظم الاجتماعية والسلطة السياسية ، والحرب ، والتجارة ، كما يرى أن اللعب أساس الفن أيضاً ، ولاشك أنه عنصر قوى من عناصر النشاط الخلاق وأن ثمة أوجهاً للشبه بين اللعب والفن وإن كان اللعب - خلافاً للفن - لا يدوم .

ويرى يورجوهيرن السويدي على نقيض هوزنجا أن الالعب هي المرحلة الاخيرة في عملية النظم الاجتماعية البالية ، ويستدل على صحة نظريته بالطقوس العديدة التي إختفت ، ويرى أن الالعب هي رواسب بالية من هذه الطقوس (١) .

ولاشك أيضاً أن اللعب - وإن كان متصلاً في التقاليد الثقافية ، يتطور بتطور المجتمع ، بدليل أن التاريخ يثبت أنه بتغير النظم الاقتصادية والسياسية . وأية ذلك أن اللعبة البسيطة التي كان الطفل يصنعها بيده من كل شيء متوافر لديه قد زالت وحل محلها اللعبة التجارية في العصر الصناعي ، وهي اللعبة التي تباع في الاسواق ، وتتخذ مصدراً لجنى

(١) هيئة التحرير ، ما هو اللعب ، في اليونسكو ، العدد ٢٢٦ ، مايو ١٩٨٠ ، ص ١٨ .

الارياح الطائفة .

ويمكننا القول تعقيباً على ذلك أن نمو الطفل وألعاب الاطفال وضرورة اللعب من الحقائق المعروفة لجميع الشعوب ، حيث أن حب الالعب متأصل في كل شعب من الشعوب مهما اختلفت درجة تخلفه أو تقدمه ، بحيث نستطيع أن نتبين شخصيته الثقافية من خلال الالعب التي يمارسها واللعب التي اخترعها ، حيث أن لكل شعب من الشعوب عدداً من الالعب تتناسب مع طبيعة المجتمع الثقافية والاجتماعية والاقتصادية .

فضلاً عن ذلك فعندما نتتبع المراحل الاساسية في النمو السيكولوجي للطفل ، كما يتجلى من خلال ألعابه ، ندرك المرة تلو الاخرى الإعتماد الوثيق على البيئة ، إذا كان اللعب يرتبط ارتباطاً مباشراً بالوسط الاجتماعي ، فوجود الام أو غيابها المبترس ، ونظام الاسرة ، وظروف المعيشة والسكن . والبيئة ، ووسائل العيش ، كل ذلك يمت بصلة مباشرة الى ضروب الالعب التي لا يمكن أن تتطور إذا عاش الاطفال في ظروف غير مواتية . حيث أن اللعب لا يمكن أن ينشط في أى مكان أو أى زمان ، بل ينشط في بيئة متعددة لان تهى وسطاً ديناميكياً يمكن أن نسميه "وسط اللعب" ويتألف مثل هذا الوسط من العناصر الآتية :

١ - المكان الفعلى بأبعاده ومحتواه .

٢ - الفرد بتجاربه وموارده ورغباته .

٣ - الضغط الخارجى .

٤ - قابلية التغيير .

وهكذا يمكن أن يقال أن "وسط اللعب" بالنسبة لكل طفل بلغ من العمر سنة واحدة هو من حيث المكان أرجوخته ، ووسادته ، وعريته ، وظهر أمه ، وجوانب سريره ، وحشيشته ، وملائته ، ويطانيته ، وثوب أمه ، وكذلك جسمها ، وجسمه هو (١) .

بناء عليه يمكننا أن نتحدث عن وسط خاص باللعب يهيئه المجتمع من حيث المكان ، ومن حيث الزمان ، فلما من حيث المكان فإن المجتمع إذا كان ريفياً أو نامياً أو بدوياً كما هو الحال في مجتمع أبو عليوة ، فإنه يتيح للطفل أن يرتع في ساحة لا حدود لها من الحقول أو الغابات أو الأشجار أو الضلأ ، يجول فيها الطفل كيفما شاء . أما إذا كان المجتمع متحضراً أو صناعياً فإن الطفل يجد نفسه محبوساً في بيئة مزججة بالسكان ومنظمة تنظيمياً بقيقاً ، بحيث يتعذر عليه أن يحصل على أصغر جزء من مساحة حرة مخصصة لمزاولة نشاطه والعبه .

وليس من غير المألوف في البلاد الصناعية حيث تتوافر المساكن أن يتوهم الآباء أنهم سوف يتيحون لأولادهم فرصة أفضل إذا هم حشوا غرفهم بالاثاث والأشياء المعقدة التي لا تهم الأطفال في شيء ، ولا تؤدي إلا إلى الحد من قدرتهم على اللعب .

أما من حيث الزمان فإن ظروفًا كثيرة يمكن أن تؤدي إلى مواقف تلحق باللعب ضرراً بليفاً . فبعض الأطفال إذا تركوا وشأنهم ووكلا إلى أنفسهم ، فقدوا القدرة على اللعب وكذلك حال الذين يقعون في شباك الدائرة الخبيثة

(١) هيئة التحرير ، الألعاب التي يمارسها الشعوب في اليونسكو ، العدد ٢٢٦ ، مايو ١٩٨٠ ،

دائرة الواجبات اليومية ، حيث يساعدون الكبار فى أعمالهم ، أو يقعون تحت ضغط الواجبات المدرسية المنزلية ، فلا تتاح لهم دقائق معدودة يروحون فيها عن أنفسهم^(١)

إلا أن مثل هذه الظروف سائلة الذكر كالوقوع فى دائرة الواجبات اليومية ومساعدة الكبار فى أعمالهم لا يكون لها تأثير كبير لان الاب يتحمل مسئولية الاسرة كاملة ومساعدة الاولاد بسيطة جداً وكذلك الشباب إن لم يكونوا مكلفين ، كما أن ضغط الواجبات المدرسية يقتصر على من هم فى مراحل التعليم ، خاصة وأن التعليم لا يزال حديث العهد بالمجتمع البدوى عامة ، من هنا نجد عددهم قليلاً ببقية أقرانهم الذين لا يتعلمون ، مثل هذه الظروف لاتؤدى الى مواقف تلحق ضرراً باللعب ، لان فرص اللعب تتاح هنا لساعات طويلة لبعض الطبقات العمرية المتعددة خاصة أولئك الذين لا يتحملون المسئولية سواء أكانوا صغاراً أم كباراً .

فضلاً على ذلك فإن موقف الكبار الذى يعكس أنماطاً أيديولوجية ذو أثر حاسم فى موضوع اللعب ، فإذا غلبت عليهم نزعة العداة ، أو الحياد ، أو السيطرة ، أمكنهم أن يحرّموا الأطفال من فرص اللعب . اما برفض إتاحة هذه الفرص لهم ، واما باستقلالها لصالحهم هم ، وحينئذ يتحول الأطفال الى مجرد ألعوبة فى أيدي الكبار فيستخدمونهم فى أعمال تساعد على حل مشاكلهم أو يحملونهم على التمسك بالقيم التى يدينون فيها .

ولما كان الأب أو الجد على قيد الحياة فهو المسئول الاول عن الاسرة أو العائلة فى المجتمع البدوى ، كان لهذا أثر كبير جداً فى التدخل فى نوعية وفرص اللعب للأطفال ، فالبدوى حريص كل الحرص على أن يشب ابنه

(١) نفس المرجع السابق ص ٥

نسخة منه ، معتنقاً أفكاره وقيمه ، محترماً للتقاليد والقيم النبوية . ولهذا السبب نجد فرص اللعب تختلف من مجتمع لآخر حسب نمطه الحضارى .

وفيما يتعلق باللعب (بضم الهمزة) وبخاصة عندما يتم شرائها - فإنها تنطوى على معنى خاص عند إعطائها لأصحابها ، فبعض الطقوس الخاصة بمنح هذه الهدايا فى اللعب فكرة التباهى بصفة ضمنية ، ومن أمثلة ذلك الطقس المعروف بإسم " بوت لاتش " وهو إسم لتوزيع الهدايا من خلال مهرجان الشتاء الذى كان الهنود الحمر يقيمونه فى كولومبيا البريطانية فيما مضى .

كما أننا نجد من العادات الشائعة تقديم الهدايا فى عيد الميلاد أو رأس السنة ، وهى فرصة ينتهزها الآباء كى يظهروا لأبنائهم وبناتهم ذلك الحب الذى لا يجدون فى الحياة اليومية فرصة للتعبير عنه . وفى وسع المرء أن يذكر أمثلة عديدة لاغداق الهدايا على الأبناء الذين لا يحبهم أبائهم أو يكرهونهم .

ويكون إنتاج اللعب فى المجتمعات الإستهلاكية صناعياً ، فتصيح مصدراً للربح التجارى ، وذلك يطنون عنها على إختلاف أنواعها أو يعرضونها فى الأسواق وفى واجهات العرض بالمحال التجارية المزدانة بالأنوار الساطعة ، وتعد هذه اللعب رمزاً ثراء من يهديها ، ومكانته الاجتماعية ، كما تعد مظهراً للتفاوت الاجتماعى الكبير بين أطفال الدراسة الواحدة ، وذلك تؤدى الى إفساد علاقات الجوار الطيبة بإثارة روح التنافس المبنية على القيمة التجارية للعب التى يحوزها الأطفال .

وأخطر من ذلك أن اللعب المصنوعة على غرار واحد ، وبأسلوب فنى

دقيق ، تفقد كثيراً من قيمتها كلعبة ، فهي شئ مفلق يحول دون الابتكار وأعمال ملكة الخيال . وإذ كانت اللعبة الأولى عما أم حصة يستطيع اللاعب الصغير أن يحولها - حسبما يمليه عليه ذوقه ومزاجه الى آلة موسيقية ، أو أداة ، أو سلاح ، أو عربة ، أو قارب ، أو عروس ، أو حيوان .

ولذا نجد ملايين الأطفال يقنعون باستخدام العروس أما العربة التي يتم إنتاجها بالجملة في عالم لا يهتم بالفروق الشخصية والغربية ، في حين نجد في مكان آخر لعباً يصنعها الطفل بنفسه أو أخوه الأكبر أو أخته الكبرى ، أو والده ، أو صانع القرية ، وتتطوى مثل هذه اللعب على الروح الديمقراطية وترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأسرة والبيئة الثقافية .

وخلاف لما يرجى في المجتمعات الحديثة ذات الطبقات الاجتماعية المختلفة نجد في المجتمعات التقليدية بأفريقيا وفي بعض بلدان أمريكا وآسيا أن جميع ضروب اللعب متاحة للطبقات الاجتماعية كافة ، وربما يمكن تقليل هذه الروح الاجتماعية بأن ضروب اللعب متاحة للجميع ، وبخاصة الأطفال الذين يتخيّلون ، ويصنعون ، ويصنعون لعبهم الخاصة (١) .

الا أننا نجد أن اللعب في المجتمع البدوي تصنع محلياً بواسطة الأطفال أو أخواتهم الذكور أو الإناث أو الأمهات أو الآباء ، ولما كانت صناعة هذه اللعب تتم على نمط أو غرار مختلف لها قيمة كلعبة ، وتشجع على الابتكار وإظهار ملكة الخيال ، لذا نجد اللعب البدوية تتعدد وتنوع حسب الميول والفروق الغربية ، كالعروس والحصار والجمال والكلب وكلها تصنع من بقايا

(١) نفس المجمع السابق ص ٥ .

الأمثلة . وكذلك يصنع الأطفال العربية من أغطية الزجاجات والعمى والصفائح القديمة .

مظاهر استخدام الفراغ في المراحل المختلفة عند البدو

وتختلف طبيعة النظر الى الفراغ من جانب الأفراد في مراحل العمر المختلفة وتبعاً لاختلاف الظروف العائلية ، فنجد على سبيل المثال طبيعة الألعاب وأساليب قضاء وقت الفراغ وإستغلاله تختلف في فترة الطفولة عن المراحل العمرية الأخرى مثل مرحلة الشباب ومرحلة الكهولة بناء على معايير ومتغيرات مثل النوع والعمر والطبقة الإجتماعية والمحيط الثقافي الذي يحىي من خلاله الفرد .

فلا نستطيع في مرحلة الطفولة أن نتحدث عن مفهوم الفراغ في مرحلة ما قبل دخول الأطفال للمدارس ، ذلك لأن الوقت بالنسبة لهم لم ينقسم بصورة واضحة بين الأنشطة الإلزامية (المدرسة) والأنشطة غير الإلزامية أو نستخدم « فكرة الفراغ » بالنسبة لتلاميذ المدارس ، وذلك على الرغم من إختيار أنشطة الفراغ بين التلاميذ إنما تحدده عادة إتجاهات الآباء . ويكفي المنسروف النقدي اليومي الذي يسمح به الآباء لأبنائهم والأطفال قبل مرحلة المراهقة يوصف نشاطهم على أساس مصطلح « اللعب » حيث لا تتضمن أنشطتهم أى نوع من الالتزام وتمثل غايات في ذاتها وهذا هو ما نسميه عند جماعات العمر الأخرى بإسم الفراغ ، ويختلط اللعب بالأنشطة الأخرى خلال هذه المرحلة من العمر وهناك ثلاث نظريات تحاول تفسير سلوك اللعب والفراغ بين الأطفال نذكرها في شئ من الإيجاز كما يلي :

١ - النظرية الفسيولوجية

وتفسر سلوك اللعب في ضوء إستغلال الطاقة الزائدة فقد ذهب هيريت سبنسر على سبيل المثال الى أن الآباء يشبعون الحاجات الأساسية لأبنائهم الصغار وفائض الطاقة يستغل في أشياء لأغراض لها أو في الترويح مثلاً ، وهذا التفسير الفسيولوجي لا يستطيع أن يكشف لنا التباين الذي ينطوي عليه سلوك اللعب وأنشطته .

ب - النظريات البيولوجية

تتبنى هذه النظريات عدداً من التصورات المختلفة يرتبط كل منها بمرحلة عمرية محددة ، فكارل جروس K. Gross يعرف اللعب بأنه « دافع عام » يحفز المرء الى ممارسة تلك الفرائض الضرورية للبقاء خلال مرحلة النضوج ، وهو على العكس من سبنسر الذي ينظر الى اللعب بوصفه نشاطاً غرضياً أساسياً ، أما ستالي هول S. Hall فيعتبر كل مرحلة من مراحل نمو الطفل تمثل خبرة خاصة يتمثلها بنى جنسه (١) .

ج - النظريات السيكلوجية

وترتبط هذه النظريات أساساً بأعمال كل من فرويد وچان بياجية فنجد أن فرويد يعتبر اللعب محاولة لتعديل خبرة أو حادثة مؤلمة لكي تبدو مرضية للفرد ، أما بياجية Piaget فيعتبر اللعب نوعاً من التعليم أو المحاكاة يستطيع من خلالها الأطفال « التنسيق بين المواد الثقافية المختلفة للاستفادة

1 - Leigh, J. Young people and leisure, Routledge & Kegan Paul, 1971, PP 28 - 35 .

بها في حياتهم » .

وجدير بالذكر أن هذه النظريات تلقى ضوئاً على دوافع اللعب ، إلا أنها لا تستطيع أن تفسر التباين الواضح في سلوك اللعب الذي يتجسد أساساً في الممارسة .

مما هو جدير بالذكر أن الشباب في أغلب الأحوال لا يدركون على مستوى الوعي الثقافي قيمة وقت الفراغ في تحديد الإستعدادات النفسية والجسمية والعقلية وحفزها نحو مزيد من الانجاز والقدرة على الأداء ، خاصة وأن بداية دخول الشباب الى حياة العمل أصبحت متأخرة نتيجة التعليم الجامعي وقلة فرص العمل وبالتالي يصبح الوقت الحر لدى الشباب كثيراً جداً بالنسبة للوقت اليومي وإذا نجد الشباب تنتابهم بعض الاحاسيس النفسية كالملل والاكتئاب النفسي ، وأصبح كثير من الشباب يطلقون على وقت الفراغ ، " الوقت القاتل " . وهذا يعني أن وقت الفراغ وقت بلا معنى ولا غاية ولا هدف ومن ثم يفضل المرء قضائه في العمل بدلاً من أن يكون مصدر للملل وسوء الحالة النفسية (١) .

كما نجد أن دراسات ماكس كابلن M. Kaplan قد أوضحت أثر الاسرة في خبرات الفراغ خلال المراحل العمرية المختلفة ، إلا أن هذه المرحلة التي يصل فيها العمر الى أربعين عاماً فلكثر ، لابد وأن يبين منها أثر عامل السن واضحاً في سلوك الفراغ وأنشطته ، ولكن العمر وحده ليس متغيراً كافياً وتوجد أربع محددات تظهر في هذه المرحلة العمرية مؤثرة في نشاطات الفراغ وهي العمر والنوع والزواج والانجاب وتؤثر هذه المتغيرات

1 - Giddens, A, Notes on the concepts of play and leisure, Sociological Review, Routedge, Kegan, 1964, PP 38 - 41 .

تأثيراً واضحاً في أنماط السلوك التي تمارس خلال أوقات الفراغ (١).

إلا أننا نجد أن كبار السن خاصة في مرحلة التقاعد والتي تبدأ في الغالب بعد الستين يعيشون وقتاً أطول للفراغ إذا ما قورنوا بغيرهم من الفئات ، وجدير بالذكر أن الحالة الصحية والقدرة على الحركة والنشاط يلعبان دوراً هاماً في تحديد مدى إفادة كبار السن من وقت الفراغ ، وإيس من شك أنه يجب العمل من أجل توفير فرص ملائمة لاستمتاع كبار السن بأوقات فراغهم والعمل قدر المستطاع على التقليل من مشاعر العزلة الاجتماعية التي تظهر خلال هذه المرحلة العمرية بالذات ، وعموماً فإن أنشطة الفراغ خلال هذه المرحلة تتحدد في ضوء عامل السن من جهة ونظرة المجتمع الي ما ينبغي أن يمارس من نشاط في هذا السن من جهة أخرى (٢).

وهناك مجموعة من الأنشطة الرئيسية لقضاء وقت الفراغ التي تختلف من مجتمع إلى مجتمع ومن فئة عمرية إلى أخرى ومن طبقة اجتماعية وثقافية إلى أخرى داخل المجتمع الواحد وهي القراءة ، التردد على المكتبات ، ومتابعة وسائل الاعلام الجماهيرية ، الاهتمامات السياسية ، التردد على دور العبادة ، النشاط الرياضي والهوايات ، كما نجد أن هذه الأساليب تتأثر بالحالة النفسية وبالمزاج الشخصي للإنسان وإهتماماته والمستويات الثقافية والمادية للأسرة والفرص والأماكن المتاحة لمزاولة الأنشطة المختلفة

أنظر

(١) - د. علي محمد ، وقت الفراغ في المجتمع الحديث ، مبحث في علم الاجتماع ، دار

المنارف الجامعية ١٩٨٠ ، ص ص ١٦٠ - ١٦١ .

(٢) - محمد علي محمد ، مرجع سابق ، ١٦٧ .

للغراغ .

وقد تبع دى مازنييه أنماط الأنشطة التي تمارس خلال أوقات الفراغ في ضوء نتائج الدراسات التي إهتمت بمتغير العمر في علاقته بوقت الفراغ نوجزها في النقاط التالية :

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| Physical Leisure | ١ - الأنشطة البدنية |
| Artistic Leisure | ب - الأنشطة الفنية |
| Parctical Leisure | ج - الطرق العملية (الأعمال البدوية) |
| Intellectual Leisure | د - الأنشطة الفكرية |
| Social Leisure | هـ - الأنشطة الإجتماعية (١) |

ونجد من الأهمية بمكان الإشارة الى الألعاب والانشطة المختلفة التي تمارسها الطبقات العمرية البدوية المختلفة إثنائاً وذكوراً في وقت الفراغ كما يلي :

أولاً: الأطفال من سن الثانية قبل العاشرة

تتعدد وتتوزع الألعاب التي يلعبها أعضاء هذه الطبقة العمرية كما يلي :

١ - الألعاب التقليدية :

١ - القار (القال)

ولعب الأطفال هذه اللعبة إبتداء من سن الرابعة الى العاشرة وتعرف

(١) محمد على محمد ، مرجع سابق ، ص ١٦٢ - ١٦٤

هذه اللعبة في المدينة بالقال - ويتم اللعب فيها بواسطة الحجارة العذرية كما يلي :

- يبدأ اللعب واحدة واحدة بالرفع الى أعلى ثم الالتقاط وتسمى طرطش .

- اثنين باثنين وتسمى مسحور .

- ثلاثة بثلاث وتسمى مثلث .

- أربع بأربع وتسمى ربيع .

- خمس بخمس وتسمى قار بطريقة الباب .

- سادس بسادس وتسمى قشطة .

وتكون التصفية في المرحلة الخامسة لو كان اللعب بخمس حجرات أما لو كان اللعب بستة أحجار فتكون التصفية في المرحلة السادسة ويعرف بعدها الفائز .

٢ - طق الكرة

ويلعب الأطفال في هذه الفئة العمرية هذه اللعبة إبتداء من الخامسة الى نهاية هذه الفئة ، ويتمثل طريقة اللعب كما يلي :

كل ثلاثة مع بعض يمسكون بخشبة واحدة ، ويوضع حجر ثابت على مسافة خمسين متراً وتسمى ميده ، يقف كل واحد على حدة ويمسك بالخشبة ويضرب الكرة لتعبر المسافة للحجر فان عنتها ، يجب على الشخص أن يمشى الى مكان الحجر ويعود الى مكانه الأصلي دون أن

يصاب عن طريق السريحة * ، يكون هو الفائز .

٣ - السيجة

وتعد هذه اللعبة لعبة جميع الطبقات العمرية المختلفة ، ويتم اللعب فى المناسبات السعيدة ، كالأفراح أو أوقات الفراغ إلا أن لعبها يقتصر عن من بلغوا سن الخامسة من هذه الفئة ، وتُعمل السيجة من ٢٤ عين (خانة) وعين واحدة عورة فى المنتصف ، وهذه العين لا ينزل فيها أحد ويتم اللعب بحجارة صغيرة من لونين مختلفين حيث أن هذه اللعبة لا يمكن أن يلعبها أقل من شخصين ، ويستمر لعب الأطفال للسيجة لساعات طويلة .

٤ - ترى ترا

تُعرف هذه اللعبة فى المدن بلعبة (ابح) وتلعب هذه اللعبة على النحو التالى:

توضع خشبة على حجرين كبيرين بينهما مسافة ٤٠ سم ، ثم يمسك اللاعب بعضا طويلة وأخرى صغيرة مشطوفة من ناحية واحدة أو الاثنتين ويضرب العصا الصغيرة بالكبيرة فى الهواء ليكون فى إنتظارها اللاعب المنافس ، ويأخذها من المكان الذى سقطت فيه ليرميها فى إتجاه الحجرين والعصا (الكوبرى) فإن مرت كان فائزاً أما إن بعنت عن الكوبرى ، يقوم اللاعب الأول بإكمال اللعب عن طريق إستخدام العصا الكبيرة فى ضرب أطراف العصا الصغيرة لتعلو فى الهواء ويضربها قبل نزولها لكى تبعد

* السريحة : أشخاص يقفون على الحجر للتصدى للاعب الذى يحاول الوصول الى مكان الحجر .

مسافة طويلة تقاس بالامتار وتحسب نقط للاعب ويظل الحال واللعب بين الطرفين هكذا الى أن يحقق أحدهما الرقم المتفق عليه قبل الآخر فيكون هو الفائز .

٥ - نطاجش

يلعبها الأطفال في كل الأوقات ، وبصفة خاصة الأفراح والدلالة على الإبتهاج ، وتسمى هذه اللعبة في الريف بصفة عامة التحطيط

٦ - الاستغماية

وتعد هذه اللعبة لعبة عالمية لكل أطفال الشعوب مهما اختلفت درجة تقدمها أو تخلفها .

٧ - الجرى أو الإبتلاق في الخلاء من خلال عمل مسابقات للجرى ، كما يعد هذا البراح مرتع للأطفال دون الرابعة للعب تحت إشراف أخوتهم الأكبر سناً .

ب - الألعاب الحديثة

١ - كرة القدم

ويلعبها الأطفال ابتداء من سن الخامسة فأكثر ولكن يقتصر لعب كرة القدم هنا على الكرة الشراپ .

٢ - الكوتشينة

يلعبها الأطفال من سن السابعة في المنزل للتسلية وتقليد الكبار .

ثانياً: الإناث من سن الثانية الى دون العاشرة

١ - الألعاب القديمة

١ - الاستغماية

وتلعبها الفتيات الصغار من سن الثانية حتى سن السابعة ، حيث أن يعد السابعة تبدأ مرحلة جديدة في حياة الفتاة .

٢ - القار

ويلعب هذه اللعبة الأطفال الذكور والاناث وسبق شرح طريقة لعبها ولا توجد أى ألعاب حديثة لهذه الفئة العمرية من الإناث .

ثالثاً الصبية من سن العاشرة - دون السابعة عشر

تختلف الألعاب التي يلعبها أعضاء هذه الطبقة العمرية على النحو التالي

١ - الألعاب التقليدية

١ - طق الكرة

يلعب هذه اللعبة كل أعضاء هذه الطبقة العمرية دون إستثناء وقد سبق شرح طريقة لعبها .

٢ - نطاجش

وتعرف هذه اللعبة في الودى والصعيد بالتحطيط ويلعبها الصبية في المناسبات السعيدة كالانفراح والاحتفالات والمواليد وكذلك أوقات الفراغ .

٣ - الزقايبة

ويحتاج اللاعب في هذه اللعبة أن يكون على قدر كبير من القوة الصحية البدنية ، ولعبها الأقوياء من أعضاء هذه الفئة العمرية فقط وطريقة اللعب فيها كما يلي :

يضع شخصين رجليهما في مواجهة بعضهما البعض ثم عندما يصل المتسابق بالقرب من موضع الأقدام يقفز عالياً وللأمام ، ويعتبر الشخص فائزاً إذا كانت المسافة التي قفزها من بعد الأقدام الممدودة أكبر من المتسابقين الآخرين .

ب - الألعاب الحديثة

١ - كرة القدم

يلعب الصبية من العاشرة حتى الرابعة عشر الكرة الشراپ في أى مكان من الخلاء ، أما من هم فوق الرابعة عشر الى نهاية هذه الفئة العمرية يلعبون كرة القدم في النادي .

٢ - الكوتشينة

يلعبونها في المنزل وكذلك في المقهى .

٣ - الدمينو

يلعبونها في المنزل إن كان متوفراً ، وفي أغلب الأحوال في المقهى .

٤ - مشاهدة التلفزيون خاصة مباراة كرة القدم والسهرات الدينية فقط ، ما عدا ذلك يكون جلسة من وراء الأب أو الجد أى الكبار بصفة عامة .

رابعاً: البنات من سن العاشرة - دون السابعة عشر

ليس لدى الفتاة في هذا السن أى ألعاب تمارسها ، لأنها تعد في هذه الفترة إعداداً لتحمل المسئولية في بيت زوجها ، لأن المجتمع البدوي يفضل زواج الفتاة المبكر ، ولقد كان لهذا أثره الكبير في عدم وجود متاعب كثيرة للبلوغ والمراهقة للجنسين في هذه الفترة ، كما تدرب الفتاة في هذه الفترة على أعمال الغزل وكل الاعمال المنزلية .

خامساً: الشباب من سن ١٧:٤٠:

تختلف الألعاب والانشطة التي يمارسها الذين يمارسها الذين ينتمون لهذه الفئة العمرية حسب تفاوت السن في تلك الفئة ذاتها وهي :

أ - الألعاب التقليدية :

١ - السيجة :

ويلعبها كل الذين ينتمون الى هذه الطبقة العمرية بدون إستثناء .

٢ - ركوب الخيل :

يركب الشباب الخيل في المناسبات المتعددة في المجتمع البدوي كالأفراح والمولد ولكن هذه تقتصر على من لهم حب لتلك الهواية .

٣ - طق الكرة :

ويقتصر لعب هذه اللعبة على من هم دون العشرين وسبق شرح طريقة لعبها .

٤ - نطاش :

ويلعب كل أعضاء تلك الطبقة هذه اللعبة فى كل المناسبات والاحتفالات وأوقات الفراغ من العمل .

٥ - الرحلات الخلوية :

ويتقصر هذه الرحلات على من هم دون سن الخامسة والعشرون أو إن صح التعبير الغير مكلفين أيضاً أى الذين ليس لديهم أى مسئولية ولا يعولون أحداً ، حيث أن هذه الرحلات قد تستمر لأيام معدودة وهى تشبه الى حد كبير المعسكرات الكشفية ، حيث أن القائمين بهذه الرحلات يعيشون فى الخيام أيضاً ويطبخون بأنفسهم .

٦ - الزيارات الودية :

ويقوم بهذه الزيارات كل أعضاء هذه الطبقة ، ولكن الذين يكثر منها هم أولئك الذين فوق سن الثلاثين .

٧ - الجلوس فى ظل الاشجار :

ويعد هذا النشاط من أهم الاساليب فى قضاء وقت الفراغ أو التأمل أو التفكير فى كافة النواحي ، وتختلف طبيعة التفكير والتأمل خلال هذا النشاط للاعمار المختلفة داخل هذه الطبقة كما يلى :

فبينما يفكر المكلفون (أى الذين يعولون) فى مستقبل أسرهم ومحاولاتهم تحقيق مستوى أفضل ، خاصة وأن البدوى بات الآن متطلعاً عن ذى قبل خاصة بعد احتلال الارض قيمة نقدية .

ويفكر الشباب من المتعلمين وهم في الغالب فوق العشرين حتى الثلاثين على الأكثر خاصة لو كانوا غير مكلفين في حلم السفر للخارج لتحقيق مزيد من الدخل ، حيث ان البو كانوا معتادين على السفر الى ليبيا بصورة مستمرة ولقد كان نطلق الحدود الليبية المصرية تأثيره الكبير جداً على دخل البدو خاصة الشباب الذي كان دائم السفر .

كما يفكر الشباب من المتعلمين وهم في الغالب لا يتعدون سن الخامسة والعشرين ولا يقلون عن التاسعة عشر في مستقبلهم وكيفية تحسين وتنمية مجتمعهم بعد التخرج .

الا اننا نجد الشباب وهم في سن المراهقة وفي الغالب غير المتعلمين والذين يقلون عن العشرون عاماً ، تشغلهم أمور الزواج ، وتسيطر على تفكيرهم الامور الجنسية والتدخين وتحين فرص للانحراف .

ب - الالعب الحديثة :

١ - كرة القدم :

ويقصر لعب الشباب لهذه اللعبة من سن ١٧ الى ٢٥ ، ويلعبون في مكان مخصص لذلك يتبع مركز الشباب ، ونود أن نشير هنا الى مشكلة في غاية الخطورة وهي أن مركز الشباب يقتصر الآن على لعب الكرة ولا تمارس من خلاله أية أنشطة ثقافية أو إجتماعية من الممكن أن يكون لها تأثير عظيم جداً على تنمية المجتمع البدوي .

٢ - الطاولة

يلعبها أعضاء هذه الطبقة العمرية قبل الثلاثين أما في المنزل والمقهى ،

أما من هم فوق الثلاثين يقصرون لعبهم لها بالمنزل .

٣ - المينو

يلعبها الشباب من سن ١٧ الى ٣٠ سنة في المقهى ، أما من هم فوق الثلاثين فيلعبونه بالمنزل .

٤ - الكوتشينة

ويقتصر لعبها على من هم دون الخامسة والعشرين .

٥ - مشاهدة التلفزيون

يشاهد كل أعضاء هذه الطبقة العمرية مباريات كرة القدم والاحتفالات الدينية والبرامج الثقافية الى حد ما - أما باقى البرامج الترفيهية والتمثيلات لا يمكن أن يشاهدها من هم دون الخامسة والعشرين ، لأن التقاليد البدوية تمنع الشباب من مشاهدة تلك البرامج التى لا تتناسب مع طبيعة المجتمع البدوى ، فيخافون على الشباب من التأثير بما يرونه ولا يضمنون عواقب ذلك ، إلا أن الشباب من الممكن أن يشاهدوا هذه البرامج خلسة من وراء الأب أو الجد أو الكبار عامة ، أو من وجود الأب والكبار من خلال مكان لا يرونه منه .

سادساً: النساء من سن ١٧ الى ٤٠

يعمل النسوة الذين ينتمين لهذه الطبقة العمرية فى أوقات فراغهم ما يلى :

- غزل الصوف وعمل الجرود والحمول منه .

- تبادل الزيارات مع الأسر الأخرى .

- تدريب الكبار للصغار داخل هذه الفئة العمرية على كل ما يتعلق بشئون الحياة خاصة لو كان الصغار لم يتزوجن بعد .

ولما كان المراهقون ينتمون الى تلك الفئة العمرية سالفة ذكر بل أن عددهم كبير جداً بالنسبة للأعمار الأخرى ، نجد لازماً علينا أن نشير الى متاعب البلوغ والمراهقة للجنسين والتي تكون لها تأثير فى إستثمار وقت الفواغ وما قد يتخلله من إنحرافات تكون لها تأثيراً كبيراً على تلك الطاقة البشرية فى النقاط التالية :

- يصبح الشاب البدوى فى هذه الفترة طائشاً متهوراً - يحاول الجرى وراء أى فتاة مهما كانت المشاكل التي ستحدث نتيجة لذلك ، وقد تؤدى هذه الأمور منازعات طاحنة بين العائلات وبعضها وتستغرق السلطة السياسية بالمجتمع وقت طويل لإعادة الإستقرار .

- تصبح الفتاة فى هذه الفترة أيضاً طائشة ومتهورة وتحاول أن تكثر من الخروج والإستحمام بإستمرار ، فتذهب للماء أو التحطيب أو المستشفى حتى يمكنها رؤية الشباب أو التحدث معهم إن أمكن ذلك وأخذ مواعيد بالاختلاء .

- تعاطى الشباب للمخدرات والمشروبات الكحولية بكثرة فى هذه الفترة ، والتدخين شراهة .

- ممارسة الشباب المراهق وصغيرى السن العملية الجنسية مع الحمير سواء أكان ذكراً أم أنثى .

— ممارسة العادة السرية بكثرة الجنسنيين .

— الفتاة البدوية بصفة عامة ضعيفة على حد تعبيرهم أو يرجع ذلك الى أنها محرومة من كل وسائل التسلية التي يمكن أن توسع مداركها كالراديو والتلفزيون ، ولذا فهي تكون قريسة سهلة للانحراف ، وتفضل الفتاة الانحراف مع الغريب لكي يكتم سرها .

عدم إستطاعة الجنسنيين التعبير عن الحب صراحة الا من خلال الأغاني في إحتفالات كالزواج يكون فيها الطرفان ، هنا تكون الأغاني وسيلة إتصال بين الطرفين .

سابعة: الكبار من ٤٠ الى ٦٠

ويقتضى كل أعضاء هذه الطبقة العمرية وقت الفراغ في نواحي متعددة كالتالى :

١ - الألعاب التقليدية

١ - السبجة

يلعب الكبار السبجة في أوقات فراغهم وفي المناسبات السعيدة كالأفراح وقد سبق شرح طريقة لعبها ، ويستمررون في اللعب حسب الوقت المتاح لهم الا أن هناك حقيقة هامة يجدر علينا ألا نغفلها وهي أن البدو الكبار أثناء لعبهم السبجة يتناولون أحاديث مختلفة ، وقد يكون جانب كبير من هذه الأحاديث متعلقاً بالمنازعات التي تكون قائمة بين البدو من مختلف العائلات . ويحاولون الوصول الى حلول من الممكن بواسطتها حل مثل هذه المنازعات أو بناء عليه فان لعب السبجة في مثل هذه الحالات لا يعد فراغاً

حقيقياً ، لأن الكبار هنا يمارسون أحد أنوارهم فى المجتمع .

٢ - ركوب الخيل

يفضل بعض أفراد هذه الطبقة ممن لهم حب الهواية ركوب الخيل فى مواسم معينة ومناسبات معينة مثل موسم الحج والأفراح والموالد والحفلات الدينية ، ويعد ركوب الخيل من الهوايات العربية الأصيلة المفضلة عند البدو لأنها تدل على الرجولة والفروسية والقوة والشجاعة .

٣ - نطاجش

ويلعب هذه اللعبة كل أعضاء هذه الطبقة العمرية بدون إستثناء خاصة قبل إقامة العرس ، وفى الموالد وفى أوقات الفراغ .

٤ - الجلوس فى ظلال الأشجار .

من الطبيعى أن نجد كثير من البدو يستظلون بظلال الأشجار ، وقد يكون البدوى بمفرده وقد يكون فى صحبة ، وقد يظن الكثير منا أن هذا فراغ يعيشه البدوى ، ولكن لو حاولنا أن نعمل رحلة داخل عقل البدوى فى هذه الفترة سنجد أن الأمر يختلف تمام الاختلاف ، حيث أن البدوى فى هذا الوضع قد يكون فى تأمل أو تفكير قفى كل ما يتعلق بمصالح عائلته أو حتى قبيلته فى شتى الميادين الاجتماعية والسياسية ، وقد يكون يفكر فى نشاط إنتاجى جديد يحسن به دخله ليرفع من مستوى معيشة أسرته خاصة بعد مشاهدته الواقعية لنجاح كثير من التجارب الفردية للبدو .

فضلاً على ذلك فلو كان البدو جالساً فى صحبة تحت الشجرة ، فإن هذا أيضاً لا يعد فراغاً ، لانهم قد يكونون فى مباحثة لأمور تتعلق

بالمنازعات القائمة بين العائلات بعضها البعض ، وأرادوا ان ييحثوا هذه الامور فى هدوء بعيداً عن الناس ، خاصة وأو ادركنا ان المجتمع البدوى مجتمع منغلّق ، مستقراً يحل مشاكله داخلياً ، ولا يحمّذ اى تدخل من خارجه فى مصالحه اى تدخل اى سلطة خارجية عن السلطة التقليدية لذا يفضلون حل كل امورهم بعيداً عن الشرطة ، وأوصل الامر للشرطة يصبح من الامور غير المحببة للبدر ، ويكون موقف الشرطة هنا هو سُلطة الجهر لقبول رأى العقلاء فى اغلب الاحوال .

ب - الالعب الحديثة :

١ - الطاولة :

يلعبها البدو الذين تعلموها ولكن فى المنزل فقط

٢ - الدومينو :

يلعبها كل افراد هذه الطبقة العمرية فى المنزل ايضاً .

ثامناً : النسوة الكبار من ٤٠ - ٦٠ :

يقضن وقت فراغهن كما يلى :-

-- تبادل الزيارات مع العائلات الاخرى .

- الاحاديث غير المثمرة عن احوال الناس .

ولاحظنا ان البدو فى مجتمع ابو عليوه خاصة والمنطقة عامة لا يستثمرون وقت الفراغ فى اكتساب مهارات جديدة ، اما الذين لديهم هذه المهارات ويحاولون دائماً تصويرها والارتقاء بها ، هم اولئك الذين يعملون

فى كافة قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة ، وخاصة شركة مريوط الزراعية ، حيث ان البيوتظرون الى قسم المركبات الزراعية بالذات كما لو كان مدرسة لتفريج الفنين والسائقين .

كما لا يستثمر البدو وقت الفراغ فى التخصص فى حرف جديدة ، ويرجع ذلك من الناحية الاولى لأن هذه الحرف لازالت قليلة جداً بالمنطقة ككل ، ثم لان نظرة البدو لهذه الحرف لازالت نظرة جامدة وفى حاجة الى تهيئة كافية بأهمية هذه الحرف فى تنمية مجتمعهم من الناحية الاخرى .

كما ان غالبية البدو لا يستثمرون وقت الفراغ فى الحصول على مزيد من الخبرات التعليمية والتكيفية من خلال قراءة المجلات والجرائد او سماع البرامج الازاعية المتنوعة ، فلا يقبلون البدو على كل هذه الامور ، كما ان المتعلمين منحصرون داخل المقررات الدراسية .

كما لا يستثمرون البدو وقت الفراغ فى النواحي السياسية بآى حال من الاحوال ، فهم بعيدون كل البعد عن هذه الامور ، ولا يبدون بها اهتماماً ويحاول الاعتماد عن الاحاديث التى تتناول هذه الامور ، حتى المتعلمين انفسهم ولو كانوا جامعيين لا يعبرهم الاهتمام بهذه الامور .

ولما كان الصيد يعد احد الانشطة الهامة لقضاء وقت الفراغ لمختلف الاعمار ابتداء من سن الثامنة الى الشيوخ الكبار ممن لهم نفس الهواية ، فاننا نعرض هنا لهذا النشاط من مختلف النواحي فى شئ من التفصيل كما يلى :-

يصطاد البدو فى مناطق الصحارى وفى مناطق المياه او المستنقعات والبحر ، حيث ان لكل منطقة من هذه المناطق صيداً خاصاً بها وفى

مواعيد محددة .

ويكون الصيد في الصحراء مستمراً طوال العام وأهم الطيور والحيوانات التي تصطاد من هذه المناطق ما يلي :

١ - الجليل :

طائر يشبه الحمامة ولونه واحد رمادي مثل الأرض الصحراوية .

٢ - الكروان :

يزيد حجمه عن حجم الجليل ، لونه رمادي ويكون ريشه اشد عند اطراف اجنحته .

٣ - الحبارة :

يكون حجمه مثل النيك الرومي ، لونه رمادي وبه ريش فوق الكتف اسود على ابيض .

٤ - الارنب الجبلي :

يزيد في الطول عن الارنب البني لونه احمر فاتح .

٥ - الغزلان :

وتعد الغزلان من انواع الصيد المستديم ، ولها ثلاث طرق في الصيد هي :

١ - الصيد بالجمل .

ويكون احد الصيادين ويطلق عليه اسم النيار ممسكاً بالجمل بينما ينام

باقى الصيادين على الارض ولا يتحركون ويكون مع احدهم مرآة لتكون الاشارة بالمرآة من فوق الى تحت اما لو انحرف اتجاه الغزال يميناً او شمالاً تكون للاشارة يمين او شمال حتى يتمكن الديار من حذف الغزال الى مكان النائمين ليتمكنوا من صيده .

ب - وتكون الطريقة الثانية فى قطع الارض التى يطلق عليها اسم مربوط بها جبال وقطع منخفضة ، فيرى الغزال بالليل وعند بزوغ الشمس يرجع مع هذه المرباط لانها دروب معروفة له فينام كل واحد من الصيادين فى احد هذه الدروب ويصطاد الغزال لو مر فى دربه بالخرطوش .

ج - الصيد بالعربة .

ويتم ذلك عن طريق الجرى وراءه ثم ضربه بالخرطوش ، ولكن هذه تتعب الصيد والصيد كذلك ، فقد تتقلب السيارة من السرعة الكبيرة جداً أثناء مطاردته الصيد اما بالنسبة للصيد فتجعل لحمه مختلطاً كثيراً بالدماء .

اما صيد البر فيكون فى مواعيد محددة ابتداء من ١٥ اغسطس حتى ١٥ او ٢٠ اكتوبر ومن اهم انواعه ما يلى :

١ - القمري :

يشبه الصافه ولكن لونه افتح منها .

٢ - ابو بشيرة :

يشبه الغراب ولونه اخضر .

٣ - ابو صغير :

يكون اصفر من الحمامة ، لونه اصفر واجنحته سوداء .

٤ - السمان :

يكون اصفر من الحمامة ولونه رمادي .

اما صيد المستنقعات (صيد البحر) له اشهر محددة من اول نوفمبر ويستمر الى نهاية يناير من كل عام واهم انواعه ما يلي :

١ - الفر

ويكون لونه اسمر خالص ، به طابع في رأسه ابيض مثل القلم .

٢ - شرشير :

يكون حجمه اصفر من حجم الفر ، لونه رمادي على اخضر .

٣ - بلبول :

يكون كالبطة ، رمادي به قطع بيضاء ناحية رقبته .

٤ - خضاري :

يكون حجمة كالبطة ، لونه اخضر على ابيض على رمادي .

٥ - شرمعان :

يكون حجمه اكبر من البطة ، لونه احمر على اسمر على ابيض .

٦ - الظبي : وهو نوعان :

أ - ظبي ابيض اكبر في الحجم .

ب - ظبي فاتح وحجمه اصغر من الابيض .

ولاحظنا ان كل من هذه الانواع تستخدم كغذاء بالنسبة للببر ، ويكون
الصيد على انواع كما يلى :

١ - صيد فردى :

ويعنى هذا النوع من الصيد ان اى فرد لديه وقت فراغ ويريد ان يستقله
، يذهب فى ميعاد الصيد ، اما اذا لم يكن هذا الفصل يخص اى صيد
على النحو سالف الذكر فيذهب الى الصحراء لان الصيد فيها مستديم
طوال العام .

٢ - صيد جماعى :

عندما يتأكد احد الصيادين من ان هناك صيداً فى منطقة معينة ، يقول
لبقية الصيادين من كل العائلات وليس من عائلات معينة او من كل عائلة
مستقلة ، ولكن من يرغب فى العائلات ، ويعنى آخر من عنده الهوايه
باختلاف انتمائه القبلى او العائلى ولكن يجب التأكد من صدق الشخص
الذى قال عن وجود الصيد فى المنطقة المحدد الذهاب اليها اى يكونوا
واقفين فى كلامه ، فضلاً على ذلك ان يكون صياداً رسمياً اى يعرف معنى
الصيد .

واتضح لنا ان مناطق الصيد هى عبارة عن مساحات متاحة للجميع
وليس لها حدود قبلية .

ويرتدى الصيادون ملابس خاصة للصيد ، فعند الصيد فى الارض التى
قرب الساحل وكذلك المستنقعات تكون الملابس بلون الحطب الذى بجوار

المياه وذلك حتى لا يراه الصيد ولا يجلس ناحيه المياه ولكن يعمل دروايه بحطب ، يختبئ فيها الصياد للتمكن من اصطياد الصيد

ولا يكون الصيد مهنة وراثية ولكنه هوايه يمارسها البدو فى وقت الفراغ ويختلفون فيما بينهم من حيث الكفاءة والمهارة فى الايقاع بالفريسة

وتحتاج عمليات الصيد الى رئيس حيث يضع كل صياد من المجموعة فى مكان معين حتى يتمكنوا من ضرب الصيد ويشترط ان يبعد كل واحد عن الآخر مسافة لا تقل عن الف متر حيث ان هناك طيراً فى المستنقعات لا يصطاد الا بالليل لذا ينحتم ترك هذه المسافة بين الصيادين خشية ان يصاب احدهم من بندقية او حرطوش الآخر ويختار الرئيس على اساس السن والكفاءة و المهارة اما لو كان هناك شخص كبير وهناك من هو امهر منه ولكن يصغره فى السن فانهم يعطون الزعامة للكبير احتراماً له ، ولا ينتمى الصيادون الى قبائل أو عائلات معينة اذا هم فى الغالب من عائلات وقبائل مختلفة ولكن تجمعهم نفس الهواية

ويتم اعداد وصيانه الصيد عن طريق فتح بطن الصيد واستخراج ابعاءه مع وضع ملح مكان الامعاء ووضع الصيد معلقاً بين الهواء والارض بعد ربطه بحبل بالعريه او الركائب او شجر المسنان . الا ان ذلك كله يتم بعد اكل الصيادين من الصيد أو الغنيمه فى مكان الصيد أولاً ثم يتم حفظ المتبقى أو الزائد عن حاجتهم لأسرهم

وإتضح لنا أن النساء لا تشترك فى أى نوع من أنواع الصيد على الإطلاق . أما الأطفال فقد يصبحون أباقهم فى رحلات الصيد سائلة الذكر ، وقد يصطادون لوحدهم ، ويكون دورهم عند مصاحبة الكبار مقصوراً

فقط على المساعدة في جمع الصيد ، أو إذا كان الصيد بعيد فيساعد الأب في التمكن من صرب الصيد . كما يصطاد الأطفال لوحدهم الطيور الصغيرة مثل العصفائر والبقنوش والادس ، والجراييع عند هطول الأمطار

ويستخدم نساء البدو القرون ويصطف خاصة قرن التيس* اليمين في عمل الحمول ويطلقون عليه مدره وذلك لأنه مقوس ولا يستخدمون القرون الشمال كما يستخدم النساء جلد الغزال أنثى أو ذكر في عمل الجراب لكي تحفظ أو تصنع فيه المرأة أدوات الزينة الخاصة بها كالمشط ودهان الشعر والمرايا

ويستخدم البدو دهن أو شحم طير النغاغة للولاد الصغار عندما يصابون بالنزلة المعوية عن طريق إستعماله بالقم أو الأذن أو الأنف ويطلق البدو على الطفل المريض بالنزلة المعوية (عيان من الغنافة)

ويتم تقسيم الصيد أو الغنيمة على أساس عدد أفراد أسرة كل فرد من الصيادين . فلو كان لأحد الصيادين عدد أكبر من الأولاد . فلابد أن يكون نصيبه من الصيد أكبر من رملانه حتى يكفى أسرته وهذا في حالة الصيد الجماعي ، أما في حالة الصيد الفردي فيكون الصيد خاصاً بكل فرد لوحده

وقد يذهب الأشخاص المسنين الى الصيد ولكن لغرض التسلية فقط . حيث أن وقت الفراغ لديهم كبير ، لذا يصطحبهم أبنائهم وأحفادهم معهم

* التيس نكر الغزال

فى رحلات الصيد لكى يقضوا وقت ممتع

وفى رحلة العودة من الصيد الى البيوت ، فقد يعطى الصيادون عند مرورهم باى من البدو سواء كانوا رجالاً أو نساءً أو حتى من الأطفال جزءاً من الصيد ، ولو كان هؤلاء من غير عائلته أو قبيلته .

ولو أردنا التعرف على كيفية الإستخدام الأمثل لوقت الفراغ من وجهة نظر البدو أنفسهم ، يتضح لنا ذلك من خلال النقاط التالية

- يفضل كبار السن الألعاب التقليدية التى تتناسب مع طبيعة المجتمع والتى لازمتهم لفترة طويلة . ويرفضون كل ما هو جديد والذي من شأنه أن يمس حياتهم المستقرة بالتغيير لما لا يفضلونه ، فنجد هؤلاء ينظرون بعين القلق للتلفزيون والراديو وذلك لما يحويه من برامج وتمثيلات من شأنها أن تطلع أفراد المجتمع خاصة الشباب والذي يعد القوة الفعلية فى الإنتاج فى أى مجتمع على أحوال أو نواحى لا تتفق ولا تتناسب مع الثقافة البدوية . وسيتبع ذلك بالتالى مشاكل متعددة من جراء التقليد ، ولا يضمنون عواقبها لذا يحرم البدو أبناهم من مشاهدة التلفزيون فيما عدا الامسيات الدينية ومباريات كرة القدم وكذلك سماع الراديو ، وإنما يشاهد ويسمع الذكور ذلك فى غياب الآباء . ويشاهد ويسمع البنات ذلك فى غياب الذكور كباراً أو صغراً وحتى لو كان الصغار فى سن السابعة .

- يفضل البدو إسخال كل ما هو جديد لقضاء وقت فراغهم ولكن رغبتهم هذه لها عدة أسباب هى

- رغبتهم فى التحرر من القيود الحديدية التى تصنعها الثقافة البدوية على تلك الأساليب الجديدة خاصة التلفزيون والراديو الخ

- الجديد فيه إشباع الميل ورغبات معظم هذه الفئة من الجنسين وذلك
الكبت والحرمان الذى يعيشه معظمهم .

ويرجع السبب فى تلك النظرة المغايرة لنظرة جيل الآباء ، هو تردد
الشباب بصورة مستمرة للإسكندرية للتحرر من القيود لفترة ثم العودة بعد
أن يكون البدو قد لمس بعد الراحة من الحرمان الذى يعيشه داخل
مجتمعه .

ويجدر بنا فى النهاية أن نتعرف على فاقد الطاقة البشرية فى المجتمع
البندوى من خلال الأنشطة الإنتاجية المتنوعة بالنسبة لكل الأعمار على النحو
التالى .

١ - فاقد الطاقة من سن ١٦ - ٢١ .

تحتوى هذه الفئة فى الغالب على الشباب الذى يتعلم ، ورغم قلتهم فى
المجتمع ، إلا أننا يمكننا القول أن غالبيتهم لا ينتج وهو يتعلم ، إلا أن هذه
الفئة يمكنها الاشتراك فى النواحي الإنتاجية فى ضوء الدور المرسوم لها
فى العطلة الصيفية ، ولا يوجد أى فرد متعلم ينتج وهو يتعلم فيما عدا
شراء بعض لوازم الأسرة وليس فى كل الأحوال ، ولا يوجد أفراد متعلمون
ينتجون بعد التخرج ، لأن كل الذين فى مراحل التعليم لم يتخرجون لكن ،
واقد أوضحنا بيان الحالة التعليمية بفضل التربية والعمل ويمكننا النظر اليه
للتعرف على طبيعة الحالة التعليمية .

يعمل الشباب من أعضاء هذه الفئة خاصة أبناء أصحاب الإمكانات
الكبيرة والذين إستصلحوا مساحات كبيرة فى العمل الزراعى أما
بالإشراف على العمال الزراعيين الواقدين ، لأن البدو يعتمدون عليهم

إعتماداً كبيراً ، أو بالاشتراك الفعلى فى بعض العمليات الإنتاجية .

كما يعمل بعضهم فى النشاط الرعوى وجزئاً بسيطاً فى النشاط التجارى ولا يعملون أبداً بالأعمال المهنية المتاحة فى المنطقة ويرجع ذلك للنظرة الضيقة الى هذه المهن وعدم ترغيب آبائهم لهم فى ممارستها ، كما أن عائدها لا يزال غير مجدى بالنسبة لهم ، وأعدادها نادرة بالمنطقة عامة . ولا يوجد أحد من الذين ينتمون لهذه الفئة يعمل بأى من القطاعات أو المشاريع الموجودة بالمنطقة ككل

٢ - فاقد الطاقة من سنن ٢٢ - ٢٧

لا يوجد الا فى حالة واحدة من أعضاء هذه الفئة العمرية فى التعليم وهى مرحلة التعليم الجامعى وسيتم التخرج فى عام ١٩٨٢ . وهذه الحالة لا تنتج وهى لا تعمل الا من خلال قضاء بعض مطالب الأسرة من الإسكندرية خاصة فى العطلة الصيفية .

ويعمل جزء كبير من هذه الفئة العمرية فى النشاط الزراعى لو كان لديهم أرض وكذلك العمل الرعوى والتجارى ، كما نجد بعضاً من أعضاء هذه الفئة يعملون بشركة مربوط الزراعية وقطاعات الخدمات الموجودة بالمنطقة ولكن عددهم قليل جداً ، حيث أن البنى لا يعملون للوظائف الرسمية لما تصنعه الوظيفة من قيود والتزامات من شأنها أن تحد من حرية البنى ، ولكن يقبلها البنى المكلفون (الذين يعملون) خاصة الشباب .

ولا يوجد أحد من أعضاء هذه الفئة العمرية يعمل بأى من الأعمال المهنية الموجودة بالمجتمع أو بالمنطقة عامة .

٣ - فاقد الطاقة من سن ٢٨ - ٣٣

لا يوجد أحد من أعضاء هذه الفئة العمرية في مراحل التعليم أو من المتعلمين الذين تخرجوا ، ويجمع غالبية الذين ينتمون لهذه الفئة بين أكثر من نشاط من الأنشطة الإنتاجية المتاحة سواء كانت زراعية أو رعوية أو تجارية ، وتوجد حالة واحدة لممارسة الأنشطة المهنية (ورشة إلكترونية) إلى جانب نشاطه التجارى ، وحالة واحدة تعمل بشركة مربوط الزراعية .

٤ - فاقد الطاقة من سن ٣٤ - ٣٩

ويعمل أبناء هذه الفئة بكافة الأنشطة المتاحة زراعية أو رعوية أو تجارية كل حسب إمكانياته ، ويغلب على أعضاء هذه الفئة ممارسة النشاط الرعوى إلى جانب النشاط التجارى ، وهناك حالة تعمل بالأعمال الفنية المهنية (الورشة الميكانيكية) ، ولا يوجد أحد من أعضاء هذه الفئة يعمل بأى من المؤسسات الموجودة بالمنطقة ككل .

٥ - فاقد الطاقة من سن ٤٠ - ٤٥

ويكون فى الغالب دور هذه الفئة العمرية إشرافى على جميع الأنشطة الإنتاجية المتاحة ، فهم الذين يوجهون طاقة الشباب فى الفئات العمرية الأخرى نحو الأوار المرسومة والمحددة لهم فى كل نشاط إنتاجى ، هذا بالإضافة الى دورهم القيادى فى وسائل الضبط السياسى فى المجتمع ، وهناك بعض أعضاء هذه الفئة يمارسون النشاط التجارى خاصة بنفسه ولكن لا تتعدى أعمال البقالة . وتوجد حالة واحدة تعمل بشركة مربوط الزراعية ، ولا تحبز هذه الفئة العمل بأى من الأعمال المهنية ، فتتظر لها على أنها فى مرتبة دنيا بالنسبة للأنشطة الأخرى .

٦ - فاقد الطاقة من ٦٤ - ٥٠ فأكثر

وتحتوى هذه الفئة العمرية الكبار والمقلد والمشايع لكافة العائلات والذين يختصون بالسلطة السياسية فى المجتمع البدوى بصفة أساسية ، والى جانب هذا يكون لهم دور إشرافى وتوجيهى فى كافة الأنشطة الإنتاجية المتاحة ، وتوجد حالتين من هذه الفئة تعمل بشركة مريوط الزراعية ، ولا يوجد أى من هذه الفئة تعمل بالأعمال المهنية والحرفية ، بل أنها تقف عقبة ضد ذبوع مثل هذه النشاطات ، لأنها تصنع شاغلها فى نظرهم فى مكانة أدنى .

وتعقيباً على ذلك نلاحظ أن الإقبال على العمل الزراعى له مركز الصدارة عن الأنشطة الأخرى ومرد ذلك للعائد المادى الكبير لهذا الإنتاج دون الأنشطة الإنتاجية الأخرى ولكن هذا الإقبال يقتصر على أصحاب الأراضى المستصلحة ، والذين بدأ إقبالهم على العمل الرعوى قبل ذلك لعدة عوامل ذكرت فى موضع آخر تفصيلاً ، ولا يفضل البدو العمل فى الوظائف الحكومية الرسمية لأنهم لا يميلون للقيود ولا يعملون بالأنشطة المهنية والحرفية لأنها جديدة على المنطقة ككل وكل جديد مقابل بالرفض فى البداية ولكن غالبية البدو يمارسون أنشطة مزيجية ، بل أن الأنشطة الإنتاجية المتاحة متنوعة وهذا يدفعنا الى القول بأنه فاقد الطاقة ليس كبيراً فى المجتمع البدوى كما يظن البعض .

نستنتج مما سبق عدة نتائج نجل أهمها فى النقاط التالية :

١ - الوقت لا يعد عنصراً نادراً من وجهة نظر غالبية البدو ، وإنما الذين

يعملون له حساب هم أصحاب المسؤوليات أو المكلفين على حد تعبيرهم وكذلك أصحاب المشروعات الكبرى التجارية والزراعية أو من يديرون أكثر من مشروع في وقت واحد .

٢ - ينظر البدر الى العمل كطلب مشتق وليس مستقلاً ، طلب مشتق على السلع والخدمات ، بينما ينظرون الى الفراغ كطلب مستقل على أساس أنه مجموعة من الأنشطة والخدمات ، كما أنهم لا ينظرون الى العمل على أنه واجب إجتماعي كالأحلاق البروتستانتية وإنما من أجل الإعاشة ، حيث أن المجتمعات البدوية من الأنماط المجتمعية المحبة للإستهلاك .

٣ - يكون نشاط الفراغ في المجتمع البدوي له وظيفتان أساسيتان وهما : - الإستجمام ، التسلية حيث أن البدوي يفضل بعد العمل الراحة من عناء العمل وذلك بالذهاب الى المنزل بعد الإنتهاء من عمله وهذا يعد نوعاً من الإستجمام ، كما أن البدوي يمارس ألواناً متعددة من الأنشطة بقصد التسلية وذلك في وقت الفراغ كالصيد والسيجة وركوب الخيل... الخ .

ولا تظهر أهمية وظيفة تنمية الشخصية للفراغ عند البدو ومرد ذلك عدم ميل البدو الى النواحي التثقيفية أو السياسية التي تنمى شخصية الفرد وذلك لقصور التعليم وحدائمه بالمجتمع خاصة والمنطقة عامة ، هذا فضلاً عن قصور وسائل التعليم غير الرسمي كالمسارح والمجلات والجرائد وصور السينما في أداء دورها كوسيط تربيوي .

٤ - الدخول الى الحياة العملية في المجتمع البدوي مبكراً ويرجع ذلك لعدة أسباب نجل أهمها فيما يلي :

١ - التعليم لا يزال حديث العهد بالمنطقة ككل .

ب - تفضيل بعض البدو إستناد بعض الأعمال الإنتاجية البسيطة لأولادهم سواء أكانوا فى مراحل التعليم أو ممن هم تسربوا من مراحل التعليم .

٥ - لا يعرف البدو نظام العمل الرسمى ، لأن لكل عمل ظروفه بل والأهم من ذلك ظروف البدو أنفسهم ، وإنما الذين يعرفون يوم العمل الرسمى هو أولئك الذين يعملون مع الوافدين للمنطقة فى كافة قطاعات الخدمات المنتشرة بالمنطقة ككل .

٦ - لا يضحى البدو بمزيد من الدخل فى سبيل الحصول على مزيد من الوقت الحر ، ويرجع ذلك لأن دخولهم بسيطة والحاجات الإنسانية متعددة وخاصة وأن البدو باتوا ذو تطلعات عن ذى قبل ، كما أن ما يمارسونه من أنشطة معروفة ومحددة معظمها ملكاً لهم ، فضلاً على ذلك فإن هناك من يمارسون أكثر من عمل واحد حيث أن العائد المادى بات هو الدافع الحقيقى والأول فى إقبال البدو على أعمال دون أخرى .

٧ - تختلف أنشطة الفراغ على أساس الجنس والعمر بين البدو وهناك مجموعة من الأنشطة والألعاب التى يمارسها البدو من الجنسين فى الطبقات العمرية المختلفة سبق عرضها تفصيلاً فى متن الفصل .

٨ - الثقافة البدوية والظروف البيئية والمجتمعية لها أثر كبير فى تنوع واختلاف الألعاب التى يمارسها البدو من الجنسين فى مختلف الفئات العمرية وقم ذكر ذلك تفصيلاً .

الفصل السادس

الآلة والعمـل

الآلة والعمل

١ - التكنولوجيا والعمل في المجتمع المحلى

مما هو جدير بالذكر أن المجتمعات القديمة كانت تعوض التأخر في الأساليب التكنولوجية والتي يمتلكها بوفرة المجتمع الحديث بالجهود العضلى كالاعتماد على الحيوانات وكذلك على عمل العبيد وكان يكفل هذا النظام توفير الراحة والابتعاد عن عناء العمل لقطاع كبير من المجتمع ، الا أننا نجد أن ذلك يختلف تماماً بالنسبة للإنسان في المجتمع الحديث حيث يدلل سيجفريد جيديون Sigfried Giedion في كتابه *Machanization takes command* على الدور الذى تلعبه التكنولوجيا في حياة الرجل الحديث وإنسان العصور الوسطى نلاحظ أن الراحة ترتبط الآن ارتباطاً وثيقاً بالتكنولوجيا الحديثة بكل تعقيداتها وبكل ما تقدمه من إمكانيات للترف والرفاهية من حمامات ومقاعد وثيرة وأجهزة للتكيف الخ . ويكشف هذا الهدف عن نفسه في سعى الإنسان دائماً لى ينتج سلعة وأدوات شخصية بل وفي تحسين تلك السلع والآلات بشكل مستمر لتحقيق مزيد من الراحة والرفاهية . أما مفهوم الراحة عند إنسان العصور الوسطى فكان يتمثل للغالبية العظمى حينذاك في توفير أمور معينة ذات طابع أخلاقي أو جمالي أو الاثنين معاً وكانت المعيشة في الخلاء تؤلف العنصر الأساسى في ذلك ، لذا كانوا يبحثون دائماً عن المناطق الخلوية ومن الإقامة والسكن في بيوت وحجرات فسيحة ويعطون أهمية بالغة لإمكان الحركة والانتقال عن غيرهم من الناس وتجنب الازدحام ، مثل هذه

الأفكار تبدو في غاية الغرابة بالنسبة للمجتمع الحديث المزدهم المتلاطم الذي لم يعد العمل فيه مجرد وسيلة لاشباع الحاجات الفيزيائية فحسب وإنما وسيلة للتنفيس عن الطاقات المخزونة والتعبير عن القوى الذهنية المشحونة ومصدراً للاشباع الاجتماعي والشعور بالمكانة أو المنزل الاجتماعية

بناء عليه نجد ان هدف التكنولوجيا في العصور الوسطى هو خلق جو معين بصرف النظر عما اذا كانت البيوت مثلاً مؤثثة بثاث مريح أو غير ذلك^(١)

ويتوقف التقدم التكنولوجي الى حد كبير على عنصرين أساسيين وعلى مدى التفاعل بينهما وهذان العنصران هما

١ عنصر النية والكفاءة والفاعلية التكنولوجية

٢ عنصر الاختيار (ويطلق عليه جاك ايلول عنصر القدرة على اتخاذ القرارات الدقيقة ازاء التكنولوجيا)

ويكون غياب أحد هذين العنصرين كفيلاً بأن يرد الفرد والمجتمع الى حالة من العجز والركود كما هو الحال عند الشعوب البدائية التي تفتقر الى كثير من منجزات التكنولوجيا الحديثة المتقدمة أو التي في حالة إستخدامها لتلك المنجزات تعجز عن إدراك معناها ومقتضاياتها نظراً لتعقدها وعدم ملائمتها مع الظروف السائدة في تلك المجتمعات في المرحلة الراهنة مع

(١) أحمد أبوريد الظاهرة التكنولوجية في عالم الفكر المجلد الثالث العدد الثاني ص

تطورها . كما أن هذا العجز يظهر في المجتمع الغربي الحديث ولكن لأسباب أخرى تختلف عن الأسباب السالفة ومرد ذلك الى أن تلك المجتمعات قد وصلت الى درجة من التوحيد في الإنتاج في كل سلعة وفي كل مجالات النشاط المختلفة بحيث لم تعد هناك فرصة للاختيار الحقيقي . أما الأفراد . فكل ما يبدو من تنوع في الانتاج هو في حقيقة الأمر تنوع سطحي تافه لا يتعدى القشور ، كما أن الفرد في المجتمع الحديث المتقدم لا يجد مناًصاً من أن يقبل كل ما تخرجه المصانع ويرضى به وهو في نظر الكثيرين من الكتاب نوعاً من العجز^(١)

ويبدو مما تقدم أن أصحاب هذا الرأي يعتقدون من وجهة نظرهم ان الانسان كان في الماضي أكثر حرية منه الآن ، وذلك بناء على أن الفرد في الماضي كان لديه القدرة على الاختيار ويات يفترقها الانسان في العصر الحديث . ويذهبون الى أن هذا بالطبع سيزداد سوءاً في المستقبل بل أن الانسان سيفقد شيئاً فشيئاً دوره الايجابي أمام التقدم التكنولوجي ويبدو هذا الاتجاه في كتابات عدد من علماء الاجتماع والانتروبولوجيا وكذلك عند المؤرخ أرنولد توينبي Toynbee الذي يعبر عن هذا الاتجاه في " نظرية الاختيار المتلاشي theory of Vanishing and مؤداها أن التقدم العلمي والتكنولوجيا سيؤدي الى إزدياد التشابه والتوحيد في السلع والأشياء مما يترتب عليه بالضرورة أن يفقد الانسان حريته في الاختيار .

ويعارض توفلر هذا الاتجاه الانهزامي ويصف أولئك العلماء بأنهم كارهون المستقبل خائفون من التكنولوجيا^(٢)

1 - Ellul - J . The Technological Society, vintage books, N. Y. 1964, PP. 64 - 76 .

2 - Toffler A . Future shock. Bantan books, N. Y. 1971, PP 263 - 264

الا أننا نرى أن التكنولوجيا الحديثة بانجازاتها الضخمة والمتعددة التي - امتدت في شتى مجالات الحياة من الممكن أن تحقق كل شيء من أجل تقدم الانسان ، وذلك لو أنه أحسن إستخدامها أو إستخدمها في الاتجاه الصحيح اذ أن هذه التكنولوجيا تحمل في طياتها سعادة الانسان من ناحية ودماره وتحطيمه من ناحية أخرى ، كل ما يحتاجه الانسان في هذه الحالة أو ذلك الوضع فقط فلسفة جديدة ينتجها وأخلاق أو مبادئ متطورة يتمسك بها .

ومن الناحية الأخرى فإن الوضع الحالي أصبح يختلف اختلافاً كاملاً عما كان سائداً في الوضع الماضي ، فلكل مجتمع ظروفه وثقافته التي تحدد إلى حد بعيد مساره والدرب الذي يجدر أن يسير فيه ليسد حاجاته ، ويبدو لنا ذلك بوضوح لو فرقنا بين الفرد في المجتمعات التقليدية أو البدائية والمجتمعات الغربية الحديثة - فحين نجد أن الفرد في المجتمعات التقليدية أو المتخلفة يتمتع بشخصية فردية متميزة أو كيان شخص مستقل ، وإنما يتصرف ويعمل وينظر إليه على أنه عضو أو جزء من جماعة معينة ، سواء كانت هذه الجماعة قرابية أو سياسية في حين نجد أن الفرد في المجتمعات الحديثة لا يستمد كيانه أو مركزه ومكانته من انتمائه إلى جماعة من تلك الجماعات الأولية وإنما يستمدّها من جهوده الخاصة من ناحية ، أو من اشتراكه مع غيره من أعضاء المجتمع الكبير في خصائص أو مصالح أو آراء وأفكار وإيديولوجيات معينة حتى لو لم يكن يعرف هؤلاء الأفراد أو أديه صلة مباشرة بهم ، حيث أنهم يؤلفون فئات مجردة حسب تعبير نيزبت (١) .

(1) Nisbet , R.A., Traditions and Revolt , Vintage Books, 1910, P 144 .

وما دمنا بصدد بحث علاقة التكنولوجيا بالعمل فثمة تساؤل مؤداه هل سيؤدي التقدم التكنولوجي المطرد الى الاستغناء عن العمل الانساني او حتى تعطيل جزء من القوى البشرية ٩ .

مما لاشك فيه ان الاجابه على هذا التساؤل يشد الباحث الى تناول موضوع البطالة الذي يعد اخطر تحدى يواجه استثمار الطاقة البشرية ويتضح ذلك من المعالجة التالية :

* لا يمكن النظر الى العمالة كمر في ذاته ، مادامت معالجتنا لها من زاوية اقتصادية وبالذات من زاوية التنمية الاقتصادية ، حيث ان البطالة يجب ان تعالج كميراث من الماضى وكظاهرة انتقالية جوهرية ، وكنتيجة لتأخر اقتصادى معين ومعدل استثمار منخفض (ناتج من استخدام وسائل تكنولوجية ذات انتاجية محددة) .

ويمكن امتصاص البطالة فى فترة قصيرة نسبياً بشرط التعبئة الكاملة للفائض المتاح للتنمية وزيادته بانتظام بفضل الاستثمار فى الاساليب التكنولوجية التى تؤدى الى رفع الانتاجية الى الحد الكافى (١) .

وتعد الاساليب التكنولوجية ضرورية فى قطاع الاقتصاد الذى ينتج سلع الاستهلاك (لان فائض انتاج هذا القطاع عن استهلاك العاملين فيه هو الذى يوفر الاستهلاك اللازم للعاملين فى قطاع انتاج سلع التنمية) وكذلك فى قطاع انتاج سلع التنمية ، ومن الممكن ان يكون التالىف الافضل من الناحية التكنولوجية قائماً على استخدام الاساليب الاكثر تقدماً فى قطاع

(١) شارل تيلهم - التخطيط والتنمية - ترجمة اسماعيل صبرى عبد الله ، دار المعارف بمصر

انتاج السلع الاستهلاكية اكثر من استخدامها فى قطاع انتاج المعدات (١)

ويكون من الخطأ ما يترتب على الطبيعة الانتقالية البطالة اعداد برامج استثمار تهدف اساساً الى حل هذه المشكلة المؤقتة ، لا سيما اذا كانت المعدات التى تقام وفقاً لهذا البرنامج ذات كفاية محددة (بمعنى أنها لا تساهم بشكل يذكر فى زيادة اموال الاستثمار فيما بعد) وكانت بطبيعتها معمرة ، وفى هذه الحالة سرعان ما يتعين استرداد العمال الذين يستخدمون تلك المعدات ايشاركوا فى الانتاج الحديث . وتضيق عملياً الاستثمارات التى أجريت فى المعدات ذات الكفاية المحددة التى لم تستخدم الا لفترة وجيزة *

ولا يعنى هذا بالطبع انه ليس هناك فارق بين سمات برنامج الاستثمار فى المرحلة الاولى - التخطيط التى تتميز ببطالة صريحة او مقنعة وسمات برنامج الاستثمار فى المرحلة الثانية - (عندما يكون قد تم القضاء على البطالة) ، وعلاوة على ذلك يمكن فى حالة اذا ما اعتبرنا معدل امتصاص البطالة غير كاف من الناحية الاجتماعية فى اطار خطة التنمية الاقتصادية الشاملة طويلة الاجل يمكن اعداد خطة للأعمال المؤقتة (الاشغال العامة

(١) نفس المرجع السابق ص ١٤٣

* وبالطبع تستمر مشكلة البطالة الى مالا نهاية اذا كان حجم الاستثمارات فى المعدات ذات الكفاية المحددة التى يتعين تقييم اعانات للمنتجين الذين يستخدمونها الى حد ان تلك المعونات تهبط بمعدل التنمية الاقتصادية نفسه الى ما دون معدل زيادة السكان ، وفى هذه الحالة لا تكون المشكلة مؤقتة ، ولذلك فانه فى حالة عدم وجود الحسابات التى تبين النتائج المختلفة التى يمكن الوصول اليها بأساليب تكتيكية حديثة . تبدو الاستثمارات فى الأساليب البالية وكأن لها ما يبررها

مثلاً) ولكن يجدر التنبيه هنا لمسألة هامة جداً وهى ان مثل هذا القرار يقلل من معدل النمو الاقتصادى بتحويله لبعض الموارد التى كانت ستستخدم فى التنمية الاقتصادية ، ويعنى ذلك ان مثل تلك الاعمال المؤقتة يجب الا تحتوى على استثمارات ذات كثافة رأسمالية او استثمارات فى معدات تصلح للاستخدام لمدة اطول بكثير بما هو لازم لاجراء تلك الاعمال^(١)

ولما كانت البطالة تعد ظاهرة من اشجع الظواهر التى يمكن ان يواجهها الإنسان العامل فى العصر الحديث ، وعلى الرغم مما تقدمه الدول الحديثة من مساعدات للعمال العاطلين وتأمين ضد البطالة فلا تزال البطالة اخطر ظرف من الممكن ان يهدد حياة الفرد . ومع ان العامل العاطل فى بعض المجتمعات المتقدمة قد يعيش فى مستوى اجتماعى واقتصادى اكثر ارتفاعاً من المستوى الذى يعيش فيه الفرد الذى يعمل طيلة الوقت فى كثير من المجتمعات الاخرى التقليدية او المتأخرة فان ذلك لا يكون تبريراً ودافعاً للسماح بالبطالة فى المجتمع . حيث ان العمل يعد مقياساً للمركز الاجتماعى خاصة فى المجتمع الحديث ولا يقاس العامل العاطل فقط من حرمانه من وجود مجال لتسريف طاقاته الطبيعية وانما الاكثر من ذلك هو ان يجد نفسه خارج المجتمع هذا بالاضافة الى الاثر المعنوى السيئ الذى قد يتعمل فى الجلوس على البطالة او ضعف القدرة على ترويض النفس واتباع نظام دقيق فى العناية خاصة ان طالت فترة الانقطاع عن العمل ، بل ان العامل المتعطل قد يفقد قدرته على الاحتفاظ بالعمل ان اتاحت له

(١) شارل بيلهم " التخطيط والتنمية " ترجمة اسماعيل صبرى عبد الله ، دار المعارف بمصر

الفرصة للعمل مرة أخرى

إلا أن ذلك لا يعني بلى حال من الاحوال أن التقدم التكنولوجي سيؤدي الى الاستغناء كلية عن العمل الانساني وإن كان تعقد الآلات سيتطلب بالضرورة الارتفاع بمستوى الكفاءة المطلوبة لاداء العمل ، وقد يحدث بناء على ذلك حدوث قدر معين من البطالة إذا ظل مستوى المهارة على ما هو عليه ، وبالرغم من الآلة ستحل محل بعض العمال إلا أنها ستخلق في الوقت نفسه فرصاً جديدة لأعمال جديدة لغيرهم من العمال . فلا بد أن يكون هناك من يقوم بالعمل على هذه الآلات المعقدة ذاتها ومن يشرف على صيانتها بالإضافة الى العمال الذين يعملون بقصد الانتاج . ولا يمكن للمجتمع أن يستغنى عن العمل تماماً الا إذا بلغ مرحلة الاشباع الحقيقي لكل حاجاته والاخيرة على حد قول ديمشنسكى حالة افتراضية بحثه لان الوصول الى مرحلة معينة من الاشباع يؤدي في العادة الى ظهور حاجات جديدة من نوع جديد وهكذا (١) .

فضلاً عن ذلك فإن الأتميشن Automation التي كان ينظر اليها في أواخر الخمسينات وأوائل الستينات من هذا القرن في خوف في أوروبا أصبحت الآن إيجاباً مقبولاً الى حد كبير هناك وفي أمريكا ، على أساس أنها ستؤدي الى توفير مزيد من الأعمال الآلية التي ستحتاج الى مستويات ذهنية أعلى من الأعمال الموجودة الآن ، وسوف تختلف قدرة الناس بالطبع على التكيف مع الظروف الجديدة والقدرة على التعلم واكتساب المهارات

(١) أحمد أبو زيد " الظاهرة التكنولوجية " في عالم الفكر ، المجلد الثاني ، العدد الرابع ،

الجديدة المطلوبة فليس من شك في أن الذين يعجزون عن التكيف هم الذين يقاسون أكثر من غيرهم ونخلص من هذا إلى أن الظروف التكنولوجية الجديدة ستطلب إعادة النظر في شكل الحياة ومتطلباتها وتحديد مجالات النشاط البشري التي تتفق مع الشكل الجديد وإن يقتصر ذلك على تغيرات المهارات ، بل أنه سوف يغير من سلوك الانسان العادي (١) .

بناء عليه فإن نظام الأتوميشن يتطلب ضرورة تشغيل الآلات طول الوقت كوسيلة لتغطية نفقاتها الباهظة والاستفادة منها في الوقت ذاته إلى أبعد حد ممكن وهذا سيتبع معه بالضرورة تغير العادات المألوفة عن ساعات العمل والفراغ وأوقات الراحة والنوم الخ . ويقول ديمشنسكى في هذا الصدد بأنه ليس هناك على وجه الإطلاق ما يحتم المرء أن يعمل أثناء النهار ويستريح أو ينام أثناء الليل ، فمن السهل تعديل مثل هذه العادات لأن المهم في ذلك هو أن يأخذ الفرد قسطه الكافي من الراحة ومن النوم ، بصرف النظر عن المواعيد التي يحددها لذلك ، وهذا يعني ان الأتوميشن سيلزم على نسبة كبيرة من السكان أن يغيروا نظام حياتهم بما يتفق مع الوضع الجديد .

٢ - الآلة واثرها على الأنشطة الإنتاجية المتاحة في المجتمع البدوي

مما هو جدير بالذكر أن الآلة كان لها تأثيراً كبيراً جداً عند إستخدامها في النشاط الانتاجي بمختلف أنواعه ، فنجد أن دخول الآلة في مجال النشاط الصناعي أدى إلى زيادة الكفاءة الإنتاجية وتقليل الوقت المستخدم في أداء العمليات بالاعتماد على العنصر البشري مع الآليات البسيطة ،

(١) نفس المرجع السابق ص ١٦٨

كما أدى الى زيادة التحصيص وسمح بعض العمليات مع بعضها بغية الوصول الى الطريقة المثلى للإنتاج في الوحدة الواحدة بأقل تكلفة وأقصر وقت وأكثر إنتاجاً مما كان له أكبر الأثر على الإنتاج كماً وكيفاً

كما أن إستخدام الآلة في مجال النشاط الزراعي كان له أكبر الأثر في الإرتفاع بمستوى العامل الزراعي وتقليل نفقات الإنتاج الزراعي ومرد ذلك قيام بعض الآلات بأداء بعض العمليات الزراعية المزدوجة في نفس الوقت كالحصاد والدراس . ولقد أدى هذا الى تقليل حجم العنصر البشري المستخدم في هذه العمليات وكذلك الوقت المستغرق لأداء تلك العمليات . وهذا يعنى من ناحية أخرى القدرة على اداء العمليات بكفاءة عالية تفوق العنصر البشري . وبذلك نصل الى نتيجة هامة لاستخدام الآليات في النشاط الزراعي وهى الإتفاع بمستوى الإنتاج من حيث الكم والكيف . وكذلك التوسع الأفقى (زيادة الرقعة الزراعية وإستصلاح المزيد من الأراضى الغير مستصلحة) وكذلك التوسع الرأسى (الإرتفاع بمستوى الإنتاج للفدان في الأرض المنزرعة . وبذلك يكون للآليات دوراً كبيراً جداً في غزو الصحراء وتحويلها الى أراضى زراعية صالحة للزراعة والاستقرار البشري مما يجعل عمليات التنمية الاجتماعية والاقتصادية تكون ميسرة الى حد كبير

فضلاً على ذلك فإن الآلة سترفع من مستوى مهارة العمال الموجودين لئلا تحتاجه هذه الآلة من أنواراً جديدة لهم وقدرة فنية معينة للعمل عليها . وهذا يعنى من ناحية أخرى أن الآلة لن تلغى العنصر البشري كلية . بل أنها تسحق أنواراً جديدة وأسلوباً جديداً للعمل تتناسب مع غرضها الإنتاجى ومع أعمال الصيانة اللازمة لها بإستمرار والتي تتطلب حبرة

وكفاءة للفانعين على هذه الأعمال من ناحية وكذلك زيادة خبرة العمال الزراعيين الذين يستخدمون هذه الآليات بأعمال الصيانة السريعة من ناحية أخرى

كما أن للآلة دوراً كبيراً جداً في النشاط التجارى ويمثل ذلك في دورها في تسهيل كافة أعمال النقل والتسويق للإنتاج من أماكن إنتاجه الى أماكن تصنيعه أو إستهلاكه وذلك عن طريق إستخدام عربات النقل الثقيل والوزن الخفيف (النصف نقل) وهذا يعنى من ناحية أخرى أن الآليات تساعد في أداء أعمال الخدمة اللازمة لكل من النشاط الزراعى والصناعى

وهنا ننساعل في البداية كيف تطورت العمليات الزراعية من يدوية وحيوانية الى عمليات آلية ؟

لقد كان التطور الزراعى الذى وصل للذروة فى الدول المتقدمة بالغ الوضوح وجعل الهوة شاسعة وعميقة بين أساليب الزراعة بها وبين طرق الزراعة فى الدول المتخلفة علمياً وتكنولوجياً والتي لا تزال العمليات الزراعية بها جامدة بدائية يتوارثها الأبناء عن الأجداد دون أى محاولة للتحسين أو التطوير

ولقد أثر التغير الذى حدث فى الزراعة نتيجة التقدم فى إستعمال الآلات الزراعية المتطورة كثيراً على حياة الإنسان ورفاهيته وصار من الصعب أن يتصور المرء مدى إستمرار هذا التأثير فى المستقبل ففى الواقع أن التقدم فى أساليب الزراعة الآلية فى المائة سنة الأخيرة أكبر بكثير من أى تطور حدث فى تاريخ العالم قبل ذلك ويمكننا أن نلخص أطوار التقدم فى المجال الزراعى كما يلى

(أ) طور العمل اليدوى

وتميزت الزراعة فى هذا الطور كما يلى

- ١ - أنه مهنة حقيرة
- ٢ - كثرة السخرة وإستغلال الانسان وإستعباده .
- ٣ - كان الإنتاج قليلاً بالنسبة للعامل الواحد أو بالنسبة لوحدة المساحة

(ب) طور العمل الحيوانى

وامتازت الزراعة فى هذا الطور بما يلى

- ١ - اخترعت الآلات الزراعية التى تجرها الحيوانات
- ٢ - حلت الحيوانات محل العمل اليدوى فى كثير من العمليات الزراعية
- ٣ - بدأ الإهتمام بالزراعة العلمية الحديثة
- ٤ - تغيرت الى حد ما طريقة معيشة الفلاحين وزادت دخولهم
- ٥ - زاد متوسط الانتاج الزراعى بالنسبة للعامل وبالنسبة لوحدة المساحة (١).

(١) على على الخشن وأخرون ، قواعد زراعة المحاصيل ، دار المعارف ، ١٩٧٤ . من ص

(ج) طور العمل الآلى

وتميزت الزراعة فى هذا الطور بما يلى

١ - إستعمال الآلات البخارية الثابتة والمتحركة فى المبدأ .

٢ - إختراع آلات الإحتراق الداخلى .

٣ - إستعمال المحركات الكهربائية .

وفقد أثر ذلك فى النواحي الآتية:

١ - إرتفاع مستوى الفلاح والعامل الزراعى .

٢ - إختفاء الإستقلال والإستبعاد .

٣ - صارت الزراعة مهنة محترمة .

٤ - قلت نفقات الإنتاج الزراعى بدرجة كبيرة .

٥ - إزدادت الحاجة الى الإدارة الحكيمة فى المزارع .

ويتضح لنا مما سلف أن الزراعة بدأت فى عهد الانسان الأول بالعمل اليدوى وكان الانتاج متوقفاً على سواعد الرجال وإستمر الحال هكذا لفترة طويلة حتى بدأ الإنسان فى تسخير الحيوانات كما اكتشف فى الوقت نفسه الحديد ، فبدأ المزارع فى إيجاد آلات أولية بسيطة يستعملها بنفسه أو تجرها الحيوانات ثم بدأ بعد ذلك بفترة طويلة طور الزراعة الآلية واستخدم المعدات الحديثة اللازمة فى جميع عمليات الخدمة الزراعية مما أثر على عدد ساعات العمل اليدوى اللازمة للمحصول . زيادة متوسط

الإنتاجية للفدان وزيادة كفاءة العمال الزراعيين (١) .

أما لو نظرنا الى مجتمع أبو عليوة فإبنتا نجد أن إنتقاله الى الآلية من الحالة اليدوية والحيوانية التي كانت في حدود ضيقة جداً كان بالطفرة ، ومرد ذلك أن البدو أنفسهم لم يكن لديهم الخبرة الكافية فيما مضى بالعمليات الزراعية المتنوعة حيث أنهم لم يمارسوها بكثرة كما هو الحال الآن ويرجع ذلك الى أن غالبية الأراضي كانت غير مستصلحة وكان من الصعب إستصلاحها لعدم وفرة الامكانيات المائية من ناحية والامكانيات الفنية من الناحية الأخرى ، وكان البدو يعتمدون على المطر في زراعة الشعير في فصل الشتاء ، أما الآن فقد إستخدم البدو الآلية في إستصلاح الأراضي (التوسع الأفقى) وإستخدام نظام الدورة الزراعية (التوسع الرأسى) وذلك لأن المساحات التي إستصلحوها تحتاج الى عمليات خدمة زراعية متعددة ومتنوعة وتتطلب هذه العمليات أيدى عاملة زراعية فنية كثيرة وهذا من الصعب توفيره في المنطقة ككل ومجتمع البحث خاصة ، وكذلك إرتفاع أجر العامل الزراعى مما إستوجب معه إستخدام الآلة للتغلب على مثل هذه الصعوبات وأمكنهم تحقيق ذلك الى حد كبير بالرغم من أن هناك عمليات لا تزال تتم بالالات اليدوية البسيطة كالحصاد والدراية والدراس باستخدام النورج والشقرف وعصا الدراية ويرجع السبب فى إستمرار إعتداد البدو على مثل هذه المعدات البسيطة الى عدم توفر المعدات أو الماكينات الحديثة التى يمكن أن تقوم بمثل هذه العمليات .

(١) على ملى الخشن ومحمود محمد حبيب . قواعد زراعة الحاصل . دار المعارف ١٩٧٤ .

ويعد استخدام الآلة أى المعدات الحديثة فى الزراعة فى المنطقة ككل
ولم مجتمع أبو عليوة خاصة حيث العهد وبدأ التعرف على مزاياه بعد
إستخدامه بكثرة فى مؤسسة تعمير الصحارى (شركة إمتداد مربوط
الزراعية) ويعد عمل بعض البدو فى تلك الشركة وإستطاعتهم إكتساب
خبرة لا يستهان بها وفهمهم لاهمية تلك المعدات والآلات وبالتالى شرحهم
لمزايا مثل هذه المعدات لنوهم .

ولو أردنا التعرف على أثر الزراعة الآلية فى خفض ساعات العمل
الانسانى سنضرب مثلاً من الولايات المتحدة لبيان ذلك على النحو التالى :

كان الفلاح الأمريكى فى عام ١٨٠٠ بمساعدة عاملين ولدة ٢٠ يوماً
فقط أثناء الحصاد يمكن أن يزرع عشرين فداناً فقط من القمح تنتج ما
يقرب من ٦٠٠ بوشل * وكان فدان القمح يحتاج من ٥٠ الى ٧٠ ساعة
عمل إنسانى وذلك للزراعة والحصاد والدراس والتسويق ، وكان الفلاح فى
ذلك الوقت يستعمل محراثاً حيوانياً وزحافة بلدية وكان يزرع البذور نثراً
ويخم القمح باليد ويدرس بما يشبه النودج أو بأرجل الصيرانات ثم يذرى
بالهواء وينقل على النواب الى ماكينات الطحين .

إلا أنه فى عام ١٨٤٠ وبإختراع آلات الحصاد البدائية وكذا آلات
الدراس الأولية إحتاج فدان القمح الى ١٥ ساعة عمل إنسانى .

فضلاً عن ذلك فى المدة بين ١٨٩٠ - ١٩١٠ كانت الآلات المستعملة فى
زراعة القمح هى المحراث القلاب والمشط ذو الاسنان للتزخيف وآلة

* البوشل = ٢٧,٢ كيلوجرام تقريباً

التسطير الحيوانية وآلة الحصاد التي تجرها الخيول وآلة الدراس الثابتة التي تدار بواسطة القوى البخارية ويستخدم هذه الآلات كان يلزم لزراعة وتسويق فدان القمح من ١٦ - ١٨ ساعة من العمل الانساني إذا إستعمل زوج من الخيول أو ١٠ - ١٢ ساعة لو إستعمل زوجان من الخيول

وفي عام ١٩٢٠ باستعمال الجرار في الحرث بالمحراث القلاب والتزحيف بالمشط المسنن أو القرص وباستعمال آلة الحصاد والدراس Combine إحتاج الفدان ٢٢ ٢ ساعة عمل إنساني فقط

في عام ١٩٤٥ تمكن الفلاح بمساعدة سيارتين لمدة عشرون يوماً لنقل المحصول أن يزرع ٧٠ فداناً (وينتج منهم أكثر ١٤ بوشل) وذلك عن طريق إستعمال الآلات الميكانيكية فقط وهذه الآلات هي جرار قوة ٢٥ حصاناً محراث قلاب بعرض ١ قدم (عدة أسلحة في أكثر من محراث) وماكيئة لتسطير الصوب عرض ٢ قدم (عدة آلات) وآلة الحصاد ودراس Combine عرض ١ قدم ذاتية الحركة وبذلك إحتاج الفدان الى ٢٥ ١ ساعة عمل إنساني فقط

وبناء عليه فإن كفاءة الانتاج الزراعى تكون قد تضاعفت من ١٦ - ٤٠ مرة خلال الفترة من عام ١٨٠٠ الى ١٩٤٥ ويلزم فى الوقت الحاضر لكل عامل زراعى بالولايات المتحدة عاملان لصناعة وصيانة الآلات الزراعية وتزويدها بمستلزمات التشغيل

ويحتاج إستعمال الآلات الزراعية الى تعاون كثير من الاختصاصيين فى تصميم وصيانة الآلات الزراعية من المهندسين الميكانيكين ومساعدتهم وبين رجال المحاصيل الحقلية والمحاصيل الاقتصادية الأخرى وأن النجاح الذى

يصانف إنتشار إستعمال الآلات الزراعية فى اى منطقة سيتوقف دئتماً كما فى حالة فروع الزراعة الأخرى على مقدرة رجالها وحبهم للعمل وميلهم للتعاون مع الزراعيين الآخرين (١) .

وتعقياً على ذلك فلقد كان لاستخدام الآليات بطبيعة الحال أثره الواضح على العامل البشرى حيث أنها تتجز معظم العمليات التى يقوم بها العامل الزراعى بأكثر كفاءة وفى وقت أقل ، ويبدو ذلك بصورة واضحة عند البدو من أفراد مجتمع أبو عليوة خاصة والمنطقة عامة أصحاب الإمكانيات المادية الكبيرة الذين أمكنهم شراء معدات وآلات زراعية كان لها أثراً كبيراً جداً فى خفض ساعات العمل الانسانى من خلال الاقلال من اعتماد أولئك على عدد كبير من العمال الوافدين من الصعيد والوادي والذين كان الاعتماد عليهم يفوق أى تقدير نظراً لضربتهم وكفايتهم العالية فى كافة العمليات الزراعية والتى تفوق البدو كثيراً لأن الزراعة ما تزال حديثة العهد بالمنطقة ككل ، وهذا يعنى أن أولئك البدو إستطاعوا من خلال توفير المعدات الزراعية الإستغناء عن قدر ما من العنصر البشرى خاصة وأن العمالة الزراعية الغنية قليلة بالمنطقة ووافدة ، كما أن أجرها مرتفع جداً إن وجدت .

ولما كانت الأرضى التى إستصلحها هؤلاء البدو ذات مساحات شاسعة أو كبيرة إن صح التعبير وتحتاج الى عنصر بشرى كبير للعمل فيها ويتعذر توفير ذلك للأسباب سالفة الذكر كانت الآلة هى الحل الأبعد خاصة بعد أن

(١) طى على الششن ومحمود محمد حبيب ، قواعد زراعة المحاصيل ، دار المعارف ١٩٧٤

- أثبتت كفاءتها الإنتاجية كما وكيفاً إذا ما قورنت بكفاءة العنصر البشرى .
- نخلص من ذلك الى أن استخدام البذر للآلة كان ولید عدة ظروف هي :
- قصور الخبرة بالعمليات الزراعية لغالبية البذر .
 - عدم وفرة العمال الزراعيين وإرتفاع أجورهم .
 - توفر الإمكانات المادية لدى بعض البذر لشراء الآلات والمعدات .
 - إتساع المساحات التي يمكن أن يستصلحها البذر .
 - مشاهداتهم لإنتاجات الآلة فى الاراضى المستصلحة عن طريق شركة مربوط الزراعية.

ويمكننا ونحن فى هذا الصدد أن نذكر ما قاله Cecil Rhodes بشأن تقسيم الرجل الى ثلاثة أقسام :

- ١ - تركيبه الجسمانى ويساوى ٤٠ ٪ .
 - ٢ - أخلاقه وتشمل الأمانة وحب العمل والرغبة فى التعاون مع الآخرين ويساوى ٤٠ ٪ .
 - ٣ - معلوماته وتساوى ٢٠ ٪ فقط .
- ويقصد بذلك أن أى رجل يمكن أن يركن إليه فى أداء أى عمل ، لأن الضعف فى أى ناحية من النواحي الثلاث يؤثر على عمله وإنتاجه خصوصاً إذا كان هذا الضعف فى الأخلاق التي هي كما يبينو المعول الكبير (١) .

(١) نفس المرجع السابق ص ٣١٤ .

وبناء عليه لو نظرنا الى الرجل البدوى ماء على تقسيم Cecil Rhode)
للرجل يمكننا القول أن الرجل البدوى يتمتع ببنيه جسدية قوية ويرد ذلك الى
الظروف المحيطة بالبدوى نفسها سواء كانت ايكولوجية أو طبعية كمسببات
التلوث مثلاً بسيطة وتأثيرها بسيطاً اذا ما قورنت بمسببات التلوث وتأثيرها
فى النمط الحضرى . أما من ناحية الأمانة فى العمل والرغبة فى التعاون
مع الآخرين يمكننا القول فى هذا الصدد أن البدوى أمين بطبعه بل أنه
يتفاخر بصفة الأمانة الى الحد الذى يجعلهم ينفرون ممن يخون الأمانة وإذا
فهم يقدمون السارق أمام القانون المدنى المصرى ، أما حب العمل والرغبة
فى التعاون مع الآخرين فنستطيع القول فى هذا الصدد أن الغالبية المختلفة
بالصورة التى يقدم عليها أهل الوادى أو الحضريون ، إلا أننا لا ننكر أن
بعضهم يحب العمل ويقبل عليه ولكن فى الواقع هنا ليس حب العمل فى
ذاته وإنما للدافع المادى ، حيث أن هؤلاء قد تغيرت نظرتهم للحياة
وإهتمامهم بالنواحي المادية وتطلعهم للوسائل والأساليب التى يحققون بها
ذلك جعلهم يحبون العمل ويجتهدون فيه ويتعاونون مع الآخرين ويندمجون
فى العملية الاجتماعية مادام كل ذلك يستحق فى النهاية الفائدة والمنفعة لهم
. وهذا يعنى أن البدوى بات ينقب الآن عن الاعمال التى يستطيع من
خلالها أن يحقق عائداً أكبر نظير الجهد الذى يبذله . ومن هذا المنطلق
يمكننا فهم السبب الحقيقى وراء هجر معظم البدو للعمل الرعوى والاتجاه
الى الأنشطة الانتاجية الأخرى بصفة خاصة النشاط الزراعى ويمكن
بعضهم من استصلاح مساحات واسعة بالاعتماد على الآلات الزراعية
ويعنى هذا فى كلمات أخرى أن الشخصية البدوية باتت الآن مهياة لحب
العمل والتعاون مع الآخرين ولكن فى نظير العائد المادى للعمل الذى يقوم

به سواء بمفرده أو بالاشتراك مع الآخرين .

أما من ناحية معلوماته يمكننا القول انها تغيرت كثيراً عن ذي قبل وبات متحرراً من الخاصية الانقسامية وبدأ يعيل الى الاستقرار والاندماج فى العملية الاجتماعية الى حد كبير وقد كان لتقبله أو تمثله للمؤثرات الثقافية الدخيلة على المجتمع بقدر ليس بالبسيط الأثر الكبير فى زيادة معرفته بالعالم المحيط به ومجاراته للتطورات الجديدة الى حد ما أو الى الدرجة التى يمكننا معها القول أن معظم البدو باتوا ذو ثقافة مزبوجة حيث أنهم يستخدمون موقد الغاز الى جانب الفرن التقليدى والأدوات المنزلية المصنوعة من البلاستيك والألومنيوم الى جانب الأدوات التقليدية كالقصعة الخشبية هذا بالإضافة الى أن معلوماته أصبحت لا يستهان بها فى جميع الأنشطة المتاحة سواء أكانت زراعية أو تجارية كما أنه بدأ ينظر الى الحرف بنظرة جديدة رغم ندرتها فى المنطقة ككل .

بناء عليه فإن بعض البدويين الآن التطور والتقدم التكنولوجى أما الغالبية فهم مترددة فى ذلك ، لذا فهم محتاجة الى التوجيه السليم والاعداد الفنى وتوفير الامكانيات المادية والفنية وفتح آفاق جديدة أمامه ، ومن الممكن أن يتصور البعض بصفة عامة أن هناك ثمة صعوبة فى إنتشار إستعمال الآلات الزراعية الحديثة فى مناطق معينة بسبب نوع الزراعة وطبيعة المحصول ، الا أن ذلك مخالفاً للواقع حيث أن الأخصائيين فى تصميم الآلات الزراعية قد برهنوا على قدرتهم العالية فى التغلب على مثل هذه الصعاب وأمكنهم تصميم آلات تتناسب مع كل حالة ، وأمكنهم عن طريق التعاون مع رجال زراعة المحاصيل وغيرهم من الأخصائيين الزراعيين التوفيق بين طرق الزراعة والآلات الزراعية التى صممت لإنهاء العمليات

الزراعية المختلفة بحيث تعود على الفلاح بالكبر الفوائد وبذلك صار من الممكن تربية وإستنباط أصناف جديدة من المحاصيل بها تحورات تناسب عمل آلات الخدمة والحصاد على سبيل المثال كانت الأصناف القديمة فى الذرة الرفيعة ذات رأس ملتوية (عويجة) مما يجعل قطعها بواسطة الآلات صعباً ويسبب فقدأ كبيراً بالإضافة الى الإضطراب لقطع جزءاً كبيراً من الساق مع الرأس فامكن لعلماء المحاصيل إنتاج أصناف جديدة لها رأس قائمة يسهل لآلة الحصاد قطعها مباشرة دون فقد أو تلف والامثلة على محاولة التوافق بين عمل الآلة والمحاصيل كثيرة فى الإنتاج الزراعى . وبذلك أمكن للآلة أن تقوم بجميع عمليات الخدمة الزراعية سواء قبل الزراعة أو بعد الزراعة حتى فى تسويق المحصول (١) .

وتعقيباً على هذه النقطة الأخيرة يمكننا القول ان مجتمع ابو عليه وخاصة والمنطقة كلها عامة ولاتزال فى بداية الطريق نحو استخدام الآليات لان الآليات تستلزم امكانيات مادية كبيرة تفوق امكانيات غالبية البدو ، كما تستلزم وجود نواحي فنية ومتخصصة وكفاءة عالية على النحو سالف الذكر ، الا ان التطور التكنولوجى والعلمى سواء من ناحية استخدام احدث المعدات الزراعية المستخدمة فى الدول المتقدمة او استنباط محاصيل جديدة يمكن ان يستفاد منه الى ابعد الحدود بعد نجاح كل انواع المحاصيل الحقلية او البساتين التى تم زراعتها عن طريق استخدام نظام البورة الزراعية ، ذلك النظام الذى احدث الكثير من التقدم والرخاء واثرها فى الايفاء بحاجات البدو الاساسية ، فضلاً على ذلك فإن الموارد الطبيعية متوفرة بدرجة كبيرة وكذلك الطاقة البشرية ولكنها فى حاجة الى اعداد

(١) نفس المرجع السابق ص ٣١٤ .

وتدريب وتوجيه مناسب ومن ثم تصبح مورداً له اثرة الكبير فى تقدم المجتمع وازدهاره .

ولما كان نظام الدورة الزراعية ثمرة من ثمرات التقدم التكنولوجى والثورة الزراعية فى مجال الانتاج الزراعى والتى استخدمها بعض افراد مجتمع البحث الذين يمتلكون مساحات كبيرة وحققوا تقدماً ملحوظاً فى الايفاء بحاجاتهم وحاجات المنطقة ثم مد الاسواق القريبة بالانتاج الفائض فإننا نعدد فوائدها كما يلى :-

١ - الحد من انتشار الافات الزراعية بجميع انواعها .

أ - الحشائش

ب - الآفات الزراعية .

ج - الافات القطرية .

٢ - المحافظة على خصوبة الاراضى الزراعية .

٣ - الانتفاع بالفضاء الموجود فى طبقات الارض المختلفة .

٤ - المحافظة على المادة العضوية فى الارض الزراعية .

٥ - تنظيم ادارة المزرعة من النواحي الآتية :-

أ - توزيع العمل الزراعى على مدار السنة .

ب - عدم الاعتماد على محصول واحد فقط فى المزرعة .

٦ - زيادة كمية المحصول .

وهناك عدة نقاط اساسية من الواجب توافرها في الدورة الزراعية :-

١ - ان تبقى مساحة كل محصول تقريباً ثابتة كما هي عاماً بعد عام
الا اذا كانت هناك اسباب قوية للتغير .

٢ - ان تشتمل الدورة على محاصيل الحلف الاخضر اللازمة لتغذية
الحيوانات الموجودة بالمزرعة :

٣ - ان تحتوى الدورة على محصول واحد على الاقل من المحاصيل
التي تخدم جيداً بالطريق لى تحد من انتشار الحشائش كالكطن والذرة
والقصب .

٤ - ان تتضمن الدورة وما يتبعها من نظام تغذية الحيوان المحافظة
على المواد العضوية في الارض .

٥ - ان تخصص اكبر مساحة من المزرعة لزراعة المحاصيل التي تباع
مباشرة في السوق (١) .

ولو أردنا معرفة الى اى حد تتوافر تلك النقاط الاساسية او الشروط
الاساسية للدورة الزراعية في المجتمع البدوي عامة ومجتمع البحث -
خاصة يمكننا القول بالنسبة للنقطة الاولى الخاصة بالابقاء على مساحة كل
محصول ثابتة تقريباً عاماً بعد عام فإن هذا الشرط لا يلتزم به الكثير من
البدو الذين يمارسون الزراعة ولكن شركة امتداد مريوط الزراعية تلتزم به
الى حد كبير الا اذا كانت هناك اسباب قوية للتغيير

(١) على على الخشن وحمود محمد حبيب ، قواعد زراعة المحاصيل ، دار المعارف ١٩٧٤ ص
٣١٥ .

وبالنسبة للنقطة الثانية وهي ضرورة اشتغال الدورة على محاصيل العلف الأخضر اللازمة لتغذية الحيوانات الموجودة بالمزرعة فإن هذا يحدث بالفعل في كل الاراضي التي يزرعها البدو خاصة وإن البدو باتوا يربون البقر والجاموس الى جانب الغنم .

كما ان النقطة الثالثة والخاصة بضرورة احتواء الدورة على محصول واحد على الاقل من المحاصيل التي تخدم جيداً بالعزيق لكي تحد من انتشار الحشائش كالقطن والذرة والقصب ولايعنى هذا ان الاله الفت الجهد البشرى او العامل الزراعى وانما يعنى ذلك انها وفرت جهده ووقته حيث ان العامل الزراعى الفنى هو الذى يدير الاله او الذى يستخدمها ويعنى ذلك فى كلمات اخرى ان استخدام الاله كان لها اثراً كبيراً جداً فى تقليل عدد ساعات العمل الانسانى اللازمة للعمليات الزراعية وما يتبع ذلك من تقليل فى حجم العماله الزراعية اللازمة لزراعة الفدان .

فضلاً عن ذلك فان الاله اثرت الى حد كبير جداً فى سرعة تنفيذ الاعمال وقلة تكاليفها ، فعلى سبيل المثال فى عملية الحرث تقوم الاله بحرث الفدان فى اقل من نصف ساعة فى حين ان الانسان باستخدام المحراث البدوى الذى يجره الحيوان يحرقه فى يوم كامل ، وهكذا الحال فى كل الاعمال الزراعية التى تقوم بها الآليات على مختلف انواعها اما من ناحية التكاليف فيلاحظ ان اى عملية فيها الاله لو قام بها العامل باستخدام الحيوان فستكلف مبالغ كبيرة تتمثل فى اجر العامل الزراعى وتكلفة تغذية الحيوان فى حين ان ايجار الاله يكون قليلاً جداً اذا قيس تبعاً لذلك ، فضلاً عن انها تريح الحيوان وتزيد بالتالى من الثروة الحيوانية .

مما سبق نلاحظ ان الآله فضلاً عن توفيرها للوقت اللازم لاداء العمليات المختلفة الا أنها تقلل من التكلفة اللازمة لاداء مثل هذه العمليات بدرجة كبيرة جداً .

ولم يتوقف تأثير الآليات عند هذا الحد بل انها ساعدت الى درجة كبيرة فى خلق مهارات فنية جديدة للبشر واكتسابهم كثير من الخبرات الفنية وكان اكتسابهم لتلك الخبرات فى البداية نتيجة لعملهم فى شركة امتداد مريوط وتدريبهم على كافة الاعمال الزراعية المتنوعة فى مزارع الشركة ثم قيام هؤلاء بالعمل فى فترات الراحة (وقت الفراغ) فى مزارع اهليهم او الامالى عامة ، ويمثل هؤلاء جيلاً جديداً على درجة عالية من الكفاءة والخبرة والتدريب .

ولقد اثرت الآليات كذلك على حجم الانتاج وانجاز الاعمال بصورة كبيرة خاصة بعد شراء بعض اعضاء مجتمع البحث لماكينات رفع المياه الى الارض وكذلك الجرارات للقيام بعمليات الحرث واعداد الارض وقيام هذه الآلات باستصلاح مقدار كبير من الارض وزراعتها .

تلك المساحات التى كان يتعذر استصلاحها والقيام بكافة اعمال الخدمة الزراعية فيها لولا استخدام الآله ، ومن هنا نلاحظ ان استخدام الآله أمكن زيادة الرقعة المنزوعة (التوسع الافقى) وكذلك زراعة محاصيل جديدة فى المجتمع (التوسع الرأسى) ، كل هذا اثر بدرجة كبيرة فى الانتاج من حيث الكم والكيف .

الى جانب ذلك فإن الآله اثرت أيضاً بدرجة ملحوظة على الاستهلاك والتسويق فبالنسبة للاستهلاك نجد ان الانتاج اصبح وفيراً ومتنوعاً وتكففته

اقل ، ولقد كان لوفرة المحاصيل الاستهلاكية التي تستخدم في غذاء البهو وبأسعار مناسبة ان ازداد معدل الاستهلاك لهم ، اما بالنسبة للتسويق فقد كان للآليات دوراً بارزاً حيث انها ربطت مناطق الانتاج بمناطق الاستهلاك والاحتياج وكذلك ربط مناطق الانتاج بالاسواق والاسواق بمناطق الاستهلاك من الناحية الاخرى وذلك باستخدام سيارات النقل الخفيف (النصف نقل) والتي تنتشر في المنطقة ككل بل في الصحراء الغربية على امتدادها .

بناء عليه نستطيع القول ان الآليات اثرت بهذه الدرجة في مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة وكان ذلك راجعاً لعدة اعتبارات هي :-

١ - اتساع مساحة الاراضى التي لم تمتد اليها يد الاستصلاح ، ومن هنا كان الاعتماد على الاله خير عون لانجاز هذه المسئولية الكبيرة .

٢ - العجز الشديد في العمال الزراعيين الوافدين وكانت الاله خير عون في التقليل من حدة هذا العجز .

٣ - نقص الكفاءة الفنية للبدو بالنسبة لكافة العمليات الزراعية المتنوعة ومرد ذلك انهم عرفوا الزراعة حديثاً ، وبناء عليه فان استخدام الاله عوض الكثير من هذا العجز في الكفاءة الفنية .

٤ - طبيعة الارض هناك مستوية ولا تحتاج الى عمليات شاقة لاعدادها للزراعة كل ما تحتاجه فقط هو وصول المياه للتربة ، وامكن باستخدام ماكينات رفع المياه تحقيق ذلك الى درجة كبيرة ولكن في الاراضى القريبة من مياه الترغ فقط .

٢- الآله واستثمار الموارد المتاحة في المجتمع البدوي :

مما هو جدير بالذكر أن استثمار الموارد المتاحة في مجتمع البحث بصفة خاصة والمنطقة بصفة عامة ما يزال في مراحله الأولى وليس معنى ذلك أننا ننكر التطورات التي حدثت بالمنطقة ككل ، ولكن المنطقة شاسعة وبها موارد متعددة لم تمتد إليها بعد يد الاستثمار الحقيقي ، وإنما استطاعت الآليات التي دخلت في مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة وتحقيق قدر ما من الاستثمار للموارد المتاحة من خلال أسلوبين وهما :-

أ - التوسع الأفقي .

ب - التوسع الرأسي .

فلقد امكن باستخدام الآليات المتنوعة استصلاح مساحات كبيرة من الاراضى والتي كان لا يمكن بأى حال من الاحوال واستصلاحها باستخدام الطاقة البشرية والآلات البدوية البسيطة مهما كانت درجة كفايتها من حيث الكم والكيف (المقصود بالكم هو تعداد العمال والآلات البدوية البسيطة اما الكيف فالمقصود به درجة الخبرة والكفاءة لتلك الطاقة البشرية) وبذلك تساعد الآليات الطاقة البشرية على تحقيق المزيد من الانجازات ، حيث ان كل منهما لا يمكنه العمل على انفراد ولكن العيب الاكبر هنا يقع على الآليات بالاضافة الى المساهمة البشرية المرتبطة بادائها للعمليات الزراعية المتنوعة .

فضلاً عن ذلك فان الآليات ساعدت الى حد كبير بالنسبة للتوسع الرأسي في اداء كافة العمليات الزراعية اللازمة للمحصول في البداية وأثناء مراحل نموه ثم الحصاد بدرجة عالية من الكفاءة مما كان له اكبر الأثر في

تعرض القصور في عدد العمالة الفنية الزراعية الواحدة للمنطقة كذكر من ناحية ، وكذلك في التقليل من حدة قصور خبرات البنى بالعمليات الزراعية المتنوعة من الناحية الاخرى ، وبناء عليه تمكن البنى من اتباع الدورة الزراعية التي سبق الاشارة اليها في شئ من التفصيل وامكن تبعاً لذلك انتاج محاصيل متنوعة جديدة على مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة ويوصف خاصة المحاصيل الاستهلاكية اللازمة لغذاء البنى كالخضروات وكذلك بساتين الفاكهة مما كان له اكبر الاثر في توفير احتياجات البنى من هذه السلع وتصدير الفائض من الانتاج الى الاسواق القريبة وذلك تكون الاليات قد رفعت من مستوى الانتاج كماً وكيفاً .

ولاحظنا ان الاليات لم تساهم في تصنيع ما يحتاجه البنى في المنطقة عامة الا في حدود ضيقة ولا يعتمد ذلك عمليات عصر الزيتون وتعليب التين والجزر ومد الاسواق بالفائض من هذا الانتاج ، ويمكننا القول تعقيداً على هذه النقطة انه بالامكان استقلال الفائض من الانتاج في التصنيع وما يتبع ذلك بالضرورة من خلق فرص عماله للطاقة البشرية الموجودة بالمنطقة وبالتالي ازدهار وتقدم ورخاء المجتمع البنى .

ولم تساهم الاليات للآن في استثمار الثروة السمكية رغم كثرتها بالمنطقة ككل حيث ان المنطقة يحدها شريط طويل من البحر الابيض المتوسط من الشمال ، بالرغم من ان هذه الثروة تعد مصدر ثروة طبيعية غنية بالبروتين وعلى جانب كبير من الاهمية في غذاء الانسان ويتم استقلال تلك الثروة عن طريق استخدام المفرقات رغم انها متنوعة ويتم جمع السمك بعد طفوه على سطح الماء ويرجع السبب في استخدام تلك الطريقة في الصيد لعدم خبرة البنى العالية بفنون الصيد كالمجتمعات الاخرى ، ويتم بيع الانتاج في

الاسواق . لان البدو لا يستخدمون السمك كغذاء للأن ولا يعرفون كيفية اعداده كغذاء .

٤ - المشكلات التي تواجه استخدام الملكية الزراعية عند البدو :

يعد ادخال الماكينات فى الانتاج الزراعى مرحلة عالية من التطور فى مجموعة من النواحي الفنية والاقتصادية - فلو كان الهدف من الانتاج الزراعى هو ريادة وحفض نفقاته فإن رفع انتاجية العمل والخدمة كانا من الامور التى حققتها بدرجة كبيرة استخدام الماكينات الزراعية علاوة على ما يقدمه هذا التطور من جواب انسانية تتمثل فى قدرته على تسخير العلم لصالح البشر

وترتبط عملية الميكنة بعديد من الاعتبارات منها عنصر الضرورة ، بمعنى ان سكان اقطار مثل كندا واستراليا لا يمكنهم ان يزرعوا اكثر من ١ / من مساحة الارض ومن هنا برى مدى العلاقة بين مساحة الارض وعدد السكان ولذلك فـار اتساع الارض وقلة السكان لاند وان يرتبط بمستوى اقتصادى مرتفع ولاند ان يرتبط متقدم ففى حتى يكون التفكير فى الميكنة تفكيراً عملياً وعدا ذلك نأتى اعتبارات اخرى كوفرة الاجور ووجود العمال وصلاحياتهم^(١)

وبناء عليه نجد ان اتساع الارض فى مجتمع البحث كبيراً بالنسبة لعدد السكان كما ان هناك عجزاً شديداً فى العمالة الزراعية الفنية سواء الوافدة الى المنطقة من الصعائدة والفلاحين او من البدو انفسهم ، كما ان اجور

(١) حسنى نائى الزراعة فى خدمة السلام دار الكرتك ب ت ص ٦٨

هؤلاء العمال ان وجدوا فهي مرتفعة جداً وبناء عليه يمتزج عنصر الضرورة
بالاعتبارات الاخرى لادخال الميكنة فى المجتمع البدوى .

وتنقسم مشكلة الميكنة الى نوعين :

اولهما :- تتجسم فى التطبيق والتطور الميكنه كما فى أمريكا الشمالية
واستراليا ومعظم بلاد اوروبا .

ثانيهما : تتمثل فى مشكلات ادخال الميكنة ذاتها كما هو الحال فى
المناطق الاخذة فى النمو والنهوض .

ويجب ان تحقق الميكنة مزايا اقتصادية بارزة حتى يمكن ان تكون
استثماراً للزراعة ويبحث هذا من مبطلين :-

١ - تأثير الميكنة على عمليات الانتاج .

٢ - تأثير الميكنة على نفقات الانتاج .

ولا يمكن بلئى حال من الاحوال النظر الى احد هذين العاملين فى
انعزال عن العامل الآخر لانهما مرتبطان ارتباطاً وثيقاً مما يصعب الفصل
بينهما .

ويقصد بالعامل الاول هو تفهم الميكنة على انها ليست مجرد شعار ولا
رغبة وانما على اعتبار انها ضرورة فنية مع الوضع فى الاعتبار ما يحيط
ذلك من تعقيدات ترتبط بوجود العمال الزراعيين لوى الاجور المنخفضة
جداً

فضلاً عن ذلك فإن معظم العمليات الزراعية أو كلها تتم باستخدام جهد الإنسان ويمثل هذا بياً أساسياً من أبواب التشغيل الذي يتميز بعضلية العمل وإرهاقه وبدائيته وتخلفه وانخفاض أجوره وموسميته ولابد من النظر إليه أنه عمل منتج .

وإذا حاولنا مقارنة العمل اليدوي بالعمل الآلي في الزراعة من حيث خدمة الاهداف العامة للانتاج ، يجدر علينا ان نقسم المقارنة الى مستويين :-

١ - مستوى الكفاية الكمية .

٢ - مستوى الكفاية الكيفية .

فنلاحظ ان العمل اليدوي يعطى كفاية كمية منملة ، ما معناه انه على الرغم من ان الاله قادرة على انجاز حجم ضخم من العمل يفوق ما يستطيع ان يقوم به الانسان ، الا اننا نجد ان كثرة السكان في الريف بصفة خاصة من الممكن ان تتغلب على هذه المشكلة وكذلك بالنسبة للاعمال التي تحتاج الى السرعة في انجازها او تتعلق بشروط زمنية كحورات الري او الرغبة في التكاثر بالزراعة وضم المحصول فنجد ان كثرة الايدي العاملة فقد استطاعت ان تؤدي دوراً كبيراً للقضاء على حدة المشكلة او المشكلات المحتملة (١) .

اما من حيث الكفاية النوعية ، فاننا نلاحظ ان هناك بعض العمليات الزراعية التي ولا بد ان تؤدي ينوياً حتى في وجود الميكنة الضخمة بالريف

(٢) حسنى ثلثان ، مرجع سابق ص ٦٩ .

وكذلك اعمال يمكن اعتبار كفاية العمل اليدوى فيها مساوية او اعلى كفاية من العمل الالى كاعمال جمع القطن واعمال النقاوه ومما هو جدير بالذكر ان رجال المحاصيل امكتهم التوصل الى انواع معينة للقطن حيث انه من المعروف ان نضج محصول القطن وتزهيده لم يكن يتم فى وقت واحد فى حالة الانواع القديمة وذلك حتى يتسنى لهم استخدام الماكينات فى أعمال الجمع ولكن هذا يتطلب امكانيات مادية وفنية لا تتوفر فى الدول المتقدمة (كالولايات المتحدة على سبيل المثال) كما ان هناك اعمال اخرى لا تصل فيها قدرة العمل اليدوى الى مستوى الكفاية الالية) وتعتبر عملية الحرث العميق والتزرية من خير الامثلة على ذلك .

اما من ناحية تكاليف الانتاج فان نفقات الانتاج فى حالة العمل الالى اخص بكثير عن العمل اليدوى بدليل عملى ثابت هو تفضيل هذا الاسلوب بالنسبة لكل المنتجين . ولكن يجدر هنا ان نشير أولاً الى ان حالة الفلاح الصغير الذى يمتلك قطعة ارض صغيرة يوجد نوعاً خاصاً من العمل والعلاقات التى يصعب قياسها - حيث اننا نلاحظ ان هذا الفلاح يعمل هو واسرته كلها فى فلاحه قطعة الأرض ولا يدفع مقابل هذا الجهد المبدول اجراً لذا فمن وجهة نظره يعتبر استخدام الاله نوعاً من البذخ ، ويتفق هذا مع وجهة نظر هذا الفلاح البسيط على اساس انه يحاول استخدام الطاقة البشرية لافراد اسرته خاصة وانه لا يدفع لها مقابل مادى نظير استقلاله عن الطاقة ، حيث انه ينظر اليهم على انهم من الخير الا يكون لديهم وقت فراغ بل من الواجب عليهم ان يعملوا مع رب الاسرة فى محاولة لتوفير احتياياتهم .

واذا نظرنا الى هذا المنطلق من جانب القروى سنجد انه فى غاية الغرابة

حيث لا يمكننا بلئى حال من الاحوال ان نعرزل الانتاج الزراعى ونجرده فى وضع استاتيكى للمجتمع او فى عزلة عن بقية البناء الاجتماعى او النسق الاجتماعى الكلى للمجتمع ، حيث انه لا يجدر ان يذهب اطفال الفلاح للمدرسة ، كما ان الحالة الصحية للقرويات لابد من مراعاتها ولا نستطيع ان نقول ان هذا النموذج للتفكير وللأسرة هو الشائع بين الاسر الريفية حيث ان هناك بعض الاسر التى لديها مساحات ليست بالبسيطة واخرى تمتلك مساحات كبيرة تنظر الى الآلية من خلال منظور يختلف تمام الاختلاف عن منظور القروى البسيط او العائلى (١) .

الا ان هذا الوضع يختلف تمام الاختلاف بالنسبة للمجتمع البدوى وهذا الاختلاف يقوم على عدة اعتبارات نعملها فيما يلى :-

١ - اتساع المساحة الزراعية التى استصلحتها بعض البدو من لديهم امكانيات مادية كبيرة ، وهذه المساحات تتطلب اعمال خدمة على جانب من الالهمية كماً وكيفاً ومن هذا المنطلق لا يتسنى لهؤلاء البدو ان يقوموا بمثل هذه الاعمال او حتى بعضها ، لانهم يكتفون هنا بدور الاشراف ويعتمدون بصفة اساسية على الالات والمكينات وكذلك العمال الزراعيين الوافدين من الوادى والصعيد نظراً لخبرتهم الكبيرة بكافة اعمال الخدمة الزراعية خاصة وان هؤلاء قد لا يمتلكون فى الغالب الخبرة الكافية بالاعمال الزراعية حيث انهم ينظرون لها كعملية استثمارية لاموالهم خاصة وان العائد المادى من الزراعة بعد غلاء الاعلاف وعدم توافرها بالنسبة للانتاج الحيوانى اصبح يجعلهم يفضلون استثمار مدخراتهم فى هذا النشاط ، واصبح اجدى وارىح بالنسبة لهم .

(١) نفس المرجع السابق ٧٠ - ٧١ .

٧ - أن تقوم العمل في المجتمع البدوي يتم على أساس مجتمعية من المعايير الذاتية ، عند كبير وهي التي تقوم على (الطبقة والعمر والجنس) وكذا إلى حد ما على المعايير الموضوعية (الشهادة - الخبرة - الكفاءة - التدريب) وقد للمعايير ويصفة خاصة الذاتية لا تسمح للبدوي أن يسهل تشجيعه في عمله ، عائلته إلا في أعمال معينة ، وهذا يعني أن دور المرأة والأطفال في هذه على نشاطات معينة تحدها هذه المعايير ، فلا تشترك المرأة بالزراعة على حال من الأحوال وإنما يضطلع الشباب بأداء أعمال الخدمة الزراعية التي في الغالب ما تكون خبرتهم بها بسيطة ولكن ستطورة عن ذي قبل ومن ذلك لأن النشاط الزراعي مستحدث في المنطقة ككل .

ومن هذه الزاوية نجد أن البدوي حتى لو لم تكن لديه آليات فانه يعجز هذه الآلات مزودة عالى الذين يمتلكون مثل هذه الآليات سواء بالاجر أو نظير خدمات ، فإلا في حالة المساحات الضئيلة فيإمكان البدوي استخدام الآلات يدوية البسيطة التي يجرها الحيوان خاصة الحمير وكذلك الفأس والمنقرة ، شقوف ، الخ ، لذا يفضل البدو استخدام المكينات الزراعية لتوفير وقت والجهد والمال ومحاولة الوصول الى إنتاج وفير وعائد مجزى لاستثمارهم .

٣ - تكون الظروف الطبيعية من العوامل التي تجعل البدو يعتمدون اعتماداً كبيراً على الآله وخاصة ماكينات رفع المياه من الترع للأرض وذلك في المناطق التي من الترع التي تستمد مياهها من مياه النيل المختلفة بمياه العذبة والترعة النوبارية) حيث أنه لا يمكن الاستعاضة عن ذلك بالمحيطات التي التي يجرها الماشية كما هو الحال في الريف وقتصير استخراجه للماء ، فإلا في رفع المياه من الآبار على المنطقة الساحلية فقط ،

إذا كان على أفراد مجتمع البحث الاعتماد على ماكينات رفع المياه من الترع نظراً لقربهم منها إلى الأرض أو الاعتماد على الأمطار .

وفي الواقع ان استخدام البذور للآليات بصفة عامة لم يكن بناء على خطة مدروسة أو نواحي فنية معينة ولكن كان وكما سلبف الذكر يتوقف على عدة عوامل نجعلها في نقاط بسيطة كما يلي :-

أ - المنطقة حديثة واستصلاح الأرض يتطلب معدات والات كثيرة .

ب - نقص الخبرة بأعمال الخدمة الزراعية إلى حد ليس بالهين فيما عدا أولئك الذين يعملون بشركة امتداد مربوط الزراعية وعددهم قليل .

ج - توفر الامكانيات المادية لدى بعض البور لشراء هذه الآليات .

د - العائد المادي من استخدام الآلة - خاصة بعد تلمسهم ذلك مما حققته الآليات في مزارع شركة امتداد مربوط الزراعية من التوسع الأفقي والرأسي وتأثير ذلك على الانتاج من حيث الكم والكيف معاً .

كما ان ميكنة الزراعة توفر نتائجها الاقتصادية الاساسية ظروفاً جديدة لتطور الانتاج الحيواني ، خاصة وأن كثير من مجتمعات الشرق لا يزال الحيوان فيها حيوان عمل ، ومن هنا وإزاء أزمة اللحم العالمية ونظراً للاحتياج الشديد لتطوير هذا الانتاج وزيادته يقصد توفير احد مصادر البروتين الرئيسية للانسان يجدر ان نجعل العلائق واعلاف الماشية موجهة إلى انتاج اللحوم والالبان بدلاً من كونها موجهة لاعطاء جهد في العمل الزايع ، كذا أصبحت الآلة قاهرة على القيام بمستوى ارقى من الوجهة

الفنية ويتكلفة اقل كذلك ، بناء عليه فإن استخدام الآلة سيوفر اللحم واللبن اللذان يعتبران من المصادر الأساسية في مد الإنسان بحاجته من البروتين (١) .

الا ان هذه المشكلة لا تبدو بهذا الوضوح في المجتمع البدوي كما هو الحال في المجتمعات الريفية ويعل ذلك بأن البدو انفسهم لا يعتمدون على الحيوانات في الاعمال الزراعية وخاصة الماشية كالبقر والجاموس كما هو الحال في المجتمعات الريفية لانهم يستعيضون عنها بالحمير وذلك في الاعمال التي لا تتوفر لديهم الآلات التي تقوم بها كاعمال الدراس وذلك في جر النورج بالاضافة الى العمليات الاخرى ، من هنا تكون تربية المواشى خاصة الجاموس والبقر على الرغم من قلة اعدادها موجهة الى انتاج اللحوم والالبان وذلك لمد البدو بحاجاتهم من اللبن واللحوم حيث انهم يفضلون ذبح البقر في المناسبات الكبيرة التي يحتاجون فيها الى كميات كبيرة من اللحوم تفوق ما يمكن ان تعطيه الغنم .

ولما كانت ميكنة الزراعة لها آثار اجتماعية ضخمة في المجالات الصحية والاجتماعية والتعليمية تجعل الباحث في تطوير المجتمعات المستخدمة يعتبرها شرطاً او نقطة من نقاط بدايته وان تعميم استخدام الآلة سيؤدي الى تعميق خطير لظاهرة البطالة التي يعاني منها الريف في آسيا وافريقيا ، ان مثل هذا العمل سيخرج بالبطالة من صورتها المنقعة الى صورة مباشرة حادة ، وايست هناك هزة اجتماعية مدمرة يمكن ان تؤدي الى نتائج سياسية غاية في الخطورة كالبطالة .

(١) حسني ناثان ، الزراعة في خدمة السلام ، دار الكرنتك ، ط ١ ، ص ٣١٧ .

الا ان هذه النقطة الخاصة بآثر الالة فى الخروج بالبطالة من صورتها المقنعة الى صورة مباشرة حادة لا يتضح أثرها فى المجتمع البدوى كما هو الحال فى المجتمع الريفى ، ومرد ذلك الى ان غالبية البدو انفسهم ليس لديهم الخبرة الكبيرة بكافة العمليات الزراعية كما انهم يعتمدون اعتماداً كبيراً على العمال الزراعيين الوافدين من الوادى والصعيد خاصة اولئك الذين يمتلكون مساحات كبيرة والذين لديهم امكانيات كبيرة يمكنهم بواسطتها شراء الالات واستخدامها بجانب العمال الوافدين المنطقة ككل .

وهناك نقطة اخرى ترتبط بهذه المسألة وهى اتساع مساحة الارض فى المجتمع البدوي والتي تستلزم استخدام الالة لزيادة رقعة المساحة الزراعية (التوسع الافقى) وكذلك تحويل الاراضى النصف منتجة الى اراضى منتجة ، وكذلك التوسع الرأسى نتيجة زيادة كفاءتها فى اعمال الخدمة الزراعية مما سينتج عنه زيادة فى الانتاج من حيث الكم والكيف .

الا ان استخدام الالة على هذا النحو فى المجتمع الريفى تواجهه عدة صعوبات وهى

١ - تفاوت مساحات الارض الزراعية مما يصعب معها استخدام الالات وصغر حجم المساحات التى يمتلكها غالبية الافراد .

٢ - وفرة الايدى العاملة الزراعية وخاصة ان العائلة او الاسرة تشكل وحدة اقتصادية تشترك جميعها فى اداء العمل بصورة جماعية ، ويمكن العمل البدوى بالتالى اوفر من استخدام الالة بالنسبة للقرى .

فضلاً على ذلك فإن الميكنة تحتاج الى رؤوس الاموال لشراء الالات ، من هنا يكون التفكير فى العمل مفهوماً ويصفه خاصة فى المناطق غير

الفنية التي لا تستطيع توفير ذلك بسهولة كما ان الميكنة تحتاج ايضاً الى توفير العدد الكافي من الورش القائمة بالصيانة كذلك توفر قطع الغيار وتوفير الوقود واعداد الفنيين للعمل عليها^(١)

ولو أردنا التحدث عن تلك المشكلات الاخرى في المجتمع البدوي خاصة تلك المتعلقة برؤوس الاموال اللازمة لشراء الآلات الزراعية فيمكننا القول في هذا الصدد انه تبين ان بعض البدو اصبح لديهم معدات وآلات زراعية متعددة . كما ان كثير من البدو لديهم اموال كثيرة من الممكن استغلالها في شراء مثل هذه الآليات ولكنهم محتاجين الى الاقتناع خاصة وان اولئك لم يستصلحوا اراضى رعم وهرة الامكانيات لديهم الا ان بعضهم ممن استصلحوا جزءاً من الاراضى ووراعتها شعروا بالعائد مما جعلهم يقبلون على شراء المعدات والآلات الزراعية وهنا لابد من دور ايجابي في هذا الصدد ويتمثل ذلك في امكانية مد الجمعيات المنتشرة على امتداد هذه المنطقة بعدد من الآليات ليستخدمها الاهالى ممن لا يمتلكون آلات نظير دفع اجر محدد مع ضرورة توفير بعض الفنيين المشرفين على استخدامها وكذلك على صيانتها وكذا قطع الغيار اللازمة لتشغيل تلك الآلات خاصة وان المنطقة عامة لا يتوفر بها قطع عيار الا في مخازن شركة امتداد مربوط الزراعة

وبالنسبة للورش الفنية التي تقوم بأعمال الصيانة فإن عددها نادر جداً فلا يوجد في مجتمع البحث والمنطقة ككل إلا ورشتين ورشة بمجتمع أبو عليوة وأخرى بمدينة البرج (البلد) ولأزال في البداية كذا فهي تقوم بدورها حسب الامكانيات المتاحة وهنا يجدر الترغيب في العمل المهني والفني من خلال عمل بعض الورش التي تقوم بأعمال الصيانة ، خاصة لو اردنا إتساع استخدام الميكنة للتوسع الافقى في نفس الوقت ، لان المنطقة ككل وكما سلف الذكر تستلزم إدخال الميكنة بتوسع لعدة إعتبارات أوردت سلفاً

٤ البصرة والوفرة في الطاقة البشرية المدربة وغير المدربة عند البدو

وجدير بالذكر ان هناك عدة أمور توضح طبيعة الطاقة البشرية الموجودة في المجتمع المحلي البدوي جعلها فيما يلي

١) يوجد عجز او نقص كبير جداً في العمالة الزراعية والمدربة والمتخصصة البدوية ومرد ذلك ان الزراعة حديثة في مجتمع ابو عليوة خاصة والمنطقة عامة . ولان المساحات المستصلحة كبيرة ايضاً وتحتاج الى عمالة زراعية كثيرة . وإذا يعتمد معظم البدو الذين يمارسون العمل الزراعي على العمال الزراعيين الوافدين الى المنطقة ككل من الوادي والصعيد

٢) تواجد بعض البدو من الذين لهم خبرة ومهارة وكفاءة عالية في العمليات الزراعية وأولئك يعملون بشركة مريوط الزراعية او الذين كانوا يعملون فيما مضى فيها وهذه الخبرة إكتسبوها نتيجة الاشتراك في اعمال الحرث وإعداد التربة بالحرارات تحت إشراف المهندسين والمشرفين الزراعيين بالشركة . كذلك سمحة تلاحنكك بالعمال الزراعيين الوافدين للعمل

بالشركة سائلة الذكر .

(٣) توجد وفرة فى الطاقة البشرية المدربة على العمل الرعوى ومرد ذلك ان النشاط الرعوى يعد من الاعمال الرئيسية لمعظم البدو .

(٤) توجد ندرة فى الطاقة البشرية المتخصصة والمدربة على اعمال الميكانيكا والصيانة اى الورش الفنية بصفة عامة ، ومرد ذلك ان هذه الاعمال غير مستحبة لدى معظم البدو وجيدة على المنطقة ككل .

(٥) هناك عجز وقصور شديد للطاقة البشرية البدوية الفنية والإدارية العليا فى مجتمع ابو عليوة خاصة والمنطقة عامة ، ويرجع ذلك الى ان التعليم متاخر فى المنطقة ، وهناك عقبات تحول دون ذبوعه وإنتشاره وسبق الاشارة اليها فى الفصل الرابع ، الا انه توجد مجموعة من طلبة الجامعة بالمنطقة ككل الذين اوشكوا على الانتهاء من دراستهم وهؤلاء من الممكن ان يشكلوا نواه لا بأس بها فى العمل كقيادات تتبع من داخل المجتمع ومن أجل خدمة المجتمع خاصة وأن أولئك يبدون استعدادهم لتحمل المسئولية كما انهم يوقعون رسمياً على اقرار يتم بمقتضاه العمل بعد التخرج لمدة خمس سنوات على الاقل بمجتمعهم شريطة التحاقهم بالجامعة . وهؤلاء من وجهة نظرى سيكون لهم دوراً كبيراً جداً فى عملية التنمية للمجتمع البدوى مستقبلاً .

.....نتنتج مما سبق عدة نتائج نجل أهمها فى النقاط التالية :

كان انتقال مجتمع ابو عليوة الى الآلية من الحالة البدوية والحيوانية الماخرة ويرجع ذلك الى ان البدو انفسهم لم يكن لديهم الخبرة الكافية فيما مضى بالعمليات الزراعية المتنوعة حيث انهم لم يمارسوها بكثرة كما هو

الحال الآن ويرجع ذلك الى ان غالبية الاراضى كانت غير مستصلحة لعدم وفرة الامكانيات المادية من ناحية والامكانيات الفنية من الناحية الاخرى .

٢ - يعتمد البدو خاصة الذين استصلحوا مساحات كبيرة على الالة لقصور خبرتهم بالعمليات الزراعية ثم عدم وفرة الايدي العاملة الزراعية وإرتفاع اجورها واتساع المساحات .

٣ - يتمتع الرجل البدوى ببنية جسمانية قوية ومرد ذلك الظروف البيئية والاجتماعية التى يحيا من خلالها البدوى بعيداً عن المشاكل والنزاعات والتى ان وجدت فيتم حسمها بسهولة جداً وبرضاء جميع الاطراف ، ناهيك عن عدم وجود اى اسباب للتلوث والضوضاء ، وبناء عليه يعيش البدوى حياتاً فى هدوء وبساطة محب للإنتلاق والحرية والسعة فى الرزق حيث ان البدوى اصبح طموحاً وبات يبحث عن الاعمال التى تدر عليه عائد مادى مجزئ نظير الجهد المبذول .

٤ - بدأ بعض البدو الآن يسايرون التطور والتقدم التكنولوجى أما الغالبية فهى مترددة فى ذلك فهى فى اشد الاحتياج الى التوجيه السليم والإرشاد والإقناع حيث ان البدوى دائماً شغوفاً بمعرفة كل ما يدور من حوله ويحب المحاكاه والتقليد ، لذا يجب على المخططين التركيز على هذه السمات العامة فى شخصية البدوى .

٥ - يتبع البدو الآن نظام الدورة الزراعية ، كما يحرص البدو على ضرورة اشتغال الدورة على محاصيل العلف الاخضر اللازم لتغذية الحيوانات خاصة بعد اقبال البدو على تربية البقر والجاموس الى جانب الغنم .

٦ - أثرت الآلة في سرعة تنفيذ الأعمال وقلة تكاليفها في المجتمع البدوي خاصة مع القصور في خبرات غالبية البدو بالعمليات الزراعية وعدم وفرة العمالة الزراعية ، إلا أنه يمكن القول أن الاعتماد على الآلة أكسب بعض البدو خاصة أولئك الذين كانوا يعملون بشركة إمتداد مربوط الزراعية كثير من المهارات الفنية المتعلقة بإستخدام الآلة .

٧ - أدت الآلة الى ربط مناطق الإنتاج في المجتمع البدوي بمناطق الاستهلاك والتسويق في المدينة كالاسكندرية والعامرية خاصة مع انتشار السيارات النصف نقل .

٨ - ساعدت الآليات على استثمار الموارد المتاحة في المجتمع البدوي من خلال اسلوبى التوسع الأفقى والتوسع الرأسى وذكر ذلك تفصيلاً في متن الفصل .

٩ - لم تساهم الآليات في تصنيع ما يحتاجه البدو في المنطقة عامة إلا في حدود ضيقة للغاية ولا يتعدى ذلك عمليات عصر الزيتون وتعليب التين ، كما لم تساهم الآلية في استثمار وإستغلال الثروة السمكية رغم كثرتها بالمنطقة عامة برغم أهمية هذه الثروة كغذاء للإنسان ويرجع ذلك لعدم وفرة المعدات وقصور خبرة البدو بهذا النشاط وكذلك عدم إقبال كثير من البدو على الاسماك كغذاء .

١٠ - يوجد ندرة في العمالة الزراعية بين البدو إلا أنه يوجد وفرة في البدو الذين لديهم خبرة ومهارة بالعمل الرعوى ، كما يوجد قصور شديد للعمالة المتخصصة بالأعمال الحرفية بين البدو .

خلاصة ونقاط

هذا البحث الذى تناول موضوع استثمار الطاقة البشرية عالمياً من النواحي الآتية بالرجوع الى النظريات وتطبيقها على واقع مجتمع اليوم. ايمناً بمنطقة برج العرب على بعد ٥٠ كم من الاسكندرية وذلك بقصد التعرف على امكانيات استثمار الطاقة البشرية فى ذلك المجتمع للوقوف على الاسلوب الامثل لتنمية تلك الطاقة من خلال التعرف على كل الظروف والملايسات التى تحيط بتلك الطاقة ومعوقات تنميتها .

كما عالج البحث ايكولوجيا العمل والانتاج عند البدو للتعرف على كيفية الموارد الموجودة بالمجتمع البدوى وخصائصها والانشطة الانتاجية المتنوعة بالمجتمع البدوى والعوامل المؤثرة فيها ومعوقات الانتاج والعلاقة بين التخصص والعمل والمعايير التى تتحكم فى تقسيم العمل عند البدو وبإضافة دور كل من الرجل والمرأة من مختلف الطبقات العمرية فى الاعمال المنزلية

كما تناول البحث العلاقة بين العمل والانتاج وانماط التبادل ومتناسباته واسباب الدخول فيه واساليب التبادل فى المجتمع البدوى ومختلف العزائل المؤثرة فى ذلك ، كما عالج البحث العلاقة بين الانتاج وانماط الاستهلاك فى المجتمع البدوى والعوامل المختلفة المؤثرة فى ذلك ، ثم العلاقة بين الاداء والتراكم للطاقة البشرية والموارد المتاحة وسبل استغلالها .

فضلاً على ذلك عالج البحث موقف الثقافة البدوية من العمل فى المجتمع البدوى والاعمال التى يفضل البدو العمل بها دون الأخرى زاماً بذلك مفهوم العمل عند البدو وحتى تقبل البدو لعمل المرأة والآفة لزيادة الإنتاج وكذلك التعرف على اختلاف دور ومركز الرجل والمرأة من مختلف العزائل .

العمرية والعوامل المؤثرة في ذلك وأثر ذلك كله في النهاية في تنمية المجتمع البدوى .

وعالج البحث أيضاً العلاقة بين التربية وذلك بقصد التعرف على طبقة النظام التربوى السائد فى المجتمع البدوى ، والمعايير التى تتحكم فى ذلك عند البدو ودوافع التعليم عند البدو ومعوقات انتشار التعليم وإمكانيات العمل المتاحة فى المجتمع ثم العلاقة بين سياسة التدريب وإمكانيات العمل المتاحة للبدو وأهمية التعليم للموارد البشرية فى المجتمع البدوى وكذلك أهمية البرامج الصحية فى استثمار الموارد البشرية فى المجتمع البدوى .

كما عالج البحث العلاقة بين الفراغ والعمل ومفهوم البدو عن الوقت بصفة عامة ووقت الفراغ بصفة خاصة ووظائف الفراغ بالنسبة للبدو والعلاقة بين العمل والفراغ والعوامل المختلفة المؤثرة فى ذلك ، ومظاهر استثمار وقت الفراغ عند البدو من مختلف الاعمار والاجناس والالعاب المختلفة التقليدية والحديثة لكل الاعمار والعوامل المؤثرة فى ذلك ، والتعرف على فاقد الطاقة فى طبقات العمر المختلفة فى المجتمع البدوى .

وعالج البحث فى النهاية العلاقة بين الآلة والعمل للتعرف على العلاقة بين التكنولوجيا وإمكانيات العمل فى المجتمع البدوى وتأثير الآليات على الأنشطة الانتاجية المتاحة وعمليات الانتاج من حيث الكم والكيف وأثر الآلة على العنصر البشرى والعلاقة بين الآلة واستثمار الموارد المتاحة فى المجتمع البدوى وطبيعة المشكلات التى تواجه استخدام الآليات ثم الندرة والوفرة فى الطاقة البشرية المدركة وغير المدركة فى المجتمع البدوى .

لذا نحن نتائج البحث فهى متعلقة بمجموعة التساؤلات التى بدأ بها والتى

كانت موجهة للباحث ونوجزها فيما يلي :

١ - اثر العوامل المختلفة (بيئية - طبيعية - اجتماعية - ثقافية) في تحديد نوعية الاعمال وطبيعة الانشطة الانتاجية في المجتمع المحلى البدوى واختلاف دور ومركز الرجل في تلك الاعمال والانشطة .

وايد البحث ان العوامل الطبيعية والبيئية كطبيعة الاراضى والتربة في مجتمع البحث بالإضافة الى الاحوال المناخية وكذلك الظروف المجتمعية والمحيط الثقافى بما يتضمنه من عادات وتقاليده واعراف كان لها اثر كبير للغاية في تحديد طبيعة الانشطة الانتاجية كالزراعة وتحديد نوعية المحاصيل التى تزرع وكذلك تحديد اراضى المرمى تبعاً لهطول الامطار او لقرب مصادر المياه من الترع وتحديد طبيعة دور الرجل والمرأة من مختلف الاعمار في هذه الانشطة وكذلك الانشطة التجارية والحرفية ، حيث تبين ان الرجال هم الذين يقومون بجميع الانشطة التجارية وبعض الانشطة الحرفية التى لها طابع التدرة في حين ليس للمرأة دور في النشاط الزراعى والرعى الا فى الحدود الداخلية للمجتمع وليس لها اى نشاط تجارى الا فى حدود ضيقة خاصة النسوة الكبار وليس لها اى دور في النشاط الحرفى .

٢ - تحكم المعايير الذاتية (الجنس - الطبقة - العمر) في تقسيم العمل بدرجة اكبر من المعايير الموضوعية (الشهادة - الخبرة - الكفاءة - التدريب) .

وايد البحث ذلك ويتضح ذلك من خلال قيام الرجل بأشوار محددة ومرسومة له لا يمكن ان تقوم بها المرأة وكما سبق القول فى الزراعة والرعى والتجارة والانشطة الحرفية ، فى حين ان المرأة تقوم بكافة الاعمال

داخل المنزل كإعداد الطعام والغسيل وتربية الطيور بالإضافة الى غزل الصوف لعمل الحمول والجرد والاكلمة منه ويقوم الرجل ببيعها فى السوق وشراء لوازم الاسرة من السلع الاخرى بدلاً منها . كما ان تفوق المعايير الذاتية على المعايير الموضوعية مرده الى عدة عوامل منها قلة نسبة التعليم ، عدم انتشار الاعمال الحرفية وندرتها ان وجدت وعدم اقبال البدو على تدريب اولادهم عليها الا نادراً وعدم وجود علاقة بين التخصص وامكانيات العمل المتاحة وعدم انتشار التعليم الفنى او التدريب المهنى .. الخ .

٣ - الامدار لطاقة والموارد البشرية بالمجتمع البدوى اكبر من الانماط المجتمعية الاخرى الريفية والحضرية .

وايد البحث هذا الغرض ايضاً ، والدليل على ذلك ان البدو لا يستغلون الارض الشاسعة التى يعيشون عليها حيث ان المساحات التى تم استصلاحها بواسطة الاهالى تكون قليلة جداً اذا ما قيست بالمساحة الكلية المتاحة فى المجتمع البدوى . كما ان هناك امدار للثروة الحيوانية ويرجع ذلك لعوامل الجفاف أولاً وما يتبعها من هجرات ينتج عنها اضرار بالغة بالثروة الحيوانية ، ثم استهلاك البدو للحوم سواء بالنسبة للاستهلاك اليومي او للناسبات والالتزامات الاجتماعية ، كما ان هناك امداراً كبيراً للثروة السمكية حتى ان بعض نواحي الاستغلال البسيط لها يتم بصورة غير مثمرة كاستخدام المفرقات فى صيد الاسماك مما يؤثر على الثروة السمكية من حيث الكم والكيف .

ويمثل الاهدار بالنسبة للطاقة البشرية فى عدم وفرة العمالة الفنية البدوية وان غالبية الطاقة البشرية الموجودة بالمجتمع طاقة عادية وغير فنية ،

ويرجع السبب الرئيسى فى ذلك لعدم وجود اى سياسات تدريبيه او مشاريع كبرى يمكن او يتم داخلها اعداد فنى لهذه الطاقة فى شتى النواحى وكذلك استيعابها .

٤ - اثر الثقافة البدوية فى تمايز عمليات الاستثمار والتبادل والاستهلاك والادخار عن الانماط المجتمعية الريفية والحضرية .

وأيد البحث هذا الغرض ايضاً لما للثقافة البدوية من خصوصيات اثرت تأثيراً كبيراً وواضحاً فى اختلاف انماط الاستثمار والتبادل والاستهلاك عن مثيلها فى الانماط المجتمعية الاخرى الريفية والحضرية ، وبذلك نجد اساليب ومناسبات وأطراف عمليات التبادل تختلف تبعاً للاوضاع المجتمعية وموقف الثقافة البدوية الذى حدد العلاقات الاجتماعية والاقتصادية المتخللة بين البدو والوافدين الى المجتمع البدوى خاصة والمنطقة عامة .

٥ - ظروف المجتمع قد تحد من تنوع التعليم الرسمى ومن انتشاره ، ولقد ايد البحث هذا ويرجع ذلك للأسباب الآتية :

(١) بعد المدارس مسافات كبيرة عن النجوع وهذا حرم كثير من الطلبة ذى الامكانيات البسيطة من مواصلة التعليم وخاصة البنات ، حيث ان المنطقة مستحقة ولا يمكن الفتاة ان تسير وحدها فى الصحراء للذهاب الى المدرسة .

(٢) صعوبة المواصلات التى تحول دون المدرسين الى المدارس فى الوقت المحدد لبدء الدراسة .

(٣) عدم دخول التيار الكهربائى الى معظم منازل مجتمع البحث خاصة

والمنطقة عامة ، وهذا يشكل عائقاً لكون تحصيل الدارس لساعات طويلة

٤) اسناد بعض الاعمال الى الابناء ممن هم فى سن التعليم وهذا يحرمهم من التحصيل الدراسى لمدة طويلة اسوة بالبناء المجتمعات المتحضرة الاخرى

٥) انخفاض الوعي الثقافى لدى عدد كبير من البدو وهذا يحول دون استمرار الابناء فى المدرسة وتزداد تبعاً لذلك نسبة التسرب من التعليم مع استمراريتها ، وهذا هو السبب الرئيسى فى انتشار او زيادة نسبة الامية التعليمية بين البدو .

٦) عدم تنوع الأنشطة الانتاجية الا حديثاً خاصة الزراعة ، فضاء على ذلك فإن الاعمال الميكانيكية والفنية الاخرى فإنها لا تزال نادرة للغاية فى المجتمع ، وبناء عليه لا يوجد اى ارتباط بين التعليم ومثل تلك الأنشطة و يرجع ذلك لسببين :

١ - حداثه التعليم على المنطقة ككل

ب- عدم اقبال البدو على الأنشطة الانتاجية الحديثة الا منذ وقت قريب

٧) للمجتمع البدوى نمط ثقافى يعد معوقاً كبيراً لاستثمار الجهد البشرى للمرأة .

وأيد البحث كذلك هذا الفرض على اساس ان الثقافة البدوية اوجدت مجموعة من المعايير الذاتية كالجنس والعمر بمقتضاها تقوم المرأة بأعمال معينة دون الاخرى ، كما ان الاعمال التى يقوم بها الرجل لا يمكن ان تقوم بها المرأة ، وكان نتيجة ذلك ان اقتصر دور المرأة داخل المنزل ولا تعمل

خارجه الا فى حدود ضيقة للغاية وداخل حدود المجتمع ، كما ان التقاليد البدوية تمنع ذهاب المرأة الشابة الى السوق سواء للشراء او للبيع ولا تسمح بذلك الا للمرأة المسنة وعند الضرورة

فضلاً على ذلك فإن التقاليد البدوية تقف حائلاً بين مواصلة الفتاة لتعليمها او حتى ذهابها للمدرسة ، فالتقاليد البدوية لا تحيد الاختلاط بين الجنسين الا عند سن معين . كما لا تحيد خروج المرأة كثيراً وهذا ما يتطلبه ذهابها الى المدرسة ، والمدرسون غرباء عن المجتمع وهذا ما لا تحبذه وتقره التقاليد والاعراف البدوية عامة

(٨) اختلاف مفهوم البدو وأهميته عن المجتمعات المحلية الأخرى وكان له بالغ الأثر في اختلاف وتمايز أنشطة الفراغ للطبقات العمرية المختلفة

وأثبت البحث ان مفهوم البدو للوقت يختلف باختلاف الطبقات العمرية حيث نجد ان مسئولية العائلة كلها تقع على كبار السن اولئك الذين يقومون بالدور الاشرافى على كل مراحل الانتاج خاصة اصحاب الامكانيات الكبيرة الذين استصلحوا مساحات كبيرة وأقاموا اعمال تجارية واسعة ولقد كان لهذا كله اثره الواضح فى اختلاف وتمايز كيفية قضاء وقت الفراغ للأعمار المختلفة وطبيعة الالعب التى يمارسها أبناء البدو من الجنسين ، وتوضيح فاقد الطاقة بين أبناء البادية من مختلف الاعمار

(٩) للآليات اثر كبير على الجهد والانتاج بصفة عامة

وأيد البحث هذا ايضاً حيث ان استخدام البدو للآليات كان وليد عدة ظروف هى

- ١- قصور الخبرة بالعمليات الزراعية المتنوعة لفاليلية البدو .
 - ٢- عدم وفرة العمال الزراعيين وإرتفاع اسعارهم .
 - ٣- توفر الامكانيات المادية لدى بعض البدو لشراء تلك الآليات الزراعية
 - ٤- اتساع مساحة الاراضى التى يمكن ان يستصلحوها ..
- بناء عليه لا يستخدم الآليات اثر كبير للغاية فى عمليات التوسع الافقى والرأسى فى مجتمع البحث خاصة والمنطقة عامة ، ويقصد بالتوسع الافقى زيادة الرقعة المستصلحة ، والتوسع الرأسى زيادة غلة المحصول وإدخال اصناف جديدة . وهذا لمسناه من رياراتنا المتكررة لمزارع الاهالى ومشاهداتنا لعمليات اعداد التربة للزراعة ثم الحصاد والتسويق بإستخدام الآلات المتعددة وكذلك المتمثلة فى عربات النصف نقل والتى تلعب دوراً كبيراً فى ربط مناطق الانتاج بمناطق التسويق .

مراجع الدراسة والملاحق
* المراجع العربية
* المراجع الاجنبية
* اشجار النسب لقبائل اولاد علم

قائمة المراجع

أولاً: للمراجع العربية

- ١ - احمد ابو زيد : البناء الاجتماعى ، الجزء الاول ، " المفاهيم " ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ط ٢ ، ١٩٦٥ م .
- : البناء الاجتماعى ، الجزء الثانى ، " الانساق " ، دار الكتاب العربى ، ط ٢ ، ١٩٦٧ م .
- ٢ - احمد الخشاب : دراسات انثربولوجية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٠ م .
- ٣ - احمد صقر عاشور : إدارة الموارد البشرية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٥ م .
- ٤ - احمد عزت راجح : علم النفس الصناعى ، " المواصلة المهنية والهندسية البشرية والعلاقات الانسانية ، دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٠ م .
- ٥ - احمد فراج حسين : الملكية ونظرية العقد فى الشريعة الاسلامية ، مؤسسة الثقافة الجامعية ، الاسكندرية ، بدون تاريخ .
- ٦ - اسماعيل هاشم : الاقتصاد التحليلى ، الكتاب الاول ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٦٩ م .
- ٧ - حامد عمار : فى بناء الانسان العربى ، دراسات فى التوظيف القومى للفكر الاجتماعى والتربوى ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٨ م .
- ٨ - حامد عمار التنشئة الاجتماعية فى قرية (سلوا - اسوان) من قراءات فى علم النفس الاجتماعى ، اعداد لويس كامل

ملكية ، الدار القومية ، القاهرة ، ١٩٦٥م

٩ - حامد عمار ، فى بناء البشر ، دراسات فى التغير الحضارى والفكر
التربوى ، مركز تنمية المجتمع فى العالم العربى ،
القاهرة ، ١٩٦٤م .

١٠ - حسنى ناثان : الزراعة فى خدمة السلام ، دار الكرنك ، بدون تاريخ
١١ - خيرىة انور مصطفى : دراسة انثروبولوجية عن المرأة فى الحمام
بالصحراء العربية ، رسالة معهد العلوم الاجتماعية ،
١٩٦٩م .

١٢ - كامل بكري وآخرون : مقدمة فى اقتصاديات الموارد ، دار النهضة
العربية ، ١٩٨٨م .

١٣ - كامل بكري . مبادئ الاقتصاد ، الدار الجامعية ، ١٩٨٧م .
١٤ - صلاح العبد وآخرون : الكتاب السنوى الاول فى التنمية الريفية ، دار
المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٠م .

١٥ - صلاح العبد . مبادئ وخبرات فى تنمية المجتمع ، مركز تنمية
المجتمع فى العالم العربى ، سرس الليان ، ١٩٦٤م

١٦ - صلاح العبد . موجز لتحديات التنمية فى البلدان النامية ، دار المعرفة
الجامعية ، الاسكندرية ، (د ت)

١٧ - رفعت الجوهري . شاطئ الاحلام ، اسرار من الصحراء الغربية ،
الدار القومية للطباعة والنشر ، (بدون تاريخ)

١٨ - رفعت الجوهري . شريعة الصحراء - عادات وتقاليده ، الهيئة العامة
لشتون المطابع الاميرية ، ١٩٦١م

١٩ - زكى محمد اسماعيل . انثروبولوجيا التربية ، دراسة ميدانية فى قبيلة

الشيك في السودان . الهيئة المصرية العامة للكتاب .

ط ١ . ١٩٨٠ م .

٢٠- سامية فهمى وآخرون مدخل التنمية الاجتماعية ، دار ام القرى

للطباعة ، ١٩٦٢م

٢١- سامية محمد جابر القانون والضوابط الاجتماعية ، دار المعرفة

الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٨م.

٢٢- سامية محمد جابر الاتصال الجماهيرى والمجتمع الحديث (النظرية

والتطبيق) دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٣م

٢٣- سناء الخولى الاسرة والحياة العائلية ، دار المعرفة الجامعية ،

الاسكندرية ، ١٩٨٣م

٢٤- سناء الخولى التغير الاجتماعى والتحديث ، دار المعرفة الجامعية ،

الاسكندرية ، ١٩٨٤م

٢٥- السيد عبد العاطى الايكولوجية الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ،

١٩٨٤م

٢٦- السيد عبد العاطى صراع الاجيال ، دراسة فى ثقافة الشباب ، دار

المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٧م

٢٧- السيد محمد الحسينى وآخرون دراسات فى التنمية الاجتماعية ،

دار المعارف ، ١٩٧٣م

٢٨- السيد محمد بنوى مبادئ علم الاجتماع ، دار المعارف ، القاهرة

١٩٦٨م

٢٩- السيد محمد بنوى علم الاجتماع الاقتصادى . . دار المعرفة

الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٨م

- ٣٠- عبد الباسط محمد حسن : أصول البحث الاجتماعى ، مكتبة الأنجلو
مصرية ، القاهرة ، ١٩٧٥ م .
- ٣١- عبد الجليل الطاهر : البدو والعشائر في البلاد العربية ، ١٩٥٤ م .
- ٣٢- عبد الحليم منتصر وآخرون : صحارى مصر ، دار الهلال ، ١٩٦١ م
- ٣٣- عبد الرحمن عيسوي : محاضرات فى سيكولوجية التعليم ، دار الفكر
العربى ، ١٩٧٨ م .
- ٣٤- عبد الرحمن يسرى وآخرون : التحليل الاقتصادى ، مؤسسة شباب
الجامعة ، ١٩٨٧ م .
- ٣٥- عبد الغفار محمد احمد : الانثروبولوجيا الاقتصادية ، دار التاليف
والترجمة والنشر ، الخرطوم ، ١٩٨٥ م .
- ٣٦- عبد الله السيد : التنظيم الادارى ، مؤسسة المطبوعات الحديثة ،
الاسكندرية ، ١٩٥٦ م .
- ٣٧- عبد الله عبد الغنى غانم : النظرية فى علم الانسان الاقتصادى ،
دراسة للإتجاهات النظرية فى الانثروبولوجيا
الاقتصادية ، المكتب الجامعى الحديث ، الاسكندرية ،
١٩٨٤ م .
- ٣٨- عبد الله عبد الغنى غانم : المشكلة الاقتصادية ونظرية الاجور
والاسعار فى الاسلام ، المكتب الجامعى الحديث ،
١٩٨٤ م .
- ٣٩- عبد الله عبد الغنى غانم . هجرة الايدى العاملة ، دراسة فى
الانثروبولوجيا الإجتماعية للبناء الاجتماعى لمجتمع
الحمالين بميناء الإسكندرية ، المكتب الجامعى الحديث
(بدون تاريخ)

٤٠- عبد الله عبد الغنى غانم : التبادل وعمليات الاستثمار فى المجتمع المحلى التقليدى والحضرى ، دراسة مقارنة فى الانثروبولوجيا الاقتصادية ، المكتب الجامعى الحديث ، ١٩٨٢م .

٤١- عبد المنعم شوقى : طرق واساليب التدريب فى المجتمعات المستحقة ، دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٧٤م .

٤٢- العشرى حسين درويش : الموارد الاقتصادية ، دار النهضة العربية ١٩٧٩م .

٤٣- على احمد عيسى : المجتمع العربى ، دراسات اجتماعية عملية ، دار المعارف ، ١٩٦١م .

٤٤- على اسلام الفار : الانثروبولوجيا الاجتماعية ، المجتمعات البدائية ، ج ١ ، الشركة القومية للنشر والتوزيع ، ١٩٦٨م .

٤٥- على الفشن وآخرون : قواعد زراعة المحاصيل ، دار المعارف مصر ، ١٩٧٤م .

٤٦- على السلى : السلوك الانسانى فى الادارة ، مكتبة غريب ، (بدون تاريخ)

٤٧- على محمد شحاتة : تخطيط وتنمية الموارد البشرية مع دراسة عن دور علاقات العمل فى تنمية وحماية الموارد البشرية ، القاهرة ، مطبعة كويستا توماس وشركاه ، ١٩٦٧م .

٤٨- علاء الدين البياتى : البناء الاجتماعى والتغير فى المجتمع الريفى ، الراشدية ، دراسة انثروبولوجية اجتماعية ، مؤسسة العليمى ، دار التربية ، بغداد ، بدون تاريخ .

٤٩- علياء شكرى : بعض ملامح التغير الاجتماعى والثقافى فى الوطن

العربى . دار الجيل للطباعة ، ط ١ ، ١٩٧٩م

٥٠- عليا حسن حسين : الواحات الخارجية ، دراسة فى التنمية والتغير الاجتماعى فى المجتمعات المستحدثة ، الهيئة المصرية للكتاب ، ١٩٧٥م .

٥١- غريب سيد احمد : الطبقات الاجتماعية ، دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٢م .

٥٢- غريب سيد احمد : المدخل فى دراسة الجماعات الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٩م .

٥٣- فاروق احمد مصطفى : دراسات فى الانثروبولوجيا التطبيقية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ١٩٨٣م .

٥٤- فاروق مصطفى اسماعيل : العلاقات الاجتماعية بين الجماعات العرقية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٧٥م .

٥٥- فاروق مصطفى اسماعيل : التغير والتنمية فى المجتمع الصحراوى ، دراسة انثروبولوجية فى امتداد مريوط ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٧٧م

٥٦- فاروق مصطفى اسماعيل : الانثروبولوجيا الثقافية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ط ١ ، ١٩٨٤م .

٥٧- فؤاد السيد البهى : الاسس النفسية للنمو ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٢م .

٥٨- فوزى رضوان العربى : الحيازة فى المجتمع البنى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٨٠م .

- ٥٩- محمد الجوهري وآخرون : دراسات فى التغير الاجتماعى ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، بدون تاريخ .
- ٦٠- محمد السيد غلاب : البيئة والمجتمع ، الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧١م .
- ٦١- محمد الهادى عفيفى : التربية والتغير الثقافى ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٤م .
- ٦٢- محمد عاطف غيث : علم الاجتماع ، النظم والمشاكل ، ج ٢ ، دار المعارف الاسكندرية ، ١٩٦٧م .
- ٦٣- محمد عاطف غيث : القرية المتغيرة (القبطون - الدقهلية) دار المعرفة ، ١٩٦٤م .
- ٦٤- محمد عاطف غيث : التغير الاجتماعى فى المجتمع القروى ، دراسة فى محافظة الدقهلية ، (هلا - القبطون - كفر الشيخ) ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٥م .
- ٦٥- محمد عاطف غيث : دراسة فى المجتمع القروى المصرى ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٧٧م .
- ٦٦- محمد دويدار : فى إقتصاديات التخطيط الاشتراكى ، دراسة للمشكلات الرئيسية لتخطيط التطور الاقتصادى فى مصر ، المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ، ١٩٦٧م .
- ٦٧- محمد دويدار وعادل حشيش : مبادئ الاقتصاد الاجتماعى ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤م .
- ٦٨- محمد عباس إبراهيم الثقافات الفرعية ، السلسلة السوسيو انثروبولوجية الكتاب الخامس ، دار المعرفة الجامعية ،

الاسكندرية ، ١٩٨٥م

٦٩- محمد عبد العزيز عجمية الموارد الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٦م

٧٠- محمد عبد العزيز عجمية وآخرون التنمية الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٩م

٧١- محمد عبد العزيز عجمية وآخرون الوجيز فى التطور الاقتصادى ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٩م

٧٢- محمد عبد العزيز عجمية وآخرون مبادئ علم الاقتصاد ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٠م

٧٣- محمد عبده محجوب الانثروبولوجية ومشكلات التحضر ، الكتاب الاول ، " دراسات عقلية فى منطقة الخليج العربى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٨٠م

٧٤- محمد عبده محجوب الانثروبولوجية ومشكلات التحضر ، الكتاب الثانى ، " دراسات عقلية فى المجتمع المصرى " الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ١٩٨١م

٧٥- محمد عبده محجوب مقدمة فى الاتجاه السوسيو انثروبولوجى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الاسكندرية ، ط ٢ ، ١٩٨١م

٧٦- محمد عبده محجوب البترول والسكان والتغير الاجتماعى ، دراسة انثروبولوجية فى المجتمع الكويتى السلسلة الانثروبولوجية الكتاب السادس دار المعرفة الجامعية الاسكندرية ١٩٨٤م

٧٧- محمد عبده محجوب مقدمة فى الانثروبولوجية السلسلة السوسيو

انثروبولوجية . الكتاب الرابع ، ط ٢ ، دار المعرفة
الجامعية ١٩٨٤م

٧٨- محمد عبده محجوب انثروبولوجيا الزواج والاسرة والقرابة ،
السلسلة السوسيو انثروبولوجية ، الكتاب الاول ، دار
المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤م .

٧٩- محمد عبده محجوب انثروبولوجيا المجتمعات البدوية ، الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م

٨٠- محمد عبده محجوب الضبط الاجتماعى فى المجتمعات القبلية ،
دراسة فى الانثروبولوجية السياسية ، الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ١٩٧٣م

٨١- محمد على الليثى التنمية الاقتصادية . دار الجامعات المصرية ،
١٩٧٥م

٨٢- محمد على محمد : المجتمع والثقافة و الشخصية ، مدخل الى علم
الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ،
١٩٨٣م

٨٣- محمد على محمد وقت الفراغ فى المجتمع الحديث ، مبحث فى علم
الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ،
١٩٨١م

٨٤- محمود عودة اساليب الاتصال والتغير الاجتماعى ، دار المعارف ،
١٩٧١م

٨٥- محيى الدين صابر التغير الحضارى وتنمية المجتمع ، مركز تنمية
المجتمع فى العالم العربى ، دار المعارف ، ١٩٦٤م

٨٦- محيى الدين صابر وآخرون البنى والبدائة . مفاهيم ومناهج ، مركز

تنمية المجتمع العربى ، ١٩٦٢م .

٨٧- مكى الجميل : البداوة والبدو فى البلاد العربية ، سرس اليبان ، ١٩٦٢م .

٨٨- مريم احمد مصطفى : التغير والتحدى فى المجتمع الجديد ، محاولة تقييم تجربة المجتمعات الجديدة فى مصر ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٦٩م .

٨٩- مريم احمد مصطفى : قضايا التنظير للتنمية فى العالم الثالث ، (مع تحليل تاريخى للمجتمع المصرى) ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٤م .

٩٠- مصطفى الجمال : نظام الملكية الخاصة ، العامة ، التعاونية ، مضمائنها ، اوصافها ، المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ، بدون تاريخ .

٩١- مصطفى الخشاب : دراسات فى الاجتماع الحضرى ، مطبعة لجنة البيان الحضرى ، ١٩٦٢م .

٩٢- مصطفى رشدى شيحة : الاقتصاد والنقد المصرى ، الدار الجامعية . للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٢م .

٩٣- نبيل السمالوطى : التنمية والتحديث الحضارى ، ط ، مطبعة الحيلوى ، بدون تاريخ .

٩٤- نخبة من اساتذة الاجتماع : المرجع فى مصطلحات العلوم الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، بدون تاريخ .

٩٥- نصر السيد نصر : الموارد الاقتصادية ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٤م .

ثانياً: الدوريات والنشرات والبحوث العلمية

١ - الانسان والبيئة عالم الفكر ، مج ٧ ، العدد ٤٠ ، وزارة الاعلام ، الكويت ، يناير ، ١٩٧٧م

٢ - الانسان والآلة عالم الفكر مج ٢ ، العدد ٤ ، وزارة الاعلام الكويتية ، ١٩٧٢م

٣ - الهجرات وتحركات السكان عالم الفكر مج ٤ ، العدد ٤٤ ، وزارة الاعلام الكويتية ، يناير ١٩٧٥م

٤ - الطاقة والحضارة عالم الفكر مج ٥ ، العدد ٢ ، وزارة الاعلام الكويتية ، ١٩٧٤م

٥ - أزمة البيئة عالم الفكر مج ٧ ، العدد ٤ ، وزارة الاعلام الكويتية ، ١٩٧٧م

٦ - الطاقة لعالم الغد اليونسكو ، العدد ٢٠٥ ، اغسطس ، ١٩٧٨م .

٧ - عصر الاحلام التصوير على لحاء الاشجار في استراليا . اليونسكو ، العدد ٢٢٦ ، مايو ١٩٨٠م

ثالثاً: المراجع الأجنبية المعربة:

- ١ - إيفانز ريتشارد الانثروبولوجيا الاجتماعية . ترجمة احمد ابوريد .
منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٦٠م
- ٢ - الفريد ستروينويج النظرية الاقتصادية ، ترجمة صلاح الصيرفي .
١٩٦٢م
- ٣ - جون إريك سكودج التغير الاجتماعى ، ترجمة محمد خيرى محمد
على ، الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ، ١٩٧٩م
- ٤ - شارل بتلهم التخطيط والتنمية ، ترجمة اسماعيل صبرى عبد الله .
دار المعارف ، ١٩٦٦م
- ٥ - رالف بيلز وهارى هويجر مقدمة في الانثروبولوجيا العامة ، ترجمة
محمد الجوهري وآخرون ، ٢ جزء ، دار العالم العربى
١٩٧٦ ، ١٩٧٧م
- ٦ - روبرت وبقيليد المجتمع العربى وثقافته ، ترجمة فاروق محمد العادلى
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الإسكندرية ١٩٧٣م
- ٧ - فريدريك هاريسون ومايرد التعليم والقوى البشرية والنمو الاقتصادى
، استراتيجيات تنمية الموارد البشرية ، ترجمة ابراهيم
حافظ ، النهضة المصرية ، ١٩٦٦م
- ٨ - وايم هاويز ما وراء التاريخ ، ترجمة احمد ابوزيد ، دار النهضة .
١٩٦٥م

رابعاً: المراجع الأجنبية

- 1- Albert, Paul : Economic Development Objectives And Methods, The Free Press, N.Y. Collier - Macmillan, Limited, London, 1967.
- 2- Anderson, Nels : Work And Leisure, Routledge & Kegan Paul, London, 1980.
- 3- Batten, T.R : Communities And Their Development, Oxford University Press, London, 1960.
- 4- Beals, R.A. : Culture In Process, Hoet, Rusehort and Winston, INC, 1979.
- 5- Bearnard, R.H. : The Human Way, Macmillan Publishing, INC, N.Y. 1975.
- 6- Bell, H.E. : Social Foundations Of Human Behavior, Harper & Row, N.Y, 1961.
- 7- Best Fred : The Future Of Work, Prentice - Hall, Englnwood Cliffs, 1973.
- 8- Cairo Demographic Centre : Urbanization And Migration In Some Arab And African Countries, 1973.
- 9- Champham, W.B. : Human Ecosystems, Macmillan Publishing Co., INC, N.Y., 1981.
- 10- Committee Of The Royal Anthropological

Institute Of Britain And Ireland :
Notes And Queries on
 Anthropology, Lund, Humphries,
 London, Brade, Ford, 1960.

- 11- Dalton, George : Economic Theory And Primitive Society, INC. American Anthropological, Vol. 63, N.Y. February, 1961.
- 12- Dalton, G. : Economic Development And Social Change, The Modernization Of Village Communities, American Museum, Source Books, In Anthropology, 1971.
- 13- Dalton, G. : Theoretical Issues In Economic Development And Social Change, The National History, Press, 1971.
- 14- Dalton, G. : Primitive Archaic And Modern Economic Essays Of Karl Polanys, Beacon Press, 1979.
- 15- Ehric, P.R. & H. Ehrlich : Population, Resources Environment, Preman Company, Son Francissco, 1972.
- 16- Eheh, P. : Social Exchange Theory, Heinman. London, 1974.

- 17- Foucart, G. : Introductory Of African Ethnology, 1919.
- 18- Firth, R. : Primitive Polynesian Economy, Routledge & Kegan Paul, London, 1965.
- 19- Hamilton, D. : Technology. Man And Environment, Feber, London, 1973.
- 20- Harbison, F. : Human Resources Development In Modernising Economics, 1962.
- 21- Harbison, Fand Charles, A. Myers : Economic Man Power Economic Growth Strategies Of Human Resources Development, N.Y., 1964.
- 22- ISSA, A.A. : Social Anthropology, Dar-Almaaref, 1964.
- 23- Jolly, R. And eds : The World Employment, Cox, Wyman, Ltd, London Reading And Fakenham, 1973.
- 24- Kinner, A and Adam Smith : The Wealth Of Nations, Richard Clay, The Chancer Press Ltd, Great Britain, 1973.
- 25- Leclair, E & Schinider : Economic Anthropology, Holt Rinhart, INC, London, 1968.
- 26- Lerner, Daniel : The Passing Of Traditional

Society, The Free Press, A Division
Of The Macmillan Company, 1965.

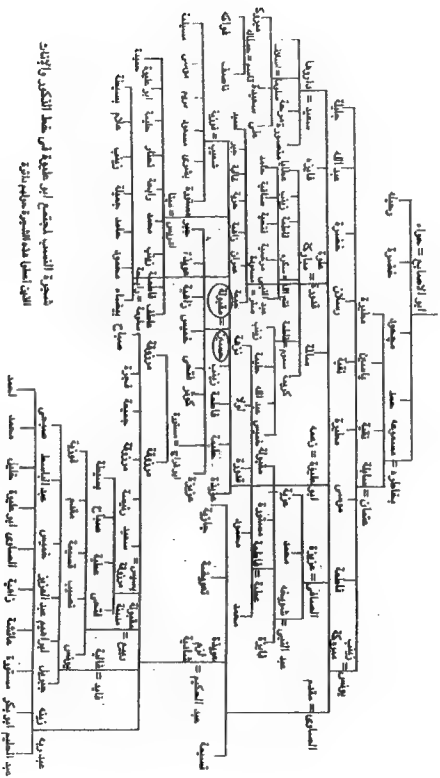
- 27- Levy, P.S. : Marketing Society And Conflits,
Prentice - Hall, INC., Englewood
Cliffs, N.Y. 1975.
- 28- Lienhardt, G. : Social Anthropology, Oxford,
London, N.Y. 1978.
- 29- Lipton, M. : Why Poor People Stay Poor,
Heritage Publishers, New Delhi,
1982.
- 30- Loomis, C.P. : Socio-Economic Change In India,
Van Nostrand, 1964.
- 31- Mcnamara, R. : The Essence Of Security, N.Y.
1968.
- 32- Mcniel, H, W. And eds : Human Migration
Patterns And Polices, American
Academy Of Arts And Sciences,
1979.
- 33- Musgrave, P,W. : The Sociology Of Education,
2nd Melhuen and Ltd., London,
1972.
- 34- Parker, S, R. And Others : The Sociology
Industry, London, George - Allen
Qunmin Ltd., 1967.
- 35- Parker, S, R. And Others : Type Of Work,

Friendship, Patterns, Leisure, Human Relations, 1964.

- 36- Parsons And Smelser : Economy And Society, Free Press, 1965.
- 37- Petersen, W. : Population, Macmillan Publishing Co., Inc. N.Y. And Collier, Macmillan Publishers, London, 1972.
- 38- Richard, I. A. : Land, Labour and Diet In Northern Rhodesia, International African Institute, 1951.
- 39- Richard, J. and (Eds) : The World Employment, Cox & Wyman Ltd., London, 1973.
- 40- Richardson, G.B. : Economic Theory, Hutchinson University Library, London, 1964.
- 41- Roby, R. : The Poverty Establishment, Prentice - Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J., 1974.
- 42- Rosaldis, Z, Mand Lamphere : Woman Culture & Society, Satenford University Press, California, 1974.
- 43- Schneider, K.H. : Economic Mass, Macmillan, Publishing Co., Inc., 1974.
- 44- Semesler, J. Neil : The Sociology Of Economic Life, Prentice - Hall, Inc.,

Englewood Cliffs, N.J., 2nd Edition,
1976.

- 45- Vago, S. : Social Change, halt Rinehart and
Winston, 1979.
- 46- Vaizey, J. : Education For Tomorrow, Pengin
Books, London, 1970.
- 47- Watson, A.R, Watson, Jo.P : Man and Nature, an
Anthropological Essay in Human
Ecology, Harcouet Brace & World
Inc., 1969.
- 48- Weber, M. : The Protestant Ethic and The Spirt
Of Capitalism, N.Y., 1962.
- 49- Wilkinson, Q, R. : Poverty and Progress
Metheum & Co. Ltd., New
Fetterlan, London, Ec, 1973.
- 50- Young, J.Z. : An Introduction To The Study Of
Man, Oxford University Press
Paperback, 1974.



فهرس الكتاب

تقديم:

المقدمة:

- ١- موضوع البحث وأهميته ٣
- ٢ - مجتمع البحث (لماذا المجتمع المحلي البدوي أبو عليوة) ٥
- ٣- مناهج البحث ٩
- ٤- تساؤلات تدور حول موضوع البحث ١١
- ٥- أدوات جمع البيانات ١٢
- ٦- خطوات الدراسة ١٤
- ٧- صعوبات الدراسة ١٤

الفصل الأول

- المفاهيم والتصورات والاتجاهات النظرية حول استثمار الطاقة البشرية
- أولاً : مجال الانثروبولوجيا الاقتصادية ١٩
 - ثانياً : خصائص الحياة الاقتصادية في المجتمع البدوي ٢٢
 - ثالثاً : النظم الاقتصادية الحديثة والاقتصاد التقليدي ٢١
 - رابعاً : انواع الموارد المتاحة في المجتمع ٢٨
 - خامساً : قضية التنمية في دراسات علماء الاقتصاد ٥٦
 - سادساً : تحديات ومعوقات التنمية في المجتمع المحلي ٧٨
 - سابعاً : نظريات تنمية الموارد البشرية ٨٥
 - ثامناً : النظريات السكانية والتغير الاجتماعي ٩٠

تاسعاً : مفهوم الاستثمار فى دراسات علماء الاقتصاد

- ٩٢ والانتروبولوجيا
- ٩٦ عاشرًا : الاتجاهات النظرية فى الانتروبولوجيا الاقتصادية
- احدى عشر : رؤية تقويمية للإتجاهات النظرية فى ضوء
- ١٢٠ الخبرة الميدانية فى المجتمع المحلى البدوى

الفصل الثانى

ايكولوجيا العمل والانتاج عند البدو

- ١٢٩ تمهيد
- ١٣٢ أولاً : مقومات الانتاج فى المجتمع البدوى
- ١٣٢ ١- الموارد الطبيعية (ماهيتها وتقسيماتها)
- ١٣٣ ٢- الموارد البشرية
- ١٤٢ ١- العوامل الطبيعية (مواليد - وفيات)
- ١٤٥ ب- الهجرة والقوى العاملة فى المجتمع البدوى
- ١٤٥ ج- معايير تقسيم العمل عند البدو
- ١٥٩ د- طبيعة القوى العاملة البدوية
- ١٦٦ هـ- الأنشطة الانتاجية المختلفة فى المجتمع البدوى
- ١٩٨ و- معوقات الانتاج والعمل عند البدو
- ٢١٨ ٣- رأس المال
- ٢٢٢ ٤- التنظيم
- ٢٢٤ ثانياً : العمل والانتاج وانماط التبادل فى المجتمع البدوى
- ٢٢٤ ١- الاتجاهات النظرية فى تفسير التبادل
- ٢- انماط التبادل وعلاقتها بالانتاج عند البدو

- ٣- اطراف عملية التبادل
- ٤- اسباب ونواتج الدخول فى عملية التبادل عند البدو
- ٥- اساليب التبادل عند البدو
- ٦- مناسبات التبادل عند البدو
- ٧- العوامل والعمليات المختلفة المؤثرة فى أنماط التبادل عند البدو
- ثالثاً : العمل والانتاج والانماط الاستهلاكية والادخارية عند البدو... ٢٣٦
- ١- العوامل النقدية المؤثرة فى انماط الاستهلاك
- ٢- المبادئ الحاكمة للطلب والعرض والمؤثرة فيهما
- ٣- الانماط الاستهلاكية والادخارية عند البدو
- ٤- العوامل المختلفة المؤثرة فى الانماط الاستهلاكية والادخارية
- رابعاً : التراكم والاهدار للطاقة والموارد فى المجتمع البدوى..... ٢٥٩

الفصل الثالث

الثقافة والعمل فى المجتمع البدوى

- ١- مفهوم الثقافة من وجهة النظر الانثروبولوجية..... ٢٨٧
- ٢- الثقافة والشخصية فى التراث الانثروبولوجى..... ٢٩٤
- ٣- اتجاهات تفسير العلاقة بين الثقافة والشخصية ٢٩٥
- ١ - الاتجاه البيوثقافى
- ب- الاتجاه السيكيوثقافى
- ٤- التنشئة الاجتماعية والثقافية عند البدو ٣٠٢
- ٥- وظائف الثقافة للفرد والمجتمع البدوى ٣٠٥
- ٦- مفهوم العمل والمعايير المؤثرة فيه عند البدو..... ٣١٠
- ٧- نوافع العمل عند البدو ٣١٦

- ٣٢١ ٨- الأعمال التي يفضل البدو العمل بها
- ٣٢٣ ٩- مركز ودور الرجل والمرأة في المجتمع البدوي
- ٣٢٧ ١٠- دور المرأة والشباب في تنمية المجتمع البدوي
- ٣٣٠ ١١- دور الشباب في تنمية المجتمع البدوي
- ٣٣٠ ١٢- دور المرأة في تنمية المجتمع البدوي

الفصل الرابع

التربية والعمل في المجتمع البدوي

- ٣٤٣ أولاً : المداخل النظرية في التربية
- ٣٥٠ ثانياً : أنماط التربية السائدة في المجتمع البدوي
- ١ - التربية غير الرسمية
- ب- التربية الرسمية
- ٣٦٠ ثالثاً : دوافع التعليم عند البدو
- ٣٦٣ رابعاً : المعايير التي تتحكم في التعليم عند البدو
- ٣٦٧ خامساً : معوقات انتشار ونمو التعليم في المجتمع البدوي
- ٣٧٢ سادساً : العلاقة بين تعليم الحياة وتعليم المجتمع في المجتمع البدوي
- ٣٧٤ سابعاً : العلاقة بين التعليم وإمكانيات العمل المتاحة في المجتمع البدوي
- ٣٧٩ ثامناً : العلاقة بين العمل والتخصص
- ٣٨٩ تاسعاً : سياسة التدريب وإمكانيات العمل المتاحة عند البدو
- ٣٨٩ عاشراً : التعليم وأهميته للموارد البشرية وتنمية المجتمع
- ٤٠٤ إحدى عشر : التربية كعملية ضرورية في المجتمع البدوي

الفصل الخامس

العمل والفراغ عند البدو

- ١- المفهوم الاجتماعي للفراغ ٤١٧
- ٢- مفهوم الوقت عند البدو ٤٢٠
- ٣- وظائف الفراغ عند البدو ٤٢٢
- ٤- العلاقة بين العمل والفراغ عند البدو ٤٢٣
- ٥- العوامل المؤثرة في الفراغ والعمل ٤٣٧
- ٦- اللعب كظاهرة إجتماعية وثقافية ٤٣٩
- ٧- مظاهر استثمار الفراغ في المراحل العمرية المختلفة عند البدو ٤٤٩
- ٨- فاقد الطاقة في طبقات العمر المختلفة عند البدو ٤٧٥
- ٩- امكانية الوصول الى نظرية كاملة وعامة للعمل والفراغ

الفصل السادس

الآلة والعمل عند البدو

- ١- العلاقة بين التكنولوجيا والعمل عند البدو ٤٨٣
- ٢- الآلة وأثرها على الانشطة الانتاجية المتاحة في المجتمع البدوي ٤٧١
- ٣- العلاقة بين الآلة والعنصر البشري في المجتمع البدوي ٥٠١
- ٤- الآلة واستثمار الموارد المتاحة عند البدو ٥٠٩
- ٥- المشكلات التي تواجه استخدام الميكنة الزراعية عند البدو ٥١١
- ٦- الندرة والوفرة في الطاقة البشرية المدركة وغير المدركة

في المجتمع البدوي

- خاتمة ونتائج ٥٢٥

الملاحق

جميع تصويدي
كويبي منتو
٦٩ ش عمر لطفي ترام الازاحمية الاسكندرية



دار أم القرى للطباعة

ه شارع ابن كريب - الحفرة - الإسكندرية

٤٢٤

تليفون ٤٦١-٤٦٠

رقم الايداع ١٧٨ / ١٩٩١

ISBN 977 00 1108 8

هذا الكتاب

* عالـج مقـومـات العـمـل والـإنتـاج فـي المـجتمـع المـحلى
الـبـنـوى والعـوامـل المـخـتـلـفـة المـؤثـرة فـي ذلـك .

* عالـج العـلاقـة بـيـن الثـقـافـة والعـمـل ، ومـوقـف الثـقـافـة مـن
عـمـل المـرأة وطـبـيـعـة نـورـها ومـركـزها بالنسبة للرجل .

* عالـج العـلاقـة بـيـن التـعـلـيـم والعـمـل ، ودوافع البـنـو لتـعـلـيـم
أبـنـائهم وارتيـاط التـعـلـيـم بامـكانـيـات العـمـل المـتـاحـة فـي
المـجتمـع البـنـوى .

* وتـناوـل العـلاقـة بـيـن العـمـل والفـراغ وطـبـيـعـة أنشـطـة
الفـراغ للـاعـمـار المـخـتـلـفـة ونـظـرة البـنـو لوقـت العـمـل
والفـراغ .

* تـناوـل العـلاقـة بـيـن الآلـة والعـمـل واسـتـخـدام الآلـة فـي
إسـتـغـلـال المـوارد الطـبـيـعـيـة والبـشـريـة المـتـاحـة .

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

للإستعلام
البيانات سنتر للتسويق
تصويت ٥٣٣٣١٩ مركزه

تصميم الغلاف
حنان الدكليب